

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Московский архитектурный институт (государственная академия)»

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Теоретические основы консервации и реставрации памятников архитектуры (Б1.В.ДВ.01.11)

Закреплена за кафедрой:	Реставрации в архитектуре
Уровень ВО:	<u>Магистратура</u>
Направление подготовки:	<u>07.04.01 Архитектура</u>
Наименование ОПОП ВО:	<u>Архитектура</u>
Форма обучения:	<u>очная</u>
Общая трудоемкость:	<u>36 час (1 зет)</u>

При разработке рабочей программы дисциплины (модуля) в основу положены:

- 1) ФГОС ВО по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура, утвержденный приказом Минобрнауки России № 520 от 08.06.2017
- 2) Учебный план по направлению 07.04.01 Архитектура, одобренный Ученым советом МАРХИ. Протокол № 5-18/19 от 27.02.2019

Рабочая программа дисциплины (модуля) одобрена на заседании кафедры. Протокол № №6-2018-2019 от 03.06.2019

Разработчики:	<u>зав. кафедрой "Реставрации в архитектуре", доцент, кандидат наук Каменева Т.Е.</u>
Рецензенты:	<u>ФГУП Центральные научно-реставрационные проектные мастерские (ЦНРПМ), главный архитектор проектов, член Союза московских архитекторов, архитектор-реставратор высшей категории. Любимова Ирина Давыдовна</u> <u>МАРХИ, кафедра «Реставрация в архитектуре», доцент, член Союза московских архитекторов Ильичева Наталья Николаевна</u>

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. Цели освоения дисциплины (модуля)

Изучение западноевропейских реставрационных теорий XIX - начала XX в.: «романтическая реставрация» и «археологическая реставрация», и истории создания отечественной реставрационной школы. Освоение положений современной методики по реставрации памятников архитектуры. Изучение видов реставрационных работ, состава комплексных научных исследований объектов культурного наследия и содержания научно-проектной реставрационной документации.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: Основные этапы формирования методики реставрации древних архитектурных сооружений в европейских странах и в России; принципы современной теории и практики реставрации объектов культурного наследия; состав и содержание национальных стандартов в сфере реставрации; положения отечественных и международных документов по сохранению памятников архитектуры.

Уметь: Составлять программу комплексных научных исследований памятника архитектуры, проводить историко-архивные и натурные исследования объекта культурного наследия, разрабатывать научно-проектную реставрационную документацию.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВУЗа

2.1. Обучающийся должен обладать компетенциями, соответствующими уровню бакалавра по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура.

2.2. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

Последующие дисциплины:
Научно-исследовательская работа;

Итоговая государственная аттестация;
Проектирование и исследования

3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций в соответствии с индикаторами достижения компетенции:

УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий

УК-1.1. умеет: Проводить комплексные предпроектные исследования Формулировать на основе результатов предпроектных исследований концепцию архитектурного проекта Осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации для решения поставленных задач, применять системный подход Осуществлять консультирование заказчика на этапе разработки задания на проектирование Сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование Учет условий будущей реализации объекта и оказание консультационные услуги заказчику по разработке стратегии его разработки и реализации

УК-1.2. знает: Взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств объектов капитального строительства (в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат и специфические аспекты, учитывающие потребности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан Основные строительные материалы, изделия, конструкции и их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики Основы технологии возведения объектов капитального строительства

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры / Триместры			
		3			
Контактная работа	16	16			
Лекции (Л)	14	14			
Практические занятия (ПР)					
Групповые занятия (ГЗ)					
Контактные часы на аттестацию	2	2			
Самостоятельная подготовка к экзамену					
Самостоятельная работа	20	20			
Вид промежуточной аттестации		Зч			
Общая трудоемкость:	часов	36	36		
	ЗЕТ	1	1		

2. Темы разделов дисциплины (модуля) и виды учебной деятельности

Семестр	Раздел	Тема	Лекц	Прак	Групп занят	Кон такт	СРС	Всего часов
3		1. Общие положения. Предыстория реставрации.	2					2
3		2. Становление и эволюция принципов реставрации памятников архитектуры в XIX веке.	2					2
3		3. Формирование принципов научной реставрации в странах Европы.	2				10	12
3		4. Краткий курс истории реставрации в России. Особенности реставрационной практики в послевоенный период.	2					2
3		5. Основы современной реставрационной теории.	2				10	12
3		6. Особенности реставрационного проектирования. Виды и состав комплексных исследовательских работ по объекту культурного наследия.	4			2		6

ИТОГО в семестре:	36
ИТОГО	36

Фонд оценочных средств является обязательным разделом РПД (разрабатывается отдельным документом).