

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Московский архитектурный институт (государственная академия)»

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе
профессор Афанасьев А.К.

« ____ » _____ 20 ____ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Русский язык и культура речи

Б1.О.17

Закреплена за кафедрой:	Русского языка
Уровень ВО:	<u>Бакалавриат</u>
Направление подготовки:	<u>07.03.03 Дизайн архитектурной среды</u>
Наименование ОПОП ВО:	<u>Дизайн архитектурной среды</u>
Форма обучения:	<u>очная</u>
Общая трудоемкость:	<u>72 час (2 зет)</u>

Москва, 2020 г.

При разработке рабочей программы дисциплины (модуля) в основу положены:

- 1) ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, утвержденный приказом Минобрнауки России № 510 от 08.06.2017
- 2) Учебный план по направлению 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, одобренный Ученым советом МАРХИ. Протокол № 6-19/20 от 15.06.2020

Рабочая программа дисциплины (модуля) одобрена на заседании кафедры

Протокол № 3/5-20 от 27.05.2020

Зав.кафедрой _____

Рабочая программа дисциплины (модуля) согласована с Научной библиотекой МАРХИ

_____ (подпись) _____ (занимаемая должность) _____ (инициалы, фамилия)

« » _____ 20 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) согласована с Учебным отделом

_____ (подпись) _____ (занимаемая должность) _____ (инициалы, фамилия)

« » _____ 20 г.

Разработчики:	_____	зав. кафедрой "Русского языка", кандидат наук	Егорова А.В.
	(подпись)	(занимаемая должность, ученая степень)	(инициалы, фамилия)

_____	_____	_____
(подпись)	(занимаемая должность, ученая степень)	(инициалы, фамилия)

Рецензенты:	_____	доцент кафедры русского языка МАРХИ	Крюченков А.И.
	(подпись)	(занимаемая должность, ученая степень)	(инициалы, фамилия)

_____	канд. филол. наук, доцент, зав. кафедрой современных методов обучения русскому языку ГИРЯ им. А.С. Пушкина	Рублева Е.В.
(подпись)	(занимаемая должность, ученая степень)	(инициалы, фамилия)

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. Цели освоения дисциплины (модуля)

овладеть культурой общения в жизненно актуальных сферах профессиональной деятельности, совершенствовать навыки и умения грамотного пользования современным русским литературным языком на уровне произношения, ударения, грамматики, словоупотребления в зависимости от целей и задач коммуникации с учетом различий устной и письменной форм общения.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать: практическую ценность языка в создании оптимальных форм общественных взаимодействий.

Уметь:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь: самостоятельно продуцировать различные типы текстов как общей, так и профессиональной направленности.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВУЗа

2.1. Для успешного освоения дисциплины студент должен иметь базовую подготовку в объеме программы средней школы.

2.2. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций в соответствии с индикаторами достижения компетенции:

Код и наименование компетенции
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-4.1. умеет: Участвовать в составлении пояснительных записок к проектам. Участвовать в представлении проектов на градостроительных советах, общественных обсуждениях, в согласующих инстанциях. Грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи.
УК-4.2. знает: Государственный(е) и иностранный(е) язык(и). Язык делового документа.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры / Триместры			
			1	2		
Контактная работа		36	18	18		
Лекции (Л)		12	6	6		
Практические занятия (ПР)			0	0		
Групповые занятия (ГЗ)		20	10	10		
Контактные часы на аттестацию		4	2	2		
Самостоятельная подготовка к экзамену			0	0		
Самостоятельная работа		36	18	18		
Вид промежуточной аттестации	зачет (З), зачет с оценкой (ЗО), экзамен (Э)		Зч	Зч		
Общая трудоемкость:	часов	72	36	36		
	ЗЕТ	2	1	1		

2. Содержание дисциплины (модуля)

2.1. Наименование разделов дисциплины (модуля)

Раздел	Наименование раздела
1	Современный русский литературный язык как основа культуры речи
2	Нормы современного русского литературного языка
3	Функциональные стили речи
4	Культура деловой речи

2.2. Содержание разделов <Rname>

Семестр	Раздел	Тема	Изучаемые вопросы
1	1	Язык как универсальная знаковая система, служащая важнейшим средством общения	1. Русский язык среди языков мира. 2. Язык и речь. Речевая деятельность как вид деятельности: говорение, аудирование, чтение, письмо. 3. Речевая культура ??? культура сознательного и грамотного пользования родным языком, культура корректного и эффективного речевого поведения. 4. Речь в межличностном и социально ориентированном общении. Критерии, определяющие уровень владения языковой культурой.
1	1	Речевая деятельность как процесс реализации коммуникативной потребности человека.	1. Виды речевой деятельности и формы речевого общения. Понятие коммуникативной компетенции носителей языка. Устная и письменная формы речи. 2. Языковые и неязыковые аспекты речи: этикет и речь. Единицы речевого этикета. Коммуникативная функция невербальных паралингвистических средств.
1	1	Коммуникативные характеристики монологической и диалогической речи.	Средства выражения связности и членимости монолога. Правила композиционного развертывания монологов разных типов: монологического описания, монологического повествования, монологического рассуждения (размышления). 2. Повествование развернутое и неразвернутое. Структура повествовательного монолога: завязка, развертывание действия, развязка. Монологическое описание статическое и динамическое, развернутое, подробное и сжатое, краткое. Монологическое рассуждение с логическими отношениями между

			входящими в его состав суждениями. Умозаключения, изложенные в логической последовательности. Типы рассуждений: собственно рассуждение, доказательство, объяснение. Смешанные (контаминированные) типы функционально-смысловых типов речи. 3. Коммуникативные характеристики диалогической речи. Диалогическое единство, его структура. Культура диалога. Эллипсис в устной разговорной речи. 4. Особенности диалога и монолога, связанные с устной и письменной формой их осуществления в научной и деловой сфере общения.
1	2	Нормы современного русского литературного языка.	1.Предупреждение орфографических ошибок и повышение орфографической грамотности. Трудные случаи написания слов. Грамматические ошибки в речи. Склонение и падежные окончания существительных и прилагательных. 2.Функция знаков препинания в предложении и тексте. Анализ трудных случаев пунктуации как отражение основных тенденций развития языка. Пути предупреждения пунктуационных ошибок. 3. Стилистическая культура как наиболее яркий показатель уровня речевой культуры языковой личности и языкового вкуса эпохи. Стилистические ошибки и пути их предупреждения. 4. Справочная литература как средство повышения грамотности речи. Разные типы орфографических словарей современного русского языка. Значимость словарей-справочников, служащих непосредственным задачам культивирования языка и речи пользователя.
1	2	Орфографические, пунктуационные, стилистические нормы русского языка.	повышение орфографической грамотности. Трудные случаи написания слов. Грамматические ошибки в речи. Склонение и падежные окончания существительных и прилагательных. 2.Функция знаков препинания в предложении и тексте. Анализ трудных случаев пунктуации как отражение основных тенденций развития языка. Пути предупреждения пунктуационных ошибок. 3. Стилистическая культура как наиболее яркий показатель уровня речевой культуры языковой личности и языкового вкуса эпохи. Стилистические

			ошибки и пути их предупреждения. 4. Справочная литература как средство повышения грамотности речи. Разные типы ортологических словарей современного русского языка. Значимость словарей-справочников, служащих непосредственным задачам культивирования языка и речи пользователя.	
2	3	Культура научной и профессиональной речи.	(научного стиля речи). Функционально-стилевая классификация: собственно научный, научно-информативный, научно-справочный, учебно-научный, научно-популярный стили. Жанры НСР: монография, статья, доклад, реферат, аннотация, учебник, словарь, очерк, лекция, и др. 2. Речевые нормы научной и учебной сфер деятельности. Лексические особенности НСР. Научные термины. Лингвистическая нормативность в области терминологии. 3. Синтаксис НСР (словосочетания, структура простого и сложного предложений, ССЦ (иначе СФЕ - сверхфразовое единство). Научный текст. Научно-популярная статья.	1
2	3	Особенности научного стиля современного русского языка.	научного стиля речи. Отсутствие многозначности. Омонимия. Новые слова и их значения на современном этапе развития науки и общества. Терминология. Ошибки, связанные с неточным выбором лексики. Заемствования в русском языке науки, процесс их ассимиляции. 2. Грамматические ошибки в речи. Склонение и падежные окончания существительных и прилагательных 3. Особенности синтаксиса научной речи. Длина предложения. Предложно-падежные конструкции. Формы глаголов в научном тексте. Нормы управления глаголов в синтаксических конструкциях. Нормы порядка слов.	
2	3	Конструирование научного текста.	зависимости от жанра. Описание, повествование, рассуждение, доказательство и др. 2. Особенности конструирования научного текста. Его длина, лексико-синтаксические особенности в зависимости от жанра. 3. Экстралингвистические и собственно языковые особенности письменных жанров научного стиля:	1.

			тезисов, статьи, монографии, реферата, научного доклада.
2	3	Особенности публицистического стиля речи. Культура дискусивно-полемиической речи.	1. Спор, дискуссия, диспут, полемика, критика. Организующие начала: тема, тезис. Споры: в описательной (дескриптивной) и предписательной (прескриптивной) области познания. Дескрипции истинные и ложные, прескрипции правильные (конструктивные) и неправильные. 2. Типология дискуссии, спора и их построение: тезис, пункты разногласия, высказываемые оппонентом, антитезис. 3. Типичные ошибки в аргументационной деятельности: ошибка в тезисе, в аргументации, в связи между аргументами и тезисом, т. е. в рассуждении. Уловки в споре.
2	4	Культура деловой речи.	официально-деловой (канцелярский) стиль, его особенности: информативность, логичность, аргументированность, краткость, однозначность и др. Текстовые и языковые нормы делового стиля в области морфологии и синтаксиса: наличие речевых клише, общепринятая форма изложения, стандартное расположение материала, использование номенклатурных наименований, наличие сложносокращенных слов, аббревиатур, отглагольных существительных, отыменных предлогов, преобладание прямого порядка слов и др. 2. Жанровое разнообразие официально-делового стиля: протокол, заявление, доверенность, договор, деловое письмо и др. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе. Язык и стиль распорядительных документов. 3. Устная деловая речь.
2	4	Письменные жанры официально-делового стиля.	Характеристика и написание основных видов деловых бумаг: протокола, заявления, договора, доверенности, делового письма и др.

2.3. Темы разделов <Rname> и виды учебной деятельности

Семестр	Раздел	Тема	Лекц	Прак	Групп занят	Кон такт	СРС	Всего часов
1	1	Язык как универсальная знаковая система, служащая важнейшим средством общения	2				2	4

1	1	Речевая деятельность как процесс реализации коммуникативной потребности человека.	4				4	8
1	1	Коммуникативные характеристики монологической и диалогической речи.			2		2	4
1	2	Нормы современного русского литературного языка.			2		4	6
1	2	Орфографические, пунктуационные, стилистические нормы русского языка.			6	2	6	14
ИТОГО в семестре:								36
2	3	Культура научной и профессиональной речи.	2				2	4
2	3	Особенности научного стиля современного русского языка.	4				4	8
2	3	Конструирование научного текста.			2		4	6
2	3	Особенности публицистического стиля речи. Культура дискусивно-полемиической речи.			4		4	8
2	4	Культура деловой речи.			2		2	4
2	4	Письменные жанры официально-делового стиля.			2	2	2	6
ИТОГО в семестре:								36
ИТОГО								72

2.4. Примерная тематика курсовых проектов (работ)

3. Самостоятельная работа студента

3.1. Виды СРС

Семестр	Раздел	Тема	Виды СРС	Всего часов
1	1	Язык как универсальная знаковая система, служащая важнейшим средством общения	Современная речевая ситуация. Учебник "Русский язык и культура речи" под ред. В.Д. Черняк. С. 5-12. Задания:1-4, с. 12-19.	2
1	1	Речевая деятельность как процесс реализации коммуникативной потребности человека.	Современная коммуникация и правила рече	4
1	1	Коммуникативные характеристики монологической и диалогической речи.	Учебник "Русский язык и культура речи" под ред. В.Д. Черняк. Задания 19-35. С.493-501.	2
1	2	Нормы современного русского литературного языка.	Учебник "Русский язык и культура речи" под ред. В.Д. Черняк. Орфоэпические нормы: задания 1-19, с. 150-155; задания 1-12, с. 161-163; нормы употребления существительных: задания 1-8, с.168-170, задания 1-15, с. 181-187, нормы употребления прилагательных: задания 1, 3, 4, с. 202-203; нормы употребления числительных: задания 1,5,7,8 с.234-238; нормы употребления форм глагола: задания 1-9 с. 257-258.	4
1	2	Орфографические, пунктуационные, стилистические нормы русского языка.	Синтаксические нормы и культура речи. Уч	6
ИТОГО в семестре:				18
2	3	Культура научной и профессиональной речи.	Учебник "Русский язык и культура речи" под ред. В.Д. Черняк. С.393-407.	2
2	3	Особенности научного стиля современного русского языка.	Подстили научного стиля речи и их особенности. Учебник "Русский язык и культура речи" под ред. В.Д. Черняк. С. 408 - 413.	4
2	3	Конструирование научного текста.	Обучение аннотированию и реферированию. Учебник "Русский язык и культура речи" под ред. В.Д. Черняк. С 417-429.	4
2	3	Особенности публицистического стиля речи. Культура дискусивно-полемиической речи.	Особенности современного публичного речевого общения. Учебник "Русский язык и культура речи" под ред. В.Д. Черняк. С. 467-501.	4
2	4	Культура деловой речи.	Учебник "Русский язык и культура речи" под ред. В.Д. Черняк. С.435-437.	2
2	4	Письменные жанры официально-делового стиля.	Учебник "Русский язык и культура речи" под ред. В.Д. Черняк. С.437-466.	2
ИТОГО в семестре:				18
ИТОГО				36

3.2. График работы студента

Семестр	Вид работы	Номер недели																					
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
1	Внеаудиторное чтение	+		+	+	+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	+		+			
1	Контрольная работа		+				+					+							+				
2	Внеаудиторное чтение	+	+		+	+	+	+		+	+	+	+		+	+	+		+				
2	Контрольная работа			+					+					+									
2	Реферат																	+					

4. Оценочные средства для контроля успеваемости и результатов освоения учебной дисциплины (модуля)

4.1. Примеры оценочных средств

Семестр	Раздел	Тема	Примеры оценочных средств
1	1	Язык как универсальная знаковая система, служащая важнейшим средством общения	
1	1	Речевая деятельность как процесс реализации коммуникативной потребности человека.	
1	1	Коммуникативные характеристики монологической и диалогической речи.	
1	2	Нормы современного русского литературного языка.	
1	2	Орфографические, пунктуационные, стилистические нормы русского языка.	
2	3	Культура научной и профессиональной речи.	
2	3	Особенности научного стиля современного русского языка.	
2	3	Конструирование научного текста.	
2	3	Особенности публицистического стиля речи. Культура дискусивно-полемиической речи.	
2	4	Культура деловой речи.	
2	4	Письменные жанры официально-делового стиля.	

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

5.1. Основная литература

№ п/п	Вид издания	Наименование издания
1	Учебник	Русский язык и культура речи : Учебник для вузов : Допущено Учебно-методическим объединением вузов России по направлениям педагогического образования, Министерством образования РФ в качестве учебника для студентов высших учебных заведений / А.И. Дунев, М.Я. Дымарский, В.А. Ефремов и др. ; Под редакцией В.Д. Черняк. - 3-е издание, стереотипное. - М. : Высшая школа, 2009. - 496 с. : ил. - ISBN 978-5-06-006127-7 : 877,00.
2	Учебное пособие	Русский язык для студентов-нефилологов : Учебное пособие : Рекомендовано учебно-методическим объединением высших учебных заведений Российской Федерации по педагогическому образованию / М.Ю. Федосюк, Т.А. Ладыженская, О.А. Михайлова, Н.А. Николина. - 9-е издание. - М. : Флинта : Наука, 2004. - 256 с. : ил. - ISBN 5-89349-017-7

5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Вид издания	Наименование издания
1	Учебник	Современный русский литературный язык : Рекомендовано УМО по специальностям педагогического образования в качестве учебника для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности 050302 (033000) "Родной язык и литература" / Под редакцией Г.Г. Городиловой, А.И. Нечаевой. - М. : Дрофа, 2010. - 559 с. - ISBN 978-5-358-08461-2 : 337,00.
2	Учебное пособие	Зверева Е.Н. Русский язык и культура речи в профессиональной коммуникации [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Зверева Е.Н., Хромов С.С.??? Электрон. текстовые данные.??? М.: Евразийский открытый институт, 2012.??? 432 с.??? Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/14648.html .??? ЭБС «IPRbooks»
3	Учебное пособие	Штрекер Н.Ю. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов/ Штрекер Н.Ю.??? Электрон. текстовые данные.??? М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017.??? 351 с.??? Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/81846.html .??? ЭБС «IPRbooks»
4	Учебное пособие	Морозова С.М. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: сборник упражнений/ Морозова С.М.??? Электрон. текстовые данные.??? М.: Московская государственная академия водного транспорта, 2013.??? 66 с.??? Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/46828.html .??? ЭБС «IPRbooks»

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

№ п/п	Наименование ресурса	Расположение
1	Портал «Русские словари»	http://www.slovari.ru/
2	Справочно-информационный портал Грамота.ру ??? русский язык для	http://www.gramota.ru/

	всех	
3	Институт русского языка им. В.В. Виноградова Российской академии наук.	http://www.ruslang.ru/
4	Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина	http://www.pushkin.edu.ru/
5	Этимология и история слов русского языка	http://etymolog.ruslang.ru/
6	Образовательный портал Национального корпуса русского языка	https://studiorum-ruscorpora.ru/
7	Общая характеристика научного стиля речи	http://www.langrus.ru/content/view/40

5.4. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся, методические указания по освоению дисциплины

№ п/п	Вид издания	Наименование издания
1	Метод пособие	Крюченков А.И. Методические указания для выполнения письменных контрольных работ по дисциплине «Русский язык и культура речи» [Электронный ресурс]: методические указания/ Крюченков А.И. М.: МАРХИ, 2015. Режим доступа: https://marhi.ru/kafedra/guman/rus/metod_ukazaniya_rus_yaz_070301.doc

6. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Комплекс учебно-методических материалов и литературы на кафедре или в библиотеке (электронной библиотеке, электронная база данных), компьютерные классы в вычислительном центре, экспозиционные площади (выставочный зал).

6.1. Требования к аудиториям

Аудитории должны соответствовать санитарным нормам, столы и стулья (табуреты) по числу студентов, стол и стулья для преподавателей, по необходимости: демонстрационные козлы, проекционное оборудование и звукоусиление.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест обучающихся

Доступ к электросети, доступ к сети internet.

6.3. Требования к специализированному оборудованию

Кафедра обеспечена компьютером подключенным к сети ВУЗа.

6.4. Требования к программному обеспечению учебного процесса

Дисциплина обеспечивается свободно распространяемыми или учебными (демонстрационными) версиями программного обеспечения.

7. Лист регистрации внесения изменений (актуализации) в рабочую программу

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ____ ” _____ 20 ____ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ____ ” _____ 20 ____ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ____ ” _____ 20 ____ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ____ ” _____ 20 ____ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ____ ” _____ 20 ____ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____