

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Артизанова Наталья Львовна
Должность: Специалист по информационным ресурсам
Дата подписания: 18.09.2024 10:45:57
Уникальный программный ключ:
1d057bc031ace9ef1fe27e24d7eb60e51fcf895e

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Московский архитектурный институт (государственная академия)»**

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор МАРХИ,
академик Швидковский Д.О.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методы социально-архитектурных исследований

Б1.О.06

Закреплена за кафедрой:	Истории архитектуры и градостроительства
Уровень ВО:	<u>Магистратура</u>
Направление подготовки:	<u>07.04.01 Архитектура</u>
Наименование ОПОП ВО:	<u>Архитектура</u>
Форма обучения:	<u>очная</u>
Общая трудоемкость:	<u>72 час (2 зе)</u>

Москва, 2024 г.

При разработке рабочей программы дисциплины (модуля) в основу положены:

1) ФГОС ВО по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура,

утвержденный приказом Минобрнауки России № 520 от 08.06.2017

2) Учебный план по направлению 07.04.01 Архитектура,

одобренный Ученым советом МАРХИ. Протокол № 5-23/24 от 29.02.2024

Рабочая программа дисциплины (модуля) рассмотрена и одобрена Ученым советом МАРХИ.

Протокол № 5-23/24 от 29.02.2024

Разработчики:	<u>профессор кафедры "Истории архитектуры и градостроительства", профессор, доктор наук</u>	<u>Кияненко К.В.</u>
	(занимаемая должность, ученая степень)	(инициалы, фамилия)

(занимаемая должность, ученая степень)

(инициалы, фамилия)

Рецензенты:	<u>д.арх., профессор кафедры "Градостроительство" МАРХИ</u>	<u>Крашенинников А.В.</u>
	(занимаемая должность, ученая степень)	(инициалы, фамилия)

канд. арх., зав. кафедрой "Архитектурная практика" МАРХИ

(занимаемая должность, ученая степень)

Баженова Е.С.

(инициалы, фамилия)

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины «Методы социально-архитектурных исследований» является: развитие у студентов аналитического, научного компонента мышления, направленного на выявление и исследование прикладных и фундаментальных проблем развития искусственной среды; создание знаниевых предпосылок для проведения в дальнейшем, с опорой на материал данной дисциплины, проектно ориентированных исследований связи между социальными и архитектурными компонентами средовых решений, в том числе, - в магистерских диссертациях. Задачи дисциплины: - раскрыть роль исследований в архитектуре и архитектурной магистратуре; - систематизировать представления об устройстве архитектурных исследований; - показать связь между теоретическими платформами архитектурного знания и методами исследования; - рассмотреть основные методы социально-архитектурных исследований; - продемонстрировать то, как социально-архитектурные исследования встроены в архитектурную практику, архитектурные решения и воплощаются в них.

Дисциплина относится к обязательной части образовательной программы

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с индикаторами достижения компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине
1	ОПК-3. Способен осуществлять все этапы комплексного анализа и обобщать его результаты с использованием методов научных исследований	ОПК-3.1. Сбор информации, определение проблем, применение анализа и проведение критической оценки проделанных исследований и их результатов на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования.	Знать: Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов. Уметь: Собирать информацию, выявлять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанных исследований и их результатов на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования. Проводить натурные обследования и

			<p>архитектурно-археологические обмеры. Осмысливать и формировать архитектурные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности. Синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный отечественный и зарубежный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования, в том числе с учетом формирования безбарьерной среды</p>
2	<p>ОПК-3. Способен осуществлять все этапы комплексного анализа и обобщать его результаты с использованием методов научных исследований</p>	<p>ОПК-3.2. Выбор видов и методов проведения комплексных предпроектных исследований, выполняемых при архитектурном проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования.</p>	<p>Знать: Виды и методы проведения комплексных предпроектных исследований, выполняемых при архитектурном проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования. Средства и методы сбора данных об объективных условиях района застройки, включая обмеры, фотофиксацию. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.</p> <p>Уметь: Участвовать в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений.</p>

3	<p>УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий</p>	<p>УК-1.1. Проведение сводного анализа исходных данных, данных заданий на проектирование</p>	<p>Знать: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.</p> <p>Уметь: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.</p>
4	<p>УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</p>	<p>УК-5.1. Толерантное отношение к представителям других культур, готовностью уважительно и бережно относиться к культурным историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию.</p>	<p>Знать: Законы профессиональной этики. Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин.</p> <p>Уметь: Проводить анализ межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте; толерантно относиться к представителям других культур; уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию.</p>

5	<p>УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</p>	<p>УК-5.2. Учет социально-культурных, демографических, психологических, функциональных основ формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан</p>	<p>Знать: Основы профессиональной культуры, термины и основные цели и требования к профессиональной архитектурной деятельности, кодекс этики архитекторов Социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.</p> <p>Уметь: Соблюдать законы профессиональной этики. Использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия. Принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.</p>
---	---	--	---

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры / Триместры			
		2			
Контактная работа	30	30			
Лекции (Л)	28	28			
из них в форме практической подготовки					
Практические занятия (ПР)					
из них в форме практической подготовки					
Групповые занятия (ГЗ)					
из них в форме практической подготовки					
Контактные часы на аттестацию (К)	2	2			
из них в форме практической подготовки					
Самостоятельная подготовка к экзамену					
из них в форме практической подготовки					
Самостоятельная работа	42	42			
из них в форме практической подготовки					
Вид промежуточной аттестации	зачет (З), зачет с оценкой (ЗО), экзамен (Э)		Зч		
Общая трудоемкость:	часов	72	72		
	ЗЕ	2	2		

2. Содержание дисциплины (модуля)

2.1. Наименование разделов дисциплины (модуля)

Раздел	Наименование раздела
1	Теории и методы социально-архитектурных исследований
2	Анализ кейсов социально-архитектурных исследований

2.2. Содержание разделов дисциплины (модуля)

Семестр	Раздел	Тема	Изучаемые вопросы
2	1	Исследования в архитектуре и архитектурной магистратуре	Связь проектирования и исследований. Виды архитектурных исследований. Исследовательские ситуации в бакалавриате и магистратуре. Место и роль исследований в архитектуре и в магистерской диссертации. Структура и содержание курса. Обзор ключевых литературных источников.
2	1	Парадигмы, стратегии, методы исследований	Множественность и многослойность концептуальных исследовательских фильтров. Качественная и количественная парадигмы исследования: онтологические, эпистемологические и методологические основания. Семь исследовательских стратегий: интерпретационные, качественные, логические, корреляционные и др.
2	1	Теоретические платформы и исследовательские методы	Человек как «мера всех вещей», модели человека и теория архитектуры. Социально-архитектурный функционализм. Социально-архитектурный интеракционизм. Социально-архитектурный консьюмеризм. Поведенческо-средовая платформа. Архитектурно-феноменологическое знание. Сравнение платформ.
2	1	Социально-архитектурный интеракционизм	Базовые теоретические модели интеракционизма. Концепция «целостного социально-пространственного образования». Модели социальных общностей. Семья, домохозяйство, соседство. Программа интеракционистского исследования. Алгоритм проектирования/исследования. Примеры интеракционистских исследований.
2	1	Социально-архитектурный консьюмеризм	Базовые теоретические модели консьюмеризма. Модели «потребности». Стратегии обращения с потребностью в архитектуре. Теоретические проблемы архитектурного консьюмеризма. Теории иерархии потребностей. Программа и алгоритм консьюмеристского исследования. Примеры консьюмеристских исследований.
2	1	Поведенческо-средовые исследования	Базовые средовые теоретические модели. Модели обитания как поведения. Модели «соучаствующего проектирования». Некоторые концепции и источники ПСИ. Программа поведенческо-средового исследования. Алгоритм средового проектирования /

			исследования. Примеры поведенческо-средовых исследований.
2	1	Архитектурно-феноменологические исследования	Базовые феноменологические теоретические модели. Феноменологическая архитектура. Модель процесса «понимающего» проектирования. Программы феноменологических исследований. Три «качественных» исследовательских подхода. Примеры феноменологических исследований.
2	2	Архитектурное программирование. Кейс 1.	Теория архитектурного программирования. Методика программирования архитектурного решения крупного общественного здания на примере библиотеки в г. Сиэтл. Оценка архитектурной программы, проекта и здания в ходе эксплуатации.
2	2	Средовое проектирование-исследование. Кейс 2.	Предыстория проекта-исследования на примере начальной школы Дэвидсон, Северная Каролина, США. Методология, три этапа: оценка ситуации, исходных данных и регламентов; конкретизация проектных целей и требований; профессиональная архитектурная разработка. Методы сбора социологической информации. Примеры регистрационных форм. Метод шарэт. Исследование как часть проектирования.
2	2	Оценка здания после заселения. Кейс 3.	Теория «оценки зданий после заселения» (РОЕ). От «оценки после заселения» (РОЕ) к «оценке эффективности зданий» (ВРЕ). Оценка здания библиотеки в Сан-Франциско в ходе эксплуатации.
2	2	Сравнительное социально-средовое исследование. Кейс 4.	Исследование «защищающего пространства» О. Ньюмана (1969-1972 гг.). Исследование стратегий реконструкции общественного жилища: NYCHA (2009 г.). Пилотажное исследование двух кварталов (2013 г.)
2	2	Оценка городского публичного пространства. Кейс 5.	Теоретические предпосылки исследования: жизнь в городских пространствах. История места и эволюция социально-средовых проблем. Методология исследования. Основные результаты исследования.
2	2	Исследование жилого квартала для целей редевелопмента. Кейс 6.	Общая структура исследования. Анализ окружающего района. Анализ градостроительного контекста. Анализ населения. Анализ объекта проектной разработки. Проектное предложение. Формулировка выводов исследования.
2	2	Историко-эмпирическое исследование жилища. Кейс 7.	Специфика проектно-исследовательской ситуации. Общая структура исследования. Теоретические основания и методологический аппарат. Характеристика объекта исследования. Презентация основных результатов. Выводы и научные рекомендации.

2.3. Темы разделов дисциплины (модуля) и виды учебной деятельности

Семестр	Раздел	Тема	Лекц	Прак	Групп занят	Кон такт часы на атте стацию	СРС	Всего часов	ИДК
2	1	Исследования в архитектуре и архитектурной магистратуре	2			0.10	3	5.1	УК-1.1
2	1	Парадигмы, стратегии, методы	2			0.15	3	5.15	УК-5.1

		исследований							
2	1	Теоретические платформы и исследовательские методы	2			0.15	3	5.15	УК-5.2
2	1	Социально-архитектурный интеракционизм	2			0.15	3	5.15	ОПК-3.2
2	1	Социально-архитектурный консьюмеризм	2			0.15	3	5.15	ОПК-3.2
2	1	Поведенческо-средовые исследования	2			0.15	3	5.15	ОПК-3.2
2	1	Архитектурно-феноменологические исследования	2			0.15	3	5.15	ОПК-3.2
2	2	Архитектурное программирование. Кейс 1.	2			0.15	3	5.15	ОПК-3.1
2	2	Средовое проектирование-исследование. Кейс 2.	2			0.15	3	5.15	ОПК-3.1
2	2	Оценка здания после заселения. Кейс 3.	2			0.15	3	5.15	ОПК-3.1
2	2	Сравнительное социально-средовое исследование. Кейс 4.	2			0.15	3	5.15	ОПК-3.1
2	2	Оценка городского публичного пространства. Кейс 5.	2			0.15	3	5.15	ОПК-3.1
2	2	Исследование жилого квартала для целей редевелопмента. Кейс 6.	2			0.15	3	5.15	ОПК-3.1
2	2	Историко-эмпирическое исследование жилища. Кейс 7.	2			0.10	3	5.1	ОПК-3.1
ИТОГО в семестре:								72	
ИТОГО								72	

2.4. Примерная тематика курсовых проектов (работ)

3. Самостоятельная работа студента

3.1. Виды СРС

Семестр	Раздел	Тема	Виды СРС	Всего часов
2	1	Исследования в архитектуре и архитектурной магистратуре	Внеаудиторное чтение	3
2	1	Парадигмы, стратегии, методы исследований	Внеаудиторное чтение	3
2	1	Теоретические платформы и исследовательские методы	Внеаудиторное чтение	3
2	1	Социально-архитектурный интеракционизм	Внеаудиторное чтение	3
2	1	Социально-архитектурный консьюмеризм	Внеаудиторное чтение	3
2	1	Поведенческо-средовые исследования	Внеаудиторное чтение	3
2	1	Архитектурно-феноменологические исследования	Внеаудиторное чтение	3
2	2	Архитектурное программирование. Кейс 1.	Внеаудиторное чтение	3
2	2	Средовое проектирование-исследование. Кейс 2.	Внеаудиторное чтение	3

2	2	Оценка здания после заселения. Кейс 3.	Внеаудиторное чтение	3
2	2	Сравнительное социально-средовое исследование. Кейс 4.	Внеаудиторное чтение	3
2	2	Оценка городского публичного пространства. Кейс 5.	Внеаудиторное чтение	3
2	2	Исследование жилого квартала для целей редевелопмента. Кейс 6.	Внеаудиторное чтение	3
2	2	Историко-эмпирическое исследование жилища. Кейс 7.	Внеаудиторное чтение	3
ИТОГО в семестре:				42
ИТОГО				42

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

5.1. Основная литература

№ п/п	Вид издания	Наименование издания
1	Учебное пособие	Кияненко К. В. Общество, среда, архитектура : социальные основы архитектурного формирования жилой среды : учебное пособие для студентов ВУЗов, обучающихся по направлению «Архитектура» / Вологодский государственный университет. - Издание 2-е, переработанное и дополненное. - Вологда : ВоГУ, 2015. - 284 с. : ил. - URL: http://lib.marhi.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Link_FindDoc&id=49549&idb=2 . - Режим доступа: для авторизованных пользователей. - ISBN 978-5-87851-590-0. - Текст : электронный.
2	Учебное пособие	Крашенинников А. В. Когнитивные модели городской среды : учебное пособие. - Москва : КУРС, 2021. - 216 с. : ил. - (Наука). - URL: http://lib.marhi.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Link_FindDoc&id=49577&idb=2 . - Режим доступа: Электронная библиотека МАРХИ. - ISBN 978-5-907228-82-5. - Текст : электронный.

5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Вид издания	Наименование издания
1	Метод пособие	Гейл, Я. Новые городские пространства / Я. Гейл; пер. с англ. О. Поборцевой. - Москва : Альпина Паблшер, 2012. - 264 с. - ISBN 978-5-9614-1937-5. - Текст: непосредственный.

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

№ п/п	Наименование ресурса	Расположение
1	Электронная библиотека МАРХИ	http://lib.marhi.ru/MegaPro/Web
2	ЭБС Лань	https://e.lanbook.com/

5.4. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся, методические указания по освоению дисциплины

№ п/п	Вид издания	Наименование издания
1	Учебное пособие	Кияненко К. В. Архитектурное программирование по теме выпускной квалификационной работы : учебное пособие / Кияненко К. В. - Москва : Библио-Глобус, 2018. - 152 с. - URL: https://e.lanbook.com/book/116032 . - Режим доступа: для авторизованных пользователей ЭБС Лань. - ISBN 978-5-907063-00-6. - Текст : электронный.

6. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Комплекс учебно-методических материалов и литературы на кафедре или в библиотеке (электронной библиотеке, электронная база данных), компьютерные классы в вычислительном центре, экспозиционные площади (выставочный зал).

6.1. Требования к аудиториям

Аудитории должны соответствовать санитарным нормам, столы и стулья (табуреты) по числу студентов, стол и стулья для преподавателей, по необходимости: демонстрационные козлы, проекционное оборудование и звукоусиление.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест обучающихся

Доступ к электросети, доступ к сети internet.

6.3. Требования к специализированному оборудованию

Кафедра обеспечена компьютером подключенным к сети ВУЗа.

6.4. Требования к программному обеспечению учебного процесса

Дисциплина обеспечивается свободно распространяемыми или учебными (демонстрационными) версиями программного обеспечения.

7. Лист регистрации внесения изменений (актуализации) в рабочую программу

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ___ ” _____ 20__ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ___ ” _____ 20__ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ___ ” _____ 20__ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ___ ” _____ 20__ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ___ ” _____ 20__ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____

**ПАСПОРТ
ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«Методы социально-архитектурных исследований»**

В соответствии с Положением о фонде оценочных средств Московского архитектурного института (государственной академии) совокупность запланированных результатов обучения по дисциплинам (модулям) и практикам должна обеспечивать формирование у выпускника всех компетенций, установленных ОПОП.

Целью создания ФОС по дисциплине, является соотнесение результатов обучения с установленными в ОПОП индикаторами достижения компетенций.

Задачи ФОС заключаются в контроле и управлении процессом формирования компетенций по дисциплине посредством текущего контроля и промежуточной аттестаций.

ФОС предназначен для выявления результатов обучения, которые дифференцируются по трем уровням. Уровни являются показателями оценивания компетенций на «отлично» - высокий уровень, «хорошо» - продвинутый уровень, «удовлетворительно» - базовый уровень.

Оценка качества по дисциплине «Методы социально-архитектурных исследований» проводится в соответствии с «Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации студентов федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский архитектурный институт (государственная академия)».

Таблица 1

Оценочные средства

Список оценочных средств для текущего контроля					
№	Семестр	Тип оценочного средства	Название оценочного средства	Содержание ОС (Контрольные вопросы / Темы проектов, РГР или ППР)	Индикаторы формирования компетенций в процессе освоения ОП

1	2	Устный ответ (У) - сообщение по тематике осваиваемой компетенции	Обратная связь	<p>Лекция 1 ИССЛЕДОВАНИЯ В АРХИТЕКТУРЕ И АРХИТЕКТУРНОЙ МАГИСТРАТУРЕ</p> <p>Место исследований в профессиональной работе архитектора. Виды архитектурных исследований: по инструменту и цели, по связи с проектированием и объекту. Соотношение социально-средовых и социально-архитектурных исследований.</p> <p>Исследовательские ситуации в бакалавриате и магистратуре.</p> <p>Лекция 2 ПАРАДИГМЫ - СТРАТЕГИИ - МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЙ</p> <p>Многослойность концептуальных исследовательских фильтров. Качественная и количественная парадигмы исследования: онтологические, эпистемологические, методологические основания. Типичные методы исследования. Семь исследовательских стратегий: исторические интерпретационные, качественные исследования, логическое аргументирование, исследования примеров, корреляционные исследования, экспериментальные исследования, моделирование.</p> <p>Лекция 3 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ</p>	<p>УК-1.1 УК-5.1 УК-5.2 ОПК-3.2 ОПК-3.1</p>
---	---	--	----------------	--	---

Список оценочных средств для промежуточного контроля

1	2	Тест	Зачёт	<p>1. К исследованиям какого типа относится «архитектурное программирование»?</p> <p>1.1. Предпроектного</p> <p>1.2. Проектного</p> <p>1.3. Постпроектного</p> <p>1.4. Теоретического, не связанного с проектированием</p> <p>2. Как соотносятся фундаментальные и прикладные, теоретические и эмпирические исследования?</p> <p>2.1. Фундаментальные исследования могут быть только теоретическими, но не эмпирическими</p> <p>2.2. Фундаментальные исследования могут быть эмпирическими</p> <p>2.3. Прикладные исследования могут быть только эмпирическими, но не теоретическими</p> <p>2.4. Прикладные исследования могут быть теоретическими</p> <p>3. Как соотносятся социально-архитектурные и социально-средовые исследования?</p> <p>3.1. Это понятия-синонимы</p> <p>3.2. В социально-средовых исследованиях архитектура рассматривается как среда</p> <p>3.3. В социально-средовых исследованиях рассматриваются связи «общество - архитектура - среда»</p> <p>4. Какие задачи решают социально-</p>	<p>УК-1.1</p> <p>УК-5.1</p> <p>УК-5.2</p> <p>ОПК-3.2</p> <p>ОПК-3.1</p>
---	---	------	-------	--	---

Критерии оценки выполнения задания

Тип оценочного средства (ОС)	Порядок действий	Критерии оценивания
Устный ответ (У) - сообщение по тематике осваиваемой компетенции	Получение задания(вопроса), ответ, формирование оценки	Корректность раскрытия темы и ответа на конкретный вопрос, отсутствие принципиальных и незначительных ошибок
Практическая письменная работа (ППР) - контрольная работа, реферат	Выдача задания, консультации, выполнение, сдача	Соответствие темы содержанию, структурированность работы, глубина изложения основных понятий, грамотность и культура изложения, полнота и аргументированность выводов, самостоятельность суждений
Расчетно-графическая работа (РГР, КП) - клаузура, курсовой проект, эскиз	Выдача задания, консультации, контроль хода выполнения, выполнение, сдача (защита), формирование оценки, объявление оценки и обсуждение результатов	Соответствие составу работы, наличие и полнота предпроектного анализа, грамотность графического представления материала, соответствие контексту, пластическая целостность и художественная выразительность проектного решения

Шкала оценивания

<i>Компетенции осваиваются в соответствии с высоким уровнем</i>	
"Отлично" (81-100 баллов)	Работа выполнена в полном объеме без ошибок с соблюдением необходимой последовательности действий
<i>Компетенции осваиваются в соответствии с продвинутым уровнем</i>	
"Хорошо" (61-80 баллов)	Работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий, но допущена одна ошибка или не более двух недочетов и обучающийся может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью преподавателя.
<i>Компетенции осваиваются в соответствии с базовым уровнем</i>	
"Удовлетворительно" (41-60 баллов)	Работа выполнена не полностью, но не менее 50% объема, что позволяет получить правильные результаты и выводы; в ходе проведения работы были допущены ошибки
<i>Компетенции не освоены</i>	
"Неудовлетворительно" (0-40 баллов)	Работа выполнена не полностью и объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов