

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Артизанова Наталья Львовна
Должность: Специалист по информационным ресурсам
Дата подписания: 21.10.2024 15:03:51
Уникальный программный ключ:
1d057bc031ace9ef1fe27e24d7eb60e51fcf895e

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Московский архитектурный институт (государственная академия)»**

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор МАРХИ,
академик Швидковский Д.О.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Практика Производственная Б2.О.06

Закреплена за кафедрой:	Дизайна архитектурной среды
Уровень ВО:	<u>Бакалавриат</u>
Направление подготовки:	<u>07.03.03 Дизайн архитектурной среды</u>
Наименование ОПОП ВО:	<u>Дизайн архитектурной среды</u>
Форма обучения:	<u>очная</u>
Вид практики	Учебная (Производственная)
Форма проведения практики	Непрерывная (Дискретная)
Общая трудоемкость:	<u>108 час (3 зе)</u>

Москва, 2024 г.

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. Цели и задачи освоения практики

-формирование представления о реальной организации архитектурно-дизайнерского проектирования непосредственно в проектно бюро, о характерных особенностях структуры организации, специфике взаимоотношений в офисной среде - получение навыка применения знаний и умений, полученных за время теоретического обучения. Курс носит практически-ознакомительный характер и раскрывает связи всех разделов и дисциплин учебного плана с практикой проектирования объектов и систем среды обитания человека, корректируя полученные теоретические и практические знания для решения реальных профессиональных задач.

2. Планируемые результаты обучения по практике, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты обучения по практике, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине
1	ПК-6. Руководство работниками, осуществляющими разработку архитектурного и дизайн разделов проектной документации	ПК-6.1. Определение потребности в трудовых ресурсах и определение требуемых знаний, умений и компетенций работников	Знать: Требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, регулирующих трудовую деятельность. Уметь: Осуществлять расчет требуемой численности работников с учётом профессиональных и квалификационных требований.
2	ПК-6. Руководство работниками, осуществляющими разработку архитектурного и дизайн разделов проектной документации	ПК-6.2. Распределение производственных заданий между работниками группы архитекторов и архитекторов-дизайнеров и контроль их выполнения	Знать: Методы оценки эффективности труда. Виды документов подтверждающих квалификацию работников. Уметь: Осуществлять оценку результативности и качества выполнения работниками производственных заданий, эффективности выполнения работниками должностных инструкций.

3	УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК-10.1. Не допускает коррупционного поведения при проектировании и строительстве архитектурных объектов	Знать: Антикоррупционные и правовые нормы. Уметь: Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.
4	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Оказание в составе команды профессиональных услуг в разных организационных формах на основе толерантного воспринимая социальных и культурных различий в обществе, критически оценивая свои достоинства и недостатки, и выбирая средства их развития и устранения	Знать: Профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей. Уметь: Работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия; критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков.
5	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.2. Соблюдение интересов общества, заказчиков и пользователей в профессиональном, финансовом и законодательном контекстах, в рамках антикоррупционных и правовых норм	Знать: Антикоррупционные и правовые нормы. Уметь: Оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах.

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. Объем практики и виды учебной работы

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры / Триместры			
			8			
Контактная работа		4	4			
Лекции (Л)		2	2			
из них в форме практической подготовки		2	2			
Практические занятия (ПР)						
из них в форме практической подготовки						
Групповые занятия (ГЗ)						
из них в форме практической подготовки						
Контактные часы на аттестацию (К)		2	2			
из них в форме практической подготовки		2	2			
Самостоятельная подготовка к экзамену						
из них в форме практической подготовки						
Самостоятельная работа		104	104			
из них в форме практической подготовки		104	104			
Вид промежуточной аттестации	зачет (З), зачет с оценкой (ЗО), экзамен (Э)		Зч			
Общая трудоемкость:	часов	108	108			
	ЗЕ	3	3			

2. Содержание практики

2.1. Наименование разделов практики

Раздел	Наименование раздела
--------	----------------------

2.2. Содержание разделов практики

Семестр	Раздел	Тема	Изучаемые вопросы
8		Знакомство с проектным бюро.	<p>Личное представление студентом портфолио своих учебных работ руководящему составу проектного бюро. Формулирование общих целей и проектных задач заинтересованных сторон.</p> <p>Знакомство с работой проектного бюро: изучение сайта и портфолио компании, просмотр проектов компании в цифровом и печатном виде, беседы с ведущими специалистами компании по вопросам прохождения практики. Графическая фиксация объемно-пространственной организации интерьера компании, выявление на планах и разрезах офиса основных функциональных зон, рабочих мест сотрудников, эвакуационных путей, площадей и объемов помещений.</p> <p>Уточнение своей роли в работе проектного бюро с учетом применения и совершенствования знаний и умений, полученных в институте, знакомство с руководителем и членами проектного коллектива. Организация своего рабочего места, знакомство с инструментарием, сетевым и программным обеспечением.</p>
8		Участие в профессиональной деятельности проектного бюро.	<p>Работа во время производственной практики строится на приобретенных в МАРХИ знаниях и уже имеющегося профессионального опыта студента, на умении правильно понимать поставленные руководителем задачи, применять полученные ранее навыки, выполнять задания в срок, развивая стремление к развитию в себе такие качества, как организованность, целеустремленность и самостоятельность.</p> <p>На этом этапе обучения важно понимание стадий работы над проектом и масштаба своего участия в коллективной или индивидуальной творческой деятельности.</p> <p>Знакомство с предпроектными работами (постановка проектной задачи клиентом или организацией, получение исходно-разрешительной документации, определение границ проектирования). Изучение предпочтений и вкусов заказчика, на основе которых возможно решение поставленной задачи. Анализ ситуации (натурные обмеры, фотофиксация, выявление средовых</p>

			<p>аспектов проектируемого объекта). Изучение вариантов разработки проектных предложений, принципов и условий выбора заказчиком основного варианта.</p> <p>Составление архитектурно-дизайнерского проекта (сравнение форм и алгоритмов выполнения задач разного типа). Сопровождение реализации проекта.</p> <p>Знакомство с возможными способами контроля качества работ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учет высказанных руководителем замечаний; - реагирование на них с прицелом на более эффективную работу на следующей стадии; - знакомство с формами ответственности проектировщика за качество исполняемых чертежей и сроки их исполнения; виды контроля выполняемых работ руководящим составом.
8		<p>Подведение итогов и графическое оформление отчета о прохождении производственной практики.</p>	<p>Составление отчета (печатного альбома из 20-30 листов формата А3, подводящего итог деятельности студента во время практики в проектном бюро).</p> <p>Отчет демонстрирует прямую профессиональную деятельность студента в проектном бюро: чертежи, схемы, эскизы, рисунки, визуализации и т.п. выполненные им в процессе работы над конкретными проектными задачами.</p> <p>В зависимости от места прохождения практики, специфики деятельности компании, заинтересованности студента, итоговый альбом может быть расширен разделами, описывающими организационную структуру проектного бюро, проектные принципы компании, примеры их реализаций, творческая биография компании, публикации о ней и т.д. Эти разделы помогут студенту лучше разобраться в тенденциях развития профессии архитектора-дизайнера, в становлении архитектурно-строительного рынка в России, в особенностях влияния архитектурной науки и критики на этот процесс, повлияют и на выбор темы дипломного проектирования.</p> <p>Графическое оформление итогового презентационного материала должно отражать специфику и качество выполненных практикантом работ, понимание автором сложностей коллективной творческой деятельности и принципов ее организации в данном проектном бюро, график рабочего времени, взаимоотношения между отделами т.д.</p> <p>Представление отчета по практике руководящему составу проектного бюро (получение реакций, замечаний, рекомендаций для их применения в дальнейшей архитектурно-дизайнерской деятельности) оформляется получением отзыва о прохождении практики за подписью руководителя проектной организации.</p>

Семестр	Раздел	Тема	Лекц	Прак	Групп занят	Кон такт часы на аттестацию	СРС	Всего часов	ИДК
8		Знакомство с проектным бюро.	2				20	22	УК-3.1 УК-3.2
8		Участие в профессиональной деятельности проектного бюро.					46	46	ПК-6.1 ПК-6.2 УК-10.1
8		Подведение итогов и графическое оформление отчета о прохождении производственной практики.				2	38	40	ПК-6.1 ПК-6.2 УК-10.1 УК-3.1 УК-3.2
ИТОГО в семестре:								108	
ИТОГО								108	

2.4. Примерная тематика курсовых проектов (работ)

3. Самостоятельная работа студента

3.1. Виды СРС

Семестр	Раздел	Тема	Виды СРС	Всего часов
8		Знакомство с проектным бюро.	Эссе	20
8		Участие в профессиональной деятельности проектного бюро.	Архитектурно-дизайнерский проект Внеаудиторное чтение	46
8		Подведение итогов и графическое оформление отчета о прохождении производственной практики.	Контрольный просмотр работ Отчеты по практикам	38
ИТОГО в семестре:				104
ИТОГО				104

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

5.1. Основная литература

№ п/п	Вид издания	Наименование издания
1	Учебное пособие	Ефимов А. В. Архитектурно-дизайнерское проектирование ; Специальное оборудование интерьера : учебное пособие для студентов ВУЗов, обучающихся по направлению "Архитектура", специальность "Дизайн архитектурной среды" / А. В. Ефимов, М. В. Лазарева, В. Т. Шимко. - М. : Архитектура-С, 2008. - 136 с. - ISBN 978-5-9647-0139-2.
2		Нойферт П. Проектирование и строительство : Дом. Квартира. Сад : иллюстрированный справочник для заказчика и проектировщика : перевод с немецкого / П. Нойферт, Л. Нефф. - Москва : Архитектура-С, 2008. - 264 с. - ISBN 978-5-9647-0067-8.
3	Учебное пособие	Архитектурно-дизайнерское проектирование жилой среды : Городская застройка : учебное пособие для обучения студентов специализации "Дизайн

		среды" специальности "Дизайн" направления "Дизайн и техническая эстетика" / Авторский коллектив М.Ф. Уткин, В. Т. Шимко, Г. Е. Пялль, Е.В. Никитина, А.В. Гаврюшкин. - М. : Архитектура-С, 2010. - 204 с. : ил. - ISBN 978-5-9647-0176-7.
4	Учебное пособие	Шимко В. Т. Архитектурное формирование городской среды : учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности "Архитектура". - Москва : Высшая школа, 1990. - 223 с. : ил. - ISBN 5-06-001069-4.

5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Вид издания	Наименование издания
1	Учебник	Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений : учебник для студентов архитектурных вузов и факультетов / В. В. Адамович, Б. Г. Бархин, В. А. Варезкин и др. ; под общей редакцией И. Е. Рожина, А. И. Урбаха. - 2-е издание, переработанное и дополненное. - Москва : Стройиздат, 1985. - 543 с. - (Специальность "Архитектура").
2	Учебник	Архитектура гражданских и промышленных зданий. : Гражданские здания : учебник для ВУЗов / А. В. Захаров, Т. Г. Маклакова, А. С. Ильяшев и др. ; под ред. Захарова А. В. - Москва : Стройиздат, 1993. - 509 с.
3	Учебное пособие	Бархин Б. Г. Методика архитектурного проектирования : учебное пособие для архитектурных вузов и факультетов. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Стройиздат, 1993. - 438 с.
4		Бюттнер О. Сооружение. Несущая конструкция. Несущая структура. Часть 1 : Анализ живой природы и градообразующей среды / Пер. с нем. Ю.М. Веллера. - Москва : Стройиздат, 1983. - 340 с.
5		Георгиевский О. В. Единые требования по выполнению строительных чертежей : справочное пособие. - Москва : Архитектура-С, 2004. - 144 с. - ISBN 5-274-01953-6.
6		Город, архитектура, человек и климат / М.С. Мягков, Ю.Д. Губернский, Л.И. Конова, В.К. Лицкевич. - Москва : Архитектура-С, 2007. - 344 с. - ISBN 978-5-9647-0113-2.
7	Учебное пособие	Архитектурные конструкции : учебное пособие по направлению 630100 "Архитектура". Книга 1 : Архитектурные конструкции малоэтажных жилых зданий / Ю. А. Дыховичный, З. А. Казбек-Казиев, А. Б. Марцинчик и др. - 2-е издание, переработанное и дополненное. - Москва : Архитектура-С, 2012. - 248 с. - ISBN 978-5-9647-0064-7.
8	Учебное пособие	Кавер Н. С. Современные материалы для отделки фасадов : учебное пособие по направлению 630100 "Архитектура". - Москва : Архитектура-С, 2005. - 120 с. - ISBN 5-9647-0057-8.
9	Учебное пособие	Минервин Г. Б. Основы проектирования оборудования для жилых и общественных зданий : (Принципы формообразования, основные типы и характеристики) : учебное пособие для специальности 290200 "Дизайн архитектурной среды" направления 630100 "Архитектура". - Москва : Архитектура-С, 2004. - 112 с. - ISBN 5-9647-0023-3.
10	Учебное пособие	Табунщиков, Ю. А. Энергоэффективные здания : учебное пособие / Ю. А. Табунщиков, М. М. Бродач, Н. В. Шилкин. - Москва : АВОК-Пресс, 2003. - 200 с. - ISBN 5-94533-007-8.

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

№ п/п	Наименование ресурса	Расположение
1	Archi.ru - Архитектура России и мира : интернет-портал - ресурс открытого доступа	http://www.archi.ru/
2	Журнал Проект Россия : сайт	www.prorus.ru
3	Издательство TATLIN : официальный сайт	http://tatlin.ru/
4	Archspeech : интернет-издание - ресурс открытого доступа	http://archspeech.com/
5	Электронно-библиотечная система "Университетская библиотека онлайн"	https://biblioclub.ru/index.php?page=book_blocks&view=main_ub
6	Электронно-библиотечная система IPRbooks	www.iprbookshop.ru
7	Электронно-библиотечная система ZNANIUM.COM	www.znanium.com
8	Электронная библиотека МАРХИ	https://lib.marhi.ru/MegaPro/Web

5.4. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся, методические указания по освоению дисциплины

№ п/п	Вид издания	Наименование издания
1	Метод пособие	Савинкин В. В. Методические указания по освоению практики "Проектно-исследовательская практика (Практика производственная)" : для студентов направления подготовки: 07.03.03 "Дизайн архитектурной среды", уровень подготовки: бакалавр. - М.: МАРХИ, 2015. - 10 с.

6. Материально-техническое обеспечение практики

Комплекс учебно-методических материалов и литературы на кафедре или в библиотеке (электронной библиотеке, электронная база данных), компьютерные классы в вычислительном центре, экспозиционные площади (выставочный зал).

6.1. Требования к аудиториям

Аудитории должны соответствовать санитарным нормам, столы и стулья (табуреты) по числу студентов, стол и стулья для преподавателей, по необходимости: демонстрационные козлы, проекционное оборудование и звукоусиление.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест обучающихся

Доступ к электросети, доступ к сети internet.

6.3. Требования к специализированному оборудованию

Кафедра обеспечена компьютером подключенным к сети ВУЗа.

6.4. Требования к программному обеспечению учебного процесса

Дисциплина обеспечивается свободно распространяемыми или учебными (демонстрационными) версиями программного обеспечения.

7. Лист регистрации внесения изменений (актуализации) в рабочую программу

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ___ ” _____ 20__ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ___ ” _____ 20__ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ___ ” _____ 20__ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ___ ” _____ 20__ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ___ ” _____ 20__ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____

**ПАСПОРТ
ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«Практика Производственная»**

В соответствии с Положением о фонде оценочных средств Московского архитектурного института (государственной академии) совокупность запланированных результатов обучения по дисциплинам (модулям) и практикам должна обеспечивать формирование у выпускника всех компетенций, установленных ОПОП.

Целью создания ФОС по дисциплине, является соотнесение результатов обучения с установленными в ОПОП индикаторами достижения компетенций.

Задачи ФОС заключаются в контроле и управлении процессом формирования компетенций по дисциплине посредством текущего контроля и промежуточной аттестаций.

ФОС предназначен для выявления результатов обучения, которые дифференцируются по трем уровням. Уровни являются показателями оценивания компетенций на «отлично» - высокий уровень, «хорошо» - продвинутый уровень, «удовлетворительно» - базовый уровень.

Оценка качества по дисциплине «Практика Производственная» проводится в соответствии с «Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации студентов федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский архитектурный институт (государственная академия)».

Таблица 1

Оценочные средства

Список оценочных средств для текущего контроля					
№	Семестр	Тип оценочного средства	Название оценочного средства	Содержание ОС (Контрольные вопросы / Темы проектов, РГР или ППР)	Индикаторы формирования компетенций в процессе освоения ОП

1	8	<p>Расчетно-графическая работа (РГР,КП) - клаузура, курсовой проект, эскиз</p>	<p>Расчетно-графические работы выполняемые по индивидуальному заданию</p>	<p>Состав РГР определяется задачами, поставленными перед практикантом руководителем по практической подготовке от профильной организации, в соответствии с согласованным и утвержденным индивидуальным заданием на производственную практику.</p> <p>Рекомендуемая направленность проектных заданий в области дизайна архитектурной среды:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. обмер объекта проектирования (квартира в новостройке, участок строительства); 2. выполнение рабочих чертежей (лестница в жилом доме, витраж, раздвижная перегородка); 3. эскизные проектные предложения малого архитектурного объекта (остановки общественного транспорта, киоск, рекламная установка); 4. подбор мебели и оборудования для уже спроектированных помещений (офис, квартира, торговый зал магазина); 5. концептуальные предложения по средовой организации генплана крупного объекта (городской парк, сквер, спортзона); 6. средовая 3D- 	<p>УК-3.1 УК-3.2 ПК-6.1 ПК-6.2 УК-10.1</p>
---	---	--	---	--	--

Список оценочных средств для промежуточного контроля

1	8	<p>Практическая письменная работа (ППР) - контрольная работа, реферат</p>	<p>Отчет о прохождении практики</p>	<p>Представление итогов работы, проделанной в профильной организации, в виде отчета с использованием современных технических средств и информационных технологий.</p>	<p>УК-3.1 УК-3.2 ПК-6.1 ПК-6.2 УК-10.1</p>
---	---	---	-------------------------------------	---	--

Критерии оценки выполнения задания

Тип оценочного средства (ОС)	Порядок действий	Критерии оценивания
Устный ответ (У) - сообщение по тематике осваиваемой компетенции	Получение задания(вопроса), ответ, формирование оценки	Корректность раскрытия темы и ответа на конкретный вопрос, отсутствие принципиальных и незначительных ошибок
Практическая письменная работа (ППР) - контрольная работа, реферат	Выдача задания, консультации, выполнение, сдача	Соответствие темы содержанию, структурированность работы, глубина изложения основных понятий, грамотность и культура изложения, полнота и аргументированность выводов, самостоятельность суждений
Расчетно-графическая работа (РГР, КП) - клаузура, курсовой проект, эскиз	Выдача задания, консультации, контроль хода выполнения, выполнение, сдача (защита), формирование оценки, объявление оценки и обсуждение результатов	Соответствие составу работы, наличие и полнота предпроектного анализа, грамотность графического представления материала, соответствие контексту, пластическая целостность и художественная выразительность проектного решения

Шкала оценивания

<i>Компетенции осваиваются в соответствии с высоким уровнем</i>	
"Отлично" (81-100 баллов)	Работа выполнена в полном объеме без ошибок с соблюдением необходимой последовательности действий
<i>Компетенции осваиваются в соответствии с продвинутым уровнем</i>	
"Хорошо" (61-80 баллов)	Работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий, но допущена одна ошибка или не более двух недочетов и обучающийся может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью преподавателя.
<i>Компетенции осваиваются в соответствии с базовым уровнем</i>	
"Удовлетворительно" (41-60 баллов)	Работа выполнена не полностью, но не менее 50% объема, что позволяет получить правильные результаты и выводы; в ходе проведения работы были допущены ошибки
<i>Компетенции не освоены</i>	
"Неудовлетворительно" (0-40 баллов)	Работа выполнена не полностью и объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов