

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Артизанова Наталья Львовна

Должность: Специалист по информационным ресурсам

Дата подписания: 19.11.2024 14:54:53

Уникальный программный ключ:

1d057bc031ace9ef1fe27e24d7eb60e51fcf895e

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Московский архитектурный институт (государственная академия)»

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор МАРХИ,

академик Швидковский Д.О.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### Русский язык и культура речи

#### Б1.О.17

Закреплена за кафедрой:	<b>Русского языка</b>
Уровень ВО:	<b><u>Бакалавриат</u></b>
Направление подготовки:	<b><u>07.03.01 Архитектура</u></b>
Наименование ОПОП ВО:	<b><u>Архитектура</u></b>
Форма обучения:	<b><u>очная</u></b>
Общая трудоемкость:	<b><u>72 час (2 зе)</u></b>

Москва, 2024 г.

При разработке рабочей программы дисциплины (модуля) в основу положены:

1) ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура,

утвержденный приказом Минобрнауки России № 509 от 08.06.2017

2) Учебный план по направлению 07.03.01 Архитектура,

одобренный Ученым советом МАРХИ. Протокол № 5-23/24 от 29.02.2024

Рабочая программа дисциплины (модуля) рассмотрена и одобрена Ученым советом МАРХИ.

Протокол № 5-23/24 от 29.02.2024

Разработчики:	зав. кафедрой "Русского языка", доцент, кандидат наук <hr/> (занимаемая должность, ученая степень)	<hr/> Василева Т.В. (инициалы, фамилия)
	<hr/> (занимаемая должность, ученая степень)	<hr/> (инициалы, фамилия)
Рецензенты:	к.ф.н., доктор культурологии, профессор кафедры русского языка МАРХИ <hr/> (занимаемая должность, ученая степень)	<hr/> Елистратов В.С. (инициалы, фамилия)
	к. ф. н., профессор, заведующий кафедрой иностраннных языков МАРХИ <hr/> (занимаемая должность, ученая степень)	<hr/> Бгашев В.Н. (инициалы, фамилия)

# ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

овладеть культурой общения в жизненно актуальных сферах профессиональной деятельности, совершенствовать навыки и умения грамотного пользования современным русским литературным языком на уровне произношения, ударения, грамматики, словоупотребления в зависимости от целей и задач коммуникации с учетом различий устной и письменной форм общения; уметь различать функциональные стили русского литературного языка и применять полученные навыки в письменных и устных формах академического общения в профессиональной сфере.

Дисциплина относится к обязательной части образовательной программы

## 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с индикаторами достижения компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине
1	ПК-1. Документальное оформление предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования и реализации объекта капитального строительства	ПК-1.3. Подготовка отчета и презентационных материалов по предварительным исследованиям, связанным с проблематикой будущего объекта и влияющим на содержание проектных работ и строительство объекта	<b>Знать:</b> знать: нормы официально-делового стиля современного русского литературного языка; знать: нормы речевого поведения и этикета в различных ситуациях общения в процессе трудовой деятельности; знать: текстовые и языковые нормы делового стиля в области лексики, морфологии и синтаксиса.  <b>Уметь:</b> уметь: работать с традиционными и графическими носителями информации (словарями, справочниками, книгами, документами и Интернет-ресурсами)  уметь: создавать документацию и презентационные материалы в

			соответствии с нормами официально-делового стиля общения.
2	ПК-4. Обеспечение разработки архитектурного раздела проектной (и рабочей) документации	ПК-4.9. Оформление презентаций и сопровождение архитектурного раздела проектной документации на этапах согласований	<p><b>Знать:</b> знать: нормы официально-делового стиля современного русского литературного языка;</p> <p>знать: нормы речевого поведения и этикета в различных ситуациях общения в процессе трудовой деятельности.</p> <p><b>Уметь:</b> уметь: грамотно передавать идеи и проектные предложения и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи;</p> <p>уметь: использовать нормативно-правовые документы в своей деятельности.</p>
3	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.2. Владение языком делового документа, используя Государственный(е) и иностранный(е) язык(и).	<p><b>Знать:</b> знать: орфоэпические, лексические, грамматические, синтаксические нормы современного русского литературного языка;</p> <p>знать: нормы различных функциональных стилей современного русского литературного языка;</p> <p>знать: нормы официально-делового стиля современного русского языка;</p> <p>знать: основные законы построения публичного выступления, обеспечивающие успешность выбранной стратегии речевого поведения;</p> <p>знать: нормы ведения деловой переписки с помощью средств</p>

			<p>электронной коммуникации.</p> <p><b>Уметь:</b> уметь:оптимально использовать средства русского языка при устном и письменном общении в профессиональной и жизненно важной сферах общения;</p> <p>уметь: вести дискуссию на научные темы в области профессиональной деятельности;</p> <p>уметь: пользоваться публицистическим и научным стилем речи в зависимости от целей коммуникации;</p> <p>уметь: логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь;</p> <p>уметь: использовать нормативно-правовые документы в своей деятельности.</p>
--	--	--	--

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

### 1. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры / Триместры			
		1	2		
<b>Контактная работа</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>		
Лекции (Л)	12	6	6		
из них в форме практической подготовки		0	0		
Практические занятия (ПР)		0	0		
из них в форме практической подготовки		0	0		
Групповые занятия (ГЗ)	20	10	10		
из них в форме практической подготовки		0	0		
Контактные часы на аттестацию (К)	4	2	2		
из них в форме практической подготовки		0	0		
Самостоятельная подготовка к экзамену		0	0		
из них в форме практической подготовки		0	0		
Самостоятельная работа	36	18	18		
из них в форме практической подготовки		0	0		
<b>Вид промежуточной аттестации</b>	зачет (З), зачет с оценкой (ЗО), экзамен (Э)				
		<b>Зч</b>	<b>Зч</b>		
<b>Общая трудоемкость:</b>	<b>часов</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	
	<b>ЗЕ</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	

**2. Содержание дисциплины (модуля)**  
**2.1. Наименование разделов дисциплины (модуля)**

Раздел	Наименование раздела
1	Современный русский литературный язык как основа культуры речи
2	Нормы современного русского литературного языка
3	Функциональные стили речи
4	Культура деловой речи

**2.2. Содержание разделов дисциплины (модуля)**

Семестр	Раздел	Тема	Изучаемые вопросы
1	1	Язык как универсальная знаковая система, служащая важнейшим средством общения	<p>1. Русский язык среди языков мира.</p> <p>2. Язык и речь. Речевая деятельность как вид деятельности: говорение, аудирование, чтение, письмо.</p> <p>3. Речевая культура - культура сознательного и грамотного пользования родным языком, культура корректного и эффективного речевого поведения.</p> <p>4. Речь в межличностном и социально ориентированном общении. Критерии, определяющие уровень владения языковой культурой.</p>
1	1	Речевая деятельность как процесс реализации коммуникативной потребности человека.	<p>1. Виды речевой деятельности и формы речевого общения. Понятие коммуникативной компетенции носителей языка. Устная и письменная формы речи.</p> <p>2. Языковые и неязыковые аспекты речи: этикет и речь.</p> <p>Единицы речевого этикета. Коммуникативная функция невербальных паралингвистических средств.</p>
1	1	Коммуникативные характеристики монологической и диалогической речи.	<p>1. Монолог спонтанный и подготовленный. Средства выражения связности и членимости монолога. Правила композиционного развертывания монологов разных типов: монологического описания, монологического повествования, монологического рассуждения (размышления).</p> <p>2. Повествование развернутое и неразвернутое. Структура повествовательного монолога: завязка, развертывание действия, развязка. Монологическое описание статическое и динамическое, развернутое, подробное и сжатое, краткое. Монологическое рассуждение с логическими отношениями между входящими в его состав суждениями. Умозаключения, изложенные в логической последовательности. Типы рассуждений: собственно рассуждение, доказательство,</p>

			<p>объяснение. Смешанные (контаминированные) типы функционально-смысловых типов речи.</p> <p>3. Коммуникативные характеристики диалогической речи. Диалогическое единство, его структура.</p> <p>Культура диалога. Эллипсис в устной разговорной речи.</p> <p>4. Особенности диалога и монолога, связанные с устной и письменной формой их осуществления в научной и деловой сфере общения.</p>
1	2	Нормы современного русского литературного языка.	<p>1. Нормативность и изменчивость языка.</p> <p>2. Основные черты современной произносительной нормы. Фонетический функционально-языковой и орфоэпический статус русского словесного ударения.</p> <p>3. Лексические нормы современного русского языка. Активный и пассивный словарь языковой личности. Семантический компонент значения слова в речи в связи с коммуникативными намерениями говорящего. Функционально-стилистические параметры слова и особенности их реализации в разных сферах общения, немотивированное использование, засоряющее речь. Мотивированное и немотивированное использование некодифицированных лексических единиц.</p>
1	2	Орфографические, пунктуационные, стилистические нормы русского языка.	<p>1. Предупреждение орфографических ошибок и повышение орфографической грамотности. Трудные случаи написания слов. Грамматические ошибки в речи. Склонение и падежные окончания существительных и прилагательных.</p> <p>2. Функция знаков препинания в предложении и тексте. Анализ трудных случаев пунктуации как отражение основных тенденций развития языка. Пути предупреждения пунктуационных ошибок.</p> <p>3. Стилистическая культура как наиболее яркий показатель уровня речевой культуры языковой личности и языкового вкуса эпохи. Стилистические ошибки и пути их предупреждения.</p> <p>4. Справочная литература как средство повышения грамотности речи. Разные типы орфоэпических словарей современного русского языка. Значимость словарей-справочников, служащих непосредственным задачам культивирования языка и речи пользователя.</p>
2	3	Культура научной и профессиональной речи.	<p>1. Стилиевые и жанровые особенности языка науки (научного стиля речи). Функционально-стилевая классификация: собственно научный, научно-информативный, научно-справочный, учебно-научный, научно-популярный стили. Жанры НСР: монография, статья, доклад, реферат, аннотация, учебник, словарь, очерк, лекция, и др.</p> <p>2. Речевые нормы научной и учебной сфер деятельности. Лексические особенности НСР. Научные термины. Лингвистическая нормативность в области терминологии.</p>

			3. Синтаксис НСР (словосочетания, структура простого и сложного предложений, ССЦ (иначе СФЕ - сверхфразовое единство). Научный текст. Научно-популярная статья.
2	3	Особенности научного стиля современного русского языка.	1. Лексические, грамматические особенности научного стиля речи. Отсутствие многозначности. Омонимия. Новые слова и их значения на современном этапе развития науки и общества. Терминология. Ошибки, связанные с неточным выбором лексики. Заимствования в русском языке науки, процесс их ассимиляции. 2. Грамматические ошибки в речи. Склонение и падежные окончания существительных и прилагательных 3. Особенности синтаксиса научной речи. Длина предложения. Предложно-падежные конструкции. Формы глаголов в научном тексте. Нормы управления глаголов в синтаксических конструкциях. Нормы порядка слов.
2	3	Конструирование научного текста.	1. Особенности конструирования научного текста в зависимости от жанра. Описание, повествование, рассуждение, доказательство и др. 2. Особенности конструирования научного текста. Его длина, лексико-синтаксические особенности в зависимости от жанра. 3. Экстралингвистические и собственно языковые особенности письменных жанров научного стиля: тезисов, статьи, монографии, реферата, научного доклада.
2	3	Особенности публицистического стиля речи. Культура дискусивно-полемической речи.	1. Спор, дискуссия, диспут, полемика, критика. Организующие начала: тема, тезис. Споры: в описательной (дескриптивной) и предписательной (прескриптивной) области познания. Дескрипции истинные и ложные, прескрипции правильные (конструктивные) и неправильные. 2. Типология дискуссии, спора и их построение: тезис, пункты разногласия, высказываемые оппонентом, антитезис. 3. Типичные ошибки в аргументационной деятельности: ошибка в тезисе, в аргументации, в связи между аргументами и тезисом, т. е. в рассуждении. Уловки в споре.
2	4	Культура деловой речи.	1. Разновидности делового стиля. Собственно официально-деловой (канцелярский) стиль, его особенности: информативность, логичность, аргументированность, краткость, однозначность и др. Текстовые и языковые нормы делового стиля в области морфологии и синтаксиса: наличие речевых клише,

			<p>общепринятая форма изложения, стандартное расположение материала, использование номенклатурных наименований, наличие сложносокращенных слов, аббревиатур, отглагольных существительных, отыменных предлогов, преобладание прямого порядка слов и др.</p> <p>2. Жанровое разнообразие официально-делового стиля: протокол, заявление, доверенность, договор, деловое письмо и др. Правила оформления документов.</p> <p>Речевой этикет в документе. Язык и стиль распорядительных документов.</p> <p>3. Устная деловая речь.</p>
2	4	Письменные жанры официально-делового стиля.	<p>1. Характеристика и написание основных видов деловых бумаг: протокола, заявления, договора, доверенности, делового письма и др.</p>

### 2.3. Темы разделов дисциплины (модуля) и виды учебной деятельности

Семестр	Раздел	Тема	Лекц	Прак	Групп занят	Контакт часы на аудитории	СРС	Всего часов	ИДК
1	1	Язык как универсальная знаковая система, служащая важнейшим средством общения	2				2	4	УК-4.2
1	1	Речевая деятельность как процесс реализации коммуникативной потребности человека.	4				4	8	УК-4.2
1	1	Коммуникативные характеристики монологической и диалогической речи.			2		2	4	УК-4.2
1	2	Нормы современного русского литературного языка.			2		4	6	УК-4.2
1	2	Орфографические, пунктуационные, стилистические нормы русского языка.			6	2	6	14	УК-4.2
<b>ИТОГО в семестре:</b>								<b>36</b>	
2	3	Культура научной и профессиональной речи.	2				2	4	ПК-1.3
2	3	Особенности научного стиля современного русского языка.	4				4	8	ПК-1.3
2	3	Конструирование научного текста.			2		4	6	ПК-4.9
2	3	Особенности публицистического стиля речи. Культура дискусивно-полемиической речи.			4		4	8	ПК-4.9
2	4	Культура деловой речи.			2		2	4	ПК-4.9
2	4	Письменные жанры официально-делового стиля.			2	2	2	6	ПК-4.9
<b>ИТОГО в семестре:</b>								<b>36</b>	
<b>ИТОГО</b>								<b>72</b>	

## 2.4. Примерная тематика курсовых проектов (работ)

### 3. Самостоятельная работа студента

#### 3.1. Виды СРС

Семестр	Раздел	Тема	Виды СРС	Всего часов
1	1	Язык как универсальная знаковая система, служащая важнейшим средством общения	Внеаудиторное чтение	2
1	1	Речевая деятельность как процесс реализации коммуникативной потребности человека.	Индивидуальные домашние задания	4
1	1	Коммуникативные характеристики монологической и диалогической речи.	Индивидуальные домашние задания	2
1	2	Нормы современного русского литературного языка.	Индивидуальные домашние задания	4
1	2	Орфографические, пунктуационные, стилистические нормы русского языка.	Индивидуальные домашние задания Тестирование	6
<b>ИТОГО в семестре:</b>				<b>18</b>
2	3	Культура научной и профессиональной речи.	Внеаудиторное чтение	2
2	3	Особенности научного стиля современного русского языка.	Индивидуальные домашние задания Тестирование	4
2	3	Конструирование научного текста.	Эссе	4
2	3	Особенности публицистического стиля речи. Культура дискусивно-полемиической речи.	Индивидуальные домашние задания	4
2	4	Культура деловой речи.	Индивидуальные домашние задания	2
2	4	Письменные жанры официально-делового стиля.	Контрольная работа	2
<b>ИТОГО в семестре:</b>				<b>18</b>
<b>ИТОГО</b>				<b>36</b>

## 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### (модуля)

#### 5.1. Основная литература

№ п/п	Вид издания	Наименование издания
1	Учебник	Русский язык и культура речи : Допущено Учебно-методическим объединением вузов России по направлениям педагогического образования, Министерством образования РФ в качестве учебника для студентов высших учебных заведений / А.И. Дунев, М.Я. Дымарский, А.Ю. Кожевников и др. ; Под редакцией В.Д. Черняк. - М. : Высшая школа, 2002. - 509 с.
2	Учебное пособие	Русский язык для студентов-нефилологов : Учебное пособие : Рекомендовано учебно-методическим объединением высших учебных заведений Российской Федерации по педагогическому образованию / М.Ю. Федосюк, Т.А. Ладыженская, О.А. Михайлова, Н.А. Николина. - 9-е издание. - М. : Флинта : Наука, 2004. - 256 с. - ISBN 5-89349-017-7

## 5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Вид издания	Наименование издания
1	Учебное пособие	Зверева Е. Н. Русский язык и культура речи в профессиональной коммуникации : учебное пособие. - М. : Евразийский открытый институт, 2012. - 432 с. - URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/14648.html">http://www.iprbookshop.ru/14648.html</a> . - Режим доступа: для авторизованных пользователей ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-374-00575-2. - Текст : электронный.
2	Учебное пособие	Штрекер Н. Ю. Русский язык и культура речи : учебное пособие для студентов ВУЗов. - М. : Юнити-Дана, 2015. - 351 с. : ил., схем. - (Cogito ergo sum). - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=446436">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=446436</a> . - Режим доступа: для авторизованных пользователей ЭБС "Университетская библиотека онлайн". - ISBN 978-5-238-02093-8. - Текст : электронный.
3	Учебное пособие	Морозова С.М. Русский язык и культура речи: сборник упражнений. - М.: Московская государственная академия водного транспорта, 2013.- 66 с. - URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/46828.html">http://www.iprbookshop.ru/46828.html</a> . - Режим доступа: для авторизованных пользователей ЭБС IPRbooks. - Текст : электронный.

## 5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

№ п/п	Наименование ресурса	Расположение
1	Портал «Русские словари»	<a href="https://www.slovari.ru/">https://www.slovari.ru/</a>
2	Справочно-информационный портал Грамота.ру - русский язык для всех	<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a>
3	Институт русского языка им. В.В. Виноградова Российской академии наук.	<a href="http://www.ruslang.ru/">http://www.ruslang.ru/</a>
4	Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина	<a href="http://www.pushkin.edu.ru/">http://www.pushkin.edu.ru/</a>
5	Этимология и история слов русского языка	<a href="http://etymolog.ruslang.ru/">http://etymolog.ruslang.ru/</a>
6	Образовательный портал Национального корпуса русского языка	<a href="https://studiorum-ruscorpora.ru/">https://studiorum-ruscorpora.ru/</a>
7	ЭБС "Университетская библиотека онлайн"	<a href="http://biblioclub.ru">http://biblioclub.ru</a>
8	ЭБС IPRbooks	<a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a>
9	Электронная библиотека МАРХИ	<a href="https://lib.marhi.ru/MegaPro/Web">https://lib.marhi.ru/MegaPro/Web</a>

## 5.4. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся, методические указания по освоению дисциплины

№ п/п	Вид издания	Наименование издания
1	Метод пособие	Крюченков А. И. Методические указания для выполнения письменных контрольных работ по дисциплине «Русский язык и культура речи» : для

		студентов направления подготовки: 270100 62 Архитектура, уровень подготовки бакалавриат. - Москва : МАРХИ, 2015. - 4 с. - URL: <a href="http://lib.marhi.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Link_FindDoc&amp;id=49726&amp;idb=2">http://lib.marhi.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Link_FindDoc&amp;id=49726&amp;idb=2</a> . - Режим доступа: Электронная библиотека МАРХИ. - Текст : электронный.
--	--	--

## **6. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Комплекс учебно-методических материалов и литературы на кафедре или в библиотеке (электронной библиотеке, электронная база данных), компьютерные классы в вычислительном центре, экспозиционные площади (выставочный зал).

### **6.1. Требования к аудиториям**

Аудитории должны соответствовать санитарным нормам, столы и стулья (табуреты) по числу студентов, стол и стулья для преподавателей, по необходимости: демонстрационные козлы, проекционное оборудование и звукоусиление.

### **6.2. Требования к оборудованию рабочих мест обучающихся**

Доступ к электросети, доступ к сети internet.

### **6.3. Требования к специализированному оборудованию**

Кафедра обеспечена компьютером подключенным к сети ВУЗа.

### **6.4. Требования к программному обеспечению учебного процесса**

Дисциплина обеспечивается свободно распространяемыми или учебными (демонстрационными) версиями программного обеспечения.

## 7. Лист регистрации внесения изменений (актуализации) в рабочую программу

Изменения в рабочую программу внесены:

“ \_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Ведущий преподаватель \_\_\_\_\_

Декан факультета \_\_\_\_\_

Изменения в рабочую программу внесены:

“ \_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Ведущий преподаватель \_\_\_\_\_

Декан факультета \_\_\_\_\_

Изменения в рабочую программу внесены:

“ \_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Ведущий преподаватель \_\_\_\_\_

Декан факультета \_\_\_\_\_

Изменения в рабочую программу внесены:

“ \_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Ведущий преподаватель \_\_\_\_\_

Декан факультета \_\_\_\_\_

Изменения в рабочую программу внесены:

“ \_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Ведущий преподаватель \_\_\_\_\_

Декан факультета \_\_\_\_\_

**ПАСПОРТ  
ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
«Русский язык и культура речи»**

В соответствии с Положением о фонде оценочных средств Московского архитектурного института (государственной академии) совокупность запланированных результатов обучения по дисциплинам (модулям) и практикам должна обеспечивать формирование у выпускника всех компетенций, установленных ОПОП.

Целью создания ФОС по дисциплине, является соотнесение результатов обучения с установленными в ОПОП индикаторами достижения компетенций.

Задачи ФОС заключаются в контроле и управлении процессом формирования компетенций по дисциплине посредством текущего контроля и промежуточной аттестаций.

ФОС предназначен для выявления результатов обучения, которые дифференцируются по трем уровням. Уровни являются показателями оценивания компетенций на «отлично» - высокий уровень, «хорошо» - продвинутый уровень, «удовлетворительно» - базовый уровень.

Оценка качества по дисциплине «Русский язык и культура речи» проводится в соответствии с «Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации студентов федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский архитектурный институт (государственная академия)».

Таблица 1

**Оценочные средства**

Список оценочных средств для текущего контроля					
№	Семестр	Тип оценочного средства	Название оценочного средства	Содержание ОС (Контрольные вопросы / Темы проектов, РГР или ППР)	Индикаторы формирования компетенций в процессе освоения ОП
1	1	Устный ответ (У) - сообщение по тематике осваиваемой компетенции	Устная и письменная формы речи.	-Коммуникативные характеристики монологической и диалогической речи -Виды речевой деятельности и формы речевого общения.	УК-4.2

2	2	Устный ответ (У) - сообщение по тематике осваиваемой компетенции	Стилевые и жанровые особенности научного стиля речи	-Функционально-стилевая классификация -Речевые нормы научной и учебной сфер деятельности -Лексические и грамматические особенности научного стиля речи.	ПК-1.3 ПК-4.9
Список оценочных средств для промежуточного контроля					
1	1	Тест	Нормы современного русского литературного языка	-Склонение и падежные окончания существительных и прилагательных; -Знаки препинания в предложении и тексте; -Стилевые и жанровые особенности русского литературного языка	УК-4.2
2	2	Практическая письменная работа (ППР) - контрольная работа, реферат	Культура научной и профессиональной речи	Передавать идеи и профессиональные предложения и транслировать их средствами устной и письменной речи по тематике профессиональной деятельности.	ПК-1.3 ПК-4.9

**Критерии оценки выполнения задания**

Тип оценочного средства (ОС)	Порядок действий	Критерии оценивания
Устный ответ (У) - сообщение по тематике осваиваемой компетенции	Получение задания(вопроса), ответ, формирование оценки	Корректность раскрытия темы и ответа на конкретный вопрос, отсутствие принципиальных и незначительных ошибок
Практическая письменная работа (ППР) - контрольная работа, реферат	Выдача задания, консультации, выполнение, сдача	Соответствие темы содержанию, структурированность работы, глубина изложения основных понятий, грамотность и культура изложения, полнота и аргументированность выводов, самостоятельность суждений
Расчетно-графическая работа (РГР, КП) - клаузура, курсовой проект, эскиз	Выдача задания, консультации, контроль хода выполнения, выполнение, сдача (защита), формирование оценки, объявление оценки и обсуждение результатов	Соответствие составу работы, наличие и полнота предпроектного анализа, грамотность графического представления материала, соответствие контексту, пластическая целостность и художественная выразительность проектного решения

**Шкала оценивания**

<b><i>Компетенции осваиваются в соответствии с высоким уровнем</i></b>	
"Отлично" (81-100 баллов)	Работа выполнена в полном объеме без ошибок с соблюдением необходимой последовательности действий
<b><i>Компетенции осваиваются в соответствии с продвинутым уровнем</i></b>	
"Хорошо" (61-80 баллов)	Работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий, но допущена одна ошибка или не более двух недочетов и обучающийся может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью преподавателя.
<b><i>Компетенции осваиваются в соответствии с базовым уровнем</i></b>	
"Удовлетворительно" (41-60 баллов)	Работа выполнена не полностью, но не менее 50% объема, что позволяет получить правильные результаты и выводы; в ходе проведения работы были допущены ошибки
<b><i>Компетенции не освоены</i></b>	
"Неудовлетворительно" (0-40 баллов)	Работа выполнена не полностью и объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов