

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Артизанова Наталья Львовна
 Должность: Специалист по информационным ресурсам
 Дата подписания: 24.09.2024 13:14:00
 Уникальный программный ключ:
 1d057bc031ace9ef1fe27e24d7eb60e51fcf895e

**ПАСПОРТ
 ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
 ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

«Визуально-коммуникативные системы в архитектурной среде»

В соответствии с Положением о фонде оценочных средств Московского архитектурного института (государственной академии) совокупность запланированных результатов обучения по дисциплинам (модулям) и практикам должна обеспечивать формирование у выпускника всех компетенций, установленных ОПОП.

Целью создания ФОС по дисциплине, является соотнесение результатов обучения с установленными в ОПОП индикаторами достижения компетенций.

Задачи ФОС заключаются в контроле и управлении процессом формирования компетенций по дисциплине посредством текущего контроля и промежуточной аттестаций.

ФОС предназначен для выявления результатов обучения, которые дифференцируются по трем уровням. Уровни являются показателями оценивания компетенций на «отлично» - высокий уровень, «хорошо» - продвинутый уровень, «удовлетворительно» - базовый уровень.

Оценка качества по дисциплине «Визуально-коммуникативные системы в архитектурной среде» проводится в соответствии с «Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации студентов федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский архитектурный институт (государственная академия)».

Таблица 1

Оценочные средства

Список оценочных средств для текущего контроля

№	Семестр	Тип оценочного средства	Название оценочного средства	Содержание ОС (Контрольные вопросы / Темы проектов, РГР или ППР)	Индикаторы формирования компетенций в процессе освоения ОП
1	6	Расчетно-графическая работа (РГР,КП) - клаузура,	Проектирование элементов навигационных визуально-коммуникативн	Короткий проект: графическая проектная работа «Проектирование элементов навигационных визуально-коммуникативных систем». 1 этап выполнения РГР: предпроектный анализ.	ПК-2.5 ПК-2.4

		курсовой проект, эскиз	ых систем (предпроектный анализ)		
2	6	Устный ответ (У) - сообщение по тематике осваиваемой компетенции	Контрольные вопросы по теоретической части дисциплины	<p>1. Взаимовлияние городской среды и навигационных визуально-коммуникативных систем. Функциональные и художественно-эстетические аспекты.</p> <p>2. Виды навигационных визуально-коммуникативных систем, применяемых в архитектурной среде. Типология знаков.</p> <p>3. Основные составляющие проектирования навигационных визуально-коммуникативных систем. Последовательность решения проектных задач.</p> <p>4. Предпроектный анализ. Контекст как условие эффективного проектирования.</p> <p>5. Графическая и предметная составляющие навигационных визуально-коммуникативных систем.</p>	ПК-2.5 ПК-2.4
Список оценочных средств для промежуточного контроля					
1	6	Расчетно-графическая работа (РГР, КП) - клаузура, курсовой проект, эскиз	Проектирование элементов навигационных визуально-коммуникативных систем	<p>Короткий проект: графическая проектная работа «Проектирование элементов навигационных визуально-коммуникативных систем».</p> <p>2 этап выполнения РГР: итоговый проект авторской системы навигации для выбранного архитектурного объекта или средового фрагмента.</p>	ПК-2.5 ПК-2.4

Критерии оценки выполнения задания

Тип оценочного средства (ОС)	Порядок действий	Критерии оценивания
Устный ответ (У) - сообщение по тематике осваиваемой компетенции	Получение задания(вопроса), ответ, формирование оценки	Корректность раскрытия темы и ответа на конкретный вопрос, отсутствие принципиальных и незначительных ошибок
Практическая письменная работа (ППР) -контрольная работа, реферат	Выдача задания, консультации, выполнение, сдача	Соответствие темы содержанию, структурированность работы, глубина изложения основных понятий, грамотность и культура изложения, полнота и аргументированность выводов, самостоятельность суждений
Расчетно-графическая работа (РГР, КП) - клаузура, курсовой проект, эскиз	Выдача задания, консультации, контроль хода выполнения, выполнение, сдача (защита),формирование оценки, объявление оценки и обсуждение результатов	Соответствие составу работы, наличие и полнота предпроектного анализа, грамотность графического представления материала, соответствие контексту, пластическая целостность и художественная выразительность проектного решения

Шкала оценивания

<i>Компетенции осваиваются в соответствии с высоким уровнем</i>	
"Отлично" (81-100 баллов)	Работа выполнена в полном объеме без ошибок с соблюдением необходимой последовательности действий
<i>Компетенции осваиваются в соответствии с продвинутым уровнем</i>	
"Хорошо" (61-80 баллов)	Работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий, но допущена одна ошибка или не более двух недочетов и обучающийся может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью преподавателя.
<i>Компетенции осваиваются в соответствии с базовым уровнем</i>	
"Удовлетворительно" (41-60 баллов)	Работа выполнена не полностью, но не менее 50% объема, что позволяет получить правильные результаты и выводы; в ходе проведения работы были допущены ошибки
<i>Компетенции не освоены</i>	
"Неудовлетворительно" (0-40 баллов)	Работа выполнена не полностью и объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов