

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Московский архитектурный институт (государственная академия)»

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор МАРХИ,
академик Швидковский Д.О.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Русский язык. Научный стиль речи

Б1.О.02.01

Закреплена за кафедрой:	Русского языка
Уровень ВО:	<u>Магистратура</u>
Направление подготовки:	<u>07.04.01 Архитектура</u>
Наименование ОПОП ВО:	<u>Архитектура</u>
Форма обучения:	<u>очная</u>
Общая трудоемкость:	<u>45 час (1.25 зе)</u>

Москва, 2021 г.

При разработке рабочей программы дисциплины (модуля) в основу положены:

1) ФГОС ВО по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура,

утвержденный приказом Минобрнауки России № 520 от 08.06.2017

2) Учебный план по направлению 07.04.01 Архитектура,

одобренный Ученым советом МАРХИ. Протокол № 6-20/21 от 23.06.2021

Рабочая программа дисциплины (модуля) рассмотрена и одобрена Ученым советом МАРХИ.

Протокол № 6-20/21 от 23.06.2021

Разработчики:

зав. кафедрой "Русского языка", кандидат наук

(занимаемая должность, ученая степень)

Егорова А.В.

(инициалы, фамилия)

(занимаемая должность, ученая степень)

(инициалы, фамилия)

Рецензенты:

доцент кафедры русского языка МАРХИ

(занимаемая должность, ученая степень)

Крючков А.И.

(инициалы, фамилия)

канд. филол. наук, доцент, зав. кафедрой
современных методов обучения русскому языку

ГИРЯ им. А.С. Пушкина

(занимаемая должность, ученая степень)

Рублева Е.В.

(инициалы, фамилия)

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

- владеть научным стилем речи: навыками и умениями написания научных работы, используя язык научной и научно-технической литературы, связанной с получаемой специальностью; - владеть навыками публичного научного выступления, умело используя основы теории коммуникации в своей речевой деятельности; - совершенствовать навыки и умения грамотного употребления научного стиля современного русского литературного языка в зависимости от целей и задач коммуникации с учетом различий устной и письменной форм общения.

Дисциплина относится к обязательной части образовательной программы

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с индикаторами достижения компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине
1	УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.2. Использование Государственного(ых) и иностранного(ых) языка(ов). Языка деловых документов и научных исследований. Правил устной научной речи.	Знать: Знать нормы различных функциональных стилей современного русского литературного языка. Уметь: Уметь оптимально использовать средства русского языка в профессиональной сфере общения.
2	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.2. Учет социально-культурных, демографических, психологических, функциональных основ формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и	Знать: Знать основы теории коммуникации, знать основы ораторского мастерства. Уметь: Уметь вести дискуссию на научные темы в области профессиональной деятельности, уметь адекватно пользоваться официально-деловым и научным стилем речи.

		маломобильных групп граждан	
3	УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.1. Участие в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций.	Знать: Знать стилевые и жанровые особенности языка науки. Уметь: Уметь критически воспринимать научный текст.

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры / Триместры			
		1			
Контактная работа	30	30			
Лекции (Л)	28	28			
из них в форме практической подготовки					
Практические занятия (ПР)					
из них в форме практической подготовки					
Групповые занятия (ГЗ)					
из них в форме практической подготовки					
Контактные часы на аттестацию (К)	2	2			
из них в форме практической подготовки					
Самостоятельная подготовка к экзамену					
из них в форме практической подготовки					
Самостоятельная работа	15	15			
из них в форме практической подготовки					
Вид промежуточной аттестации	зачет (З), зачет с оценкой (ЗО), экзамен (Э)		Зч		
Общая трудоемкость:	часов	45	45		
	ЗЕ	1.25	1.25		

2. Содержание дисциплины (модуля)
2.1. Наименование разделов дисциплины (модуля)

Раздел	Наименование раздела
1	Современный русский язык. Язык, речь, речевая деятельность. Основы теории коммуникации
2	Научный стиль речи в системе функциональных стилей русского языка

2.2. Содержание разделов дисциплины (модуля)

Семестр	Раздел	Тема	Изучаемые вопросы
1	1	Современный русский язык как государственный язык Российской Федерации. Понятие о языке	<p>1. _____ Со</p> <p>язык Российской Федерации. Русский язык как один из фундаментальных факторов, формирующих гражданскую идентичность и объединяющих многонациональный российский народ. Место и роль русского языка среди других языков РФ. «Красная книга» языков народов России и роль лингвистики в сохранении экологии культуры. Современный русский литературный язык и другие формы бытования русского языка.</p> <p>2. _____</p> <p>цивилизации, статус русского языка как мирового языка.</p> <p>Русский язык как один из важнейших инструментов познания другими народами непреходящих гуманистических ценностей российской культуры, образования и науки.</p> <p>3. _____</p> <p>Функции языка. Лингвистика как наука о языке. Роль лингвистического эксперимента в обосновании основных положений лингвистической теории. Новые направления лингвистических исследований: лингвокультурология, социолингвистика, психолингвистика, этнопсихолингвистика - в системе гуманитарного знания.</p>
1	1	Язык, речь, речевая деятельность. Основы теории коммуникации	<p>1. _____</p> <p>Различия между языком и речью. Роль грамматики в организации речи. Речевая деятельность, речевое поведение и речевое общение, или вербальная коммуникация.</p> <p>2. _____</p> <p>речевая ситуация, речевое взаимодействие.</p>

			<p>3. _____ коммуникативного акта. Стратегия и тактика речевого общения. Обеспечение успешности речевого общения. Принцип кооперации и максимы Г.П. Грайса.</p> <p>Постулаты</p> <p>Принципа вежливости Дж. Лича. Понятие лица как социального имиджа, позитивная и негативная вежливость.</p> <p>4. _____</p> <p>обеспечении успешного общения. Паралингвистика как</p> <p>учение о совокупности акустических и визуальных факторов, сопровождающих речь и влияющих на ее эффект. Кинесика: мимика, гаптика, окулесика.</p> <p>Просодика. Экстралингвистика и проксемика.</p>
1	1	Введение в теорию межкультурной коммуникации	<p>1. _____</p> <p>теории межкультурной коммуникации для взаимодействия в поликультурной среде. Конфликт культур. Языковой и культурный барьер, их отличия. Опасности, талящиеся в зонах культурных несовпадений.</p> <p>2. _____ По</p> <p>этноцентризма в процессе межкультурной коммуникации.</p> <p>4. _____</p> <p>культурный шок. Этапы аккультурации: «медовый месяц»; негативное восприятие; критическая точка; уверенность и удовлетворение; полная аккультурация. Особенности реадaptации. Индивидуальные и групповые факторы, влияющие на протекание культурного шока.</p>
1	2	Функциональные стили и типы речи	<p>1. _____</p> <p>функционально обусловленная, внутренне объединенная совокупность приемов употребления, отбора и сочетания средств речевого общения. Научный, публицистический, официально-деловой, разговорный стили речи. Вопрос о художественном стиле как об особом феномене в системе функциональных стилей.</p> <p>2. _____ Фун</p> <p>воздействия как основа классификации стилей речи. Сферы общения и классификация функциональных стилей речи. Экспрессивные стили: высокий и пониженный, их лексические особенности. Функциональные стили и форма речи.</p> <p>3. _____</p> <p>Повествование как функционально-смысловой тип речи, его композиционные особенности и тип связи между предложениями. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи, его композиционные характеристики и особенности синтаксических конструкций. Описание как функционально-смысловой тип речи, его композиционные особенности. Алгоритм описания</p>

			архитектурного объекта.
1	2	Научный стиль речи и его отличительные характеристики	<p>1. _____ Нау и основной характер текстов.</p> <p>2. _____ Особ на всех уровнях языка.</p> <p>2.1. _____ узкоспециальная. Виды терминов: агнонимы, слова- омонимы, частичные агнонимы; термины - фразеологические единства и их особенности; ориентирующие термины. Деспециализация терминов и интеллектуализация языка.</p> <p>2.2. _____ М причастий и деепричастий; употребление производных предлогов; частотность глаголов несовершенного вида.</p> <p>2.3. _____ синтаксические модели; обилие описательных предикатов (глагольно-именных сочетаний); отсутствие неполных предложений; большое количество сложных предложений и предложений, осложненных причастными и деепричастными оборотами, а также вводными словами и конструкциями; большое количество безличных и неопределенно-личных предложений, а также пассивных конструкций; преобладание сложноподчиненных предложений с причинно-следственным значением. Сверхфразовое единство как сложное синтаксическое целое.</p>
1	2	Функционально-стилевая и жанровая классификация научного стиля речи	<p>1. _____ С (научного стиля речи). Функционально-стилевая классификация: собственно научный, научно- информативный, научно-справочный, учебно- научный, научно-популярный стили. Жанры научного стиля речи: монография, статья, доклад, реферат, аннотация, словарь-справочник, каталог, учебник, словарь, методическое пособие, очерк, лекция и др.</p> <p>2. _____ текстов.</p> <p>2.1. _____ аннотации. Композиция и языковое оформление. Структура аннотации: библиографическое описание источника; тема источника; другие сведения об источнике (факультативно, выборочно); адресат источника.</p> <p>2.2. _____ Типы конспектов: плановый; текстуальный; свободный; тематический; конспект-схема. Тезисный конспект, сплошной конспект, целевой конспект и их основные характеристики.</p>

			<p>2.3. _____ Рефератов: реферат-резюме, реферат-описание, реферативный обзор.</p> <p>2.4. _____ Примерный план написания рецензий: предмет анализа; актуальность темы; формулировка основного тезиса; краткое содержание работы; общая оценка; недостатки, недочеты; выводы.</p>
1	2	Стратегии и тактики автора научного текста	<p>1. _____ Дефиниции Типы определений: классическое определение; определение со ссылкой на общее мнение; авторское определение; функциональное определение; определение-описание; определение-перечисление; определение-сравнение (сопоставление); определение в форме толкования слова.</p> <p>2. _____ исследования. Оценка предмета исследования.</p> <p>3. _____ Сравнение двух и более предметов исследования друг с другом; сравнения разных сторон одного и того же предмета исследования между собой и т.п.</p> <p>4. _____ Поступление способы их решения. Способ приведения доказательств в пользу предложенного решения поставленной проблемы. Формулирование всех целей и задач до их решения; поэтапное формулирование всех целей и задач по мере постановки проблем; декартификация тех или иных проблем как неактуальных с научной точки зрения; опровержение возможных контраргументов и т.п.</p> <p>5. _____ Облегчение читателю восприятия нового решения проблемы. Типичные приемы и специальные эффекты: подчеркнуть собственное авторство; показать предел достижений предыдущих исследователей и расхождения с ними; очертить свой личный вклад в исследование объекта; показать пользу нового решения проблемы; показать возможность сосуществования разных точек и т.п.</p>
1	2	Особенности квалификационных работ	<p>1. _____ студенческая курсовая работа, магистерская, кандидатская и докторская диссертации, а также авторефераты магистерской, кандидатской и докторской диссертаций.</p> <p>2. _____ диссертации. Структура магистерской диссертации. Титульный лист и особенности формулировки темы исследования. Оглавление, обязательные и факультативные части работы.</p> <p>2.1. _____ Введение объект и предмет, основная цель работы и ее частные задачи, рамки и методы исследования, а также</p>

			источники его материала, пояснение структуры и содержания разделов работы. 2.2. _____ диссертации на главы. Промежуточные выводы. Особенности оформления включенных в основной текст вспомогательных материалов: иллюстраций, схем, таблиц, графиков. 2.3. _____
1	2	Устная форма научного общения. Оратор и его аудитория	1. _____ различия устной и письменной форм научной речи. Основные ситуации устного научно-профессионального общения: лекция, конференция, научный семинар. Монологические жанры устной научной речи: доклад, реферативное сообщение, выступление. Диалогические жанры устной научной речи (научная дискуссия). Культура ведения научной дискуссии. 2. _____ Речевая культура как основа выступления. Составляющие речевой культуры. Пути установления и поддержания контакта с аудиторией. Типы аудиторий. Этапы подготовки выступления. Роль вспомогательных материалов в успешности выступления. Убедительность речи. Логические и психологические аргументы.

2.3. Темы разделов дисциплины (модуля) и виды учебной деятельности

Семестр	Раздел	Тема	Лекц	Прак	Групп занят	Контакт часы на аттестацию	СРС	Всего часов	ИДК
1	1	Современный русский язык как государственный язык Российской Федерации. Понятие о языке	2				1	3	УК-4.2
1	1	Язык, речь, речевая деятельность. Основы теории коммуникации	2				2	4	УК-4.2
1	1	Введение в теорию межкультурной коммуникации	2				2	4	УК-5.2
1	2	Функциональные стили и типы речи	2				1	3	УК-4.2
1	2	Научный стиль речи и его отличительные характеристики	2				2	4	УК-4.2
1	2	Функционально-стилевая и жанровая классификация научного стиля речи	2				2	4	УК-4.2
1	2	Стратегии и тактики автора научного текста	4				1	5	УК-6.1

1	2	Особенности квалификационных работ	8			2	2	12	УК-6.1
1	2	Устная форма научного общения. Оратор и его аудитория	4				2	6	УК-6.1
ИТОГО в семестре:								45	
ИТОГО								45	

2.4. Примерная тематика курсовых проектов (работ)

3. Самостоятельная работа студента

3.1. Виды СРС

Семестр	Раздел	Тема	Виды СРС	Всего часов
1	1	Современный русский язык как государственный язык Российской Федерации. Понятие о языке	Внеаудиторное чтение	1
1	1	Язык, речь, речевая деятельность. Основы теории коммуникации	Внеаудиторное чтение	2
1	1	Введение в теорию межкультурной коммуникации	Тестирование	2
1	2	Функциональные стили и типы речи	Внеаудиторное чтение	1
1	2	Научный стиль речи и его отличительные характеристики	Внеаудиторное чтение	2
1	2	Функционально-стилевая и жанровая классификация научного стиля речи	Внеаудиторное чтение	2
1	2	Стратегии и тактики автора научного текста	Внеаудиторное чтение	1
1	2	Особенности квалификационных работ	Эссе	2
1	2	Устная форма научного общения. Оратор и его аудитория	Собеседование	2
ИТОГО в семестре:				15
ИТОГО				15

4. Оценка результатов освоения дисциплины (модуля)

Оценка уровня учебных достижений обучающихся по дисциплине (модулю) осуществляется в виде текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины и в информационно-образовательной среде МАРХИ.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

5.1. Основная литература

№ п/п	Вид издания	Наименование издания
1	Учебное пособие	Колесникова, Н.И. От конспекта к диссертации : учебное пособие / Н.И. Колесникова. - 10-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2018. - 289 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-89349-162-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364144

5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Вид издания	Наименование издания
1	Учебное пособие	Короткина И. Б. Академическое письмо: процесс, продукт и практика [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано УМО высшего образования в качестве учебника для студентов высших учебных заведений, обучающихся по гуманитарным направлениям и специальностям / И.Б. Короткина. - М. : Юрайт, 2017. - 295 с. : ил. - (Образовательный процесс). - ISBN 978-5-534-00415-1 : 719,00.
2	Учебное пособие	Культура научной и деловой речи. Часть 1. Нормативный аспект [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Н.Я. Зинковская [и др.].- Электрон. текстовые данные.- Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2013.- 76 с.- Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/44796.html .- ЭБС «IPRbooks»
3	Учебное пособие	Основы русской научной речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Н.А. Буре [и др.].- Электрон. текстовые данные.- Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019.- 285 с.- Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/79809.html .- ЭБС «IPRbooks»

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

№ п/п	Наименование ресурса	Расположение
1	Культура письменной речи	http://grammar.ru/
2	Образовательный портал Национального корпуса русского языка	http://studiorum.ruscorpora.ru/
3	Институт русского языка им. В.В. Виноградова Российской академии наук.	http://www.ruslang.ru/
4	Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина	http://www.pushkin.edu.ru/
5	Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ - русский язык для всех	http://gramota.ru/
6	ЭБС IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru
7	Кафедра русского языка / сайт МАРХИ	https://marhi.ru/kafedra/detail.php?ID=1102

5.4. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся, методические указания по освоению дисциплины

№ п/п	Вид издания	Наименование издания
1	Метод пособие	Егорова А.В. Методические указания к выполнению проверочного тестирования по дисциплине «Русский язык. Научный стиль речи». М.: МАРХИ, 2015. URL: https://marhi.ru/kafedra/detail.php?ID=1102

6. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Комплекс учебно-методических материалов и литературы на кафедре или в библиотеке (электронной библиотеке, электронная база данных), компьютерные классы в вычислительном центре, экспозиционные площади (выставочный зал).

6.1. Требования к аудиториям

Аудитории должны соответствовать санитарным нормам, столы и стулья (табуреты) по числу студентов, стол и стулья для преподавателей, по необходимости: демонстрационные козлы, проекционное оборудование и звукоусиление.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест обучающихся

Доступ к электросети, доступ к сети internet.

6.3. Требования к специализированному оборудованию

Кафедра обеспечена компьютером подключенным к сети ВУЗа.

6.4. Требования к программному обеспечению учебного процесса

Дисциплина обеспечивается свободно распространяемыми или учебными (демонстрационными) версиями программного обеспечения.

7. Лист регистрации внесения изменений (актуализации) в рабочую программу

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ___ ” _____ 20__ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ___ ” _____ 20__ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ___ ” _____ 20__ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ___ ” _____ 20__ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ___ ” _____ 20__ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____