

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Московский архитектурный институт (государственная академия)»

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе
профессор Афанасьев А.К.

« ____ » _____ 20 ____ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Специализированные проектные дисциплины

Б1.В.ДВ.04.01

Закреплена за кафедрой:	Архитектуры общественных зданий
Уровень ВО:	<u>Бакалавриат</u>
Направление подготовки:	<u>07.03.01 Архитектура</u>
Наименование ОПОП ВО:	<u>Архитектура</u>
Форма обучения:	<u>очная</u>
Общая трудоемкость:	<u>216 час (6 зет)</u>

Москва, 2020 г.

При разработке рабочей программы дисциплины (модуля) в основу положены:

- 1) ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура,
утвержденный приказом Минобрнауки России № 509 от 08.06.2017
- 2) Учебный план по направлению 07.03.01 Архитектура,
одобренный Ученым советом МАРХИ. Протокол № 6-19/20 от 15.06.2020

Рабочая программа дисциплины (модуля) одобрена на заседании кафедры

Протокол № №12 от 26.05.2020

Зав.кафедрой _____

Рабочая программа дисциплины (модуля) согласована с Научной библиотекой МАРХИ

(подпись) _____ (занимаемая должность) (_____) (инициалы, фамилия)

« ____ » _____ 20 ____ г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) согласована с Учебным отделом

(подпись) _____ (занимаемая должность) (_____) (инициалы, фамилия)

« ____ » _____ 20 ____ г.

Разработчики:		профессор кафедры "Архитектуры общественных зданий"	Горин С.С.
	_____ (подпись)	_____ (занимаемая должность, ученая степень)	_____ (инициалы, фамилия)

		профессор кафедры "Архитектуры общественных зданий", доцент, кандидат наук	Полещук М.Н.
	_____ (подпись)	_____ (занимаемая должность, ученая степень)	_____ (инициалы, фамилия)

Рецензенты:		профессор, зав. кафедрой "Архитектура сельских населенных мест", доктор архитектуры	Новиков В.А.
	_____ (подпись)	_____ (занимаемая должность, ученая степень)	_____ (инициалы, фамилия)

		доцент каф. "Архитектура общественных зданий", акад. МААМ	Орлов В.Н.
	_____ (подпись)	_____ (занимаемая должность, ученая степень)	_____ (инициалы, фамилия)

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. Цели освоения дисциплины (модуля)

Теоретическое и практическое освоение методики архитектурного проектирования, понимание роли и ответственности специалиста по созданию компонентов искусственной среды на уровне современных требований общества, развития культуры и личности. Освоение дисциплины направлено на формирование компетентных, творческих, критически мыслящих и высоконравственных проектировщиков в архитектуре, ответственных за здоровье, безопасность, благосостояние окружающей среды.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

- права и ответственность архитектора за формирование здоровой, безопасной и гуманной искусственной среды; - современную практику и проблемы развития архитектуры и других сфер средового проектирования; - социально- культурные, демографические, психологические, функциональные основы архитектурного формирования среды. выполнять проектную документацию на всех стадиях, включая рабочие чертежи архитектурных решений;

Уметь:

- выбирать и использовать системы инженерного обеспечения, материалы, конструкции и технологии с учетом экологических требований методикой поэтапного проектирования согласно нормативам; - методами разработки предпроектной, проектной стадий и формой завершения проекта;

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВУЗа

2.1. Для успешного освоения дисциплины студент должен иметь подготовку в объеме программы дисциплины «Архитектурное проектирование (Архитектура общественных зданий)»

Необходимые предшествующие дисциплины:

Архитектурное проектирование;

Комплексный экзамен по архитектуре;

Архитектурно-строительные технологии

2.2. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

Подготовка к изучению темы и выполнению сложного многофункционального объекта городского значения. Подготовка к ВКР.

Последующие дисциплины:

Арх. проектирование по спец. кафедре;

Преддипломная практика;

Преддипломное проектирование;

Итоговая государственная аттестация

3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций в соответствии с индикаторами достижения компетенции:

Код и наименование компетенции
ПК-2. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации.
Код и наименование индикатора достижения компетенции

ПК-2.1. умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурнодизайнерских средовых объектов (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.
ПК-2.2. знает: требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию; - социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно-планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические требования к различным средовым объектам; состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей

Код и наименование компетенции
УК-8. Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций
Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-8.1. умеет: Оказать первую помощь в случае чрезвычайной ситуации. Использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций. Соблюдать основные требования информационной безопасности, защиты государственной тайны.
УК-8.2. знает: Содержание требований раздела по безопасности жизнедеятельности в составе архитектурного проекта Важность информационной безопасности в развитии современного общества.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры / Триместры			
			9			
Контактная работа		132	132			
Лекции (Л)		64	64			
Практические занятия (ПР)						
Групповые занятия (ГЗ)		64	64			
Контактные часы на аттестацию		4	4			
Самостоятельная подготовка к экзамену		32	32			
Самостоятельная работа		52	52			
Вид промежуточной аттестации	зачет (З), зачет с оценкой (ЗО), экзамен (Э)		Эк			
Общая трудоемкость:	часов	216	216			
	ЗЕТ	6	6			

2. Содержание дисциплины (модуля)

2.1. Наименование разделов дисциплины (модуля)

Раздел	Наименование раздела
1	Развитие общественных зданий и пространств в условиях мегаполиса (на примере г. Москвы)
2	Проблемы внедрения инновационных проектных решений в архитектуре. Методология архитектурного творчества
3	Практические занятия. Инженерные вопросы проектирования общественных зданий

2.2. Содержание разделов <Rname>

Семестр	Раздел	Тема	Изучаемые вопросы
9	1	Развитие общественных зданий и пространств в условиях мегаполиса (на примере г. Москвы)	1. _____ Совмещение сооружений и их проектирование на основе Строительных Норм и Правил (СНиП). 2. _____ Специальные (МГСН). 3. _____ Учебно-научные учреждения. 4. _____ Спортивные спортивные сооружения. 5. _____ Здания населения. 6. _____ Общественные города. 7. _____ Объемно-пространственные районах. 8. _____ Гостиничные 9. _____ Многофункциональные столице. 10. _____ Развитие общественных зданий. 11. _____ Крупные г. _____ 12. _____ Архитектура 1990 г.. 13. _____ Крупные г. _____ 14. _____ Архитектура 2000 г.. 15. _____ Крупные г. _____ 16. _____ Архитектура 2010 г.
9	2	Проблемы внедрения инновационных проектных решений в архитектуре. Методология архитектурного творчества	1. _____ Инновационный проектного процесса в архитектуре. 2. _____ Архитектура архитектуры как инновационный процесс.

			3. _____ Трансфо от социально-экономического развития. 4. _____ градостроительстве. 5. _____ Влия 6. _____ Перв формирование оснований современной архитектуры. 7. _____ Вто влияние на архитектуру. 8. _____ Ц параметрической архитектуры. 9. _____ диалектическая оппозиция или две грани одного процесса. 10. _____ актуальные программы инновационного развития архитектуры на современном этапе.
9	3	Практические занятия. Инженерные вопросы проектирования общественных зданий	1. _____ 2. _____ Об 3. _____ Сце театров. 4. _____ Устройс 5. _____ Конст с акустическими свойствами. 6. _____ 7. _____ 8. _____ 9. _____ 10. _____ Климат Интеллектуальные здания. 12. _____ альтернативными источниками энергии. 13. _____ Систем театров. 14. _____ 15. _____ Сис 16. _____ 17. _____ 18. _____

2.3. Темы разделов <Rname> и виды учебной деятельности

Семестр	Раздел	Тема	Лекц	Прак	Групп занят	Кон такт	СРС	Всего часов
9	1	Развитие общественных зданий и пространств в условиях мегаполиса (на примере г. Москвы) _____	24		24	2	18	68
9	2	Проблемы внедрения инновационных проектных решений в архитектуре. Методология архитектурного творчества _____	24		24	1	17	66
9	3	Практические занятия. Инженерные вопросы проектирования _____	16		16	1	17	50

		общественных зданий						
ИТОГО в семестре:								184
ИТОГО								184

2.4. Примерная тематика курсовых проектов (работ)

1. Короткий проект на тему: Общественные здания и пространства в условиях мегаполиса.
2. Инвестпроект: Внедрение инновационных проектных решений в архитектуре.
3. Расчетно-графическая работа "Инженерно-конструктивные решения культурно-зрелищного здания" (на основе курсового проекта по дисциплине "Архитектурное проектирование по спец. кафедре")

3. Самостоятельная работа студента

3.1. Виды СРС

Семестр	Раздел	Тема	Виды СРС	Всего часов
9	1	Развитие общественных зданий и пространств в условиях мегаполиса (на примере г. Москвы)	_____	18
9	2	Проблемы внедрения инновационных проектных решений в архитектуре. Методология архитектурного творчества	Эссе по теме.	17
9	3	Практические занятия. Инженерные вопросы проектирования общественных зданий	___ Индивидуальные домашние задания по т	17
ИТОГО в семестре:				52
ИТОГО				52

[illegible][illegible]

4. Оценочные средства для контроля успеваемости и результатов освоения учебной дисциплины (модуля)

4.1. Примеры оценочных средств

Семестр	Раздел	Тема	Примеры оценочных средств
9	1	Развитие общественных зданий и пространств в условиях мегаполиса (на примере г. Москвы) _____	Устный ответ на вопросы лектора (зачтено-незачтено)
9	2	Проблемы внедрения инновационных проектных решений в архитектуре. Методология архитектурного творчества _____	Устный ответ по экзаменационным билетам (100-бальная система оценки)
9	3	Практические занятия. Инженерные вопросы проектирования общественных зданий	Оценка расчетно-графической работы преподавателем (зачтено-незачтено)

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

5.1. Основная литература

№ п/п	Вид издания	Наименование издания
1	Учебник	Гельфонд А.Л. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений : Допущено Министерством образования и науки РФ в качестве учебного пособия для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности "Архитектура" направления подготовки "Архитектура" / А.Л. Гельфонд. - М. : Архитектура-С, 2007. - 280 с. : ил. - 978-5-9647-0099-9. - 240,00.

5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Вид издания	Наименование издания
1		Гельфонд А.Л. Деловой центр как новый тип общественного здания : Монография / А.Л. Гельфонд; М-во образования РФ. Нижегородский гос. архит.-строит. университет. - Н. Новгород, 2002. - 129 с. : 36 л. ил. - Режим доступа: http://lib.marhi.ru/MegaPro
2		Анисимов А.В. Театры Москвы : Время и архитектура / А.В. Анисимов. - М. : Моск. рабочий, 1984. - 176 с. : ил. - Режим доступа: http://lib.marhi.ru/MegaPro
3		Карра А.Я. Театры под открытым небом / А.Я. Карра. - 297-353 с. : ил. - Режим доступа: http://lib.marhi.ru/MegaPro
4	Метод пособие	Проектирование гостиниц и гостиничных комплексов для дисциплин «Архитектурное проектирование» и «Научное исследование и проектирование»: Учебно-методическое пособие / Ауров В.В., Баушева М.Д., Карелин Д.А. - М.:Московский архитектурный институт (государственная академия), 2017. - 36 с. - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/908419

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

№ п/п	Наименование ресурса	Расположение
1	Электронная библиотека МАРХИ	http://lib.marhi.ru/MegaPro
2	ЭБС "Лань"	http://znanium.com/catalog/product/908419

5.4. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся, методические указания по освоению дисциплины

№ п/п	Вид издания	Наименование издания
1	Учебное пособие	Ауров Валерий Васильевич Баушева Мария Дмитриевна Карелин Дмитрий Алексеевич Ульянова Елена Вячеславовна Архитектура высотных зданий : учебное пособие / Ауров В.В., Баушева М.Д., Карелин Д.А. - М.:Московский

		архитектурный институт (государственная академия), 2017. - 78 с. - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/990715
--	--	---

6. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Комплекс учебно-методических материалов и литературы на кафедре или в библиотеке (электронной библиотеке, электронная база данных), компьютерные классы в вычислительном центре, экспозиционные площади (выставочный зал).

6.1. Требования к аудиториям

Аудитории должны соответствовать санитарным нормам, столы и стулья (табуреты) по числу студентов, стол и стулья для преподавателей, по необходимости: демонстрационные козлы, проекционное оборудование и звукоусиление.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест обучающихся

Доступ к электросети, доступ к сети internet.

6.3. Требования к специализированному оборудованию

Кафедра обеспечена компьютером подключенным к сети ВУЗа.

6.4. Требования к программному обеспечению учебного процесса

Дисциплина обеспечивается свободно распространяемыми или учебными (демонстрационными) версиями программного обеспечения.

7. Лист регистрации внесения изменений (актуализации) в рабочую программу

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ____ ” _____ 20 ____ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ____ ” _____ 20 ____ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ____ ” _____ 20 ____ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ____ ” _____ 20 ____ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ____ ” _____ 20 ____ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____