МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский архитектурный институт (государственная академия)»

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) Современная архитектура (Б1.О.21)

Закреплена за кафедрой: Советской и современной зарубежной архитектуры

Уровень BO: <u>Бакалавриат</u>

Направление подготовки: <u>07.03.03 Дизайн архитектурной среды</u>

Наименование ОПОП ВО: Дизайн архитектурной среды

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость: <u>108 час (3 зет)</u>

При разработке рабочей программы дисциплины (модуля) в основу положены:

1) ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды,

утвержденный приказом Минобрнауки России № 510 от 08.06.2017

2) Учебный план по направлению 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, одобренный Ученым советом МАРХИ. Протокол № 6-18/19 от 27.03.2019

Рабочая программа дисциплины (модуля) одобрена на заседании кафедры. Протокол № 14 от 19.04.2019

профессор кафедры "Советской и современной зарубежной архитектуры ", профессор,

Разработчики: доктор наук Павлов Н.Л.

доцент кафедры "Советской и современной зарубежной архитектуры", кандидат наук

Ермоленко Е.В.

Рецензенты: академик РААСН, профессор, кандидат архитектуры Кудрявцев А. П.

профессор, кандидат архитектуры Явейн О. И.

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. Цели освоения дисциплины (модуля)

Раздел 1. Формирование основ систематического представления о существе профессии архитектора, о месте и роли профессии в процессе становления и развития мировой культуры, общества и государства. Для успешного освоения первой части дисциплины, читаемой в 1 семестре 1 курса, студент должен иметь начальный уровень подготовки, продиктованный общекультурным уровнем. Раздел 2. Ознакомление студента с основными современными проблемами архитектурной и градостроительной практики, возможными подходами к их разрешению.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: Раздел 1. Общепринятые в обществе нравственные и правовые нормы. Социальная и культурная парадигма стран мира, ее влияние на развитие архитектуры. Раздел 2. Общепринятые в обществе нравственные и правовые нормы. Различные мировые культуры, их особенности, влияние на архитектуру. Социальную и культурную парадигму стран мира, влияние и взаимодействие с архитектурой. Начальный уровень знаний об архитектуре, различных стилях. Знает в общих чертах методики анализа и оценки объекта архитектуры. Основные проблемы современной архитектуры и градостроительства. Основные направления и аспекты профессиональной деятельности.

Уметь: Раздел 1. Наблюдать и отслеживать отдельные направления в развитии архитектуры. Грамотно излагать мысли, суждения. Раздел 2. Анализировать спорные ситуации. Сопоставлять культурные различия в мировоззрении людей в разных странах мира. Грамотно излагать мысли, профессионально выстраивает работу в коллективе, находить компромиссные решения в спорных ситуациях. Собирать и систематизировать полученную информацию. Проводить всеобъемлющий анализ и оценку здания, комплекса зданий или отдельных его фрагментов. Профессионально формулировать и излагать основные выводы, полученные в результате анализа современных проблем архитектуры и\или градостроительства. Формулировать собственное суждение об архитектурных решениях отечественной и зарубежной проектно-строительной практики. Ориентироваться в профессиональной литературе и грамотно на нее ссылаться. Составлять критические отзывы, грамотно аргументировать то или иное профессиональное решение.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВУЗа

- 2.1. Дисциплина в 1 семестре 1 курса рассчитана на уровень знаний первокурсника. Студент должен иметь начальный уровень подготовки в архитектурный вуз, продиктованный общекультурным уровнем. Предполагается умение ориентироваться в затронутой проблематике. По своему значению курс носит, в первую очередь, ознакомительный и ориентирующий характер. 9 семестр предполагает знания различных мировых культур, их особенности, влияние на архитектуру; знания различных архитектурных стилей, особенностей творчества ведущих архитекторов.
- 2.2. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

Последующие дисциплины:

История архитектуры;

История градостроительства;

Комплексный экзамен по архитектурно-дизайнерскому проектированию;

Эстетика архитектуры и дизайна

3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций в соответствии с индикаторами достижения компетенции:

- УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
- УК-5.1. умеет: Соблюдать законы профессиональной этики. Использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия. Принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.
- УК-5.2. знает:Законы профессиональной этики. Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего	Семестры / Триместры				
вид ученний рассты	часов	1	9			
Контактная работа	70	34	36			
Лекции (Л)	48	32	16			
Практические занятия (ПР)			0	0		
Групповые занятия (ГЗ)	16	0	16			
Контактные часы на аттес	6	2	4			
Самостоятельная подготов	32	0	32			
Самостоятельная работа	6	2	4			
Вид промежуточной аттестации			3ч	Эк		
06	часов	108	36	72		
Общая трудоемкость:	ЗЕТ	3	1	2		

2. Темы разделов дисциплины (модуля) и виды учебной деятельности

Семестр	Раздел	тема	Лекц	Прак	Груп занят	Кон такт	СРС	Всего часов
1	1	Раздел 1. Вводная лекция. Содержание профессии и виды специализации. Место архитектуры в мировой культуре.	2					2
1	1	Природные истоки и основания архитектуры. Архитектурная метрика и морфология человека	2					2

Природные истоки и основания архитектуры. Исторический процесс развития строительных 2 технологий Основные природые факторы как средство построения архитектуры и как средство наглядного 2 представления законов природы. Тема Солнца Основные природные факторы как средство построения архитектуры и как средство наглядного 1 построения архитектуры и как средство наглядного 2 представления законов природы. Тема воды. Основные природные факторы как средство построения архитектуры и как средство наглядного 2 представления законов природы. Тема времени. Архитектурное пространство. Физические свойства. Восприятие пространство. Физические свойства. Восприятие пространства. Пространство созидания и пространство коммуникации. Их взаимодействие в архитектуре, градостроительстве и культуре. 1 Архитектор-организатор построения и развития пространства жизнедеятельности человека и общества 1 Организация пространства человеческого жилища 2 1 Организация пространства человеческого жилища 2 1 Организация пространства мультовых структур 2 1 Организация пространства культовых структур 2 1 Организация пространства функция и архитектурное пространство. Коммуникативная функция и архитектурное 2 пространство. Коммуникативная функция. Три основные формы коммуникативная функции. Пространственное 2 развертывание коммуникативных структур. 1 Человеческое поселение. Регулярный город. 2 Сествественной город. Поространственное 2 развертывание коммуникативных структур. 1 1 Человеческое поселение. Регулярный город. 2 2 1 1 Организация пространственное развертывание 2 2 2 2 2 2 2 2 2	2 2 2 2 1 3 2 2 1 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 36
технологий Основные природные факторы как средство построения архитектуры и как средство наглядного 2 представления законов природы. Тема Солица Основные природные факторы как средство построения архитектуры и как средство наглядного 2 представления законов природы. Тема воды. Основные природные факторы как средство построения архитектуры и как средство наглядного 2 представления законов природы. Тема воды. Архитектурное пространство. Физические свойства. Восприятие пространство. Физические свойства. Восприятие пространство. Физические свойства. Восприятие пространство созидания и пространство коммуникации. Их взаимодействие в архитектуре, градостроительстве и культуре. 1 1 Архитектор-организатор построения и развития пространства жизнедеятельности человска и общества 1 1 Организация пространства неультуре. 1 1 Организация пространства общественного здания 2 1 1 Организация пространства культовых структур 2 1 1 Организация пространства культовых структур 2 1 1 Организация открытого общественного пространства 2 1 Коммуникативная функция и архитектурное 2 1 Коммуникативная функция и архитектурное 2 1 Коммуникативная функция и архитектурное 2 2 пространство. Коммуникативная функция. Три основные формы коммуникативная функции. Пространственное 2 развертывание коммуникативных структур. 1 1 Человеческое поселение. Регулярный город. 2 2 себя во внешний мир. 1 1 Архитектура в контексте культуры. Общественный и правовой статус архитектора. ИТОГО в семестре: 9 2 Общие понятия и содержание архитектурной и 2 градостроительной деятельности. 9 2 Практический семинар. 9 2 Общие понятия и содержание архитектурной и 1 градостроительной деятельности. 9 2 Практический семинар.	2 2 2 2 1 3 2 2 1 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
1 1 Основные природные факторы как средство построения архитектуры и как средство наглядного представления законов природы. Тема Солнца основные природные факторы как средство построения архитектуры и как средство наглядного представления законов природы. Тема воды. Основные природные факторы как средство построения архитектуры и как средство наглядного представления законов природы. Тема воды. Архитектурное пространетво. Физические свойства. Восприятие пространство. Представления законов природы. Тема времени. Архитектурное пространетво. Физические свойства. Восприятие пространство созидания и пространство коммуникации. Их взаимодействие в архитектуре, градостроительстве и культуре. 1 1 Архитектор-организатор построения и развития пространства жизнедеятельности человека и общества пространства жизнедеятельности человека и общества 1 1 Организация пространства общественного здания 2 1 1 Организация пространства общественного здания 2 1 1 Организация пространства общественного здания 2 1 1 Организация открытого общественного пространства 2 1 1 Коммуникативная функция и архитектурное пространство. Коммуникативная функция. Три основные формы коммуникативная функция. Тро основные формы пространство поселение. Ретулярный город. 2 1 1 Человеческое поселение. Ретулярный город. 2 1 1 1 Человеческое поселение. Ретулярный город. 2 1 1 1 Архитектура в контексте культуры. Общественной и сетвественного русского города. Город представляет 2 1 1 1 Архитектура в контексте культуры. Общественный и правовой статус архитектора. 1 1 1 правовой статус архитектора. 1 1 1 Практура в контексте культуры. Общественный и правовой статус архитектора. 1 1 Практический семинар. 2 2 2 1 1 1 Практический семинар. 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	2 2 2 1 3 2 2 2 1 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
1 1 построения архитектуры и как средство наглядного представления законов природы. Тема Солица 2 1 1 построения архитектуры и как средство наглядного представления законов природы. Тема воды. 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2 1 1 1 1 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 1 2 1 2 1 1 2 1 1 2 1 1 2 1 1 2 1 1 2 1 1 3 1 2 <td< td=""><td>2 2 2 1 3 2 2 2 1 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2</td></td<>	2 2 2 1 3 2 2 2 1 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
1 1 построения архитектуры и как средство наглядного представления законов природы. Тема Солнца Основные природные факторы как средство построения архитектуры и как средство наглядного представления законов природы. Тема воды. Основные природные факторы как средство представления законов природы. Тема воды. Основные природные факторы как средство построения архитектуры и как средство наглядного представления законов природы. Тема времени. Архитектурное пространство. Физические свойства. Восприятие пространства. Пространство созидания и пространство коммуникации. Их взаимодействие в архитектуре, градостроительстве и культуре. 1 1 Архитектор-организатор построения и развития пространства жизиедеятельности человека и общества 1 1 Организация пространства общественного здания 2 1 1 Организация пространства общественного здания 2 1 1 Организация пространства культовых структур 1 1 Организация открытого общественного пространства 1 1 Коммуникативная функция и архитектурное пространство. Коммуникативная функция. Три основные формы момуникативная функции. Пространственное развертывание коммуникативных структур. 1 1 Человеческое поселение. Регулярный город. Естественный город. Пространственное развертывание сствественного русского города. Город представляет себя во внешний мир. 1 1 Архитектура в контексте культуры. Общественный и правовой статус архитектора. ИТОГО в семестре: 9 2 Общие понятия и содержание архитектурной и градостроительной деятельности. 9 2 Общие понятия и содержание архитектурной и градостроительной деятельности. 9 2 Общие понятия и содержание архитектурной и градостроительной деятельности.	2 2 2 1 3 2 2 2 1 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
представления законов природы. Тема Солица Основные природные факторы как средство построения архитектуры и как средство наглядного представления законов природы. Тема воды. Основные природные факторы как средство представления законов природы. Тема времени. Архитектурное пространство. Физические свойства. Восприятие пространство. Физические свойства. Восприятие пространство коммуникации. Их взаимодействие в архитектуре, градостроительстве и культуре. 1 1 Архитектор-организатор построения и развития пространства жизнедеятельности человека и общества 1 Организация пространства человеческого жилища 2 Организация пространства культовых структур 2 Организация открытого общественного здания 2 Организация открытого общественного пространства 2 Портанизация открыторо 2 Портанизация открытого общественного пространства 2 Портанизация открытого общественное 2 Портанизация 1 Портан	2 2 2 1 3 2 2 2 1 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
1 1 построения архитектуры и как средство наглядного представления законов природы. Тема воды. 1 1 построения архитектуры и как средство наглядного представления законов природы. Тема воды. 1 1 построения архитектуры и как средство наглядного представления законов природы. Тема времени. Архитектурное пространство. Физические свойства. Восприятие пространство. Физические свойства. Восприятие пространства. Пространство созидания и пространство коммуникации. Их взаимодействие в архитектуре, градостроительстве и культуре. 1 1 Архитектор-организатор построения и развития пространства жизнедеятельности человека и общества пространства жизнедеятельности человека и общества и Организация пространства общественного здания 2 1 1 Организация пространства общественного здания 2 1 1 Организация пространства культовых структур 2 1 1 Организация открытого общественного пространства 2 1 1 Организация функция и архитектурное пространство. Коммуникативная функция и архитектурное пространство. Коммуникативная функция. Три основные формы коммуникативная функция. Три основные формы коммуникативной функции. Пространственное развертывание коммуникативных структур. 1 1 Человеческое поселение. Регулярный город. 2 Естественный город. Пространственное развертывание себя во внешний мир. 1 1 Человеческое поселение. Регулярный город. 2 Естественный город. Пространственное развертывание себя во внешний мир. 2 1 Архитектура в контексте культуры. Общественный и правовой статус архитектора. ИТОГО в семестре: 9 2 Общие понятия и содержание архитектурной и градостроительной дяятельности. 9 2 Практический семинар. 9 2 Основные проблемы современной профессиональной 2 2 2	2 2 1 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
1 1 построения архитектуры и как средство наглядного представления законов природы. Тема воды. 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2 1 1 1 1 2 1 1 1 2 1 1 2 1 1 1 0 0 2 1 1 0 0 2 1 1 0 0 2 1 1 0 0 2 1 1 0 0 2 1 1 0 0 0 0 2 1 1 1	2 2 1 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
представления законов природы. Тема воды. Основные природные факторы как средство построения архитектуры и как средство представления законов природы. Тема времени. Архитектурное пространство. Физические свойства. Восприятие пространство. Обрания и пространство коммуникации. Их взаимодействие в архитектуре, градостроительстве и культуре. 1 1 Организация пространства и культуре. 1 1 Организация пространства человека и общества пространства мязнедеятельности человека и общества пространства и пространства физические свойства. В архитектор-организатор построения и развития пространства жизнедеятельности человека и общества пространства и пространства человеческого жилища развития пространства человеческого жилища развития ространства общественного здания развития развита развитательно общественного пространства развитательно и пространство. Коммуникативная функция и архитектурное пространство. Коммуникативная функция. Три основные формы коммуникативная функции. Тространственное развертывание коммуникативной функции. Пространственное развертывание коммуникативной пространственное развертывание себя во внешний мир. развертывание себя во внешний мир. 2 1 1 Архитектура в контексте культуры. Общественный и правовой статус архитектора. ИТОГО в семестре: 9 2 Общие понятия и содержание архитектурной и градостроительной деятельности. 9 2 Практический семинар.	2 2 1 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
1 1 построения архитектуры и как средство построения архитектуры и как средство построения архитектуры и как средство наглядного представления законов природы. Тема времени. Архитектурное пространство. Физические свойства. Восприятие пространства. Пространство созидания и пространство коммуникации. Их взаимодействие в архитектуре, градостроительстве и культуре. 1 1 Архитектор-организатор построения и развития пространства жизнедеятельности человека и общества 1 Организация пространства человеческого жилища 2 1 1 Организация пространства общественного здания 2 1 1 Организация пространства общественного здания 2 1 1 Организация пространства бищественного пространства 2 1 1 Коммуникативная функция и архитектурное пространство. Коммуникативная функция. Три основные формы пространство. Коммуникативная функции. Пространственное развертывание коммуникативных структур. 1 1 Человеческое поселение. Регулярный город. 2 1 1 Человеческое поселение. Регулярный город. 2 1 1 1 Архитектура в контексте культуры. Общественный и правовой статус архитектора. ИТОГО в семестре: 9 2 Общие понятия и содержание архитектурной и градостроительной деятельности. 9 2 Практический семинар. 9 2 Основные проблемы современной профессиональной 2 2 2	1 3 2 2 2 2 1 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
1 1 построения архитектуры и как средство наглядного представления законов природы. Тема времени. 2 1 1 Архитектурное пространство. Физические свойства. Восприятие пространства. Пространство созидания и пространство коммуникации. Их взаимодействие в архитектуре, градостроительстве и культуре. 2 1 1 Архитектор-организатор построения и развития пространства жизнедеятельности человека и общества 2 1 1 Организация пространства человеческого жилища 2 1 1 Организация пространства общественного здания 2 1 1 Организация пространства культовых структур 2 1 1 Организация пространства культовых структур 2 1 1 Организация открытого общественного пространства 2 1 1 Коммуникативная функция. Три основные формы пространственное развертывание коммуникативной функции.Пространственное развертывание сетественного русского города. Город представляет себя во внешний мир. 1 1 Человеческое поселен	1 3 2 2 2 2 1 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
представления законов природы. Тема времени. Архитектурное пространство. Физические свойства. Восприятие пространства. Пространство созидания и пространство коммуникации. Их взаимодействие в архитектуре, градостроительстве и культуре. 1 1 Архитектор-организатор построения и развития пространства жизнедеятельности человека и общества 1 1 Организация пространства человеческого жилища 2 1 1 Организация пространства общественного здания 2 1 1 Организация пространства культовых структур 2 1 1 Организация открытого общественного пространства 2 1 1 Организация открытого общественного пространства 2 1 1 Коммуникативная функция и архитектурное пространство. Коммуникативная функция. Три основные формы коммуникативная функции.Пространственное развертывание коммуникативных структур. 1 1 Человеческое поселение. Регулярный город. 2 Естественный город. Пространственное развертывание сствественного русского города. Город представляет себя во внешний мир. 1 1 Архитектура в контексте культуры. Общественный и правовой статус архитектора. ИТОГО в семестре: 9 2 Общие понятия и содержание архитектурной и градостроительной деятельности. 9 2 Практический семинар.	1 3 2 2 2 2 1 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
представления законов природы. Тема времени. Архитектурное пространство. Физические свойства. Восприятие пространства. Пространство созидания и пространство коммуникации. Их взаимодействие в архитектуре, градостроительстве и культуре. 1 1 Архитектор-организатор построения и развития пространства жизнедеятельности человека и общества 1 1 Организация пространства человеческого жилища 2 1 1 Организация пространства общественного здания 2 1 1 Организация пространства культовых структур 2 1 1 Организация открытого общественного пространства 2 1 1 Организация открытого общественного пространства 2 1 1 Коммуникативная функция и архитектурное пространство. Коммуникативная функция. Три основные формы коммуникативная функции.Пространственное развертывание коммуникативных структур. 1 1 Человеческое поселение. Регулярный город. 2 Естественный город. Пространственное развертывание сствественного русского города. Город представляет себя во внешний мир. 1 1 Архитектура в контексте культуры. Общественный и правовой статус архитектора. ИТОГО в семестре: 9 2 Общие понятия и содержание архитектурной и градостроительной деятельности. 9 2 Практический семинар.	1 3 2 2 2 2 1 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
1	1 3 2 2 2 2 1 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
1 1 Восприятие пространство. Пространство созидания и пространство коммуникации. Их взаимодействие в архитектуре, градостроительстве и культуре. 2 1 1 Архитектор-организатор построения и развития пространства жизнедеятельности человека и общества 2 1 1 Организация пространства человеческого жилища 2 1 1 Организация пространства общественного здания 2 1 1 Организация пространства культовых структур 2 1 1 Организация открытого общественного пространства 2 1 1 Организация открытого общественного пространства 2 1 1 Коммуникативная функция. Три основные формы коммуникативная функции. Пространственное развертывание коммуникативных структур. 2 1 1 Чомеческое поселение. Регулярный город. 2 2 Естественный город. Пространственное развертывание ествественного русского города. Город представляет себя во внешний мир. 2 1 1 Архитектура в контексте культуры. Общественный и правовой статус архитектора. 2 ИТОГО в семестре: 9 2 Общие понятия и содержание архитектурной и градостроительной деятельности. 2 2 9 2 Практический с	1 3 2 2 2 2 1 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
1 Пространство коммуникации. Их взаимодействие в архитектуре, градостроительстве и культуре. 1 1 Архитектор-организатор построения и развития пространства жизнедеятельности человека и общества 2 1 1 Организация пространства человеческого жилища 2 1 1 Организация пространства общественного здания 2 1 1 Организация пространства культовых структур 2 1 1 Организация открытого общественного пространства 2 1 1 Организация открытого общественного пространства 2 1 1 Коммуникативная функция и архитектурное пространстве. 2 1 1 Коммуникативная функция. Три основные формы коммуникативных структур. 2 1 1 Коммуникативная функции. Пространственное развертывание ествественный город. Пространственное развертывание ествественный город. Пространственное развертывание естбе ов внешний мир. 2 1 1 Архитектура в контексте культуры. Общественный и правовой статус архитектора. 2 1 1 Архитектура в контексте культуры. Общественный и градостроительной деятельности. 2 2 9 2 Общие понятия и содержание архитектурной и градостроительной деятельности. 2	1 3 2 2 2 2 1 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
пространство коммуникации. Их взаимодействие в архитектуре, градостроительстве и культуре. 1	2 2 2 2 2 2 1 3 2 2
1 1 Архитектор-организатор построения и развития пространства жизнедеятельности человека и общества 2 1 1 Организация пространства человеческого жилища 2 1 1 Организация пространства общественного здания 2 1 1 Организация пространства культовых структур 2 1 1 Организация открытого общественного пространства 2 1 1 Коммуникативная функция и архитектурное пространство. 2 1 1 Коммуникативная функция. Три основные формы коммуникативных структур. 2 1 1 Коммуникативная функции.Пространственное развертывание коммуникативных структур. 2 1 1 Человеческое поселение. Регулярный город. 2 1 1 Человеческое поселение. Регулярный город. 2 1 1 Человеческое поселение. Регулярный город. 2 1 1 Архитектура в контексте культуры. Общественный и правовой статус архитектора. 2 2 Общие понятия и содержание архитектурной и градостроительной деятельности. 2 2 9 2 Общие понятия и содержание архитектурной и градостроительной деятельности. 2 2 </td <td>2 2 2 2 2 2 1 3 2 2</td>	2 2 2 2 2 2 1 3 2 2
1 1 пространства жизнедеятельности человека и общества 2 1 1 Организация пространства человеческого жилища 2 1 1 Организация пространства общественного здания 2 1 1 Организация пространства культовых структур 2 1 1 Организация открытого общественного пространства 2 1 1 Коммуникативная функция и архитектурное пространства 2 1 1 Коммуникативная функция. Три основные формы коммуникативной функции. Пространственное развертывание коммуникативных структур. 2 1 1 Человеческое поселение. Регулярный город. 2 2 1 Человеческое поселение. Регулярный город. 2 3 2 1 Сетественный город. Пространственное развертывание ствественного русского города. Город представляет себя во внешний мир. 2 2 1 1 Архитектура в контексте культуры. Общественный и правовой статус архитектора. 2 2 ИТОГО в семестре: 9 2 Общие понятия и содержание архитектурной и градостроительной деятельности. 2 2	2 2 2 2 2 2 1 3 2 2
Пространства жизнедеятельности человека и общества 1	2 2 2 2 2 2 1 3 2 2
1 1 Организация пространства человеческого жилища 2 1 1 Организация пространства общественного здания 2 1 1 Организация пространства культовых структур 2 1 1 Организация открытого общественного пространства 2 1 1 Коммуникативная функция и архитектурное пространство. 2 1 1 коммуникативная функция. Три основные формы коммуникативной функции. Пространственное развертывание коммуникативных структур. 2 1 1 Человеческое поселение. Регулярный город. 2 2 Естественный город. Пространственное развертывание ествественного русского города. Город представляет себя во внешний мир. 2 1 1 Архитектура в контексте культуры. Общественный и правовой статус архитектора. 2 ИТОГО в семестре: 9 2 Общие понятия и содержание архитектурной и градостроительной деятельности. 2 2 9 2 Практический семинар. 2 2 9 2 Практический семинар. 2 2	2 2 2 2 1 3 2 2 2 2 2 2
1 1 Организация пространства общественного здания 2 1 1 Организация пространства культовых структур 2 1 1 Организация открытого общественного пространства 2 1 1 Коммуникативная функция и архитектурное пространство. 2 1 1 Коммуникативная функции. Три основные формы коммуникативной функции. Пространственное развертывание естверный город. 2 1 1 Человеческое поселение. Регулярный город. 2 1 1 Человеческое поселение. Регулярный город. 2 1 1 ествественный город. Пространственное развертывание ествественного русского города. Город представляет себя во внешний мир. 2 1 1 Архитектура в контексте культуры. Общественный и правовой статус архитектора. 2 ИТОГО в семестре: 9 2 Общие понятия и содержание архитектурной и градостроительной деятельности. 2 2 9 2 Практический семинар. 2 2 9 2 Основные проблемы современной профессиональной 2 2	2 2 2 2 1 3 2 2 2 2 2 2
1 1 Организация пространства культовых структур 2 1 1 Организация открытого общественного пространства 2 1 1 Коммуникативная функция и архитектурное пространство. 2 1 1 Коммуникативная функции. Три основные формы функции. Пространственное развертывание коммуникативных структур. 2 1 1 Человеческое поселение. Регулярный город. 2 1 1 Человеческое поселение. Регулярный город. 2 1 1 1 Пространственное развертывание ествественный город. Пространственное развертывание ествественного русского города. Город представляет себя во внешний мир. 2 1 1 Архитектура в контексте культуры. Общественный и правовой статус архитектора. 2 ИТОГО в семестре: 9 2 Общие понятия и содержание архитектурной и градостроительной деятельности. 2 2 9 2 Практический семинар. 2 2 9 2 Основные проблемы современной профессиональной 2 2	2 2 2 1 3 2 2
1 1 Организация открытого общественного пространства 2 1 1 Коммуникативная функция и архитектурное пространство. 2 1 1 Коммуникативная функция. Три основные формы коммуникативной функции. Пространственное развертывание коммуникативных структур. 2 1 1 Человеческое поселение. Регулярный город. 2 1 1 Человеческое поселение. Регулярный город. 2 1 1 ествественного русского города. Город представляет себя во внешний мир. 2 1 1 Архитектура в контексте культуры. Общественный и правовой статус архитектора. 2 ИТОГО в семестре: 9 2 Общие понятия и содержание архитектурной и градостроительной деятельности. 2 2 9 2 Практический семинар. 2 2 9 2 Основные проблемы современной профессиональной 2 2	2 2 1 3 2 2 2
1 1 Коммуникативная функция и архитектурное пространство. 2 1 1 Коммуникативная функция. Три основные формы коммуникативной функции. Пространственное развертывание коммуникативных структур. 2 1 1 Человеческое поселение. Регулярный город. 2 1 1 Сстественный город. Пространственное развертывание ествественного русского города. Город представляет себя во внешний мир. 2 1 1 Архитектура в контексте культуры. Общественный и правовой статус архитектора. 2 ИТОГО в семестре: 9 2 Общие понятия и содержание архитектурной и градостроительной деятельности. 2 2 9 2 Практический семинар. 2 2 9 2 Основные проблемы современной профессиональной 2 2	2 1 3 2 2 2
1 1 пространство. 2 1 1 Коммуникативная функция. Три основные формы функции. Пространственное развертывание коммуникативных структур. 2 1 1 Человеческое поселение. Регулярный город. 2 1 1 Человеческое поселение. Регулярный город. 2 1 1 ествественный город. Пространственное развертывание ествественного русского города. Город представляет себя во внешний мир. 2 1 1 Архитектура в контексте культуры. Общественный и правовой статус архитектора. 2 ИТОГО в семестре: 9 2 Общие понятия и содержание архитектурной и градостроительной деятельности. 2 2 9 2 Практический семинар. 2 2 9 2 Основные проблемы современной профессиональной 2 2	1 3 2 2 2 2
1 1 пространство. 2 1 1 Коммуникативная функция. Три основные формы функции. Пространственное развертывание коммуникативных структур. 2 1 1 Человеческое поселение. Регулярный город. 2 1 1 Человеческое поселение. Регулярный город. 2 1 1 ествественный город. Пространственное развертывание ествественного русского города. Город представляет себя во внешний мир. 2 1 1 Архитектура в контексте культуры. Общественный и правовой статус архитектора. 2 ИТОГО в семестре: 9 2 Общие понятия и содержание архитектурной и градостроительной деятельности. 2 2 9 2 Практический семинар. 2 2 9 2 Основные проблемы современной профессиональной 2 2	1 3 2 2 2 2
Коммуникативная функция. Три основные формы коммуникативной функции. Пространственное развертывание коммуникативных структур. 1 Человеческое поселение. Регулярный город. 2	2 2
1 1 коммуникативной функции.Пространственное 2 1 1 Человеческое поселение. Регулярный город. 2 1 1 Человеческое поселение. Регулярный город. 2 1 1 Естественный город. Пространственное развертывание ествественного русского города. Город представляет себя во внешний мир. 2 1 1 Архитектура в контексте культуры. Общественный и правовой статус архитектора. 2 ИТОГО в семестре: 9 2 Общие понятия и содержание архитектурной и градостроительной деятельности. 2 2 9 2 Практический семинар. 2 2 9 2 Основные проблемы современной профессиональной деятельной деятельной профессиональной профессиональной профессиональной деятельной профессиональной проф	2 2
развертывание коммуникативных структур. 1 1 Человеческое поселение. Регулярный город. Естественный город. Пространственное развертывание 1 1 ествественного русского города. Город представляет 2 себя во внешний мир. 1 1 Архитектура в контексте культуры. Общественный и правовой статус архитектора. ИТОГО в семестре: 9 2 Общие понятия и содержание архитектурной и градостроительной деятельности. 9 2 Практический семинар. 9 2 Основные проблемы современной профессиональной 2 2 2	2 2
1 1 Человеческое поселение. Регулярный город. 2 1 Естественный город. Пространственное развертывание 2 1 1 ествественного русского города. Город представляет себя во внешний мир. 2 1 1 Архитектура в контексте культуры. Общественный и правовой статус архитектора. 2 ИТОГО в семестре: 9 2 Общие понятия и содержание архитектурной и градостроительной деятельности. 2 9 2 Практический семинар. 2 9 2 Основные проблемы современной профессиональной деятельной профессиональной деятельной профессиональной деятельности.	2
1	2
1 1 ествественного русского города. Город представляет себя во внешний мир. 2 1 1 Архитектура в контексте культуры. Общественный и правовой статус архитектора. 2 ИТОГО в семестре: 9 2 Общие понятия и содержание архитектурной и градостроительной деятельности. 2 2 9 2 Практический семинар. 2 2 9 2 Основные проблемы современной профессиональной 2 2	2
1 1 Архитектура в контексте культуры. Общественный и правовой статус архитектора. 2 ИТОГО в семестре: 9 2 Общие понятия и содержание архитектурной и градостроительной деятельности. 2 2 9 2 Практический семинар. 2 2 9 2 Основные проблемы современной профессиональной 2 2	2
1 1 Архитектура в контексте культуры. Общественный и правовой статус архитектора. 2 ИТОГО в семестре: 9 2 Общие понятия и содержание архитектурной и градостроительной деятельности. 2 2 9 2 Практический семинар. 2 2 9 2 Основные проблемы современной профессиональной 2 2	
1 1 правовой статус архитектора. 2 ИТОГО в семестре: 9 2 Общие понятия и содержание архитектурной и градостроительной деятельности. 2 2 9 2 Практический семинар. 2 2 9 2 Основные проблемы современной профессиональной 2 2	
1 1 правовой статус архитектора. 2 ИТОГО в семестре: 9 2 Общие понятия и содержание архитектурной и градостроительной деятельности. 2 2 9 2 Практический семинар. 2 2 9 2 Основные проблемы современной профессиональной 2 2	
ИТОГО в семестре: 9 2 Общие понятия и содержание архитектурной и градостроительной деятельности. 2 2 9 2 Практический семинар. 2 2 9 2 Основные проблемы современной профессиональной 2 2	36
9 2 Общие понятия и содержание архитектурной и градостроительной деятельности. 2 2 9 2 Практический семинар. 9 2 Основные проблемы современной профессиональной 2 2	30
9 2 градостроительной деятельности. 2 2 9 2 Практический семинар. 2 2 9 2 Основные проблемы современной профессиональной 2 2 2	
9 2 Практический семинар. 9 2 Основные проблемы современной профессиональной 2 2	4
9 2 Основные проблемы современной профессиональной 2 2	
19141	0
1 7 1 / 1	4
практики	4
9 2 Практический семинар.	1 1
Современная функциональная и пространственная	
	4
	4
общества	
9 2 Практический семинар.	
Современные проблемы архитектуры,	1 1
градостроительства, дизайна в контексте культурного,	1 1
9 2 градостроительства, дизанна в контексте культурного, социального, экономического и технологического 2	
аспектов развития общества. 1 часть	1 1
9 2 практический семинар.	4
Современные проблемы архитектуры,	
9 2 градостроительства, дизайна в контексте культурного, 2 2	4
социального, экономического и технологического	1 1
аспектов развития общества 2 часть	4
9 2 Практический семинар.	1 1
9 2 Общественная значимость профессии. 2 2	1 1
1 1	1 1 4
, = 11pmm 100mm 00mp.	1 1 4 1 4 4
Статус профессии и правовые отношения в процессе	1 1 4
	1 1 4 1 4 4
9 2 осуществления архитектурной и градостроительной 2 2	1 1 4 1 4 4
	1 1 4 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
9 2 осуществления архитектурной и градостроительной 2 деятельности 1 часть	1 1 4 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
9 2 осуществления архитектурной и градостроительной 2 деятельности 1 часть 2 9 2 Практический семинар. 1	1 1 4 1 4 1 4 4
9 2 осуществления архитектурной и градостроительной 2 деятельности 1 часть	1 1 4 1 4 1 4 4

		деятельности						
9	2	Экзамен				2		2
ИТОГО в семестре:						40		
ИТОГО						76		

Фонд оценочных средств является обязательным разделом РПД (разрабатывается отдельным документом).