

Кафедра	Основ Архитектурного Проектирования
ФИО	Скитева Нина Георгиевна
Должность	Доцент Член Союза Архитекторов России (САР), член Российского Общества Инженеров Строительства (РОИС)
Базовое образование ВУЗ, год окончания, специальность (магистратура), квалификация по диплому	МАРХИ, 1971 г, архитектор по специальности «Архитектура» (Градостроительство), аспирантура
Дополнительное образование Курсы повышения квалификации, профессиональной переподготовки за последние 5 лет	Факультет повышения квалификации Московского архитектурного института (Государственной академии) 2015,2017,2018 г.
Ученая степень, Ученое звание	Нет
Научные и учебно-методические работы Значимые и все работы за последние 5 лет	Ритмическая композиция в архитектуре как изобразительное средство выражения философской категории «время». Материалы научно-практической конференции МАРХИ. 2014. - «Движение» как первичный смысл архитектурной композиции». Материалы научно-практической конференции МАРХИ. 2015. - «Онтологические» основания объёмно-пространственной композиции (ОПК)». «АМІТ». 2014. - «“Modulor” Le Corbusier. Семантика элементов графического изображения» «АМІТ». 2014. -«Принцип «динамизма» в архитектурной композиции». Материалы научно-практической конференции МАРХИ. 2015. Сб. научных статей и тезисов.
Перечень преподаваемых дисциплин Курс обучения 1 и 2 - преподаваемые дисциплины на кафедре - АП и КМ	Архитектурное проектирование I уровня Композиционное моделирование
Общий стаж работы	
Стаж педагогической работы	18 лет
Творческие достижения-конкурсы, проекты, реализации	Значимые объекты: Храм Михаила Архангела в г.Пушино, в Московской области. Автор проекта, реализация. За период с 2014 по 2018 гг.: 1. «Дом на дачном участке в Подмоскowie». Автор в составе авторов. Характер работ: проектирование, реализация. 2. «Храм Благоверного князя Александра Невского при бывшем Комиссаровском училище в г. Москва, Богоявленский пер.. Храм 2-ой половины века, был отреставрирован в 2015 г.. Автор в составе авторов. Характер работ: -участие в реставрационном исследовании интерьера храма, -проектирование иконостаса. В настоящий момент иконостас изготавливается и будет установлен в середине 2019 г.. 3. Храм Преображения Господня в г.Тарквиния, Италия (г. Тарквиния в 100 км к северу от Рима). Храм Преображения устроен в 3-нефной базилике Св. Антония, построенной в 13 веке, расположенной в старой части города, отреставрированной 2 года назад итальянскими реставраторами и переданной Русской Православной Церкви.
Контактные данные, рабочий e-mail	