

Фамилия, имя, отчество	Щенков Алексей Серафимович
Стаж педагогической работы	30 лет
Ученая степень/звание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Доктор архитектуры</li> <li>• Член-корреспондент Российской академии архитектуры и строительных наук</li> <li>• Профессор</li> <li>• Руководитель учебного научного центра сохранения исторического архитектурного и церковного зодчества МАРХИ</li> <li>• Главный научный сотрудник филиала ЦНИИП Минстроя Российской Федерации «Научно-исследовательский институт по истории архитектуры и градостроительства»</li> <li>• Член Научно-методического совета по культурному наследию при Министерстве культуры Российской Федерации</li> <li>• Аттестованный Министерством культуры Российской Федерации эксперт по проведению историко-культурной экспертизы</li> </ul>
Дополнительные профессиональные награды	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Государственная премия Российской Федерации в области литературы и искусств (1999)</li> <li>• Золотой диплом XI Международного фестиваля «Зодчество» (2003)</li> <li>• Большая медаль Российской академии архитектуры и строительных наук (1999, 2005)</li> <li>• Золотая медаль Российской академии архитектуры и строительных художеств (2005)</li> <li>• Серебряный диплом Международного фестиваля «Зодчество» Союза архитекторов России (2015, 2016)</li> </ul>
Область преподавания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Реконструкция в архитектуре</li> <li>• Реставрация в архитектуре</li> <li>• Сохранение объектов историко-культурного наследия</li> </ul>
Сфера научных интересов	<ul style="list-style-type: none"> <li>• История архитектуры</li> <li>• Русская история</li> <li>• Охранное проектирование (сохранение объектов культурного наследия)</li> <li>• Проблемы реконструкции в архитектуре</li> <li>• Сохранение малых исторических городов и сельских поселений</li> </ul>
Основные публикации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Европейская реставрационная мысль в 1940-1980-е годы. Пособие для изучения теории архитектурной реставрации»</li> <li>• Некоторые тенденции развития архитектурной реставрации в конце XX века. // Academia. Архитектура и строительство (2006)</li> <li>• О синхронности западноевропейского и отечественного подхода к градостроительной реконструкции во второй половине XX века. // Архитектура и культура России в XXI веке (2008)</li> <li>• О фасадном декоре русских храмов конца XVII века. // Христианское искусство (2009)</li> <li>• Архитектурная реставрация и охрана памятников в деятельности Императорской Археологической комиссии. // Российская археология (2009)</li> <li>• Храмовая архитектура в России XX века. // Архитектура изменяющейся России (2010)</li> <li>• Проблемы реставрации памятников архитектуры. // Архитектура изменяющейся России. (2010)</li> <li>• Двор Никитниковых в Китай-городе Москвы // Архитектурное наследие № 53 (2010)</li> </ul>

- Специфика проблемы охраны и реставрации памятников архитектуры в конце XX – начале XXI века. // Архитектурное наследие на рубеже XX и XXI веков (2010)
- Принципы разработки предмета охраны объектов культурного наследия. // Архитектурное наследие на рубеже XX и XXI веков. (2010)
- Проблемы православного храмостроения: воссоздание, новые сооружения, место в реконструируемых районах. // *Фундаментальные и приоритетные прикладные исследования РААСН по научному обеспечению развития архитектуры, градостроительства и строительной отрасли Российской Федерации в 2008 году. Научные труды РААСН. Т.1. (2010)*
- Тенденции в реконструкции исторической застройки во второй половине XX века. // *Фундаментальные и приоритетные прикладные исследования РААСН по научному обеспечению развития архитектуры, градостроительства и строительной отрасли Российской Федерации в 2008 году. Научные труды РААСН. Т.1. (2010)*
- Научное сопровождение раздела исследований. // *Фундаментальные и приоритетные прикладные исследования РААСН по научному обеспечению развития архитектуры, градостроительства и строительной отрасли Российской Федерации в 2008 году. Научные труды РААСН. Т.1. (2010)*
- Архитектурно-градостроительное наследие в научных исследованиях РААСН. // *Фундаментальные и приоритетные прикладные исследования РААСН по научному обеспечению развития архитектуры, градостроительства и строительной отрасли Российской Федерации в 2009 году. Т.1. (2010)*
- Реконструкция исторической застройки в Европе во второй половине XX века. Историко-культурные проблемы (2011)
- Двор Никитниковых в Китай-городе Москвы. // Архитектурное наследие, №53. (2010)
- Двор Волкова и его окружение. Эволюция жилой застройки Китай-города в XVII веке // Архитектурное наследие, №55. (2011)
- Архитектурное наследие в культуре общества Новейшего времени. // *Фундаментальные и приоритетные прикладные исследования РААСН по научному обеспечению развития архитектуры, градостроительства и строительной отрасли Российской Федерации в 2011 году. Т.1. (2012)*
- Проблематика сохранения архитектурно-градостроительного наследия. // *Фундаментальные и приоритетные прикладные исследования РААСН по научному обеспечению развития архитектуры, градостроительства и строительной отрасли Российской Федерации в 2011 году. Т.1. (2012)*
- Санкт-Петербург глазами архитектора. // Academia. Архитектура и строительство (2012)
- Проблемы сохранения наследия на рубеже XX и XXI вв. // Реставрация и исследования памятников культуры (2012)
- Реконструкция исторических городов (2013)
- Интерпретация наследия в международных документах XXI в. // Реставрация и исследования памятников культуры. В.6.
- Архитектура русского православного храма (2013)
- На вопрос, каким быть современному храму, пока нет ответа. // Журнал Московской патриархии (2014)
- Ордерные и средневековые мотивы в архитектуре Китай-города

	<p>1870 – 1880-х годов. // Архитектурное наследство, № 60 (2014)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проблема подлинности в документах и публикациях второй половины XX в. // Реставрация и исследования памятников культуры. В. 7 (2014)</li> <li>• Привычное и программное. // Academia. Архитектура и строительство (2015)</li> <li>• Эпоха русского авангарда и архитектурное наследие // Хан-Магомедовские чтения (2015)</li> <li>• О дислокации Земского приказа в Китай-городе в XVII веке // Архитектурное наследство, №63 (2015)</li> <li>• Коммерческий центр Москвы в середине XIX – нач. XX века // Academia. Архитектура и строительство (2016)</li> <li>• Московский центр в Китай-городе XVI-XVII. Памятники исторической мысли (2016)</li> <li>• Московский центр в Китай-городе XVI-XVII веков. Памятники исторической мысли (2016)</li> <li>• Малый русский город. Типология застройки // AMIT (Architecture and Modern Information Technologies) №1 (2017)</li> <li>• Историческая иконография в преемственном развитии застройки малых городов // AMIT (Architecture and Modern Information Technologies) № 4 (2017)</li> </ul>
<p>Контактные данные</p>	<p><a href="mailto:alexseraf@yandex.ru">alexseraf@yandex.ru</a></p>