

Фамилия, имя, отчество	-	Малая Елена Владимировна
Учёная степень/звание	-	Кандидат архитектуры
Дополнительные профессиональные награды	-	Благодарности за участие в международных и Всероссийских форумах, обучающих программах, конкурсах, фестивалях, в том числе: благодарность за организацию и проведение ежегодного Международного градостроительного форума «Архитектура-Инженерия-Ландшафт исторических городов», от великого русского путешественника Федора Конюхова за проект лагеря будущих путешественников, за ежегодное участие в Молодежном Всероссийском обучающем форуме Таврида, от ректора Высшей технической школы Берлина Бойта за участие в организации международной научной конференции, благодарность за участие и выступление на Ялтинских Международных экономических форумах и многое другое...
Область преподавания	-	Архитектурное проектирование, история архитектуры и дизайна
Сфера научных интересов	-	Градостроительная реконструкция исторических городов. Реновации промышленных предприятий XIX-XX веков. Роль сакральных пространств в жизни современного мегаполиса. Реконструкция и реставрация храмовых комплексов.
Основные публикации	-	47 из них 7 вак 1. «Роль градостроительного наследия Древнегреческой Античности в планировке современных городов Греции и Южной Италии.» Наука, образование и экспериментальное проектирование. Мархи, Материалы научно-практической конференции, доклад, Статья, М.: МАРХИ. 2012.(под фамилией Сухих) 2. «Методы реконструкции морфотипов исторической застройки городов с античным градостроительным наследием на примере южной Италии и северного Причерноморья.» Наука, образование и экспериментальное проектирование в МАРХИ : Материалы международной научно-практической конференции 4–8 апреля 2014 г. Сборник научных трудов. М.: МАРХИ, 2014 (под фамилией Сухих Е.В.) Соавтор Б.В. Гандельсман) 3. «Проблемы возрождения старинных предприятий по производству фарфора, фаянса, керамики (на примере Первомайского фарфорового завода в поселке городского типа Песочное, Ярославской области)»,

		<p>Промышленное и гражданское строительство, Выпуск № 11, 2016 год, С. 32-39. Соавторы Б.С. Истомин, Г.В. Переводнова. (№1083 перечня журналов ВАК)</p> <p>4. «Возрождение промышленных предприятий (на примере текстильных фабрик города Орехово-Зуево)», Промышленное и гражданское строительство, Выпуск № 7 2017год, С. 25-30. (№1083 перечня журналов ВАК) (Соавторы Б.С. Истомин, Г.В. Переводнова.)</p> <p>(5. «Архитектурно-строительные решения в проектах возрождения объектов культурного наследия Ярославской области и Крыма (совместные научно-исследовательские работы России и Германии)» Наука, образование и экспериментальное проектирование. Труды МАРХИ : Материалы международной научно-практической конференции 2–6 апреля 2018 г. — М. : МАРХИ, Совместно с Й. Киклер, С. Хельман, И.И. Сухих.</p> <p>6. «Градостроительные стратегии по противодействию деградации исторической ткани города» II Международный научный симпозиум «Памятники всемирного культурного наследия в России – проблемы и перспективы» с19-21 сентября. Тезисы докладов., Великий Новгород, 2018.</p> <p>7. «Современный подход к созданию культурно образовательного центра в исторической части города (на примере создания школы каллиграфии для девочек в Дамаске)» Международный электронный научно-образовательный журнал «Architecture and Modern Information Technologies» «Архитектура и современные информационные технологии» (АМИТ) 2017. Т. 40. № 3. <a href="http://www.marhi.ru/AMIT/2017/3kvart17/index.php">http://www.marhi.ru/AMIT/2017/3kvart17/index.php</a> (№1251 Перечня журналов ВАК) (Соавтор К.Шахин)</p> <p>8. «Образы в архитектуре Древней Греции и России» Международный электронный научно-образовательный журнал Architecture and Modern Information Technologies. – 2018. – №1(42). – С. 66-77 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="http://marhi.ru/AMIT/2018/1kvart18/03_malaya/index.php">http://marhi.ru/AMIT/2018/1kvart18/03_malaya/index.php</a> (№1251 Перечня журналов ВАК) (Соавторы К. Шахин, М. Февен, К. Кососка, А. Незири)</p>
Основные творческие работы	-	Восстановление храмов и благоустройство городов, работа с детьми в Артеке, образовательных форумах Таврида, живопись, научная работа по

		восстановлению памятников архитектуры и др.
Контактные данные (рабочий e-mail)	-	Arxe_elena@mail.ru