

Фамилия, имя, отчество		Зуева Полина Петровна
Ученая степень/звание		Канд. арх./ Доцент
Дополнительные профессиональные награды		<ol style="list-style-type: none"> 1. Почетный работник Высшей школы. 2. Дипломант XIV Международного фестиваля «Зодчество – 2006». Серебряный диплом (в составе авторского коллектива); 3. Дипломант XVIII Междунар. фестиваля «Зодчество – 2010». Диплом Союза архитекторов России (в составе авторского коллектива); 4. Диплом смотра-конкурса "Золотое сечение" 2017. Номинация "Печатный труд"
Область преподавания		Современная зарубежная архитектура; Советская архитектура; Актуальные проблемы истории, теории архитектуры и градостроительства.
Сфера научных интересов		Современная архитектура, высотное строительство, творческое наследие мастеров отечественной и зарубежной архитектуры XX – начала XXI веков.
Основные публикации		<p>Автор статей:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Особенности планировки высотных зданий в Чикаго в конце XIX века. Архитектура и строительство Москвы. – М., 2010. – №5, С.42-53. 2. Нью-йоркские небоскребы как прототипы «сталинских высоток». Сб. научных трудов НИИТИАГ РААСН «Архитектура сталинской эпохи: Опыт исторического осмысления»./Состав. и отв. ред. Ю.Л.Косенкова. – М.:КомКнига, 2010.С.435-451. 3. Небоскребы Чикаго и Нью-Йорка в 1880-1930-е годы (художественно-конструктивные поиски). Сборник научных трудов Вопросы всеобщей истории архитектуры. – Вып.3. /Сост., отв. ред. Н.А.Коновалова. – М.: ЛЕНАНД, 2011.С.490-538. 4. Светотехнический подход к проектированию офисных зданий. Фотоника. Рецензируемый Научно-технический журнал - Вып. #5(29). 2011. С.28-33. 5. Филипп Тольцинер. Творчество и судьба баухаузовца в СССР. Сб. науч. трудов Вопросы всеобщей истории арх-ры. – Вып.4. /Сост., отв. ред. Н.А.Коновалова. – М.: ЛЕНАНД, 2012.С.351-373. 6. «The 13th International Docomomo Conference in Korea. Expansion and Conflict». 18th-29th of September 2014. National Museum of Modern and Contemporary Art, Seoul.: docomomo_korea, 2014. С.196-223. 7. Мосторг – звучит авангардно. Московское

наследие № 5 (41) 2015. С.97-105

8. Индивидуальные жилые дома Адольфа Лооса как рационалистические манифесты. Новые идеи нового века -2016: материалы 16 международной конференции 22 февраля – 1 марта: в 3 т. ТОГУ, Хабаровск, 2016. 1т. С. 108-114.

9. Американская система готовых домов. История создания и продвижение. Сборник «Актуальные проблемы архитектуры, строительства, энергоэффективности и экологии – 2016: сборник материалов международной научно-практической конференции: в 3-х т. / под ред. проф. В.Н. Евсеева. – Т. III. – Тюмень: ТИУ, 2016. С.70-76.

10. Традиции и современность в архитектуре Арата Исодзаки. Сборник статей Архитектура и архитектурная среда: вопросы исторического и современного развития: Материалы международной научно-практической конференции 22-23 апреля 2017 г.: / отв. ред. В. Н. Евсеев. – Тюмень: ТИУ, 2017. С.81-86.

11. Сеул XXI века. Современная архитектура и исторический город. Примеры развития и сохранения. Сб. Регіональна політика: історія, політико-правові засади, архітектура, урбаністика. Збірник наукових праць. Випуск III. Частина друга. – Київ, 2017. С.77-82.

12. Небоскребы Дж. Портмана. Городское развитие 1970-х-1980-х гг. в США и проблема вторжения современной застройки в историческую среду. Сб. : Материалы XVIII Международного форума «Новые идеи нового века» 19 – 24 февраля 2018 года. Хабаровск. в 3-х тт. Т.1./ ТОГУ Хабаровск, 2018. С.134-139.

13. Современная архитектура Сеула (конец XX начало XXI века). Современная архитектура мира. Вып.: 10 (1/2018) / Гл. ред., сост. Н.А.Коновалова. – М., СПб.: Нестор-История, 2018. С.112-134.

Автор научных монографий:

1. Монография Строители России. XX–XXI вв. Антология. Том «Городское хозяйство». Раздел: Банно-прачечное хозяйство. Бассейны / В составе авторского коллектива. – М.: О”Мастер, 2014.

2. Бани первых пятилеток в СССР. Серия «Незамеченный авангард». Купальня-баня Рогожско-Симоновского района / Илья Старков, Александра Селиванова, Полина Зуева – М., 2016.

	<p>Автор учебных изданий:</p> <p>1. Торговые здания Москвы советского периода 1920–1980. / П.П. Зуева, И.В. Шишкина – М.: «Архитектура-С», 2006.</p> <p>2. Теория, история и типология архитектуры. Учебная программа (Под общ. ред. Кудрявцева А.П. В составе авторского коллектива кафедры). Допущено УМО в качестве учебного пособия по направлению «Архитектура». М.: Архитектура-С, 2008.</p> <p>3. МАО СХЛ. 1860-е-2010 гг. Московское архитектурное общество. 140 лет / Логвинов В.Н., Павлов Н.Л., Зуева П.П.– М.: «Х-Март», 2011.</p> <p>4. «Современная Мировая Архитектура (часть I): Сучасна світова архітектура(частина I): методичні рекомендації до вивчення лекційного курсу, семінарських занять та виконання курсової роботи. (В соавторстве с Ивашко Ю.В.) К.: КНУБА, 2013.</p> <p>5. Методическое Пособие по освоению дисциплины научной специализации «Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия.05.23.20» Разделы «Архитектура Зарубежных стран Нового и Новейшего времени. Архитектура СССР и России XX века». Раздел «Архитектура Зарубежных стран Нового и Новейшего времени» для аспирантов направления подготовки 07.06.01 «Архитектура» уровень подготовки «кадров высшей квалификации». – М.: МАРХИ, 2018.</p>
<p>Контактные данные (рабочий e-mail)</p>	<p>ppzueva@mail.ru</p>