

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

МОСКОВСКИЙ АРХИТЕКТУРНЫЙ ИНСТИТУТ



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Направление подготовки

07.04.01 - АРХИТЕКТУРА

Направленность (профиль) подготовки

АРХИТЕКТУРА

Квалификация (степень) выпускника –

МАГИСТР

Форма и нормативный срок обучения - очная - 2 года

Руководитель ООП магистратуры

доктор архитектуры, профессор Черкасов Г.Н.

Авторы составители:

Проф., кандидат архитектуры Ауров В.В.,

Проф., докт Арх. Черкасов Г. Н.

Доцент, кандидат архитектуры Рогожникова М. А.

Доцент Ульянова Е.В.

г. Москва - 2015

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....	4
1.1 Основная образовательная программа высшего профессионального образования (ООП ВО) (магистратуры), реализуемая вузом по направлению подготовки Архитектура.....	4
1.2. Нормативные документы для разработки ООП (магистратуры) по направлению подготовки Архитектура.....	4
1.3. Общая характеристика вузовской основной образовательной программы высшего профессионального образования (магистратуры).....	4
1.4 Требования к абитуриенту.....	5
2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА ООП (МАГИСТРАТУРЫ) ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ АРХИТЕКТУРА.....	6
2.1. Область профессиональной деятельности выпускника.....	6
2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника.....	6
2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника.....	6
2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника.....	6
3. КОМПЕТЕНЦИИ ВЫПУСКНИКА ВУЗА КАК СОВОКУПНЫЙ ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ОБРАЗОВАНИЯ ПО ЗАВЕРШЕНИИ ОСВОЕНИЯ ООП ВО.....	7
4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ООП ВО (МАГИСТРАТУРЫ) ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ.....	29
4.1. Программные документы интегрирующего, междисциплинарного и сквозного характера, обеспечивающие целостность компетентностно-ориентированной ООП ВО.....	29
4.1.1. Паспорта и программы формирования у студентов всех обязательных общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций при освоении ООП ВО.	
4.1.2. Состав, основное содержание и структурно-логические связи содержания учебных курсов, предметов, дисциплин, модулей, практик, НИР, входящих в ООП ВО.....	29
4.1.3. Компетентностно-ориентированный учебный план.....	29
4.1.4. Календарный учебный график.....	29
4.1.5. Сквозная программа промежуточных (поэтапных / по курсам обучения) комплексных испытаний (аттестаций) студентов на соответствие их подготовки поэтапным ожидаемым результатам образования компетентностно-ориентированной ООП ВО.....	29
4.1.6. Программа итоговых комплексных испытаний (итоговой государственной аттестации) студентов-выпускников.....	29
4.1.7. Сквозная программа наддисциплинарного учебного курса «Содержание и организация учебной деятельности студентов при освоении компетентностно-ориентированной ООП ВО в соответствии с требованиями ФГОС ВО».....	29
5. ПРИЛОЖЕНИЯ.....	31
Приложение 1. СОСТАВ, ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ И СВЯЗИ учебных дисциплин.....	32

Приложение 2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН подготовки магистра архитектуры.....	40
Приложение 3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК.....	43
Приложение 4. СКВОЗНАЯ ПРОГРАММА промежуточных комплексных испытаний.....	44
Приложение 5. ПРОГРАММА итоговых комплексных испытаний.....	63
Приложение 6. АННОТАЦИИ программ дисциплин.....	67
ПРИЛОЖЕНИЕ 7. АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ "ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПЕРВИЧНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ".....	147
ПРИЛОЖЕНИЕ 8. АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ "ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА".....	150
ПРИЛОЖЕНИЕ 9. АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ "НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА".....	153
ПРИЛОЖЕНИЕ 10. АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ "НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА".....	155
ПРИЛОЖЕНИЕ 11. МАТРИЦЫ СООТВЕТСТВИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ.....	159

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Общие сведения

Основная образовательная программа высшего профессионального образования (магистратуры), реализуемая Московским Архитектурным институтом (гос.академией) по направлению подготовки «Архитектура» 07.04.01 (далее – ООП ВО) представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную вузом с учетом потребностей рынка труда, требований федеральных органов исполнительной власти и соответствующих отраслевых требований на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки «Архитектура» 07.04.01 (магистратура).

ООП ВО представляет компетентностно-ориентированную основную образовательную программу по направлению подготовки «Архитектура» 07.04.01 (магистратура) и включает в себя: компетентностную модель выпускника, паспорта и программы формирования у студентов вуза всех обязательных общекультурных и профессиональных компетенций при освоении ООП ВО; компетентностно-ориентированный учебный план и календарный учебный график; матрицу соответствия компетенций и составных частей ООП; программы дисциплин; программы практик; программу научно-исследовательской работы; другие программно-методические материалы, обеспечивающие разработку ООП ВО по направлению подготовки «Архитектура» 07.04.01 (магистратура).

1.2. Нормативные документы для разработки ООП магистратуры по направлению подготовки «Архитектура» 07.04.01

Нормативно-правовую базу разработки ООП ВПО составляют:

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программ бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (Зарегистрировано в Минюсте России 24.02.2014 № 31402)

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 28 сентября 2015 г. N 1050 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура (квалификация (степень) "магистр")"

- Федеральные законы Российской Федерации: «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЗАКОН ОБ ОБРАЗОВАНИИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ от 29.12.2012 N 273-ФЗ - (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 07.06.2013 N 120-ФЗ, от 02.07.2013 N 170-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ, от 25.11.2013 N 317-ФЗ, от 03.02.2014 N 11-ФЗ, от 03.02.2014 N 15-ФЗ, от 05.05.2014 N 84-ФЗ, от 27.05.2014 N 135-ФЗ, от 04.06.2014 N 148-ФЗ, от 28.06.2014 N 182-ФЗ, от 21.07.2014 N 216-ФЗ, от 21.07.2014 N 256-ФЗ, от 21.07.2014 N 262-ФЗ, от 31.12.2014 N 489-ФЗ, от 31.12.2014 N 500-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 N 145-ФЗ)

- Нормативно-методические документы Министерства образования и науки Российской Федерации;

- Устав Московского Архитектурного Института (государственная академия) МАРХИ.

1.3. Общая характеристика основной образовательной программы высшего профессионального образования по направлению подготовки «Архитектура» 07.04.01 (магистратура).

1.3.1. Социальная роль, цели и задачи ООП ВО по направлению подготовки «Архитектура» 07.04.01 (магистратура).

Социальная значимость (миссия) ООП ВО по направлению подготовки «Архитектура» 07.04.01 (магистратура) состоит в концептуальном обосновании и моделировании современных

условий подготовки высокопрофессиональных специалистов, способных эффективно, с использованием фундаментальных теоретических и прикладных знаний и инновационных технологий осуществлять творческую деятельность в научно-исследовательской сфере и в формировании комфортной среды жизнедеятельности человека. **Основная цель ООП ВО** по направлению подготовки «Архитектура» 07.04.01 (магистратура): развитие у студентов личностных качеств, формирование общекультурных и профессиональных (проектных, научно-исследовательских, коммуникативных, организационно-управленческих, критико-экспертных, педагогических) компетенций, развитие навыков их реализации в проектной, научно-исследовательской, коммуникативной, организационно-управленческой, критической, экспертной, педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки «Архитектура» 07.04.01 (магистратура).

Основные задачи ООП ВО:

1. Определяет набор требований к выпускникам по направлению подготовки «Архитектура» 07.04.01 (магистратура).

2. Регламентирует последовательность и модульность освоения общекультурных и профессиональных компетенций посредством рабочего учебного плана.

3. Формирует информационное и учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

4. Определяет цели, задачи и содержание учебных дисциплин учебного плана, их место в структуре ООП по направлению и профилю подготовки;

5. Регламентирует критерии и средства оценки аудиторной и самостоятельной работы студентов, качества ее результатов.

1.3.2. Срок освоения ООП ВО по направлению подготовки «Архитектура» 07.04.01 – магистратура.

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки «Архитектура» 07.04.01 (магистратура), срок освоения ООП составляет - **2 года**.

1.3.3. Трудоемкость ООП ВО по направлению подготовки «Архитектура» 07.04.01 – магистратура.

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки «Архитектура» 07.04.01 – магистратура, трудоемкость за весь период обучения составляет **120 зачетных единиц** (включая все виды аудиторной и самостоятельной работы студента, практики и время, отводимое на контроль качества освоения студентом ООП).

1.4. Требования к абитуриенту

В соответствии с правилами приема в московский архитектурный институт (государственную академию) в магистратуру принимаются лица, имеющие высшее образование, подтвержденное соответствующим документом государственного образца.

В качестве вступительных испытаний устанавливается:

-выполнение короткого проекта на заданную тему архитектурно-планировочной тематики (клаузура);

- сочинение на профессиональную тему.

программы вступительных испытаний разработаны с целью установления у поступающего наличия следующих компетенций (в объеме программы бакалавриата):

Владеет методикой, творческими приемами, средствами и технологиями архитектурного проектирования.

Способен выполнить предпроектный анализ и проектную документацию сложных объектов на всех стадиях, включая рабочие чертежи.

Предусмотрены дополнительные требования к абитуриенту – знание видов деятельности архитектора, наличие творческих способностей и склонности к аналитическому мышлению.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА ВУЗА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ «АРХИТЕКТУРА» 07.04.01 (магистратура).

2.1. Область профессиональной деятельности выпускника.

Область профессиональной деятельности выпускников включает деятельность в сфере материальной и духовной культуры, синтезирующую результаты и средства науки, техники, искусства, ориентированную на создание целостной искусственной материально-пространственной среды для комфортной жизнедеятельности человека и общества и включающую:

- исследование и проектирование (создание, преобразование, сохранение, адаптацию, использование) гармоничной, комфортной и безопасной искусственной среды и ее компонентов, контроль реализации проектов;
- выполнение коммуникативных, посреднических функций в отношениях между заказчиком, строительным подрядчиком, местным сообществом и другими заинтересованными сторонами по формулированию, разъяснению и продвижению проектных решений;
- управление процессом исследования и проектирования, организацию деятельности проектной фирмы, администрирование архитектурно-проектной отрасли и процесса создания искусственной среды обитания на местном и региональном уровнях;
- теоретическое осмысление, критический анализ и оценку предпосылок, методов, результатов и последствий архитектуры как сферы знания и отрасли деятельности, экспертизу проектных решений;
- архитектурную педагогику, реализацию целей архитектурного образования.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника.

Объектами профессиональной деятельности магистров являются искусственная среда обитания человека с ее компонентами (города, другие населенные пункты, здания и сооружения, их комплексы и фрагменты - с системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами) и процессы ее моделирования, создания и использования человеком и обществом.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника.

Магистр по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура готовится к следующим видам профессиональной деятельности:

- проектно-исследовательская;
- научно-исследовательская;
- коммуникативная;
- организационно-управленческая;
- критическая и экспертная;
- педагогическая.

2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника.

Магистр по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура должен быть подготовлен к решению профессиональных задач в соответствии с профильной направленностью ООП магистратуры и видами профессиональной деятельности:

проектно-исследовательская:

– разработка и руководство разработкой проектов по созданию, преобразованию, сохранению и перспективному развитию искусственной среды и ее компонентов, инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера;

научно-исследовательская:

– выявление и исследование прикладных и фундаментальных проблем развития искусственной среды, архитектурной деятельности и архитектурного знания, разработка предложений по их решению;

– руководство разработкой заданий на проектирование, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера; проведение предпроектных, проектных и постпроектных исследований;

– составление обзоров и отчетов по результатам проводимых исследований;

коммуникативная:

– визуализация и презентация проектных решений, защита проектных материалов;

– оформление и представление академическому и профессиональному сообществам, заказчику и общественности результатов проведенных научных исследований;

организационно-управленческая:

– планирование, организация и управление работой творческих коллективов, принятие консолидированных решений в условиях плюрализма;

критическая и экспертная:

– обобщение и анализ опыта разработки и реализации архитектурно-градостроительных решений, подготовка отзывов на проектно-исследовательские предложения, регламентирующие материалы по проектированию, контроль проектной документации;

– подготовка заключений и оценка результатов научных исследований и научно-проектных разработок по проблемам архитектуры;

педагогическая:

– осуществление педагогической деятельности, пропаганда архитектуры, исследование проблем передачи архитектурного опыта.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ВЫПУСКНИКА ВУЗА КАК СОВОКУПНЫЙ ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ОБРАЗОВАНИЯ ПО ЗАВЕРШЕНИИ ОСВОЕНИЯ ООП ВО ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ «АРХИТЕКТУРА» 07.04.01 (магистратура)

Результаты освоения ООП ВО определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения, опыт и личностные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

В результате освоения ООП ВО выпускник должен обладать компетенциями, представленными в таблице 1.

Таблица 1.
Компетентностная модель выпускника вуза по направлению подготовки «Архитектура» 07.04.01 (магистратура)

Коды компетенций	Название компетенций	Краткое содержание, определение и структура компетенции	Характеристика (обязательного) порогового уровня сформированности компетенции у выпускника вуза
1	2	3	4
ОК	ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ		
ОК-1	Способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и	Способен совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень	- анализирует процессы, происходящие в науке и культуре; - дает оценку собственного уровня знаний и общей культуры в

	общекультурный уровень		контексте общественных процессов; - формулирует цели собственного интеллектуального развития; - определяет методы и средства совершенствования собственных знаний
ОК-2	Способность к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности	Способен самостоятельно овладевать новыми методами научного исследования;	- исследует существующие и вновь разрабатываемые методики научной работы; - выбирает методы ведения научной работы; - применяет на практике изученные методики исследования; - оценивает обоснованность применения методик научной работы
		Способен изменять профиль своей профессиональной деятельности в зависимости от ситуации	- сравнивает эффективность собственной научной и производственной деятельности с результатами других исследователей и проектировщиков; - планирует системное изменение собственной научно-производственной деятельности; - оценивает перспективы собственной профессиональной деятельности; - определяет возможности изменения профиля своей профессиональной деятельности
ОК-3	Способность свободно пользоваться русским и иностранными языками, как средством делового общения	Способен свободно пользоваться русским и иностранными языками, как средством делового общения	- демонстрирует владение нормами русского и иностранного языка и богатый словарный запас; - владеет навыками устной презентации и защиты результатов научной работы; - применяет на практике письменные формы коммуникации в научном исследовании
ОК-4	Практические умения и навыки в организации исследовательских и проектных работ, в управлении коллективом	Использует на практике умения и навыки в организации исследовательских и проектных работ, в управлении коллективом	- владеет навыками организации исследовательских и проектных работ; - организует сбор научной информации и изучение объектов исследования; - использует навыки распределения обязанностей в группе для работы над исследованием или проектом; - контролирует ход совместной работы коллектива
ОК-5	Способность проявлять инициативу, включая в ситуациях риска, брать на себя всю полноту	Способен проявлять инициативу в т. ч. в ситуациях риска	- определяет критичность ситуации, складывающейся по ходу научного и проектного процессов; - активно использует знания и

	ответственности, разрешать проблемные ситуации		умения для корректировки деятельности
		Способен брать на себя полную ответственность за собственную и коллективную деятельность	- оценивает результаты собственной и групповой деятельности; - осознает собственную ответственность за проделанную работу
		Способен разрешать проблемные ситуации исследовательского и проектного процесса	- определяет качество проблем сопутствующих исследовательскому и проектному процессу; - классифицирует проблемы по актуальным критериям; - разрабатывает план корректировки проблемных ситуаций исследовательского и проектного процессов
ОК-6	Готовность к социальной мобильности, к адаптации к новым ситуациям, переоценке накопленного опыта, анализу своих возможностей, общению в научной, производственной и социальной сферах деятельности	Готов к социальной мобильности и адаптации в новых условиях;	- оценивает изменяющиеся условия социальной сферы практической деятельности; - осознает возможность выбора нескольких направлений развития собственной профессиональной деятельности
		Готов к переоценке накопленного опыта и собственных возможностей;	- оценивает собственный профессиональный опыт и возможности; - соотносит собственный опыт и возможности с достижениями в производственной и социальной сферах деятельности
		Готов к общению в научной, проектной и социальной сфере деятельности	- обладает навыками и умениями профессиональных коммуникаций; - дискутирует на научные, проектные и социальные темы
ОК-7	Способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности	Способен самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий новые знания и умения;	- демонстрирует владение информационными технологиями на уровне пользователя; - осуществляет сбор информации; - качественно оценивает актуальность приобретения новых знаний и умений
		Способен использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности	- классифицирует информацию о процессах в смежных областях деятельности; - осознает степень применимости в своей профессиональной деятельности знаний и умений в данный момент с ней непосредственно не связанных; - осваивает в практической деятельности новые знания и умения

ОК-8	Наличие навыков работы с компьютером как средством управления проектной информацией, способность использовать информационно-компьютерные технологии как инструмент в проектных и научных исследованиях, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях	Имеет навыки работы с компьютером как средством управления проектной информацией;	<ul style="list-style-type: none"> - определяет виды проектной информации; - выбирает программное обеспечение для обработки исходной проектной информации; - применяет на практике компьютерные средства управления проектной информацией
		Способен использовать информационно-компьютерные технологии как инструмент в проектных и научных исследованиях;	<ul style="list-style-type: none"> - осознает ценность информационно-компьютерных технологий для проведения проектных и научных исследований; - вырабатывает стратегию ведения научного или проектного исследования с помощью информационно-компьютерных технологий; - экспериментирует с различными средствами информационно-компьютерных технологий
		Способен работать с информацией в глобальных компьютерных сетях	<ul style="list-style-type: none"> - осознает место глобальных информационных сетей в структуре общества; - активно использует существующие методы поиска, обработки, хранения, передачи и презентации информации с помощью глобальных компьютерных сетей
ОК-9	Способность использовать на практике навыки и умения в организации научно-исследовательских и научно-производственных работ, в управлении коллективом, влиять на формирование целей команды, воздействовать на ее социально-психологический климат, оценивать качество результатов деятельности	Способен использовать на практике навыки и умения в организации научно-исследовательских и научно-производственных работ;	<ul style="list-style-type: none"> - обладает навыками и умениями проведения научно-исследовательских и научно-производственных работ; - организует на практике индивидуальную и коллективную научно-исследовательскую и научно-производственную работу
		Способен использовать на практике навыки и умения управления коллективом;	<ul style="list-style-type: none"> - владеет навыками управления коллективом; - оценивает перспективность существующих методов управления коллективом; - использует навыки и умения управления коллективом для оптимального достижения поставленных целей
		Способен влиять на формирование целей команды;	<ul style="list-style-type: none"> - формирует цели работы команды в зависимости от поставленной проблемы; - использует навыки и умения управления коллективом для корректировки поставленных целей; - соотносит поставленные перед коллективом цели с существующей иерархией общественных

			ценностей
		Способен воздействовать на социально-психологический климат коллектива;	- оценивает социально-психологический климат коллектива; - использует навыки и умения управления для корректировки социально-психологического климата коллектива
		Способен оценивать качество результатов коллективной деятельности	- знает критерии оценки качества результатов коллективной деятельности; - определяет эффективность достигнутых результатов деятельности коллектива
ОК-10	Способность демонстрировать креативность, углубленные теоретические и практические знания отечественной и мировой культуры, способность применения их в практической, научной и педагогической деятельности	Демонстрирует креативность и углубленные теоретические и практические знания отечественной и мировой культуры;	- осознает креативность как основу профессиональной деятельности; - творчески подходит к решению профессиональных задач; - целенаправленно расширяет теоретические и практические знания об отечественной и мировой культуре; - экспериментирует с различными подходами, существующими в отечественной и мировой культуре
		- Способен применять углубленные теоретические и практические знания отечественной и мировой культуры в практической, научной и педагогической деятельности	- сопоставляет по различным критериям явления отечественной и мировой культуры; - интерпретирует в практической, научной и педагогической деятельности достижения в области отечественной и мировой культуры
ОПК	ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ		
ОПК-1	Готовность уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и отечественному художественному и архитектурно-градостроительному наследию	Готов уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и отечественному художественному и архитектурно-градостроительному наследию	- сопоставляет по различным критериям культурные и исторические традиции общества, мировое и отечественное художественное и архитектурно-градостроительное наследие; - дает качественную оценку значения природы для развития человеческой цивилизации
ОПК-2	Наличие высокой мотивации к архитектурной деятельности, профессиональной	Обладает высокой мотивацией к архитектурной деятельности;	- дает оценку места архитектурного процесса в структуре общественной деятельности; - осознает взаимосвязь мотивов архитектурной деятельности с

	ответственности и понимания роли архитектора в развитии общества, культуры, науки, демонстрация самостоятельности, инициативности, самокритичности, лидерских качеств		высшими личностными ценностями
		Обладает профессиональной ответственностью и пониманием роли архитектора в развитии общества, культуры, науки;	- владеет комплексом профессиональных этических правил; - осознает роль архитектора в развитии общества, культуры, науки
		Демонстрирует самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества	- способен самостоятельно формулировать суждения и представлять их публично; - критически оценивает собственные достижения; - демонстрирует лидерские качества на разных уровнях
ОПК-3	Способность осмысливать и формировать архитектурно-градостроительные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности	Способен осмысливать архитектурно-градостроительные решения путём интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности	- понимает значение фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности; - выявляет практическое значение теоретических архитектурно-градостроительных концепций; - предполагает возможное фундаментальное значение комплекса практических архитектурных средств
		Способен формировать архитектурно-градостроительные решения на основе фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности	- выявляет ключевые проблемы, решаемые в процессе формирования архитектурно-градостроительного замысла; - формулирует основные принципы нового архитектурно-градостроительного решения
ОПК-4	Способность синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования	Способен синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования	- сопоставляет предлагаемые научные концепции с реальной ситуацией проектирования; - анализирует международный опыт архитектурно-градостроительного проектирования; - разрабатывает собственную научную позицию на основе имеющихся научных концепций и обобщенного международного опыта
ОПК-5	Способность проводить патентный поиск, использовать законодательную базу защиты интеллектуальной собственности	Способен проводить патентный поиск	- анализирует существующие патентные разработки; - сравнивает существующие патентные разработки с собственным научным/проектным продуктом
		Использует законодательную базу защиты интеллектуальной	- ориентируется в структуре законодательной базы защиты интеллектуальной собственности;

		собственности	- владеет механизмом защиты авторских прав на научные/проектные разработки
ОПК-6	Способность выработать стратегию действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, осуществлять мониторинг ситуации	Способен выработать стратегию действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях	- составляет стратегию творческой деятельности коллектива; - экспериментирует с организацией рабочего процесса; - оценивает внешние факторы, влияющие на процесс проектирования, - организует последовательную, планомерную творческую деятельность коллектива
		Осуществляет мониторинг ситуации творческого коллектива в рыночных условиях	- оценивает возможности рынка для организации наиболее эффективной работы коллектива; - определяет ценность участников проекта в существующей ситуации
ПК	ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ		
проектно-исследовательская деятельность			
ПК-1	Способность разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях, инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов, привлечением знаний различных дисциплин	Способен разрабатывать проектные решения, основанные на исследованиях инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера	- соотносит данные различных исследований; - интерпретирует знания из смежных дисциплин, определяющие проектное решение; - предлагает комплекс возможных проектных решений с учетом приоритетных инновационных исследований
		Способен руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера	- формулирует проектные задачи с учетом имеющегося комплекса условий; - разрабатывает поэтапный план проектирования; - распределяет проектные задачи по специалистам из различных областей деятельности; - обобщает проектные решения специалистов; - сопоставляет проектную деятельность специалистов с целями проекта
		Способен применять современные методы проектирования	- классифицирует современные методы проектирования; - использует на практике методы проектирования в соответствии с поставленными проектными задачами;
ПК-2	Способность эффективно использовать материалы, конструкции, технологии,	Способен эффективно использовать материалы, конструкции, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений	- анализирует характеристики существующих материалов, конструкций, технологий, инженерных систем; - определяет эффективные инженерно-технические и

	инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды		конструктивные системы для решения проектных задач
		Способен проводить общее экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды	- выбирает способы общего экономического обоснования архитектурно-градостроительного решения; - определяет спектр дополнительных исследований, позволяющих совершенствовать различные качества архитектурной среды
научно-исследовательская деятельность			
ПК-3	Способность проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования и обосновывать концептуально новые проектные идеи, решения и стратегии проектных действий	Способен проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования	- различает методики фундаментального и прикладного исследования; - применяет соответствующие методики для выполнения собственного комплексного научного исследования
		Способен обосновывать концептуально новые проектные идеи, решения и стратегии проектных действий	- распознает новые проектные идеи и решения; - предполагает возможность использования новых концептуальных идей на практике; - определяет стратегию проектных действий на основе концептуально новых проектных идей и решений
ПК-4	Способность интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей	Способен интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей	- классифицирует результаты прикладных научных исследований; - создает обобщенные модели проектных действий; - разрабатывает план проектирования с учетом результатов прикладных научных исследований
ПК-5	Способность планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач архитектурно-градостроительной деятельности в соответствии со специализацией,	Способен планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач архитектурно-градостроительной деятельности в соответствии со специализацией	- анализирует поставленные задачи в соответствии со специализацией; - разрабатывает план последовательности решения научно-исследовательских задач; - управляет решением исследовательских задач в рамках научно-исследовательской и проектной деятельности в соответствии со специализацией

	<p>способность профессионально представлять и обосновывать результаты научно-исследовательских разработок, разрабатывать пути их внедрения в процесс проектирования и строительства</p>	<p>Способен профессионально представлять и обосновывать результаты научно-исследовательских разработок</p>	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует результаты научно-исследовательских разработок с применением профессиональных приемов; - доказывает целесообразность представляемых результатов научно-исследовательских разработок
		<p>Способен разрабатывать пути внедрения научно-исследовательских решений в процесс проектирования и строительства</p>	<ul style="list-style-type: none"> - производит оценку предполагаемых этапов процесса проектирования и строительства; - определяет способы внедрения научно-исследовательских разработок в процесс проектирования и строительства; - избирает пути реализации научно-исследовательских разработок в проектировании и строительстве
коммуникативная деятельность			
ПК-6	<p>Способность на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций и представление результатов профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности</p>	<p>Способен оформлять результаты проектных работ и научных исследований</p>	<ul style="list-style-type: none"> - компоует имеющиеся результаты проектных и научных исследований; - оценивает эффективность сочетаний «метод подачи – тип информации»; - иллюстрирует полученные результаты научных исследований с применением инновационных методов
		<p>Способен представлять результаты проектных работ и научных исследований</p>	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует навыки публичной подачи информации (в т.ч. ораторские навыки, владение профессиональной и научной лексикой, умение вовлекать слушателей в процесс обсуждения); - налаживает контакт с аудиторией; - производит оценку эффективности воздействия выбранной подачи на участников коммуникации (профессиональное и академическое сообщества, органы управления, заказчики и общественность)
организационно-управленческая деятельность			
ПК-7	<p>Использование методов административно-управленческой и коммуникативной работы, способность координировать работу по проектированию и согласованию, взаимодействию со</p>	<p>Использует методы административно-управленческой и коммуникативной работы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - анализирует межличностные и профессиональные взаимоотношения в коллективе; - оценивает личные качества и профессиональные характеристики специалистов, участвующих в процессе работы; - применяет на практике навыки организации работы специалистов; - оценивает результаты выполненной работы отдельного специалиста и коллектива в целом

	смежными специалистами, общественными и государственными организациями		
		Координирует работу по проектированию и согласованию, взаимодействию со смежными специалистами, общественными и государственными организациями	<ul style="list-style-type: none"> - разрабатывает план пошаговых действий по проектированию и согласованию; - демонстрирует навыки организационной деятельности по взаимодействию специалистов разных отраслей
ПК-8	Способность определять правовой формат взаимоотношений с заказчиком при осуществлении проектной и научной деятельности, отстаивать интересы творческого коллектива	Способен определять правовой формат взаимоотношений с заказчиком при осуществлении проектной и научной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - владеет структурой юридической документации, необходимой для научной деятельности и процесса проектирования; - определяет права и обязанности сторон проектного процесса
		Отстаивает интересы творческого коллектива	<ul style="list-style-type: none"> - определяет траекторию интересов творческого коллектива; - применяет на практике знания в области юриспруденции и экономики
ПК-9	Способность логически выстраивать последовательность деятельности коллектива в процессе взаимодействия с согласующими инстанциями	Способен логически выстраивать последовательность деятельности коллектива в процессе взаимодействия с согласующими инстанциями	<ul style="list-style-type: none"> - ориентируется в нормативной документации, используемой для проведения переговоров с согласующими инстанциями; - разрабатывает план последовательности действий коллектива в процессе взаимодействия с согласующими инстанциями; - применяет на практике навыки ведения переговоров
критическая и экспертная деятельность			
ПК-10	Способность обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные объекты, архитектурно-градостроительные решения, составлять заключения, отзывы и рекомендации по их совершенствованию	Способен обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные объекты и архитектурно-градостроительные решения	<ul style="list-style-type: none"> - знает механизмы критической оценки архитектурных объектов и архитектурно-градостроительных решений; - анализирует архитектурные объекты
		Способен составлять заключения, отзывы и рекомендации по совершенствованию архитектурных объектов и архитектурно-градостроительных решений	<ul style="list-style-type: none"> - интерпретирует полученные результаты критической оценки архитектурных объектов и градостроительных решений; - выражает собственное критическое суждение в различных формах архитектурно-критической мысли (рецензии, отзывы, заключения)

ПК-11	Способность всесторонне анализировать и критически оценивать результаты научных исследований, составлять соответствующие рецензии и отзывы.	Способен всесторонне анализировать и критически оценивать результаты научных исследований	- знает механизмы аналитической и критической оценки научных исследований; - анализирует, систематизирует и обобщает результаты научных исследований;
		Способен составлять соответствующие рецензии и отзывы	- формулирует собственное суждение о результатах научной деятельности; - аргументировано демонстрирует собственное суждение; - применяет на практике навыки оценки научно-исследовательской деятельности других исследователей (рецензии, отзывы)
педагогическая деятельность			
ПК-12	Способность к передаче архитектурного опыта и осуществлению педагогической деятельности в образовательных учреждениях, образовательных учреждениях профессионального образования и дополнительного образования	Способен передавать архитектурный опыт	- разрабатывает план по распространению/внедрению систематизированных знаний, опираясь на различные этапы профессиональной (пере-) подготовки; - экспериментирует с формой/методами подачи информации (инноватика); - транслирует знания, умения, навыки, имеющиеся в различных областях архитектурной деятельности
		Способен осуществлять педагогическую деятельность	- соотносит формы и методы подачи информации с категориями обучаемых («потребителей»); - применяет на практике самостоятельно разработанные методики; - дает оценку эффективности применяемой методики на основе контроля результатов
ПК-13	Способность к научной деятельности и разработке инновационных методов в области архитектурной педагогики	Способен к научной деятельности	- разрабатывает методику исследования; - проводит исследования в различных областях архитектурного знания; - анализирует полученные данные; - оценивает результаты анализа
		Способен разрабатывать инновационные методы в области архитектурной педагогики	- изучение существующих методов архитектурной педагогики; - выбор наиболее актуальных методов архитектурной педагогики; - предлагает инновационный метод подачи информации
ПК-14	Готовность к распространению знаний об архитектуре как области творческой деятельности, к	Готов к распространению знаний об архитектуре как области творческой деятельности	- систематизирует собственные знания в области архитектурной деятельности; - демонстрирует имеющуюся информацию в удобной для восприятия форме

	выявлению творческого потенциала в образовательных учреждениях общего и профессионального образования	Готов к выявлению творческого потенциала обучаемых в образовательных учреждениях общего и профессионального образования	- составляет методику по выявлению творческого потенциала обучаемых в образовательных учреждениях общего и профессионального образования; - применяет разработанную методику на практике; - производит оценку творческого потенциала
--	---	---	--

Реализация ООП магистратуры обеспечивается научно-педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и ученую степень или опыт деятельности в соответствующей профессиональной сфере и систематически занимающимися научной и (или) научно-методической деятельностью. К образовательному процессу по дисциплинам профессионального цикла привлечены более 10% процентов преподавателей из числа действующих руководителей и ведущих работников профильных организаций, предприятий и учреждений.

Список научно-педагогических кадров, задействованных в реализации ООП.

№	НАИМЕНОВАНИЕ	Ф.И.О.	УЧЕНОЕ ЗВАНИЕ	УЧЕНАЯ СТЕПЕНЬ	ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ЗВАНИЯ, ЧЛЕНСТВО В СОЮЗАХ, ЛАУРЕАТСТВО.
Базовая часть					
1	Философия и методология научной и проектной деятельности	Щепетов Н.А.	доцент	кандидат философских наук	Почетный работник Высшего Профессионального Образования РФ
2	Методология и методика архитектурных и градостроительных исследований	Шубенков М. В.	профессор	доктор архитектуры	Член Союза Архитекторов, член-корреспондент РААСН
3	Экология	Благовидова Н.Г.	доцент	кандидат архитектуры	Член Союза Архитекторов, Почетный работник Высшего Профессионального Образования РФ
4	Менеджмент в архитектуре	Квятковский В.В.	-	кандидат наук	-
5	Медиатехнологии	Барчугова Е.В.	-	-	-
6	Экономика проектного производства	Баженова Е.С.	-	кандидат наук	Почетный работник Высшего Профессионального Образования РФ
7	Психология искусства	Мелодинский Д.Л.	профессор	доктор искусствоведения	Почетный работник Высшего Профессионального Образования РФ
8	Фотомонтаж	Шкинева Н.Б.		кандидат наук	
9	Проектирование и исследования	Черкасов Г.Н.	профессор	доктор архитектуры	Почетный работник Высшего Профессионального образования РФ
10	Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии	Жук П.М.	доцент	Кандидат технических наук	-
11	Инженерные системы и среда	Шилкин Н.В.	-	кандидат технических наук	-
12	Актуальные проблемы истории и теории архитектуры	Павлов Н.А.	профессор	доктор архитектуры	
13	Менеджмент. Право и этика.	Баженова Е.С.	-	кандидат архитектуры	Почетный работник Высшего Профессионального

					Образования РФ
14	Иностранный язык	Бгашев В.Н.	профессор	кандидат философских наук	Заслуженный работник Высшей школы РФ
15	Архитектурная педагогика	Метленков Н.Ф.	профессор	кандидат наук	-
16	Русский язык. Научный стиль речи.	Егорова А.В.	-	кандидат философских наук	-
17	Современные теоретические проблемы в области спецподготовки	Черкасов Г.Н.	профессор	доктор наук	Почетный работник Высшего Профессионального образования РФ
18	Современная методология архитектурного анализа	Прокофьева И.А.	-	кандидат наук	-
19	Правовые аспекты архитектурной деятельности	Гарненко С.А.		кандидат технических наук	
20	Основы визуального моделирования	Шкинева Н.Б.		кандидат наук	
21 (-1)	Рецепция и продуцирование научного текста	Егорова А.В.	-	кандидат философских наук	-
22	Современные методы возведения зданий	Шубин А.Л.	-	кандидат технических наук	Почетный работник Высшего Профессионального образования РФ
23	Роль архитектуры в создании экологически устойчивой среды	Баженов А.В.	доцент	кандидат архитектуры	Почетный работник Высшего Образования РФ
24 (-1)	Методы проектирования высотных сооружений	Шубин А.Л.	-	кандидат наук	Почетный работник Высшего Профессионального образования РФ
25 (-1)	Ресурсосберегающие технологии	Шилкин Н.В.		кандидат технических наук	
26	Специальность (Промышленные здания)	Хрусталева А.А.	доцент	кандидат архитектуры	-
27	Специальность (Общественные здания)	Ауров В.В.	профессор	кандидат архитектуры	Почетный работник Высшего Профессионального образования РФ
28	Специальность (Жилые здания)	Некрасов А.Б.	профессор	кандидат архитектуры	Заслуженный архитектор РФ, Член Союза Архитекторов
29	Специальность (Сельские насел. мест)	Новиков В.А.	профессор	доктор архитектуры	Почетный работник Высшего Профессионального образования РФ, Член Союза Архитекторов
30	Специальность (Советская и соврем. зарубежн. архитектура)	Кудрявцев А.П.			президент Российской академии архитектуры и строительных наук (1999—2014); Народный архитектор РФ (2003) Заслуженный архитектор РФ (1997), лауреат премии Совета Министров СССР (1974), лауреат премии Правительства Москва (2002), кавалер ордена «Знак Почета» (1986), награжден медалями: «За трудовую доблесть» (1976), «За высокое зодческое мастерство» (2002), «К. Э. Циолковского» (2002), нагрудными знаками «Почетный

					строитель России» (1997), Орден Св. Станислава III степени, «Почетный строитель Москвы» (2000), «Почетный архитектор России» (2001), лауреат премии г. Москвы (2002), лауреат конкурсов на лучшую реставрацию в г. Москве (1997, 2002).
31	Специальность (Ландшафт)	Прокофьева Е.Ю.	-	кандидат архитектуры	Почетный работник Высшего Образования РФ
32	Специальность (Реконструкция и реставрация)	Щенков А.С.	профессор	доктор архитектуры	

33 (-1)	Специальность (Промышленные здания)	Хрусталева А.А.	доцент	кандидат архитектуры	-
34 (-1)	Специальность (Общественные здания)	Ауров В.В.	профессор	кандидат архитектуры	Почетный работник Высшего Профессионального образования РФ
35 (-1)	Специальность (Жилые здания)	Некрасов А.Б.	профессор	кандидат архитектуры	Заслуженный архитектор РФ, Член Союза Архитекторов
36 (-1)	Специальность (Сельские насел.мест)	Новиков В.А.	профессор	доктор архитектуры	Почетный работник Высшего Профессионального образования РФ, Член Союза Архитекторов
37 (-1)	Специальность (Советская и соврем.зарубежн. архитектура)	Кудрявцев А.П.			президент Российской академии архитектуры и строительных наук (1999—2014); Народный архитектор РФ (2003) Заслуженный архитектор РФ (1997), лауреат премии Совета Министров СССР (1974), лауреат премии Правительства Москва (2002), кавалер ордена «Знак Почета» (1986), награжден медалями: «За трудовую доблесть» (1976), «За высокое зодческое мастерство» (2002), «К. Э. Циолковского» (2002), нагрудными знаками «Почетный строитель России» (1997), Орден Св. Станислава III степени, «Почетный строитель Москвы» (2000), «Почетный архитектор России» (2001), лауреат премии г. Москвы (2002), лауреат конкурсов на лучшую реставрацию в г. Москве (1997, 2002).
38 (-1)	Специальность (Ландшафт)	Прокофьева Е.Ю.	-	кандидат архитектуры	Почетный работник Высшего Образования РФ
39	Специальность (Реконструкция и	Щенков А.С.	профессор	доктор архитектуры	

(-1)	реставрация)				
40	Комплексная профессиональная подготовка	Шумаков Н.И.			президент Союза московских архитекторов, президент Международной ассоциации союза архитекторов, генеральный директор Центрального Дома архитектора, член Архитектурного совета Москвы, заслуженный архитектор РФ, академик Российской академии художеств ¹ , академик отделения Международной академии архитектуры в Москве (МААМ), член Союза художников

Итого в преподавании дисциплин ООП задействовано 30 преподавателей.

**Список научных руководителей по направлению "Архитектура" 2015-2016 учебный год.
Первый и второй семестры.**

№	Фамилия имя отчество научного руководителя	УЧЕНОЕ ЗВАНИЕ	УЧЕНАЯ СТЕПЕНЬ	ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ЗВАНИЯ, ЧЛЕНСТВО В СОЮЗАХ, ЛАУРЕАТСТВО.
КАФЕДРА ЖИЛЫХ ЗДАНИЙ				
1	Михе А.А.			Член Союза Архитекторов
2	Величкин Д.В.			Член Союза Архитекторов
КАФЕДРА ОБЩЕСТВЕННЫХ ЗДАНИЙ				
3	Карелин Д.А.	-	кандидат искусствоведения	
4	Полещук М.Н.	доцент	кандидат архитектуры	
5	Ульянов В.И.	-	-	
6	Адамов О.И.	доцент	кандидат архитектуры	
7	Орлов В.Н.	-		
8	Казакова Л.А.			Заслуженный архитектор РФ
9	Хомяков А.И.		кандидат архитектуры	
10	Великанов А.А.			Заслуженный архитектор РФ, Почетный архитектор РФ
11	Каверин Н.Р.	-	-	-

12	Подъяпольский Д.Г.			
КАФЕДРА ПРОМЫШЛЕННЫХ ЗДАНИЙ И СООРУЖЕНИЙ				
13	Туркатенко М.Н.	доцент	кандидат архитектуры	
14	Нечаев А.Л.	-	-	-
15	Габова М.В.	-	-	-
16	Галеев С.А.	-	кандидат архитектуры	
17	Мархинина В.В.	доцент	кандидат архитектуры	
18	Охлопкова О.А.	доцент	кандидат архитектуры	
КАФЕДРА АРХ.СЕЛЬСКИХ НАС.МЕСТ				
19	Шувалов В.М.	доцент	кандидат архитектуры	Член Европейской Академии Естественных наук, член Союза Архитекторов
20	Коршаков Ф.Н.	доцент	кандидат архитектуры	Член Союза Архитекторов
КАФЕДРА ДИЗАЙНА АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ				
21	Манусевич Ю.П.	-	кандидат архитектуры	-
22	Ефимов А.В.	профессор	доктор архитектуры	Лауреат Государственной премии РФ 1997 и 2001 годов, Член Союзов Архитекторов, Художников, Дизайнеров. Почетный член академии Художеств, заслуженный деятель искусств РФ.
КАФЕДРА РЕКОНСТРУКЦИИ И РЕСТАВРАЦИИ				
23	Щенков А.С.	профессор	доктор архитектуры	
24	Каменова Т.Е.	доцент	кандидат архитектуры	Заслуженный деятель искусств РФ
КАФЕДРА СОВЕТСКОЙ И СОВРЕМЕННОЙ ЗАРУБЕЖНОЙ АРХИТЕКТУРЫ				
25	Череди́на И.С.	доцент	кандидат архитектуры	Почетный работник Профессионального Образования РФ.
26	Волчок Ю.П.			
КАФЕДРА ОСНОВ АРХИТЕКТУРНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ				
27	Сапрыкина Н.А.	профессор	доктор архитектуры	Почетный архитектор РФ.
28	Метленков Н.Н.	профессор	кандидат	

			архитектуры	
КАФЕДРА АРХИТЕКТУРНОЙ ПРАКТИКИ				
29	Баженова Е.С.	доцент	кандидат архитектуры	Почетный работник Высшего Образования РФ
КАФЕДРА ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА				
30	Ткаченко С.Б.			заслуженный архитектор Российской Федерации, член-корреспондент Российской Академии Художеств, действительный член Академии архитектурного наследия, член Союза Архитекторов России.
31	Тонкой И.В.	доцент	кандидат архитектуры	

Итого в первом и втором семестрах в качестве научных руководителей задействован 31 преподаватель (-4, руководители, чьи фамилии были упомянуты ранее).

**Список научных руководителей по направлению "Архитектура" 2015-2016 учебный год.
Третий и четвертый семестры.**

№	Фамилия имя отчество научного руководителя	УЧЕНОЕ ЗВАНИЕ	УЧЕНАЯ СТЕПЕНЬ	ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ЗВАНИЯ, ЧЛЕНСТВО В СОЮЗАХ, ЛАУРЕАТСТВО.
КАФЕДРА ЖИЛЫХ ЗДАНИЙ				
1	Михе А.А.			Член Союза Архитекторов
2	Григорян В.А.			Член Союза Архитекторов
3	Грубов В.А.			Член Союза Архитекторов
4	Белов М.А.			Член Союза Архитекторов
5	Бреславцев О.Д.	доцент	кандидат архитектуры	Член Союза Архитекторов
КАФЕДРА ОБЩЕСТВЕННЫХ ЗДАНИЙ				
6	Киселев В.В.	доцент	кандидат архитектуры	
7	Писарская С.Г.		кандидат архитектуры	
8	Карелин Д.А.		Кандидат искусствоведения	Член Союза Архитекторов
9	Полещук М.Н.	доцент	кандидат архитектуры	
10	Ульянов В.И.			Заслуженный работник Высшей Профессионального

				Образования РФ
11	Перекладов А.А.		кандидат архитектуры	
КАФЕДРА ПРОМЫШЛЕННЫХ ЗДАНИЙ				
12	Хрусталева А.А.	доцент	кандидат архитектуры	
13	Кулиш В.О.	профессор	кандидат архитектуры	Заслуженный архитектор РФ
14	Туркатенко М.Н.	доцент	кандидат архитектуры	
15	Фисенко А.А.	доцент	кандидат архитектуры	Заслуженный архитектор РФ
КАФЕДРА СЕЛЬСКИХ НАСЕЛЕННЫХ МЕСТ				
16	Новиков В.А.	профессор	доктор архитектуры	
17	Шувалов В.М.	доцент	кандидат архитектуры	Член Европейской Академии Естественных наук, член Союза Архитекторов
КАФЕДРА ДИЗАЙНА АРХИТЕКТУРЫ				
18	Соколова М.А.	-	кандидат архитектуры	
КАФЕДРА РЕКОНСТРУКЦИИ И РЕСТАВРАЦИИ				
19	Полянцев Е.В.	профессор	кандидат архитектуры	Почетный Работник Высшего Профессионального Образования РФ
КАФЕДРА ИСТОРИИ АРХИТЕКТУРЫ И ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА				
20	Клименко С.В.	доцент	кандидат архитектуры	
21	Клименко Ю.Г.		кандидат архитектуры	
22	Мусатов А.А.	доцент	кандидат искусствоведения	

Итого в третьем и четвертом семестрах в качестве научных руководителей задействовано 22 преподавателя (-5, руководители, чьи фамилии были упомянуты ранее).

ВСЕГО реализация ООП магистратуры обеспечивается более чем семьдесятю преподавателями.

Более 60% преподавателей, обеспечивающих учебный процесс по профессиональному циклу и

научно-исследовательскому семинару имеют российские и зарубежные ученые степени и ученые звания, ученые степени доктора наук или ученое звание профессора имеют более 6%. Более 30% процентов преподавателей имеют государственные почетные звания, лауреаты международных и всероссийских конкурсов, лауреаты государственных премий в соответствующей профессиональной сфере, действующий и почетные члены, члены-корреспонденты Российской академии архитектуры и строительных наук, члены Союза архитекторов, Союза художников, Союза дизайнеров, авторы научных монографий и крупных реализованных архитектурных проектов.

Общее руководство научным содержанием и образовательной частью ООП магистратуры осуществляется штатным научно-педагогическим работником вуза, Черкасовым Георгием Николаевичем, доктором наук, профессором, имеющим стаж работы в образовательных учреждениях высшего профессионального образования более 10 лет.

Список публикаций научно-педагогических работников.

№	Фамилия Имя Отчество	Название Публикации	Название журнала
1	Благовидова Н. Г.	«Энергоэффективные здания и концепция устойчивого развития»	Academia. Архитектура и строительство, №1
2	Благовидова Н. Г.	Экологическое образование в архитектурном вузе	Academia. Архитектура и строительство, №2
3	Благовидова Н. Г.	«Ново-Иерусалимский монастырь как уникальный духовно-просветительский центр»	Архитектон №41
4	Благовидова Н. Г.	Экогород в представлении архитекторов будущего	Международный электронный научно-образовательный журнал по научно-техническим и учебно-методическим аспектам современного архитектурного образования и проектирования с использованием видео и компьютерных технологий АМТ,
5	Щепетов Н.А.	Искусство освещения Берлина	Светотехника.
6	Щепетов Н.А.	Светодизайн в Ереване: история и современность	Светотехника.
7	Щепетов Н.А.	Свет и тектоника ордерной архитектуры	Светотехника.
8	Щепетов Н.А.	О концепции архитектурного освещения Москвы	Светотехника.
9	Щепетов Н.А.	Thought Devoted to Development Concept of Moscow City Uniform Light-and-Color Medium	Light & Engineering

10	Щепетов Н.А.	Путевые заметки о светодизайне в городах США	Светотехника.
11	Щепетов Н.А.	О световом образе высотного здания	Светотехника.
12	Щепетов Н.А.	Исследование архитектурно-световой среды новых пешеходных улиц Москвы	Сборник Волгоградского АСУ
13	Щепетов Н.А.	Социальное измерение архитектурно-светового пространства	Социология города. Научно-теоретический журнал ВолГАСУ
14	Шубенков М. В.	Малый город: поиск стратегии выживания	Academia. Архитектура и строительство
15	Шубенков М. В.	Проблемы интегрирования фундаментальной науки и профессионального образования в современных условиях развития профессии.	Научный вестник Воронежского государственного архитектурно-строительного университета. Строительство и архитектура. №4(36). С. 162-167.
16	Шубенков М. В.	Диксон - арктический форпост России	Architecture and Modern Information Technologies. Специальный выпуск
17	Шубенков М. В.	Градостроительная система Московского региона; идеи развития	Architecture and Modern Information Technologies №4(21)
18	Шкинева Н.Б.	«Графическая система русской иконописи как универсальная система изображения информации об архитектурном объекте»	«Известия Казанского Государственного университета» №4 (26)
19	Жук П.М.	Исследование загрязнения окружающей среды формальдегидом на предприятиях строительных материалов	Вестник МГСУ, №4, 2013
20	Жук П.М.	Принципы территориального размещения предприятий промышленности строительных материалов	Вестник Волгоградского государственного архитектурно-строительного университета. Серия: Строительство и архитектура. 2013. Вып. 32 (51)
21	Жук П.М.	Структура доказательной базы систем экологической сертификации зданий и оценки	«Архитектура и современные информационные технологии» (АМИТ). 2013. № 3 (24)

		устойчивости строительства	
22	Жук П.М.	Декларации о воздействиях на окружающую среду строительных материалов: проблемы и перспективы применения в Российской Федерации	Архитектура и строительство России. №11. 2013
23	Жук П.М.	Методы анализа значимости критериев в рамках систем оценки экологического строительства	Academia. Архитектура и строительство, №2, 2014
24	Жук П.М.	Значение правил для отдельных категорий продукции при разработке экологических деклараций строительных материалов	Архитектура и строительство России. №7. 2014
25	Шилкин Н.В.	Экспресс-оценка эффективности энергосберегающего оборудования, технологий и мероприятий	Известия высших учебных заведений. Строительство.
26	Егорова А.В.	Презентизм и концепт будущего. Анализ одного рекламного текста	Вестник ЦМО МГУ. Филология. Культурология. Педагогика. Методика. 2013. № 4.
27	Черкасов Г.Н.	"Социокультурные аспекты развития пром. архитектуры	ACADEMIA "Архитектура и строительство", №4, с.18-30
28	Черкасов Г.Н.	"Лондон-Нью-Йорк: практика повышения уровня гуманности городской среды"	ACADEMIA "Архитектура и строительство", №1, с.38-50
29	Черкасов Г.Н.	"Технопарк типа Competitorum" как путь развития инноваций	ACADEMIA "Архитектура и строительство" №3, с. 53-58
30	Черкасов Г.Н.	"Лондон, Гамбург. Неиспользованные возможности архитектуры"	ACADEMIA "Архитектура и строительство" №1, с. 27-40
31	Черкасов Г.Н.	"Город Сантьяго Калатравы в Валенсии"	ACADEMIA "Архитектура и строительство" № 1, с.40-49
32	Прокофьева И.А.	Морфотипы индивидуального жилого дома Голландии и Японии.	«Жилищное строительство», М. № 11, 2014. – С. 26-29. Журнал ВАК №801
33	Прокофьева И.А.	Геометрическое выражение физических закономерностей	«Жилищное строительство», М. № 1, 2015. – С. 33-35. Журнал ВАК №801

		«живого квадрата» в архитектуре.	
34	Прокофьева И.А.	Хрущевки: снос или реконструкция – современные тенденции.	«Жилищное строительство», М. № 4, 2015 – С. 43-46. Журнал ВАК №801
35	Некрасов А.Б.	Модернизация городской застройки и традиционные ценности	Градостроительство
36	Некрасов А.Б.	Идентификация. Кухня архитектора	ACADEMIA
37	Карелин Д.А.	Визуализация позднеимской крепости – 2. Компьютерная реконструкция храма культа римского императора в позднеимской крепости в Луксоре (Египет)	Architecture and Modern Information Technologies 4 (26), 2014.
38	Карелин Д.А.	Эволюция развития архитектурного элемента балдахина (Кивория)	Вестник МГХПА, 2015
39	Карелин Д. А., Житпелева Т. И., Карелина М. А.	Визуализация позднеимской крепости – 3 : реконструкция позднеимской крепости в Дионисиасе (Египет)	Architecture and modern information technologies 1 (30), 2015
40	Карелин Д. А., Житпелева Т. И., Карелина М. А.	Некоторые проблемы и особенности создания 3D-реконструкций поздних римских крепостей в Египте	Architecture and Modern Information Technologies 3 (32), 2015
41	Клименко С. В.	Иван Коробов и особенности формирования стиля барокко в архитектуре аннинского времени	Международный электронный научно-образовательный журнал “Architecture and Modern Information Technologies” «Архитектура и современные информационные технологии» (АМИТ). 2012, специальный выпуск (№5).
42	Клименко С. В. (совместно с Ю.Г.Клименко)	Государственные архитектурно-строительные комиссии и их роль в градостроительном развитии Санкт-Петербурга и Москвы в XVIII веке	Academia. Архитектура и строительство. 2012, №4. С.95-100
43	Клименко С. В.	Преобразование архитектурного пространства Санкт-Петербурга и его окрестностей в градостроительных проектах	Архитектура и строительство России. 2013. №3. С. 16-22.

		Б.К. фон Миниха 1720-1730-х годов	
44	Клименко С. В.	Архитектурная программа коронации императрицы Елизаветы Петровны 1742 года и Москва эпохи барокко	Архитектурное наследство. Вып. 58. М., 2013. С. 137-148.
45	Ефимов А.В.	Колористическая культура архитектора. Эволюция цветовых предпочтений в архитектуре	Научно-практический и культурно-просветительский журнал «Архитектура и строительство России». 2015, №1 (№74)
46	Ефимов А.В.	Колористика города. Теория и практика	Архитектура и строительство России. 2015. - №6.
47	Ефимов А.В.	Влияние полихромии на формообразование	Международный электронный научно-образовательный журнал "Architecture and Modern Information Technologies" «Архитектура и современные информационные технологии (АМИТ). 2014, № 4 (29).
48	Сапрыкина Н.А.	Инновационные подходы и современные тенденции развития в создании среды обитания будущего	«ИННОВАЦИИ В НАУКЕ»: сборник статей по материалам XXX Международной научно-практической конференции. (26 февраля 2014 г.). – Издательство: НП СибАК (Новосибирск) - 2014. - № 30-2. - С. 51-56. ISSN: 2308-6009
49	Сапрыкина Н.А.	Два дома – «чужестранца». Система «сложного» подobia в работах Ф.О. Шехтеля раннего периода (часть 1)	Архитектура и строительство России, № 4, 2014. С. 26-35. ISSN 0235-7259
50	Сапрыкина Н.А.	Два дома – «чужестранца». Система «сложного» подobia в работах Ф.О. Шехтеля раннего периода (часть 2)	Архитектура и строительство России, № 6, 2014. С. 14-23. ISSN 0235-7259

Среднегодовое число публикаций научно-педагогических работников организации за период реализации программы магистратуры в расчете на 100 научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) составляет более 20 в журналах, индексируемых в Российском индексе научного цитирования.

4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ДАННОЙ ООП ВО по НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 07.04.01 АРХИТЕКТУРА - МАГИСТРАТУРЫ.

4.1. Программные документы интегрирующего, междисциплинарного и сквозного характера, обеспечивающие целостность компетентностно-ориентированной ООП ВО

4.1.1. Паспорта и программы формирования у студентов всех обязательных общекультурных и профессиональных компетенций при освоении ООП ВО

Паспорта и программы формирования у студентов всех обязательных общекультурных и профессиональных компетенций при освоении ООП ВО изложены в форме, специально разработанной УМО по образованию в области архитектуры, в соответствии со спецификой творческой подготовки специалистов данного направления.

Укрупненные компетенции, которые основываются на международном опыте подготовки архитекторов и ориентированы на комплексное обучение студентов-архитекторов. Укрупненные компетенции необходимы для ориентации аналитических знаний, умений и владений на синтетические проектные результаты в соответствии со спецификой творческого архитектурного образования и современной международной архитектурной практикой.

4.1.2. Состав, основное содержание и структурно-логические связи содержания учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей), практик, НИР, входящих в ООП ВО.

Структурно-логические связи содержания учебных курсов, модулей дисциплин, практик, входящих в ООП ВО отражены в сводной таблице укрупненных компетенций (Приложение 1).

4.1.3. Компетентностно-ориентированный учебный план разработан для базовой части и представлен в Приложении 2.

4.1.4. Календарный учебный график

Последовательность реализации ООП ВО по годам, включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговую аттестации, каникулы определяется вузом самостоятельно в соответствии с таблицей (Приложение 3).

4.1.5. Сквозная программа промежуточных (поэтапных/по курсам обучения) комплексных испытаний (аттестаций) студентов в вузе на соответствие их подготовки поэтапным ожидаемым результатам образования компетентностно-ориентированной ООП ВО

Сквозная программа отражает содержание и организацию нового вида промежуточных комплексных испытаний по завершении каждого курса обучения при освоении компетентностно-ориентированной ООП ВО (Приложение 4).

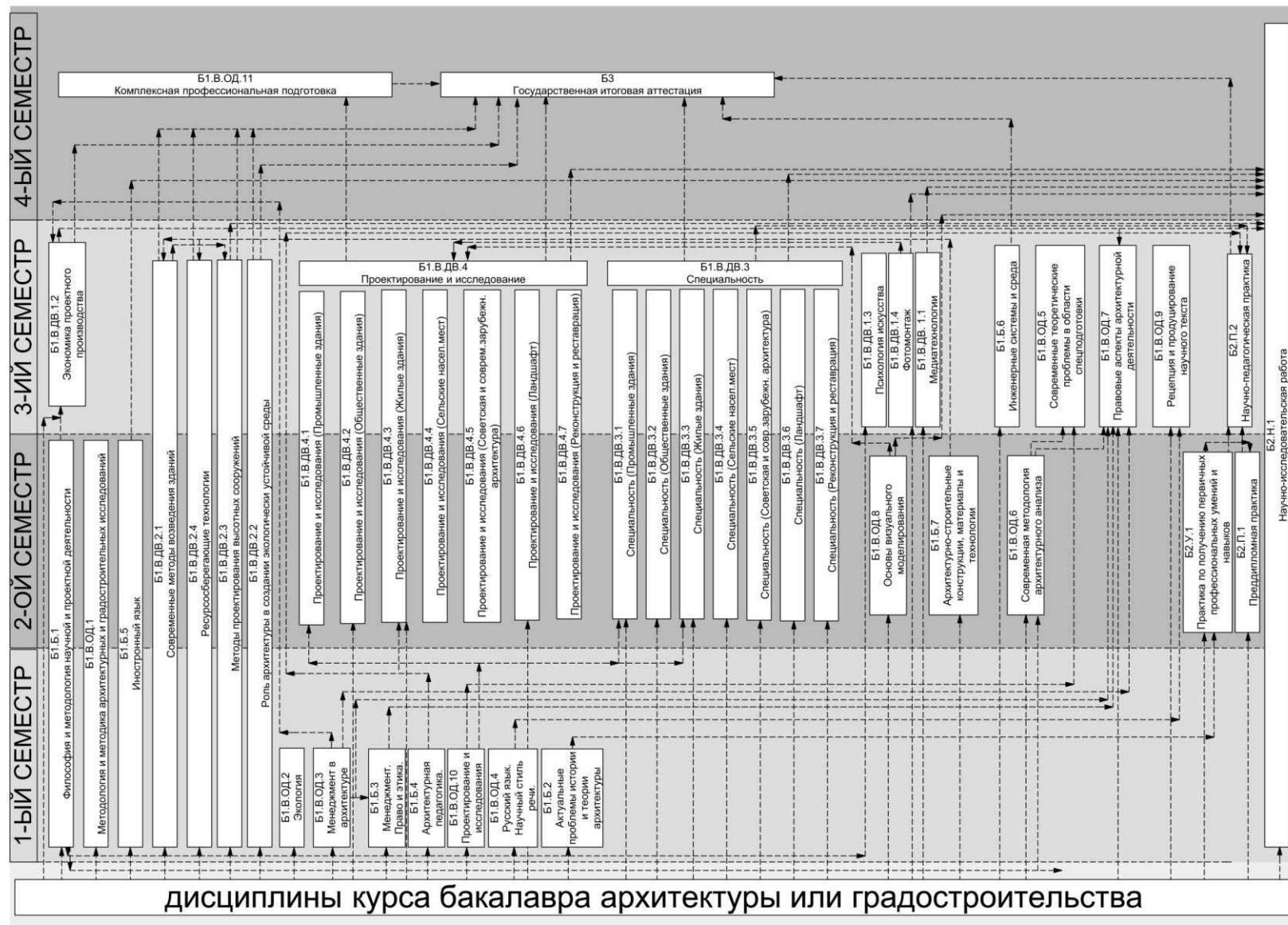
4.1.6. Программа итоговых комплексных испытаний (итоговой государственной аттестации) студентов-выпускников вуза

В программе раскрываются содержание и формы организации всех видов итоговых комплексных испытаний (в рамках итоговой государственной аттестации) студентов-выпускников вуза, позволяющие продемонстрировать сформированность у них (на достаточном уровне) всей совокупности обязательных компетенций (в соответствии с содержанием раздела 3 настоящей структуры ООП ВО (Приложение 5)).

4.1.7. Сквозная программа наддисциплинарного учебного курса «Содержание и организация учебной деятельности студентов при освоении компетентностно-ориентированной ООП ВО в соответствии с требованиями ФГОС ВО»

5. ПРИЛОЖЕНИЯ.

Приложение 1. СОСТАВ, ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ И СВЯЗИ учебных дисциплин.



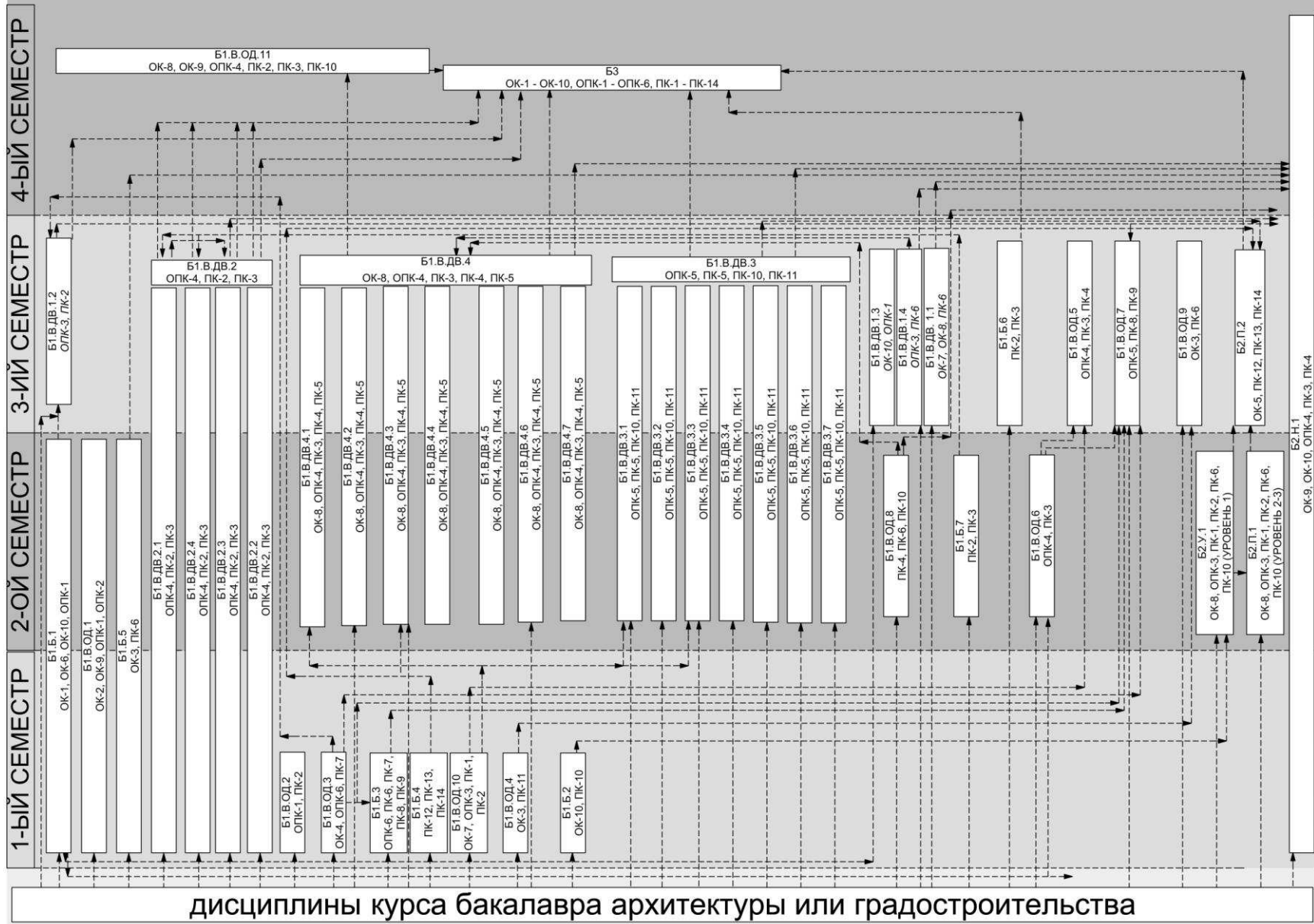
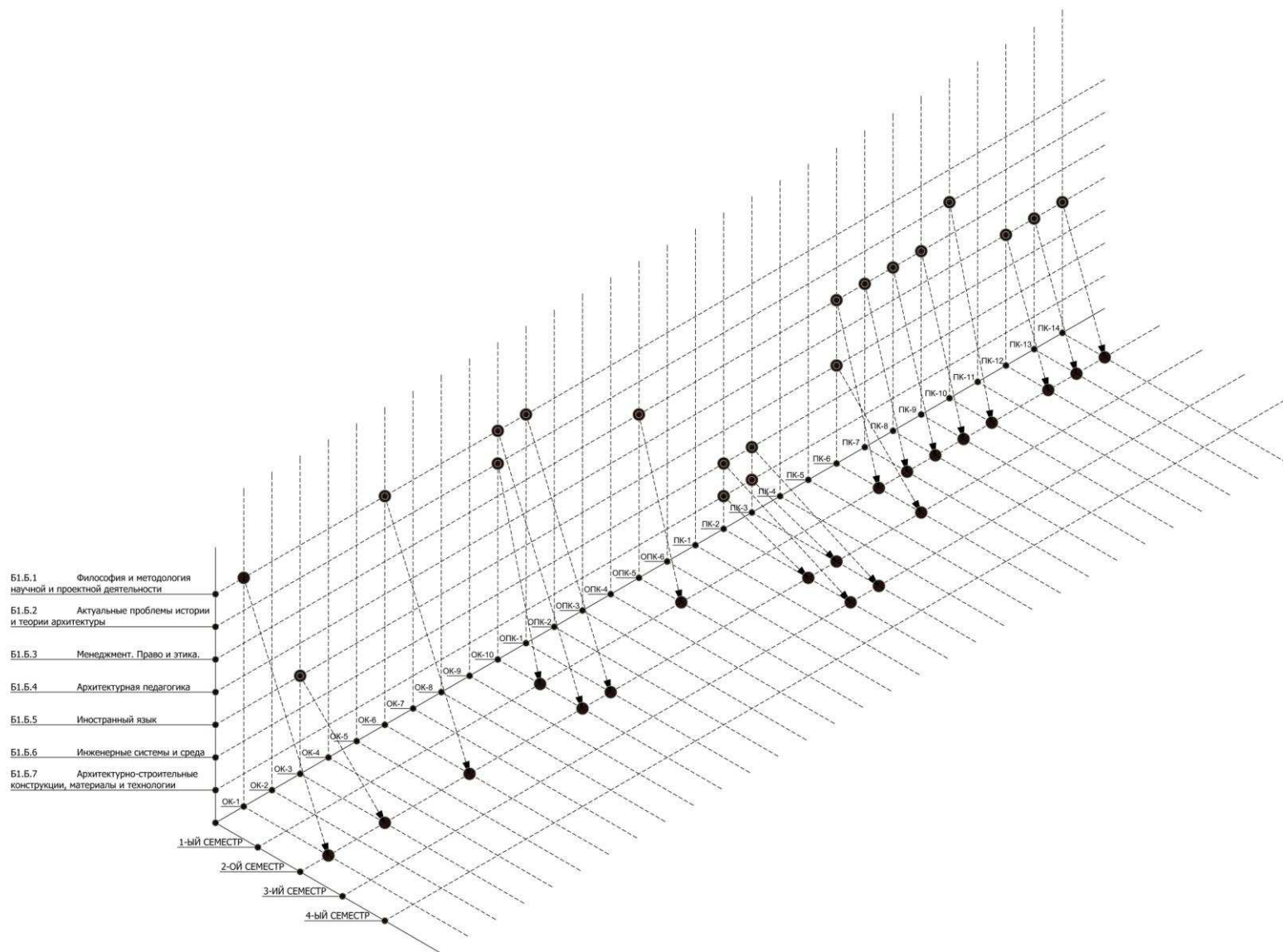
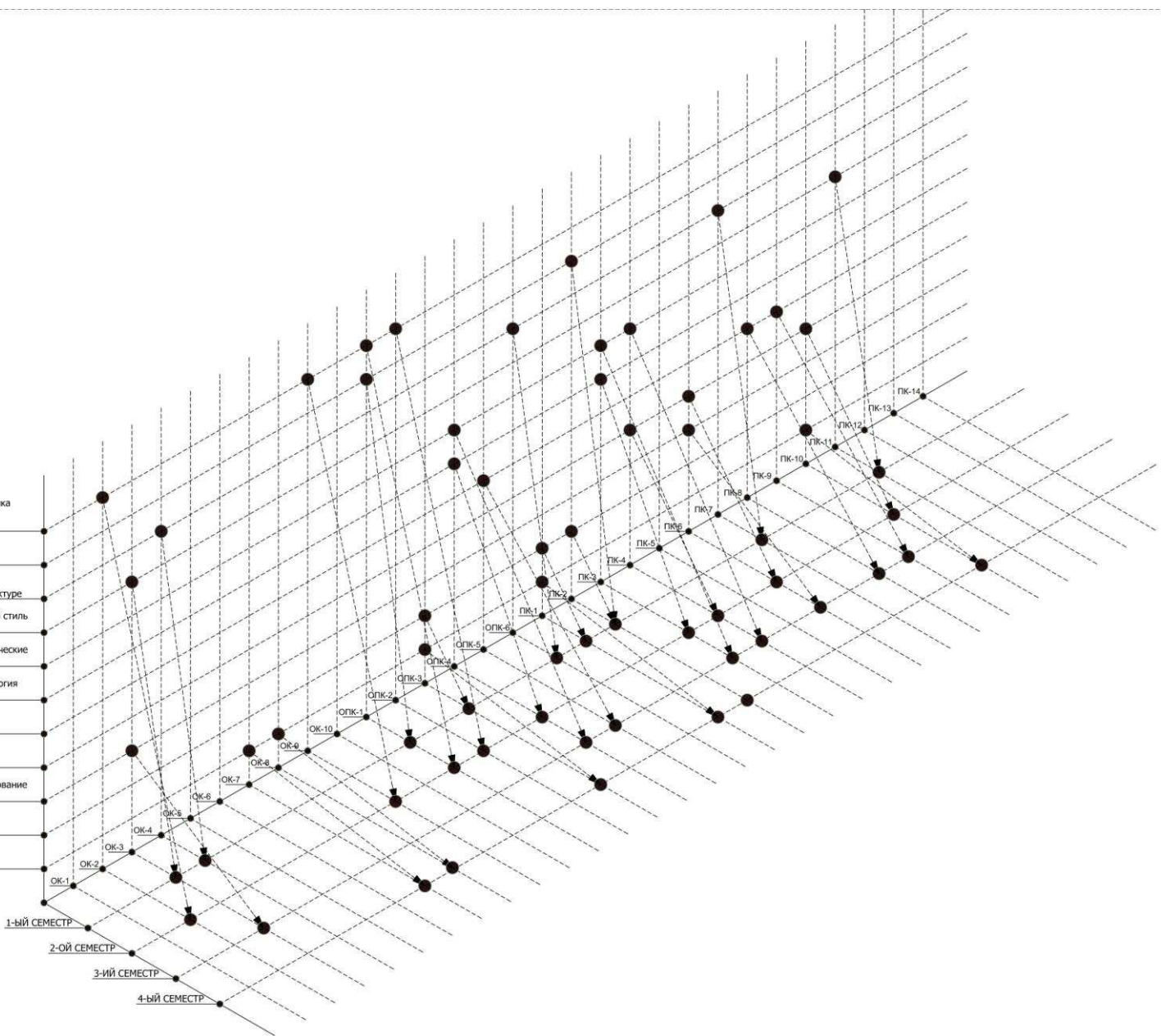


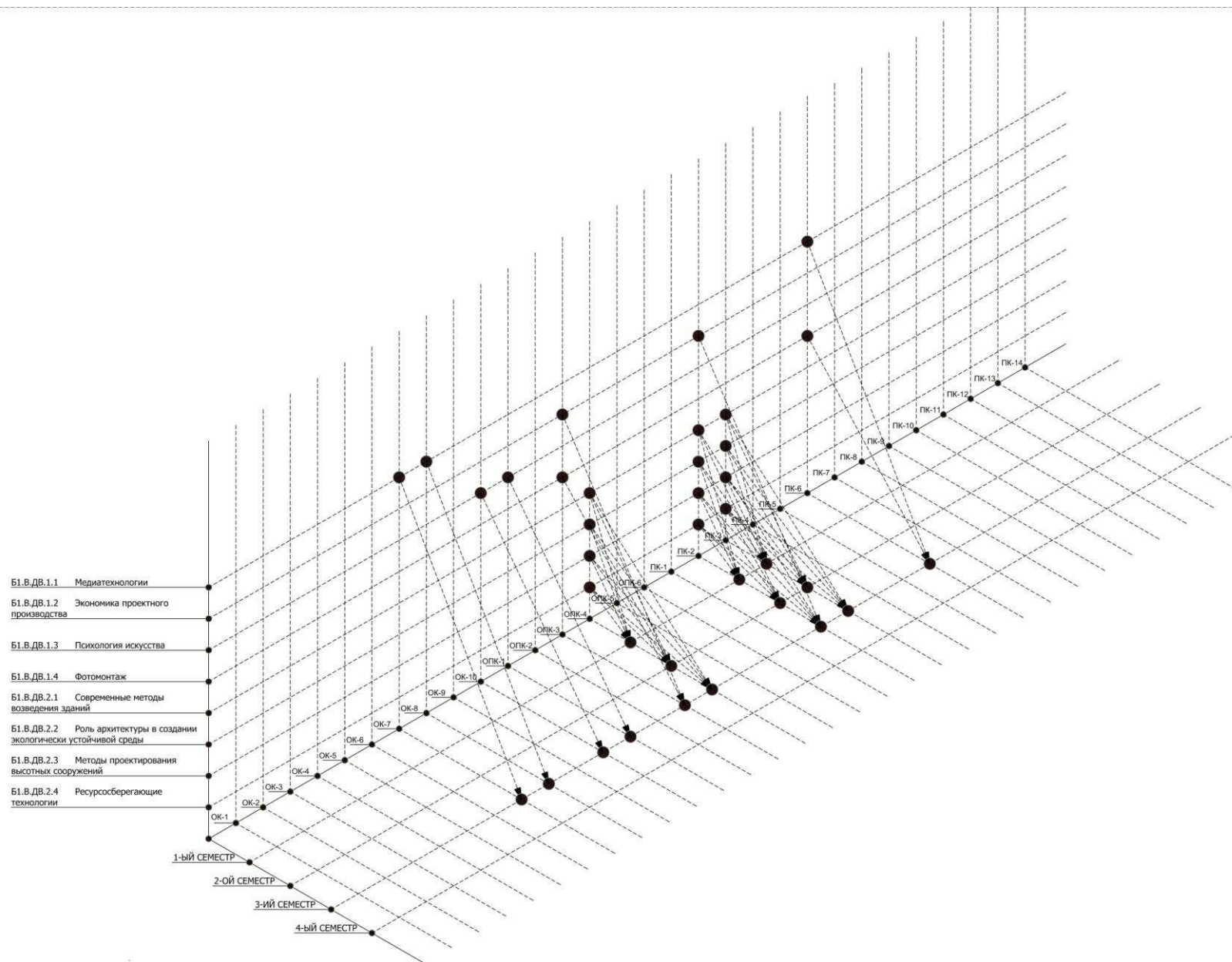
График освоения дисциплин

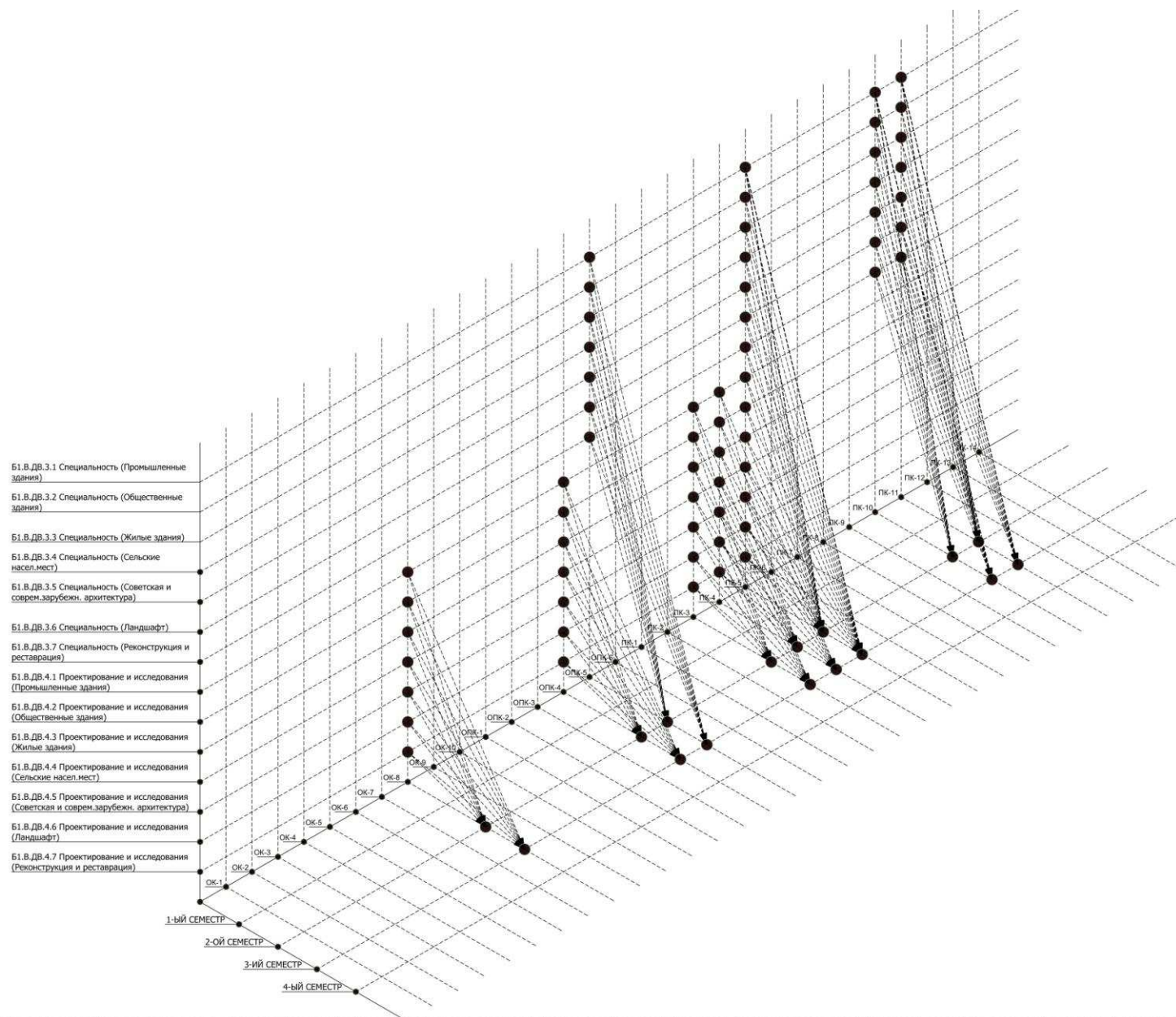


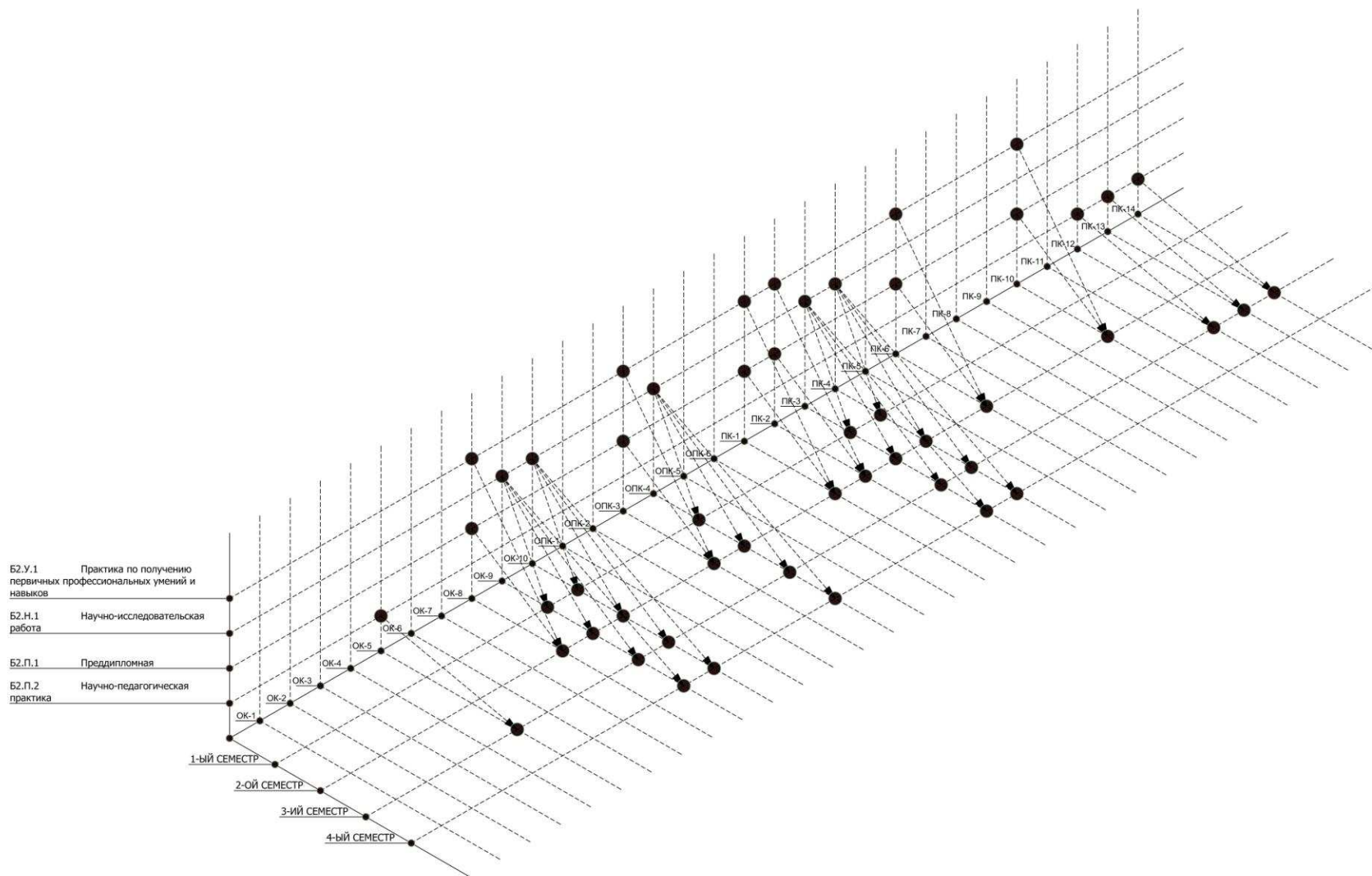
- Б1.В.ОД.1 Методология и методика архитектурных и градостроительных исследований
- Б1.В.ОД.2 Экология
- Б1.В.ОД.3 Менеджмент в архитектуре
- Б1.В.ОД.4 Русский язык. Научный стиль речи.
- Б1.В.ОД.5 Современные теоретические проблемы в области спецподготовки
- Б1.В.ОД.6 Современная методология архитектурного анализа
- Б1.В.ОД.7 Правовые аспекты архитектурной деятельности
- Б1.В.ОД.8 Основы визуального моделирования
- Б1.В.ОД.9 Рецепция и продуцирование научного текста
- Б1.В.ОД.10 Проектирование и исследования
- Б1.В.ОД.11 Комплексная профессиональная подготовка

1-ый СЕМЕСТР
 2-ой СЕМЕСТР
 3-ий СЕМЕСТР
 4-ый СЕМЕСТР

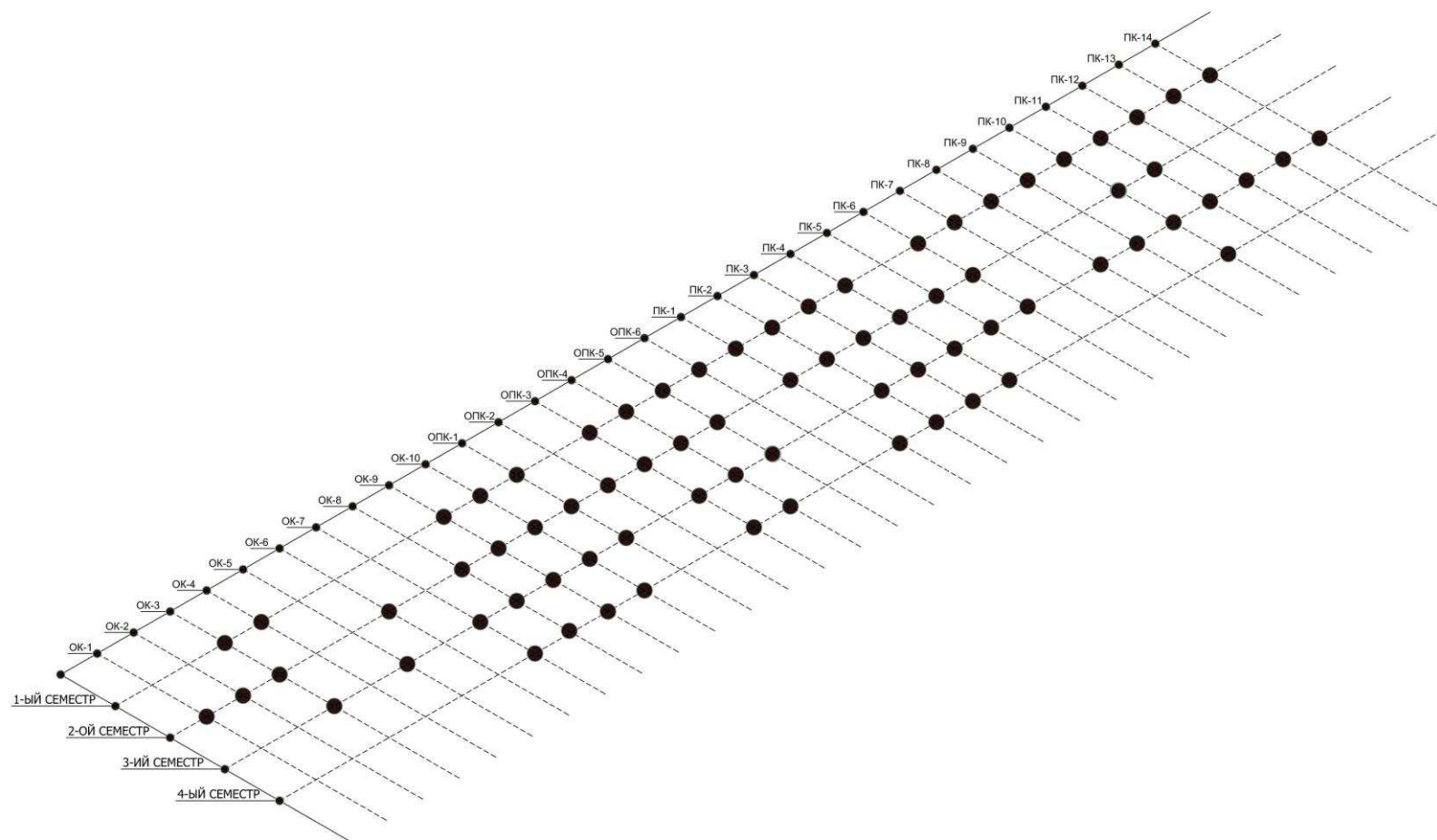








Сводный график освоения дисциплин



Приложение 2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН подготовки магистра архитектуры.

7;16	Индекс	Наименование	Формы контроля					Всего часов					ЗЕТ		
			Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	По ЗЕТ	По плану	в том числе			Экспертное	Факт	
										Контакт. раб. (по учеб. зан.)	СРС	Контроль			
3															
4		Итого	6	17	7			4320	4320	1102	2498	216	120	120	
5															
6		Итого по ООП (без факультативов)	6	17	7			4320	4320	1102	2498	216	120	120	
7															
8		Б=27% В=73% ДВ(от В)=41.6%								46%	45%	9%			
9		Итого по циклам	6	17	7			2376	2376	1102	1058	216	66	66	
10															
11		Б=27% В=73% ДВ(от В)=41.6%								46%	45%	9%			
12	Б1	Дисциплины (модули)	6	17	7			2376	2376	1102	1058	216	66	66	
13															
14	Б1.Б	Базовая часть	4	5				648	648	270	234	144	18	18	
15	Б1.Б.1	Философия и методология научной и проектной деятельности	2	1				144	144	54	54	36	4	4	
18	Б1.Б.2	Актуальные проблемы истории и теории архитектуры	1					108	108	36	36	36	3	3	
21	Б1.Б.3	Менеджмент. Право и этика.		1				72	72	36	36		2	2	
24	Б1.Б.4	Архитектурная педагогика		1				72	72	36	36		2	2	
27	Б1.Б.5	Иностранный язык	2	1				108	108	36	36	36	3	3	
30	Б1.Б.6	Инженерные системы и среда	3					72	72	36		36	2	2	
33	Б1.Б.7	Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии		2				72	72	36	36		2	2	
36	*														
37															
38	Б1.В	Вариативная часть	2	12	7			1728	1728	832	824	72	48	48	
39															
40	Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины	2	8	3			1008	1008	598	338	72	28	28	
41	Б1.В.ОД.1	Методология и методика архитектурных и градостроительных исследований	2	1				144	144	96	12	36	4	4	
44	Б1.В.ОД.2	Экология		1				72	72	24	48		2	2	
47	Б1.В.ОД.3	Менеджмент в архитектуре		1				72	72	24	48		2	2	
50	Б1.В.ОД.4	Русский язык. Научный стиль речи.		1				72	72	36	36		2	2	
53	Б1.В.ОД.5	Современные теоретические проблемы в области спецподготовки		3				72	72	72			2	2	
56	Б1.В.ОД.6	Современная методология архитектурного анализа		2				72	72	36	36		2	2	
59	Б1.В.ОД.7	Правовые аспекты архитектурной деятельности	3	3				72	72	36		36	2	2	
62	Б1.В.ОД.8	Основы визуального моделирования			2			72	72	36	36		2	2	
65	Б1.В.ОД.9	Рецепция и продуцирование научного текста		3				72	72	36	36		2	2	

68	Б1.В.ОД.10	Проектирование и исследования			1			72	72	22	50		2	2
71	Б1.В.ОД.11	Комплексная профессиональная подготовка			4			216	216	180	36		6	6
74	*													
75														
76	Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору		4	4			720	720	234	486		20	20
77														
78	Б1.В.ДВ.1													
79	1	Медиатехнологии			3			72	72	36	36		2	2
82	2	Экономика проектного производства			3			72	72	36	36		2	2
83	3	Психология искусства			3			72	72	36	36		2	2
84	4	Фотомонтаж			3			72	72	36	36		2	2
85	*													
86														
87	Б1.В.ДВ.2													
88	1	Современные методы возведения зданий			12	3		144	144	66	78		4	4
91	2	Роль архитектуры в создании экологически устойчивой среды			12	3		144	144	66	78		4	4
92	3	Методы проектирования высотных сооружений			12	3		144	144	66	78		4	4
93	4	Ресурсосберегающие технологии			12	3		144	144	66	78		4	4
94	*													
95														
96	Б1.В.ДВ.3													
97	1	Специальность (Промышленные здания)			23			144	144	72	72		4	4
100	2	Специальность (Общественные здания)			23			144	144	72	72		4	4
101	3	Специальность (Жилые здания)			23			144	144	72	72		4	4
102	4	Специальность (Сельские насел.мест)			23			144	144	72	72		4	4
103	5	Специальность (Советская и соврем.зарубежн. архитектура)			23			144	144	72	72		4	4
104	6	Специальность (Ландшафт)			23			144	144	72	72		4	4
105	7	Специальность (Реконструкция и реставрация)			23			144	144	72	72		4	4
106	*													
107														
108	Б1.В.ДВ.4													
109	1	Проектирование и исследования (Промышленные здания)			2	3		360	360	60	300		10	10
112	2	Проектирование и исследования (Общественные здания)			2	3		360	360	60	300		10	10
113	3	Проектирование и исследования (Жилые здания)			2	3		360	360	60	300		10	10
114	4	Проектирование и исследования (Сельские насел.мест)			2	3		360	360	60	300		10	10
115	5	Проектирование и исследования (Советская и соврем.зарубежн. архитектура)			2	3		360	360	60	300		10	10
116	6	Проектирование и исследования (Ландшафт)			2	3		360	360	60	300		10	10

117	7	Проектирование и исследования (Реконструкция и реставрация)				2	3				360	360	60	300		10	10
118	*																
119																	
121	ДВ*																
122																	
123											Всего часов			ЗЕТ			
124	Индекс	Наименование	Вар.	Распр.	Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	По ЗЕТ	По плану	Контакт.р.	СР	ЗЕТ	Эксп	Факт	
125	Б2	Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)								1620	1620		1440		45	45	
126																	
127	Б2.У	Учебная практика								180	180		180		5	5	
128	Б2.У.1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	Вар	V			2			180	180		180		5	5	
129	*																
130																	
131	Б2.Н	Научно-исследовательская работа								1080	1080		1080		30	30	
132	Б2.Н.1	Научно-исследовательская работа	Вар	V		1-3	4			1080	1080		1080		30	30	
133	*																
134																	
135	Б2.П	Производственная практика								360	360		180		10	10	
136	Б2.П.1	Преддипломная	Вар				2			180	180				5	5	
137	Б2.П.2	Научно-педагогическая практика	Вар	V			3			180	180		180		5	5	
138	*																
139																	
140										Всего часов			ЗЕТ				
141	Индекс	Наименование	Вар.	Распр.	Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	По ЗЕТ	По плану	Контакт.р.	СР	ЗЕТ	Эксп	Факт	
142	Б3	Государственная итоговая аттестация								324	324				9	9	
143																	
144										Всего часов			ЗЕТ				
145	Индекс	Наименование			Экз	За	ЗаО	КП	КР	По ЗЕТ	По плану	Контакт.р.	СР	Контр	Эксп	Факт	
146	ФТД	Факультативы															

Приложение 4. СКВОЗНАЯ ПРОГРАММА промежуточных комплексных испытаний

студентов в вузе на соответствие их подготовки ожидаемым результатам образования компетентностно-ориентированной ООП ВО

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОМЕЖУТОЧНЫХ КОМПЛЕКСНЫХ ИСПЫТАНИЙ СТУДЕНТОВ

Высшее учебное заведение обязано обеспечивать качества подготовки, путем:

- обеспечения качественного набора в магистратуру;
- разработки стратегии по обеспечению качества подготовки выпускников с привлечением представителей работодателей;
- мониторинга, периодического рецензирования образовательных программ;
- разработки объективных процедур оценки уровня знаний и умений обучающегося, компетенций выпускников;
- обеспечения компетентности преподавательского состава;
- регулярного проведения самооценки по согласованным критериям для оценки своей деятельности (стратегии) и сопоставления с другими образовательными учреждениями, с привлечением представителей работодателей;
- информирования общественности о результатах своей деятельности, планах, инновациях;

Оценка качества освоения ООП магистратуры включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и итоговую государственную аттестацию выпускников.

Контрольные формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по каждой дисциплине разрабатываются вузом самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первого месяца.

2. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОМЕЖУТОЧНЫХ ИСПЫТАНИЙ СТУДЕНТОВ

Программа специализированной подготовки магистра имеет две примерно равные по объёму составляющие – образовательную и научно-исследовательскую. Образовательная часть программы включает циклы дисциплин; направления и специальных дисциплин, ориентированных на углубление профессионального образования. Содержание научно-исследовательской части программы определяется профессиональной специализацией магистра при реализации конкретной магистерской программы и отражается в индивидуальном плане работы студента с расшифровкой тематики НИР в каждом семестре.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ООП магистратуры (текущая и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, включающие задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень компетенций. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются вузом.

Фонды оценочных средств являются полными адекватными требованиям ФГОС ВПО по направлению подготовки 07.04.01 – Архитектура, соответствовать целям и задачам ООП магистратуры и ее учебному плану. Они призваны обеспечивать оценку качества общекультурных и профессиональных компетенций, приобретаемых выпускником.

При разработке оценочных средств для контроля качества изучения модулей, дисциплин, практик учитываются все виды связей между включенными в них знаниями, умениями, владениями, позволяющие установить качество сформированных у обучающихся компетенций по видам деятельности и степень готовности выпускников к профессиональной деятельности.

При проектировании оценочных средств необходимо предусматривать оценку способности обучающихся к творческой деятельности, их готовности вести поиск решения новых задач, связанных с недостаточностью конкретных специальных знаний и отсутствием

общепринятых алгоритмов профессиональной деятельности.

Помимо индивидуальных оценок используются групповые и взаимооценки: рецензирование студентами работ друг друга; оппонирование студентами при защите рефератов, проектов, дипломных, исследовательских работ; экспертные оценки группами, состоящими из студентов, преподавателей и работодателей.

Обучающимся, представителям работодателей представлена возможность оценивания содержания, организации и качества учебного процесса в целом, а также работы отдельных преподавателей.

Вузом созданы условия для максимального приближения системы оценивания и контроля компетенций магистров к условиям их будущей профессиональной деятельности. С этой целью кроме преподавателей конкретной дисциплины в качестве внешних экспертов активно используются работодатели, преподаватели, читающие смежные дисциплины.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОМПЕТЕНТНОСТНЫХ ИСПЫТАНИЙ СТУДЕНТОВ ПРИ ЗАВЕРШЕНИИ 1, 2 (VI – VII курса) ГОДА ОБУЧЕНИЯ ПО ООП.

по направлению подготовки «Архитектура» 07.04.01 (магистратура)

Коды компетенций	Совокупность ожидаемых результатов образования студентов в форме компетенций по завершении 2-х лет обучения по ООП ВО	Критерии для выявления сформированности компетенции		
		Допороговый "уровень"	Пороговый "уровень"	Повышенный "продвинутый" уровень
1	2	3	4	
ОК	ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ			
ОК-1	Способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень	<ul style="list-style-type: none"> - ставит конкретные задачи; - решает поставленные задачи; - дает адекватную оценку действительности; - демонстрирует последовательность мышления - разбивает информацию на составные части; - связывает факты и события; - интерпретирует информацию; - формулирует цели; - выбирает средства достижения целей 	<ul style="list-style-type: none"> - анализирует процессы, происходящие в науке и культуре; - дает оценку собственного уровня знаний и общей культуры в контексте общественных процессов; - формулирует цели собственного интеллектуального развития; - определяет методы и средства совершенствования собственных знаний 	Решает вопросы о применении знания наук, методологии, методов наук для повышения своего интеллектуального, общекультурного и профессионального уровня в конкретных ситуациях.

ОК-2	Способность к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности	- излагает информацию в связной, логической форме; - строит высказывания в соответствии с поставленными задачами	- исследует существующие и вновь разрабатываемые методики научной работы; - выбирает методы ведения научной работы; - применяет на практике изученные методики исследования; - оценивает обоснованность применения методик научной работы	- самостоятельно обучается новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности
		- обосновывает мысли и суждения; - строит доказательные высказывания в процессе межличностной коммуникации	- сравнивает эффективность собственной научной и производственной деятельности с результатами других исследователей и проектировщиков; - планирует системное изменение собственной научно-производственной деятельности; - оценивает перспективы собственной профессиональной деятельности; - определяет возможности изменения профиля своей профессиональной деятельности	
ОК-3	Способность свободно пользоваться русским и иностранным языками, как средством делового общения	- осознает необходимость совместной деятельности; - понимает иерархию отношений в коллективе - перечисляет принципы организации малых коллективов; - называет методы управления малыми коллективами - обозначает роли смежных специалистов в процессе совместной деятельности - определяет принципы	- демонстрирует владение нормами русского и иностранного языка и богатый словарный запас; - владеет навыками устной презентации и защиты результатов научной работы; - применяет на практике письменные формы коммуникации в научном исследовании	Владеет исследовательской компетенцией для успешного решения научных/исследовательских задач - навыками написания, оформления и редактирования научного документа с использованием современных информационных технологий; приемами речевого и кинетического поведения в ситуациях публичной защиты квалификационной работы, научных выступлений и дискуссий.

		взаимодействия со специалистами смежных областей		
ОК-4	Практические умения и навыки в организации исследовательских и проектных работ, в управлении коллективом	<ul style="list-style-type: none"> - анализирует исходную ситуацию с организационно-управленческой точки зрения; - определяет цели и стратегию действий, необходимую для достижения этих целей; - разрабатывает тактику достижения целей с учетом нестандартности ситуаций - осознает ответственность за принимаемые решения; - адекватно воспринимает оценку принятых организационно-управленческих решений 	<ul style="list-style-type: none"> - владеет навыками организации исследовательских и проектных работ; - организует сбор научной информации и изучение объектов исследования; - использует навыки распределения обязанностей в группе для работы над исследованием или проектом; - контролирует ход совместной работы коллектива 	<ul style="list-style-type: none"> - обладает способностью применять управленческие решения при проведении предпроектных и исследовательских работ в процессе реализации программы проекта
ОК-5	Способность проявлять инициативу, включая в ситуациях риска, брать на себя всю полноту ответственности, разрешать проблемные ситуации	<ul style="list-style-type: none"> - знает структуру нормативно-правовой документации в области своей деятельности; - применяет в своей деятельности нормативно-правовые документы 	<ul style="list-style-type: none"> - определяет критичность ситуации, складывающейся по ходу научного и проектного процессов; - активно использует знания и умения для корректировки деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет инициативу, включая в ситуациях риска, брать на себя всю полноту ответственности, разрешать проблемные ситуации
			<ul style="list-style-type: none"> - оценивает результаты собственной и групповой деятельности; - осознает собственную ответственность за проделанную работу 	
			<ul style="list-style-type: none"> - определяет качество проблем сопутствующих исследовательскому и проектному процессу; - классифицирует проблемы по актуальным 	

			критериям; - разрабатывает план корректировки проблемных ситуаций исследовательского и проектного процессов	
ОК-6	Готовность к социальной мобильности, к адаптации к новым ситуациям, переоценке накопленного опыта, анализу своих возможностей, общению в научной, производственной и социальной сферах деятельности	- оценивает свой профессиональный потенциал; - осознает уровень своей конкурентоспособности; - определяет средства саморазвития и повышения мастерства - стремится к преодолению пороговых уровней в решении поставленных задач- понимает динамику условий профессиональной деятельности; - учитывает закономерности динамики условий в профессиональной деятельности; - демонстрирует потребность в мобильности	- оценивает изменяющиеся условия социальной сферы практической деятельности; - осознает возможность выбора нескольких направлений развития собственной профессиональной деятельности	Навыками анализа социально и профессионально значимых проблем по социальной мобильности, адаптации к новым ситуациям, переоценки накопленного опыта, анализа своих возможностей, общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности.
			- оценивает собственный профессиональный опыт и возможности; - соотносит собственный опыт и возможности с достижениями в производственной и социальной сферах деятельности	
			- обладает навыками и умениями профессиональных коммуникаций; - дискутирует на научные, проектные и социальные темы	
ОК-7	Способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях	- самостоятельно получает новые знания в области социальных, гуманитарных и экономических наук; - обозначает основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук - применяет полученные знания в процессе проектирования	- демонстрирует владение информационными технологиями на уровне пользователя; - осуществляет сбор информации; - качественно оценивает актуальность приобретения новых знаний и умений	ИКТ как инструментом для самостоятельного приобретения знаний и умений, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности

	знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности		<ul style="list-style-type: none"> - классифицирует информацию о процессах в смежных областях деятельности; - осознает степень применимости в своей профессиональной деятельности знаний и умений в данный момент с ней непосредственно не связанных; - осваивает в практической деятельности новые знания и умения 	
ОК-8	Наличие навыков работы с компьютером как средством управления проектной информацией, способность использовать информационно-компьютерные технологии как инструмент в проектных и научных исследованиях, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях	<ul style="list-style-type: none"> - классифицирует социально-значимые проблемы и процессы; - определяет актуальные направления в социальной сфере 	<ul style="list-style-type: none"> - определяет виды проектной информации; - выбирает программное обеспечение для обработки исходной проектной информации; - применяет на практике компьютерные средства управления проектной информацией 	<p>Владеет навыками разработки архитектурных и объемно-планировочных решений объектов, в том числе с использованием BIM-технологий.</p> <p>Владеет цифровыми инструментами презентации проекта.</p> <p>Свободно владеет приемами визуализации проектного решения для представления проектных работ и научных исследований профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности</p> <p>Навыками использования открытых данных при работе с градостроительным контекстом</p>
		<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрирует на исторических примерах роль творческой личности в развитии культуры; - осознает значимость культурных традиций в формировании среды жизнедеятельности человека 	<ul style="list-style-type: none"> - осознает ценность информационно-компьютерных технологий для проведения проектных и научных исследований; - вырабатывает стратегию ведения научного или проектного исследования с помощью информационно-компьютерных технологий; - экспериментирует с различными средствами информационно-компьютерных технологий 	
			<ul style="list-style-type: none"> - осознает место глобальных информационных сетей в структуре общества; 	

			<p>- активно использует существующие методы поиска, обработки, хранения, передачи и презентации информации с помощью глобальных компьютерных сетей</p>	
ОК-9	<p>Способность использовать на практике навыки и умения в организации научно-исследовательских и научно-производственных работ, в управлении коллективом, влиять на формирование целей команды, воздействовать на ее социально-психологический климат, оценивать качество результатов деятельности</p>	<p>- дает определение основных математических и физических терминов; - объясняет природу физических явлений; - применяет естественнонаучные законы проектирования</p>	<p>- обладает навыками и умениями проведения научно-исследовательских и научно-производственных работ; - организует на практике индивидуальную и коллективную научно-исследовательскую и научно-производственную работу</p>	<p>Обладание способностью использовать на практике навыки и умения в организации научно-исследовательских и научно-производственных работ, в управлении коллективом, влиять на формирование целей команды, воздействовать на ее социально-психологический климат, оценивать качество результатов деятельности</p>
		<p>- избирает адекватные физико-математические средства и методы решения профессиональных задач; - владеет основами проведения теоретического исследования; - экспериментирует с методами анализа и моделирования в проектной деятельности</p>	<p>- владеет навыками управления коллективом; - оценивает перспективность существующих методов управления коллективом; - использует навыки и умения управления коллективом для оптимального достижения поставленных целей</p>	
			<p>- формирует цели работы команды в зависимости от поставленной проблемы; - использует навыки и умения управления коллективом для корректировки поставленных целей; - соотносит поставленные перед коллективом цели с существующей иерархией общественных ценностей</p>	

			<ul style="list-style-type: none"> - оценивает социально-психологический климат коллектива; - использует навыки и умения управления для корректировки социально-психологического климата коллектива 	
			<ul style="list-style-type: none"> - знает критерии оценки качества результатов коллективной деятельности; - определяет эффективность достигнутых результатов деятельности коллектива 	
ОК-10	Способность демонстрировать креативность, углубленные теоретические и практические знания отечественной и мировой культуры, способность применения их в практической, научной и педагогической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - раскрывает понятие «современное информационное общество»; - ориентируется в структуре информационных потоков в современном обществе; - осознает ценность информации в развитии современного общества 	<ul style="list-style-type: none"> - осознает креативность как основу профессиональной деятельности; - творчески подходит к решению профессиональных задач; - целенаправленно расширяет теоретические и практические знания об отечественной и мировой культуры; - экспериментирует с различными подходами, существующими в отечественной и мировой культуре 	Овладел методологией архитектурной истории и теории, методикой архитектурной критики, различными формами архитектурного анализа

		<ul style="list-style-type: none"> - распознает опасности и угрозы, возникающие в современном информационном обществе; - классифицирует опасности и угрозы по степени их значимости - перечисляет основные требования информационной безопасности; - знает средства защиты информации, в том числе на уровне государственной тайны; - применяет средства защиты информации, в том числе на уровне государственной тайны в профессиональной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - сопоставляет по различным критериям явления отечественной и мировой культуры; - интерпретирует в практической, научной и педагогической деятельности достижения в области отечественной и мировой культуры 	
ОПК	ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ			
ОПК-1	<p>Готовность уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и отечественному художественному у и архитектурно-градостроительному наследию</p>	<ul style="list-style-type: none"> - анализирует собственный потенциал с точки зрения положительных и отрицательных качеств; - понимает проблемы самосовершенствования <hr/> <ul style="list-style-type: none"> - определяет направления самосовершенствования; - выбирает инструменты достижения поставленных задач 	<ul style="list-style-type: none"> - сопоставляет по различным критериям культурные и исторические традиции общества, мировое и отечественное художественное и архитектурно-градостроительное наследие; - дает качественную оценку значения природы для развития человеческой цивилизации 	<p>Готовность уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и отечественному художественному и архитектурно-градостроительному наследию</p>
ОПК-2	<p>Наличие высокой мотивации к архитектурной деятельности, профессиональной ответственности и понимания роли архитектора в развитии общества, культуры, науки,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - знает историческую роль и место профессии в обществе; - соотносит свою профессию с другими сферами деятельности современного общества 	<ul style="list-style-type: none"> - дает оценку места архитектурного процесса в структуре общественной деятельности; - осознает взаимосвязь мотивов архитектурной деятельности с высшими личностными ценностями 	<p>Высокой мотивацией к архитектурной деятельности, профессиональной ответственностью и пониманием роли архитектора в развитии общества, культуры, науки; демонстрирует самостоятельность, инициативность,</p>

	демонстрация самостоятельности, инициативности, самокритичности, лидерских качеств	<ul style="list-style-type: none"> - понимает ценность профессиональной деятельности; - распознает уровни профессиональной компетентности; - формулирует мотивы повышения уровня профессионального мастерства 	<ul style="list-style-type: none"> - владеет комплексом профессиональных этических правил; - осознает роль архитектора в развитии общества, культуры, науки 	
			<ul style="list-style-type: none"> - способен самостоятельно формулировать суждения и представлять их публично; - критически оценивает собственные достижения; - демонстрирует лидерские качества на разных уровнях 	
ОПК-3	Способность осмысливать и формировать архитектурно-градостроительные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - создает эксплицитный образ проектируемого объекта; - разрабатывает проектные идеи; - демонстрирует творческий подход в принятии решений; - предлагает новаторские решения профессиональных задач 	<ul style="list-style-type: none"> - понимает значение фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности; - выявляет практическое значение теоретических архитектурно-градостроительных концепций; - предполагает возможное фундаментальное значение комплекса практических архитектурных средств 	Владеет фундаментальными и прикладными знаниями в сфере архитектурной деятельности
		<ul style="list-style-type: none"> - принимает самостоятельные решения в процессе проектирования; - организует коллектив для выполнения поставленных задач; - отстаивает профессиональную точку зрения и правильность выбранной позиции; - принимает ответственность за принятые проектные решения 	<ul style="list-style-type: none"> - выявляет ключевые проблемы, решаемые в процессе формирования архитектурно-градостроительного замысла; - формулирует основные принципы нового архитектурно-градостроительного решения 	
ОПК-4	Способность синтезировать в	- называет смежные и сопутствующие	- сопоставляет предлагаемые	способностью формировать архитектурно-градостроительные

	предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования	дисциплины; - разъясняет суть смежных и сопутствующих дисциплин; - объясняет задачи смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов; - применяет знания смежных и сопутствующих дисциплин в проектной деятельности	научные концепции с реальной ситуацией проектирования; - анализирует международный опыт архитектурно-градостроительного проектирования; - разрабатывает собственную научную позицию на основе имеющихся научных концепций и обобщенного международного опыта	решения, отвечающие конкретным социальным потребностям и соответствующие актуальным разработкам в сфере строительных материалов, конструкций, технологий и инженерных систем навыками использования современных инновационных решений в научных и проектных концепциях Представлять обобщенные итоги поиска и сравнения информации
ОПК-5	Способность проводить патентный поиск, использовать законодательную базу защиты интеллектуальной собственности	- ориентируется в структуре действующих нормативных требований к архитектурно-строительной сфере; - описывает в общих чертах методики анализа и оценки объекта, проектного решения; - перечисляет основные критерии оценки объекта, проектного решения; - применяет различные методики исследования и оценки объекта, проектного решения; - формулирует выводы в результате анализа объекта, проектного решения	- анализирует существующие патентные разработки; - сравнивает существующие патентные разработки с собственным научным/проектным продуктом - ориентируется в структуре законодательной базы защиты интеллектуальной собственности; - владеет механизмом защиты авторских прав на научные/проектные разработки	Владеет механизмом защиты интеллектуальной собственности Различными приемами организации эффективного патентного поиска Способностью представлять результаты проектного и научного анализа и определять сравнительно лучший вариант
ОПК-6	Способность вырабатывать стратегию действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, осуществлять мониторинг ситуации	- владеет основными знаниями и умениями гуманитарных, социальных, экономических, математических, естественнонаучных и профессиональных дисциплин, предусмотренных в ФГОС ВПО по направлению «Архитектура» (бакалавриат); - интерпретирует накопленные в образовательных программах знания и умения в процессе	- составляет стратегию творческой деятельности коллектива; - экспериментирует с организацией рабочего процесса; - оценивает внешние факторы, влияющие на процесс проектирования, - организует последовательную, планомерную творческую деятельность коллектива	Способностью обосновать выбор стратегии реализации проекта и умением управлять ею в процессе разработки проектных решений и их успешной реализации

		профессиональных коммуникаций	- оценивает возможности рынка для организации наиболее эффективной работы коллектива; - определяет ценность участников проекта в существующей ситуации	
ПК	ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ			
	Проектно-исследовательская деятельность			
ПК-1	Способность разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях, инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов, привлечением знаний различных дисциплин	- перечисляет функциональные требования в проектировании; - перечисляет эстетические требования в проектировании; - перечисляет конструктивно-технические требования в проектировании; - перечисляет экономические требования в проектировании; - перечисляет нормативно-правовые документы для проектирования; - формирует функциональные требования, необходимые для проектирования объекта; - формирует эстетические требования необходимые для проектирования объекта; - формирует конструктивно-технические требования необходимые для проектирования объекта; - формирует экономические требования необходимые для проектирования объекта; - разрабатывает разделы проектной программы; - проектирует с учетом функциональных, эстетических, конструктивно-технических, экономических и других основополагающих требований, нормативов и	- соотносит данные различных исследований; - интерпретирует знания из смежных дисциплин, определяющие проектное решение; - предлагает комплекс возможных проектных решений с учетом приоритетных инновационных исследований - формулирует проектные задачи с учетом имеющегося комплекса условий; - разрабатывает поэтапный план проектирования; - распределяет проектные задачи по специалистам из различных областей деятельности; - обобщает проектные решения специалистов; - сопоставляет проектную деятельность специалистов с целями проекта - классифицирует современные методы проектирования; - использует на практике методы проектирования в соответствии с поставленными проектными	Владеть навыками и приемами разработки и руководства разработкой проектных решений, основанных на исследованиях, в том числе, инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов, привлечением знаний различных дисциплин на трех смысловых уровнях – градостроительной политики, градостроительного проектирования и градостроительного управления

		законодательства на всех стадиях проекта - дает оценку архитектурного проекта согласно критериям проектной программы	задачами;	
ПК-2	Способность эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды	- называет различные факторы, влияющие на архитектурное решение; - соотносит различные факторы между собой; - выявляет иерархию факторов в процессе проектирования	- анализирует характеристики существующих материалов, конструкций, технологий, инженерных систем; - определяет эффективные инженерно-технические и конструктивные системы для решения проектных задач	Владеет методами выбора материалов, конструкций и технологий, а также программными средствами для их расчета и обоснования методами расчета и конструирования несущих и ограждающих конструкций высотных зданий.
		- выявляет формы знания, необходимые для разработки проектных решений; - сочетает профессиональные навыки и знания из различных областей	- выбирает способы общего экономического обоснования архитектурно-градостроительного решения; - определяет спектр дополнительных исследований, позволяющих совершенствовать различные качества архитектурной среды	
Научно-исследовательская деятельность				
ПК-3	Способность проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования и обосновывать концептуально новые проектные идеи, решения и стратегии проектных действий	- дает определение понятия «пространство»; - предлагает варианты пространственного решения; - дает оценку пространственному решению	- различает методики фундаментального и прикладного исследования; - применяет соответствующие методики для выполнения собственного комплексного научного исследования	Владеет методами проведения научных исследований и включения их результатов в комплексный архитектурный проект Навыками отчетности по итогам научной работы (аннотация, реферат, пояснительная записка, доклад, сообщение, статья) Владеет восприятием информации и её логическим анализом навыками планирования и решения научно-исследовательских задач архитектурной деятельности методами работы в научном или проектном коллективе
		- демонстрирует различные художественные приемы, представления объекта; - применяет различные художественные средства при разработке проектов; - дает оценку художественных приемов,	- распознает новые проектные идеи и решения; - предполагает возможность использования новых концептуальных идей на практике; - определяет	

		используемых в проектах - перечисляет методы гармонизации искусственной среды; - применяет в процессе проектирования различные методы композиционного моделирования	стратегию проектных действий на основе концептуально новых проектных идей и решений	
ПК-4	Способность интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей	- называет источники получения информации; - демонстрирует навыки сбора фактического материала; - анализирует собранную информацию в соответствии с поставленными задачами; - формулирует проблемы на основе собранного материала	- классифицирует результаты прикладных научных исследований; - создает обобщенные модели проектных действий; - разрабатывает план проектирования с учетом результатов прикладных научных исследований	Способность грамотно представлять результаты научных исследований Владеть методологией интерпретации результата научного исследования навыками синтеза проектных и научных концепций предметным и знаковым типами моделирования
ПК-5	Способность планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач архитектурно-градостроительной деятельности в соответствии со специализацией, способностью профессионально представлять и обосновывать результаты научно-исследовательских разработок, разрабатывать пути их внедрения в процесс проектирования и строительства	- знает действующие нормативные требования в архитектурно-строительной области; - знает способы выявления и интерпретации социального заказа; - понимает общие социальные, эстетические, экономические, экологические требования и принципы разработки проектного задания; - перечисляет контекстуальные и функциональные требования к искусственной среде обитания; - применяет методы оценки контекстуальных и функциональных требований	- анализирует поставленные задачи в соответствии со специализацией; - разрабатывает план последовательности решения научно-исследовательских задач; - управляет решением исследовательских задач в рамках научно-исследовательской и проектной деятельности в соответствии со специализацией - демонстрирует результаты научно-исследовательских разработок с применением профессиональных приемов; - доказывает целесообразность представляемых результатов научно-исследовательских разработок	способностью координировать взаимодействие специалистов смежных профессий в проектном процессе способностью аргументированно отстаивать интересы творческого коллектива Различными стратегиями проектных исследований Способностью разрабатывать пути внедрения научно-проектных разработок в практику

			<ul style="list-style-type: none"> - производит оценку предполагаемых этапов процесса проектирования и строительства; - определяет способы внедрения научно-исследовательских разработок в процесс проектирования и строительства; - избирает пути реализации научно-исследовательских разработок в проектировании и строительстве 	
Коммуникативная деятельность				
ПК-6	Способность на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций и представление результатов профессиональному сообществу и академическому сообществу, органам управления, заказчикам и общественности	<ul style="list-style-type: none"> - знает методики композиционного представления объемно-пространственного решения архитектурного объекта; - владеет способами выражения архитектурной идеи и формами подачи проектного замысла 	<ul style="list-style-type: none"> - компонуется имеющиеся результаты проектных и научных исследований; - оценивает эффективность сочетаний «метод подачи – тип информации»; - иллюстрирует полученные результаты научных исследований с применением инновационных методов 	<p>Владеет приемами визуализации результатов проектных и научных работ для представления профессиональному и академическому сообществам и органам управления, заказчикам и общественности</p> <p>Различными форматами цифровой репрезентации материала исследований</p> <p>Учебными стратегиями и технологиями для эффективной организации своей учебной и исследовательской деятельности</p>
		<ul style="list-style-type: none"> - знает способы выявления и построения плоскостных и объемных проекций архитектурного решения; - применяет ручные и компьютерные техники графического и объемного моделирования; - создает основные чертежи и модели проектных решений в процессе индивидуальной и совместной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует навыки публичной подачи информации (в т.ч. ораторские навыки, владение профессиональной и научной лексикой, умение вовлекать слушателей в процесс обсуждения); - налаживает контакт с аудиторией; - производит оценку эффективности воздействия выбранной подачи на участников коммуникации (профессиональное и академическое сообщества, органы управления, заказчики и 	

			общественность)	
Организационно-управленческая деятельность				
ПК-7	Использование методов административной и управленческой и коммуникативной работы, способность координировать работу по проектированию и согласованию, взаимодействию со смежными специалистами, общественными и государственными организациями	- называет основные требования к проектным материалам, представляемым к согласованию и этапы согласования в вышестоящих инстанциях и органах экспертизы; - подготавливает проектные материалы к согласованию в соответствии с требованиями регламентов; - участвует в согласовании проектных материалов в вышестоящих инстанциях	- анализирует межличностные и профессиональные взаимоотношения в коллективе; - оценивает личные качества и профессиональные характеристики специалистов, участвующих в процессе работы; - применяет на практике навыки организации работы специалистов; - оценивает результаты выполненной работы отдельного специалиста и коллектива в целом	Способностью применять управленческие решения в процессе составления проектной программы и на всех этапах проектирования и оценивать их последствия
		- назвать основные требования к проектным материалам, представляемым к защите в вышестоящих инстанциях, и на публичных слушаниях; - подготавливает проектные материалы к защите в вышестоящих инстанциях, и на публичных слушаниях; - участвует в защите проектных материалов в вышестоящих инстанциях, на публичных слушаниях и в органах экспертизы	- разрабатывает план пошаговых действий по проектированию и согласованию; - демонстрирует навыки организационной деятельности по взаимодействию специалистов разных отраслей	
ПК-8	Способность определять правовой формат взаимоотношений с заказчиком при осуществлении	- знает структуру проектной организации; - объясняет проектное задание участникам процесса; - участвует в разработке	- владеет структурой юридической документации, необходимой для научной деятельности и процесса	Владеет механизмом защиты интересов творческого коллектива, определяет правовой формат взаимоотношений с заказчиком при

	проектной и научной деятельности, отстаивать интересы творческого коллектива	плана-графика выполнения проектных работ; - применяет необходимые законодательные и нормативные положения в процессе проектирования; - имеет представление о составлении сметно-финансовой документации	проектирования; - определяет права и обязанности сторон проектного процесса - определяет траекторию интересов творческого коллектива; - применяет на практике знания в области юриспруденции и экономики	осуществлении проектной и научной деятельности, отстаивать интересы творческого коллектива
ПК-9	Способность логически выстраивать последовательность деятельности коллектива в процессе взаимодействия с согласующими инстанциями	- описывает в общих чертах права и обязанности автора проектного предложения в зависимости от организационных форм (работа по договору, работа в составе коллектива проектной мастерской и др.); - проявляет профессиональные качества совместной работы в коллективе (соблюдает субординацию, подчиняется принятому распределению обязанностей в коллективе, проявляет доброжелательность и готовность к взаимопомощи); - понимает и творчески трактует полученное задание; - представляет к обсуждению результаты собственной работы; - участвует в обсуждении работ других авторов	- ориентируется в нормативной документации, используемой для проведения переговоров с согласующими инстанциями; - разрабатывает план последовательности действий коллектива в процессе взаимодействия с согласующими инстанциями; - применяет на практике навыки ведения переговоров	Владеет этикой и психологией ведения деловых переговоров, способен логически выстраивать последовательность деятельности коллектива в процессе взаимодействия с согласующими инстанциями
Критическая и экспертная деятельность				
ПК-10	Способность обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные объекты, архитектурно-градостроительные решения,	- различает профессиональные обязанности свои и специалистов-смежников; - понимает обязанности каждого из специалистов, задействованных в разработке проекта; - участвует в составлении программы работы	- знает механизмы критической оценки архитектурных объектов и архитектурно-градостроительных решений; - анализирует архитектурные объекты	Овладел методами и формами работами архитектурной экспертизы навыками работы историка архитектуры и градостроительства Овладел навыками работы архитектурного критика Владеет приемами

	составлять заключения, отзывы и рекомендации по их совершенствованию	команды специалистов по разработке отдельных составляющих проекта; - участвует в организации работ по отдельным видам проектных разработок (обмерные работы, фотофиксация, др.); - представляет результаты работы для использования в других разделах проекта	- интерпретирует полученные результаты критической оценки архитектурных объектов и градостроительных решений; - выражает собственное критическое суждение в различных формах архитектурно-критической мысли (рецензии, отзывы, заключения)	обобщенного анализа и экспертной оценки качества архитектурного и градостроительного решения Различными методами анализа и мониторинга, опроса Навыками сравнительного анализа архитектуры жилых общественных и производственных объектов
ПК-11	Способность всесторонне анализировать и критически оценивать результаты научных исследований, составлять соответствующие рецензии и отзывы.	- понимает обязанности представителя проектной организации, осуществляющей авторский надзор за строительством объекта; - объясняет решения, заложенные в проекте; - участвует в составлении плана работ по авторскому надзору; - координирует свою работу с представителями других государственных органов по контролю за ведением строительно-монтажных работ на строительной площадке; - участвует в составлении отчета по авторскому надзору за строительством объекта	- знает механизмы аналитической и критической оценки научных исследований; - анализирует, систематизирует и обобщает результаты научных исследований; - формулирует собственное суждение о результатах научной деятельности; - аргументировано демонстрирует собственное суждение; - применяет на практике навыки оценки научно-исследовательской деятельности других исследователей (рецензии, отзывы)	Умением идентификации причинно-следственных связей Навыками оппонирования при общественном обсуждении
Педагогическая деятельность				
ПК-12	Способность к передаче архитектурного опыта и осуществлению педагогической деятельности в образовательных учреждениях, образовательных учреждениях профессиональн	- осуществляет самоанализ профессиональных знаний, умений, навыков; - формирует мотивацию на повышение квалификации и продолжение образования; - осуществляет конкретные действия по совершенствованию своего образования	- разрабатывает план по распространению/внедрению систематизированных знаний, опираясь на различные этапы профессиональной (пере-) подготовки; - экспериментирует с формой/методами	Способен к передаче архитектурного опыта и осуществлению педагогической деятельности в образовательных учреждениях, образовательных учреждениях профессионального образования и дополнительного

	ого образования и дополнительного образования		<p>подачи информации (инноватика);</p> <ul style="list-style-type: none"> - транслирует знания, умения, навыки, имеющиеся в различных областях архитектурной деятельности 	образования
ПК-13	Способность к научной деятельности и разработке инновационных методов в области архитектурной педагогики	<ul style="list-style-type: none"> - обнаруживает знания исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств; - анализирует прецеденты в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств; - систематизирует прецеденты в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств; - оценивает прецеденты в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств с точки зрения применения в профессиональной деятельности; - применяет на практике знание прецедентов в истории местной и мировой культуры, в смежных сферах пространственных искусств 	<ul style="list-style-type: none"> - соотносит формы и методы подачи информации с категориями обучаемых («потребителей»); - применяет на практике самостоятельно разработанные методики; - дает оценку эффективности применяемой методики на основе контроля результатов 	Способен к научной деятельности и разработке инновационных методов в области архитектурной педагогики

ПК-14	Готовность к распространению знаний об архитектуре как области творческой деятельности, к выявлению творческого потенциала в образовательных учреждениях общего и профессионального образования	- выбирает критерии анализа архитектурных решений на основе требований и нормативов проектно-строительной практики; - обобщает результаты архитектурной деятельности в соответствии с выбранными критериями	- систематизирует собственные знания в области архитектурной деятельности; - демонстрирует имеющуюся информацию в удобной для восприятия форме	Готов к распространению знаний об архитектуре как области творческой деятельности, к выявлению творческого потенциала в образовательных учреждениях общего и профессионального образования
		- формулирует собственное суждение об архитектурных решениях отечественной и зарубежной проектно-строительной практики, основанное на собственном художественном видении; - сопоставляет собственное видение творчества с видением, сформированным архитектурным сообществом	- составляет методiku по выявлению творческого потенциала обучаемых в образовательных учреждениях общего и профессионального образования; - применяет разработанную методiku на практике; - производит оценку творческого потенциала	

3. ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНЫХ (ПОЭТАПНЫХ) КОМПЛЕКСНЫХ ИСПЫТАНИЙ (АТТЕСТАЦИИ) СТУДЕНТОВ ПО ООП

В течение преподавания и освоения дисциплины Проектирование архитектурных объектов, Исследование архитектурных объектов в качестве форм промежуточного контроля работы над проектом (исследованием) и промежуточной аттестации студентов используются такие формы, как клаузуры, заслушивание и оценка доклада по теме рефератов и отчетов, зачет по итогам лекционного курса, по контрольной работе, оценка независимой комиссией контрольных этапов выполнения проекта (исследования), оценка и обсуждение внутренними и внешними экспертными комиссиями выставочных (при сдаче) проектов и обсуждении работ (включая проекты, участвующие во всесоюзных и международных конкурсах).

Самостоятельная работа является важной составляющей образовательного процесса и формирует навыки необходимые магистру для дальнейшей работы как в рамках освоения ООП, в частности, при работе над магистерской диссертацией, так и вне стен вуза, а также способствует успешной реализации в дальнейшей профессиональной деятельности. Самостоятельная работа дается преподавателем соответствующей дисциплины, контролируется в виде отчетов и консультаций, оценивается согласно критериям, прописанным по каждой дисциплине.

ПРИЛОЖЕНИЕ 5. ПРОГРАММА итоговых комплексных испытаний.

Основная цель ООП ВПО: подготовка специалистов, владеющих методикой

градостроительного планирования и проектирования на основе комплексов теоретических и практических профессиональных знаний и способных разрабатывать градостроительные проекты, требующие углубленных научных обоснований и применения продвинутых проектно-исследовательских методов, в том числе, инновационных, специализированных и междисциплинарных, для особых и вновь возникающих средовых, социально-культурных и технологических условий, а также способных интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей для дальнейшего их использования в проектной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура (магистр).

Основные задачи итоговых комплексных испытаний студентов выпускников ВУЗа:

Выявить у студентов профессиональных знаний и умений по созданию среды, благоприятной для

жизнедеятельности человека, обеспечивая сохранение исторического и природного своеобразия территории,

особенностей планировочной структуры, природных и природно-антропогенных ландшафтов, природных

экосистем; в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура

(магистр).

В ходе итоговых испытаний студент должен продемонстрировать владение общенаучными и профессиональными компетенциями согласно учебной программе основанной на ООП ВО Магистр архитектуры.

В итоговой работе студент должен стремиться обеспечивать следующих ценности:

- сохранение исторического и природного своеобразия территории, особенностей ее планировочной структуры, природных и природно-антропогенных ландшафтов, природных экосистем, архитектурного облика города и городской среды;

- высокое качество и комфорт городской среды, в том числе комплексность застройки, инженерного обеспечения, транспортного и коммунально-бытового обслуживания, благоустройства и озеленения территории, доступность для населения, включая инвалидов, социально значимых объектов обслуживания, инфраструктуры, рекреационных территорий и общественных пространств;

- благоприятные градостроительные условия для устойчивого экономического и социального развития территорий.

- условия для роста благосостояния, экономической самостоятельности, эффективной занятости и социальной защищенности населения, повышения конкурентоспособности экономики городов, привлечения инвестиций, эффективного использования внутренних ресурсов развития экономики городов;

В итоговой работе студент должен продемонстрировать личностные и профессиональные качества в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура (магистр).

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ИТОВОГОВ КОМПЛЕКСНЫХ ИСПЫТАНИЙ (ИТОВОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ АТТЕСТАЦИИ) МАГИСТРОВ-ВЫПУСКНИКОВ ВУЗА

К итоговым государственным испытаниям, входящих в состав итоговой государственной аттестации, допускается лицо, успешно завершившее в полном объеме освоение основной обязательной программы по направлению подготовки и виду деятельности, в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта.

Установленная совокупность итоговых комплексных испытаний позволяет оценить соответствие подготовки магистров-выпускников вуза совокупному ожидаемому

результату образования по ООП ВО.

Итоговая государственная аттестация направлена на установление соответствия уровня профессиональной подготовки выпускников требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

Итоговая государственная аттестация включает защиту выпускной квалификационной работы. Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы (проекта) определено высшим учебным заведением на основании действующего Положения об итоговой государственной аттестации выпускников высших учебных заведений, утвержденного федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования, а также данного ФГОС ВО в части требований к результатам освоения основной образовательной программы магистратуры.

Выпускная квалификационная работа в соответствии с магистерской программой выполняется в виде **магистерской диссертации** (исследовательского/проектного содержания) и представляет собой самостоятельную и логически завершенную выпускную квалификационную работу, связанную с решением задач того вида (видов) деятельности, к которым готовится магистрант (в том числе научно-исследовательской, научно-проектной, научно-педагогической и др).

При выполнении выпускной квалификационной работы обучающиеся должны показать свою способность и приобретенные в ходе обучения в магистратуре компетенции самостоятельно решать на современном уровне задачи своей профессиональной деятельности, профессионально излагать специальную информацию, научно аргументировать и защищать свою точку зрения.

Содержание выпускной квалификационной работы (ВКР) магистра-выпускника вуза и его соотнесение с совокупным ожидаемым результатом образования в компетентностном формате по ООП ВО в целом.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ИТОВЫХ КОМПЛЕКСНЫХ ИСПЫТАНИЙ (ИТОВОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ АТТЕСТАЦИИ) МАГИСТРОВ-ВЫПУСКНИКОВ ВУЗА

Итоговые комплексные испытания для направления Архитектура (проектная или научная диссертация) проводятся в виде публичной защиты проектной или исследовательской диссертации магистра-выпускника перед Государственной экзаменационной комиссией (ГЭК) с обязательным рецензированием оппонентом. Диссертация служит подтверждением совокупного ожидаемого результата образования по компетентностно-ориентированной ООП ВО в целом.

Темы диссертации определяются выпускающей кафедрой и могут быть предложены самой кафедрой, научными учреждениями и проектными организациями, взяты из тематики НИРС, госбюджетных и хозяйственно-договорных работ ВУЗа. Выпускающие кафедры:

- Архитектура жилых зданий
- Архитектура общественных зданий
- Архитектура промышленных зданий и сооружений
- Архитектура сельских населенных мест
- Ландшафтная архитектура
- Реконструкция и реставрация архитектурного наследия
- Советская и современная зарубежная архитектура

Магистранту предоставляется право выбора темы. В рамках диссертации могут разрабатываться коллективные темы, в том числе межкафедральные, с участием магистрантов одной или нескольких кафедр. При решении крупной комплексной научно-исследовательской работы могут создаваться творческие коллективы, в которых каждый магистрант выполняет на основе общей проблемы, свою конкретную задачу.

Проектная (исследовательская) диссертация магистра-выпускника по направлению Архитектура – самостоятельное научное исследование (диссертация) и проектная (концептуальная) разработка, состоящая из **текстовой и графической части**.

Структура и состав текстовой части определяется методическими указаниями выпускающими профильными кафедрам ВУЗа и состоит из введения, основной части, заключения и приложений.

Текстовая часть состоит из двух частей: 1 часть выводы исследования и обоснование задания на проектирование. Вторая часть текста включает пояснительную записку по проектному решению с технико-экономическими показателями. Объем текста магистерской диссертации должен быть не менее 75 стр. машинописного текста (200000 тыс. знаков без учета пробелов) с рисунками, чертежами, таблицами, иллюстрациями; библиографией.

Во введении обязательно обосновывается: актуальность проблемы, объект и предмет исследования; выдвигается авторская гипотеза, приводится план и задачи исследования.

Основной текст диссертации должен содержать основные структурные единицы отчета о научном исследовании:

1 часть:

Обзор отечественного и зарубежного опыта,
Научный анализ собранных материалов,
Формирование авторской концепции по рассмотренной проблеме,
проектирования
Описание результатов- экспериментального моделирования и проектирования;-
прогнозирования и оценки;
Формирование основных идей и выводов и рекомендации по проектированию
Научное и методическое обоснование программы

2 часть

Пояснительная записка к проекту.

Графическая часть состоит из чертежей, схем, макетов, рисунков, отражающих: - научную концепцию,

-теоретическую модель, -или проектное решение, -а также из фотографий и иллюстраций, отражающих исследуемые объекты. Объем графической части соответствует 8-12 кв м.

Обязательным условием выхода на защиту является публикация материалов исследования (экспериментального проектирования) в профессиональной печати.

Сроки выполнения и график прохождения контрольных этапов магистерской диссертации определены распоряжением деканата Факультета Аспирантуры и Магистратуры.

Философия и методология научной и проектной деятельности

Аннотация РПД

Закреплена кафедрой	за	«Философия»	
			Направление Архитектура Магистр 07.04.01
Квалификация		магистр архитектуры	
Форма обучения		Очная	
Общая трудоемкость		4 ЗЕТ	
Часов по учебному плану		144	Виды контроля в семестрах:
в том числе:			зачет 1, экзамен 2
аудиторные занятия		90	
самостоятельная работа		54	

Цели освоения дисциплины «Философия и методология научной и проектной деятельности»:

- Дать знания магистрантам по направлениям: философия научной и проектной деятельности и методология научной и проектной деятельности.
- В соответствии с ФГОС формирование у магистрантов общекультурных и профессиональных компетенций:

ОК-1 Способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень

ОК-6 Готовность к социальной мобильности, к адаптации к новым ситуациям, переоценке накопленного опыта, анализу своих возможностей, общению в научной, производственной и социальной сферах деятельности

ОК-10 Способность демонстрировать креативность, углубленные теоретические и практические знания отечественной и мировой культуры, способность применения их в практической, научной и педагогической деятельности

ОПК-1 Готовность уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и отечественному художественному и архитектурно-градостроительному наследию

В результате обучения магистр должен:

Знать: Мировоззренческие, философские и методологические основы научной и проектной деятельности; понятийно-категориальный аппарат философии и методологии научной и проектной деятельности; философские и методологические аспекты развития научного познания; методы научной и проектной деятельности.

Уметь: Критически оценивать знания по философии и методологии научной и проектной деятельности в педагогической, научной и проектной деятельности архитектора.

Владеть: Навыками философской рефлексии развития науки, применения понятийно-категориального аппарата философии и методологии научной и проектной деятельности, научных методов в педагогической, научной, проектной деятельности архитектора.

Краткое содержание дисциплины «Философия и методология научной и проектной деятельности»

Предмет и основные проблемы «Философии и методологии научной и проектной деятельности».

1. Основные этапы философской рефлексии науки.
 - 1.1. Происхождение науки.
 - 1.2. Доклассический период развития науки.
 - 1.3. Классическая наука
 - 1.3.1. Наука в Новое время.
 - 1.3.2. Наука XIX века.
 - 1.3.3. Кризис классической науки
 - 1.4. Неклассическая наука.
 - 1.5. Постнеклассическая наука (с 70-х гг. XX века)
2. Философия науки.
 - 2.1. Взаимоотношение философии науки и теории познания.
 - 2.2. Три тенденции в философии науки.
 - 2.3. Типы научной рациональности.
 - 2.4. Проблема дифференциации научного знания.
 - 2.5. Специфика социально-гуманитарных наук.
 - 2.6. Динамика научного познания.
 - 2.7. Особенности современной научной картины мира.
3. Методология, методы и организация научного познания.
 - 3.1. Методология научного познания: основные понятия и положения.
 - 3.2. Эмпирический уровень научного познания.
 - 3.3. Теоретический уровень научного познания.
 4. Методология проектной деятельности.
 - 4.1. Проектная деятельность: основные понятия, виды, структура.
 - 4.2. Методы проектной деятельности.
 - 4.3. Новые подходы к научной и проектной деятельности.
 5. Наука и общество.
 - 5.1. Идеалы, нормы и ценности научного познания.
 - 5.2. Наука как социальный институт.

Связь с другими дисциплинами учебного плана.

В структуре учебного плана дисциплина «Философия и методология научной и проектной деятельности» относится к циклу Б1.Б.1

База данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
Дисциплина «Философия и методология научной и проектной деятельности» базируется на компетенциях бакалавра при освоении дисциплин «Философия», «Социология».	Освоение дисциплины «Философия и методология научной и проектной деятельности» необходимо как предшествующее для изучения дисциплин и практик: «Научно-педагогическая практика» (Б2.П.2); «Научно-исследовательская работа» (Б2.Н.1).

Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости по дисциплине:

1-й семестр. Зачёт (зачтено/незачтено)

2-й семестр. Экзамен (Шкала оценки)

Предлагаемые формы контроля:

Текущая аттестация (Аттестован/Не аттестован)

Промежуточная аттестация – Зачет (зачтено/незачтено)

– Участие в семинарских занятиях в течение семестра.

– Устный ответ.

Итоговая аттестация – Экзамен (100-бальная оценка)

– Практическая письменная работа (ППР) – реферат по тематике дисциплины.

– Устный ответ.

Сроки проведения контрольной оценки

– Текущая аттестация (в середине 1-го и 2-го семестров).

– Промежуточная аттестация (по итогам 1-ого и 2-ого семестров).

Актуальные проблемы истории и теории архитектуры

Аннотация РПД

Закреплена за **История архитектуры и градостроительства**
кафедрой

Направление 07.04.01 Архитектура Магистр

Квалификация **магистр архитектуры**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108

Виды контроля в семестрах:
экзамены 1

в том числе:

аудиторные занятия 36

самостоятельная работа 36

экзамены 36

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Приобретение углубленных теоретических знаний об отечественной и мировой культуре, овладение способностью применять их в практической, научной и педагогической деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.Б.2
--------------------	--------

2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
------------	--

	Студент должен владеть профессиональными базовыми компетенциями в объеме бакалавриата по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура, в том числе – способностью собирать информацию, определять проблемы, применять анализ произведений архитектуры и градостроительства
--	---

2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее: выпускная квалификационная магистерская диссертация
------------	--

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОК-10: способностью демонстрировать креативность, углубленные теоретические и практические знания отечественной и мировой культуры, способностью применять их в практической, научной и педагогической деятельности

ПК-10: критическими и экспертными: способностью обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные объекты, архитектурно-градостроительные решения, составлять заключения, отзывы и рекомендации по их совершенствованию

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать: историю мировой и российской архитектуры в углубленном варианте(80 час.)
3.2	Уметь: анализировать исторические и современные архитектурные объекты (80 час.)
3.3	Владеть: способностью работать историком, критиком, преподавателем истории архитектуры(92 час.)

Менеджмент. Право и Этика

Аннотация РПД

Закреплена кафедрой	за	Архитектурная практика	
			Направление 07.04.01 Архитектура Магистр
Квалификация		магистр архитектуры	
Форма обучения		очная	
Общая трудоемкость		2 ЗЕТ	
Часов по учебному плану		72	Виды контроля в семестрах: зачеты 1 семестр
в том числе:			
аудиторные занятия		36	
самостоятельная работа		36	

Программу составил (и): *зав.кафедрой «Архитектурная практика» Баженова Е.С.*

Цель освоения дисциплины «Менеджмент.Право и этика» :

Формирование у студентов системы представлений о месте менеджмента в практической архитектурной деятельности, о принципах организации архитектурных бюро и мастерских и навыков по обеспечению их эффективного функционирования и развития в современных условиях на основе комплекса теоретических и практических знаний в рамках данной дисциплины, способностей эффективно пользоваться и развивать научные и бизнес-компетенции в области менеджмента в современной архитектурной практике.

Формирование у магистров компетенций:

ОПК-6: способностью интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей.

ПК-6: коммуникативных: способности на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций и представлением результатов профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности.

ПК-7: организационно-управленческих: использованием методов административно-управленческой и коммуникативной работы, способностью координировать работу по проектированию и согласованию, взаимодействию со смежными специалистами, общественными и государственными организациями

ПК-8: способности определять правовой формат взаимоотношений с заказчиком при осуществлении проектной и научной деятельности, отстаивать интересы творческого коллектива.

ПК-9: способности логически выстраивать последовательность деятельности коллектива в процессе

взаимодействия с согласующими инстанциями

В результате обучения магистр должен:

Знать: основные понятия, роль и значение архитектурного менеджмента в процессе осуществления проектной деятельности

Уметь: Уметь: осуществлять эффективное взаимодействие участников в процессе разработки и реализации проекта, определять рациональную структуру построения творческого коллектива, планировать, организовывать и контролировать работу проектной команды–

Владеть: : навыками формирования проектной мастерской и методами командной работы, организационно-административными методами руководства проектным коллективом в процессе реализации проекта и принципами его защиты на разных уровнях.

Краткое содержание дисциплины «Менеджмент.Право и этика»

Раздел 1. Особенности современного этапа развития теории менеджмента.

1. Особенности современного этапа развития теории менеджмента Основные методы и функции менеджмента на этапах проектирования и реализации проекта
2. Основы современной теории организаций. Типы организационных структур проектных мастерских.

Раздел 2. Менеджмент архитектурной мастерской. Управление деятельностью коллективом

1. Определение целей и задач проектной организации. Разработка технико-экономической стратегии развития и принципы руководства финансовой и хозяйственной деятельностью мастерской.
2. Современные тенденции развития состава работ и услуг архитектурной мастерских и роль научных исследований в них: «зеленые стандарты» и BIM технологии.
3. Основы теории маркетинга. Роль стратегического маркетинга при определении целей и задач арх. мастерской
4. Лидерство. Современные теории лидерства. Формирование кадровой стратегии и корпоративной культуры мастерской.
5. Профессиональные коммуникации – деловая этика.
6. Представление и защита имущественных и др. интересов мастерской в суде, органах госвласти, перед заказчиком и иными лицами.
7. Коллоквиум по тематике семинарских занятий (выступление магистрантов с докладами).

Связь с другими дисциплинами учебного плана.

В структуре учебного плана дисциплина «Менеджмент. Право и этика») относится к циклу Б1.Б.3

База данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
<p>Дисциплина «Менеджмент. Право и Этика» базируется на компетенциях бакалавра по освоении дисциплин «Архитектурное проектирование – 1 уровня» и «Менеджмент, право и этика – 1-го уровня» профессионального цикла и проектных практик, относящихся к «входным» знаниям по готовности обучающегося к освоению данной дисциплины.</p> <p>Необходимой предшествующей дисциплиной является базовая дисциплина магистров 1 года обучения: «Проектирование и исследование» (цикла М2.Б.1)</p>	<p>Освоение дисциплины «Менеджмент. Право и этика» необходимо как предшествующее для изучения дисциплин и практик: «Проектирование и исследование» (цикла Б1.В.ДВ.4); «Научно-исследовательская работа» (Б2.Н.1); «Преддипломная практика» (Б2.П.1), а так же является базовой для сдачи профессионального квалификационного экзамена на соответствие Профессиональным стандартам.</p>

Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости по дисциплине:

1 Семестр. Зачет

Предлагаемые формы контроля:

Текущая аттестация (*Аттестован/Не аттестован*)

Промежуточная аттестация – Зачет – Участие в семинарских занятиях в течение семестра

– Практическая графическая работа (ПГПР) – презентация архитектурной фирмы, выполняемая в течение семестра

– выступление с докладом на коллоквиуме в конце семестра по теме презентации

Сроки проведения контрольной оценки

– Текущая аттестация (*в середине семестра*)

– Промежуточная аттестация (*по итогам семестра*)

Архитектурная педагогика

Аннотация РПД

Закреплена за кафедрой	Основ архитектурного проектирования, кафедры МАРХИ	
Учебный план	подготовки магистров Направление 07.04.01 Архитектура	
Квалификация	Магистр по направлению Архитектура	
Форма обучения	Очная	
Общая трудоемкость	2 ЗЕТ	
Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		зачеты 1
аудиторные занятия	36	
самостоятельная работа	36	

Программу составил: *Метленков Н.Ф.*

Целью освоения дисциплины Архитектурная педагогика является введение в принципы и методы построения и организации творческого профессионального и общекультурного архитектурного образования.

В ходе изучения дисциплины происходит формирование у обучающегося профессиональных компетенций таких как: способность к передаче архитектурного опыта и осуществлению педагогической деятельности в общеобразовательных учреждениях, образовательных учреждениях профессионального образования и дополнительного образования (ПК-12); способность к научной деятельности и разработке инновационных методов в области архитектурной педагогики (ПК-13); готовность к распространению знаний об архитектуре как области творческой деятельности, к выявлению творческого потенциала в образовательных учреждениях общего и профессионального образования (ПК-14).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: историю архитектурной педагогики и архитектурного образования; основы теории и методологии креативного образования в архитектуре; проблемы и перспективы развития архитектурного образования; современные педагогические технологии в области креативного архитектурного образования.

Уметь: строить модели и планы учебного процесса.

Владеть: методами планирования и ведения учебных занятий.

Краткое содержание дисциплины «Архитектурная педагогика»

Курс ориентирует на понимание основных задач и методов деятельности архитектора-педагога в области моделирования и организации учебных процессов на уровне профессионального архитектурного образования.

Задачи дисциплины: знакомство с историей и современным состоянием архитектурной педагогики и архитектурного образования; знакомство с проблемами и перспективами развития архитектурного образования; знакомство с современными педагогическими технологиями в области креативного архитектурного образования; знакомство с теорией и практикой построения, и ведения учебных занятий в учреждениях системы непрерывного архитектурного образования (школы, лицеи, колледжи, вузы).

Модуль 1. Введение в «Архитектурную педагогику».

Архитектурное образование в современном мире: роль, направления, подходы, задачи, проблемы. Предмет и методологические основы теории и практики архитектурного общекультурного и профессионального образования. Структура и содержание междисциплинарных основ современного архитектурного образования.

Модуль 2. Основы психологии креативного образования.

Предмет и понятийно-категориальный аппарат психологии креативного образования творческой личности. История становления психологии творческого образования. Современные направления и средства психологии креативного образования творческой личности.

Модуль 3. Основы методологии архитектурного образования.

История, теория и методы архитектурного образования: общекультурного и профессионального. История развития креативно-педагогических учений. Современные креативно-педагогические теории, понятийно-категориальные системы, практические методики.

Модуль 4. Основы архитектурной педагогики.

Теория и практика дидактического моделирования предметного содержания и архитектурно-педагогическая практика (общекультурное направление и профессиональное направление): подходы, методы, приемы к организации учебного материала и учебного процесса.

Связь с другими дисциплинами учебного плана.

В структуре учебного плана дисциплина **Архитектурная педагогика** относится к **Базовой части** подготовки магистров

База для данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины, базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
Дисциплины программ специалитета или бакалавриата, (владение компетенциями предыдущего уровня образования)	Научно-педагогическая практика (Б2.П.2)

Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости по дисциплине составлен в соответствии с: Программой **Архитектурная педагогика**

Вид занятий: лекционное/практическое		
Шкала оценки	Предлагаемые формы контроля	Предлагаемые сроки проведения контрольной оценки
Зачет/незачет	Практическая письменная работа (ППР) по теме «Основы «не-типологического» проектирования» Коллоквиум по защите ППР	Аттестация по итогам освоения дисциплины

Иностранный язык

АННОТАЦИЯ РПД

Закреплена
за кафедрой

Иностранные языки

Направление **07.04.01** Архитектура Магистр

Квалификация

Магистр архитектуры

Форма
обучения

очная

Общая	3 ЗЕТ	
Часов по учебному	108	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		экзамен 2
аудиторные занятия	36	зачеты 1
самостоятельная	36	
работа		
экзамены	36	

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- овладение межкультурной коммуникативной профессиональной ориентированной компетенцией, отражающей специфику каждого вида речевой деятельности;
- использование потенциала иностранного языка для получения профессионально значимой информации из иноязычных источников;
- участие в официальном профессиональном общении, эффективно используя усвоенные средства и коммуникативные стратегии;

Формирование у студента компетенций:

ОК-3: способностью свободно пользоваться иностранными языками, как средством делового общения

ПК-6: способностью грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, выполнять презентации на иностранном языке

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать: -иностраннй язык для получения профессионально значимой информации из иноязычных источников для ознакомления с тенденциями и направлениями научных исследований в процессе подготовки магистерской диссертации, - основы взаимодействия со специалистами смежных областей, - способы и средства получения, переработки информации.
3.2	Уметь: - участвовать в официальном/неофициальном общении с представителями другой культуры, выбирая нейтральный/профессиональный регистр общения, эффективно используя усвоенные средства и коммуникативные стратегии для достижения поставленной цели, - логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь, - работать в творческом коллективе и находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях,
3.3	Владеть: -системой ценностей, взглядов, представлений и установок, отражающих общие концепты российской культуры, что позволяет успешно осуществлять профессиональную деятельность на основе межкультурных контактов в многоязычном поликультурном мире в условиях конкуренции - культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации из иноязычных источников,

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.Б.5
2.	Требования к предварительной подготовке обучающегося:

	Студент должен владеть профессиональными базовыми компетенциями в объеме бакалавриата по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура: Владеть коммуникативными умениями Выстраивать индивидуальную траекторию изучения иностранного языка в опоре на самооценку и самостоятельную работу Интегрировать овладение речевыми умениями и речевыми средствами иностранного языка
2. 2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
	Научно-исследовательская работа в рамках магистратуры (Б2.Н.1) Освоение иноязычных профессиональных источников для использования их при выполнении конечной квалификационной работы

3. Краткое содержание дисциплины «Иностранный язык»:

Раздел 1. Адаптивно-корректирующая фаза:

- стандартные коммуникативные ситуации

-табуированные аспекты общения в разных культурах

Раздел 2. Учебная/академическая сфера общения:

-академическая мобильность и межкультурные контакты в курсе магистратуры

- иностранный язык в профессиональной/научной /исследовательской деятельности магистрантов

Раздел 3. Профессионально ориентированная сфера общения:

-обзор профессиональных иноязычных источников

-презентация и обсуждение информации из изученных иноязычных источников

-поиск и анализ информации на профессиональных Интернет сайтах

Раздел 4. Социокультурная/деловая сфера общения:

-анализ ситуации на рынке труда по специальности Архитектура за рубежом и в России

-востребованность профессии архитектора на мировом рынке

-статистические данные

Раздел 5. Учебная/академическая сфера общения:

-университетский кампус/зарубежный обмен

-научно-исследовательские направления / дипломные работы на специальных кафедрах /использование иноязычной

литературы

-поиск актуальной информации о конференциях / выставках / конкурсах

Раздел 6. Профессионально ориентированная сфера общения:

- новые технологии в разных направлениях архитектурной науки и практики

-внедрение/использование современных разработок и проектов

Раздел 7. Социокультурная/деловая сфера общения:

- глобализация и экологические проблемы за рубежом и в России

- культурный обмен

- интернет-трейдинг

Раздел 8. Учебная/академическая сфера общения:

- иноязычная коммуникация в условиях стажировки на фирме

-формат письма / уведомления / приглашения

- автоответчик, общение по телефону / скайпу

Раздел 9. Профессионально ориентированная сфера общения:

-промышленный прогресс и экология, градостроительство и транспорт

- новые тенденции в архитектуре

-научный поиск, доступность информации

-новые решения и технологии

Раздел 10. Социокультурная/деловая сфера общения:

-деловая корреспонденция / ознакомление с документацией

-изучение публикаций / тезисов международных конференций / выступление на вэб-конференциях

Раздел 11. Учебная/академическая сфера общения:

-система профессиональной подготовки архитекторов за рубежом

-вопросы интеллектуальной собственности

-подготовка тезисов / докладов к научной конференции с использованием мультимедийных средств

Раздел 9. Профессионально ориентированная сфера общения:

-международное сотрудничество

-обзорные и аналитические статьи в профессиональных архитектурных журналах

-совместные исследования / организации / компании / фирмы

-представление и обсуждение проблемных вопросов по дипломной работе

Инженерные системы и среда

Аннотация РПД

Закреплена за кафедрой	за	Инженерное оборудование зданий и сооружений	
Квалификация		магистр архитектуры	
Форма обучения		очная	
Общая трудоемкость		2 ЗЕТ	
Часов по учебному плану		72	Виды контроля в семестрах:
в том числе:			экзамены 3
аудиторные занятия		36	
самостоятельная		0	
экзамены		36	

Программу составил(и): *проф. Табунициков Ю.А., проф. Шилкин Н.В., проф. Бродач М.М, доц. Черная В.М., ст. преп. Шонина Н.А. преп. Миллер Ю.В.*

Целью освоения дисциплины «Инженерные системы и среда» является:

Дать студентам магистратуры высшего архитектурного образования теоретические и практические знания о месте и роли инженерных систем зданий и сооружений, энергопотреблении инженерного оборудования, способам повышения энергетической эффективности инженерных систем, методам обеспечения качества микроклимата, повышения экологической безопасности, роли инженерного оборудования для повышения комфортности среды обитания, рейтинговых системах оценки устойчивости среды обитания «зеленых зданий», необходимые для практической работы архитектора. Отдельные разделы дисциплины посвящены особенностям инженерных систем высотных зданий и зданий специального назначения.

Формирование у студента компетенций:

ПК-2: проектно-исследовательскими: способностью эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды.

ПК-3: научно-исследовательскими: способностью проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования и обосновывать концептуально новые проектные идеи, решения и стратегии проектных действий.

В результате обучения студент должен:

Знать – системы инженерного обеспечения зданий и сооружений, инженерные сети и коммуникации.

Уметь – выбирать и использовать системы инженерного обеспечения, материалы, конструкции и технологии; обеспечивать высокие экологические качества, энерго- и ресурсоэффективность архитектурных решений.

Владеть – интегрированным подходом к проектированию инженерных систем и учета средовых факторов.

Краткое содержание дисциплины «Инженерные системы и среда»

1. Микроклимат и экологическая безопасность зданий
2. Современные строительные концепции в области энергоэффективности и экологической безопасности зданий
3. Особенности проектирования инженерных систем высотных зданий
4. Инженерные решения зданий специального назначения
5. Рейтинговые системы оценки качества среды обитания в системе «зеленого строительства»

Связь с другими дисциплинами учебного плана.

В структуре учебного плана дисциплина «Инженерные системы и среда» относится к циклу Б1.Б.6

База для данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины, базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
Для успешного освоения дисциплины студент должен владеть профессиональными базовыми компетенциями в объеме бакалавриата по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура: ПК-1, ПК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-8, ПК-14, ПК-16, ПК-18	ВКР

Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости по дисциплине (модулю):

Рабочая программа дисциплины обеспечена Фондом оценочных средств (Приложение №1) для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Предлагаемые формы контроля:

Текущая аттестация (*Аттестован/Не аттестован*)

Промежуточная аттестация – Зачет с оценкой (*100-бальная система оценки*)

- Участие в семинарских занятиях в течение семестра (*10 баллов*)
- Расчетно-графическая работа (РГР) – реферат по тематике семинарских занятий, выполняемый в течение семестра (*30 баллов*)
- Устный ответ (У) – в виде ответов на вопросы (экзамен – по билетам) (*70 баллов*)

Сроки проведения контрольной оценки

- Текущая аттестация (*в середине семестра*)
- Промежуточная аттестация (*по итогам семестра*)

Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии

Аннотация дисциплины

Закреплена за
кафедрой

Конструкции зданий и сооружений

Направление 07.04.01 Архитектура Магистр

Квалификация **магистр архитектуры**

Форма обучения **очная**

Общая **2 ЗЕТ**

Часов по учебному 72

Виды контроля в семестрах:

в том числе:

зачеты 2

аудиторные занятия 36

самостоятельная 36

работа

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Целью освоения дисциплины является подготовка будущего магистра, владеющего знаниями в области композиционного формообразования, разработки проектной документации полного цикла, проведения авторского надзора за строительством объектов, а также в сфере разработки, тенденций развития и применения современных конструкций, материалов и технологий в архитектуре, методик их рационального выбора на стадии проектирования. Подготовленный специалист должен владеть новейшими методами конструирования и применять их в своей творческой деятельности. Курс предусматривает ознакомление обучающихся с методологией выбора и критериями эффективности конструктивных систем, видами современных конструкций, материалов и технологий, тенденциями разработки новых конструкций, материалов и технологий в архитектуре и строительстве, а также с примерами использования актуальных конструкций, материалов, технологий возведения зданий и сооружений и обеспечения их функционирования на соответствующем уровне развития
------------	--

В результате происходит формирование у студента компетенций:

ПК-2: способностью эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды

ПК-3: научно-исследовательскими: способностью проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования и обосновывать концептуально новые проектные идеи, решения и стратегии проектных действий

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.Б.7
--------------------	--------

2	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Студент должен владеть профессиональными базовыми компетенциями в объеме бакалавриата по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура: - способностью разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта – до детальной разработки и оценки завершеного проекта согласно критериям проектной программы (ПК-1); - способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели (ПК-3); - способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем
2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2	Современные методы возведения зданий (Б2.В.ДВ.2.1)
2	Ресурсосберегающие технологии (Б1.В.ДВ.2.4)
2	Государственная итоговая аттестация (БЗ)

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3	Знать:
3.1.1	- новейшие методы конструирования зданий и сооружений различной типологии
3.1.2	- основные методы выбора и критерии эффективности конструкций материалов и технологий с различных точек зрения
3.1.3	- основные формообразующие возможности современных конструкций, их виды, основные подходы к расчету
3.1.4	- свойства и возможности использования конструкционных и отделочных материалов, их характеристики
3.1.5	- возможности современных технологий возведения зданий
3.2	Уметь:
3.2.1	- осуществлять сбор информации и выбор метода конструирования, а также конкретных конструкций, материалов различного функционального назначения для решения поставленных проектных задач
3.2.2	- ориентироваться в методах рационального выбора конструкции, материала и
3.2.3	- формировать заказ и формулировать техническое задание на разработку новых конструкций, материалов и технологий с заданными проектными параметрами
3.3	Владеть:
3.3.1	- системой практических навыков организации работы с проектными и строительными структурами в целях реализации проектных замыслов
3.3.2	- навыками практического выбора метода конструирования, конкретных конструкций, материалов и технологий для зданий и сооружений различной типологии и функционального назначения

Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Новые материалы и технологии в архитектуре

Критерии эффективности строительных материалов с технико-экономической, эстетической и экологической точек зрения и методы их оценки (Лекция).

Критерии эффективности строительных материалов с технико-экономической, эстетической и

экологической точек зрения и методы их оценки (Ср)

Основные направления разработки биопозитивных строительных материалов (Ср)

Современные отделочные материалы и материалы специального назначения (Пр)

Современные отделочные материалы и материалы специального назначения (Ср)

Современные конструкционные и конструкционно-отделочные материалы: возможности и особенности применения (Пр)

Современные конструкционные и конструкционно-отделочные материалы: возможности и особенности применения (Ср)

Современные технологии возведения зданий и сооружений (Лекция)

Современные технологии возведения зданий и сооружений (Ср)

Современные технологии функционального управления зданиями и комплексами (Пр)

Современные технологии функционального управления зданиями и комплексами (Ср)

Раздел 2. Новейшие методы конструирования, формообразующие возможности и виды конструкций

Конструктивные системы, способы оптимизации конструкций (Лекция)

Конструктивные системы, способы оптимизации конструкций (Ср)

Виды современных железобетонных конструкций (Пр)

Виды современных железобетонных конструкций (Ср)

Перспективы применения металлических конструкций (Пр)

Перспективы применения металлических конструкций (Ср)

Устройство оснований и фундаментов, а также ограждающих конструкций: современные методы (Пр)

Устройство оснований и фундаментов, а также ограждающих конструкций: современные методы (Ср)

Особенности методов проектирования и расчета сложных конструктивных систем (Пр)

Особенности методов проектирования и расчета сложных конструктивных систем (Ср)

Методология и методика архитектурных и градостроительных исследований

Аннотация РПД

Закреплена за **Градостроительство**

Направление 07.04.01 Архитектура Магистр

Квалификация **магистр архитектуры**

Форма обучения **Очная**

Общая трудоемкость **4 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 144

в том числе: 8

лекции 88

практические занятия 96

аудиторные занятия 12

самостоятельная работа 36

экзамен

Виды контроля в семестрах:

Зачет 1

Экзамен 2

Программу составили: д. арх., проф., Шубенков М.В.

Цель освоения дисциплины «Методология и методика архитектурных и градостроительных исследований»:

формирование у слушателей специфической системы знаний, умений и навыков, способствующих ориентации в современной профессиональной среде, пониманию происходящих градостроительных процессов, умению анализировать, критически оценивать происходящее с целью последующей выработки адекватного времени решения профессиональных задач, формирование у студента ОК-2, ОК-9, ОПК-1, ОПК-2 компетенций.

ОК-2: Способность к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности

ОК-9: Способность использовать на практике навыки и умения в организации научно-исследовательских и научно- производственных работ, в управлении коллективом, влиять на формирование целей команды, воздействовать на ее социально-психологический климат, оценивать качество результатов деятельности

ОПК-1: Готовность уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и отечественному художественному и архитектурно-градостроительному наследию

ОПК-2: Наличие высокой мотивации к архитектурной деятельности, профессиональной ответственности и понимания роли архитектора в развитии общества, культуры, науки, демонстрация самостоятельности, инициативности, самокритичности, лидерских качеств

Знать: -основные этапы развития теоретического знания о городах и процессах их формирования;

-факторы возникновения, развития и упадка исторических городов;

-особенности современного существования городов и основные проблемы их развития;

- современные тенденции в развитии градостроительной деятельности в России и за рубежом;

Уметь: -собирать информацию о городе и его подсистемах, применять анализ процессов, проводить критическую оценку и делать выводы, полезные для градостроительного проектирования;

-ориентироваться в подходах, концепциях и направлениях теоретического осмысления градостроительных процессов;

- вести самостоятельную научно-исследовательскую работу;

- формулировать проблемы и решать задачи в области градостроительной деятельности;

- применять современные технологии при проведении исследовательской и практической работы в области градостроительства и градорегулирования;

- решать вопросы территориального планирования, градостроительного зонирования, планировки территорий;

- понимать механизмы контроля за осуществлением градостроительной деятельности;

- владеть инструментами информационного обеспечения градостроительной деятельности;

- понимать значение и роль публичных слушаний в области градостроительного регулирования.

Владеть: -основными приемами, методами, способами и средствами анализа градостроительных форм и наполняющих их процессов;

- навыками теоретического мышления и способностью к формулированию концепций.

Кроме того данная дисциплина призвана сформировать у магистров комплекс специфических знаний и навыков, обеспечивающих:

- способность вести самостоятельную научно-исследовательскую работу;

- формулировать проблемы и решать задачи в области градостроительной деятельности;

- применять современные технологии при проведении исследовательской и практической работы в области градостроительства и градорегулирования;

- понимание студентами тенденций в развитии градостроительной деятельности в России и за рубежом;

- способность решения вопросов территориального планирования, градостроительного зонирования,

планировки территорий;

- понимание механизмов контроля за осуществлением градостроительной деятельности;
- владение инструментами информационного обеспечения градостроительной деятельности;
- понимание значения и роли публичных слушаний в области градостроительного регулирования.

Краткое содержание дисциплины «Методология и методика архитектурных и градостроительных исследований»

Раздел 1. Градостроительство как система научных знаний. Основные методы научного анализа.

1.1. Градостроительство как система деятельности (Практические занятия)

Раздел 2. Принципы конструирования градостроительных объектов как систем. (Практические занятия)

2.1. Градостроительное исследование и его специфика (Практические занятия)

2.2. Стадии градостроительного исследования. (Практические занятия)

2.3. Структура работы. Основные разделы градостроительного исследования

2.4. Методы анализа пространства в градостроительстве

2.5. Типологический анализ градостроительных объектов.

2.6. Понятие средового контекста

2.7. Работа с источниками. Методы архивного поиска.

2.8. Самостоятельная работа. Оформление курсовой работы

2.9. Практическое занятие. Сдача курсовой работы.

Раздел 3. Морфологический анализ градостроительных объектов.

3.1 Морфотипы в градостроительстве (Практические занятия)

3.2 Композиционный анализ архитектурных и градостроительных объектов /Самост. работа/

3.3 Закономерности пространственного формообразования.

3.4 Структурогенез пространственной формы

3.5 Графоаналитический анализ пространственной связанности.

3.6 Аттестация

3.7 Приемы и методы параметрического описания структурных характеристик.

3.8 Библиотеки, архивы, интернет. Характеристики фондов

3.9 Самостоятельная работа. Оформление курсовой работы.

3.10 Практическое занятие. Сдача курсовой работы.

Связь с другими дисциплинами учебного плана.

В структуре учебного плана дисциплина «Методология и методика архитектурных и градостроительных исследований»

относится к циклу Б1.В.ОД.1

База данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
<p>Дисциплина базируется на предварительном освоении курсов, входящих в программу подготовки Бакалавриата: «Основы градостроительной деятельности», «Историю градостроительства», «Экология», «Градостроительная социология». К моменту изучения студенты должны обладать исходными навыками градостроительного проектирования, полученными при изучении дисциплины «Архитектурное и градостроительное проектирование».</p>	<p>Освоение дисциплины необходимо как предшествующее для последующего освоения специальных программ, таких как Проектирование градостроительных объектов, Исследование градостроительных объектов, Градоэкологические системы, Современные проблемы градостроительства и урбанистики, Социально-экономическое планирование развития территорий, Механизмы управления градостроительными процессами. Будущий архитектор-градостроитель должен быть готов к проведению аналитических исследований, решению проблем развития планировочной структуры и застройки населенных мест, иметь представления о нормативно-правовой базе в градостроительстве, сути процессов градостроительного формообразования, быть способным к выполнению проектов.</p>

Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости по дисциплине:

1. Семестр. Зачет, 2 Семестр. Экзамен (Шкала оценки)

Предлагаемые формы контроля:

Текущая аттестация (Аттестован/Не аттестован)

Промежуточная аттестация – (100-бальная система оценки)

- Участие в семинарских занятиях в течение семестра (10 баллов)
- Практическая письменная работа или расчетно-графическая работа (приравнивается к клаузуре или короткому проекту) (ППР/РГР) (60 баллов)
- Устный ответ – выступление с докладом на коллоквиуме в конце семестра (30 баллов)

Сроки проведения контрольной оценки

- Текущая аттестация (в середине 1,2 семестра)
- Промежуточная аттестация (в течение 1,2 семестров)
- Зачет (по итогам 1 семестра)
- Экзамен (по итогам 2 семестра)

ЭКОЛОГИЯ

Аннотация РПД

Закреплена кафедрой	за	Градостроительство	
Учебный план		Направление 07.04.04 Архитектура	Магистр
Квалификация		магистр градостроительства	
Форма обучения		очная	
Общая трудоемкость		2 ЗЕТ	
Часов по учебному плану в том числе:		72	Виды контроля в семестрах: Зачеты 1
аудиторные занятия		24	
самостоятельная работа		48	

Программу составили:

канд.арх.,проф. Благовидова Н.Г.

докт.,арх., проф., Микулина И.М.

Цель освоения дисциплины «Экология» является: Формирование системы знаний, концептуальных основ экологии, как современной комплексной фундаментальной науки об экосистемах и биосфере. Знание об особенностях сложных живых систем. Формирование (воспитание) экологического мировоззрения и введение студента в теорию и практику архитектурного проектирования. Данный курс способствует решению экологических проблем при проектировании архитектурных объектов, формирует и демонстрирует представления о связях природных и антропогенных систем, принципах создания оптимальных соотношений между ними. Курс «Экология» способствует умению оперировать и применять знания смежных дисциплин в процессе разработки проекта, действовать инновационно и технически грамотно при использовании

строительных технологий, материалов, конструкций и систем жизнеобеспечения. Формирование у магистров компетенций: (ОПК-1, ПК-2)

ОПК-1: Готовность уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и отечественному художественному и архитектурно-градостроительному наследию.

ПК-2: Способность эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды.

В результате обучения магистр должен:

Знать: – Основные методы и специфику научного исследования.

Уметь: – Использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы архитектурного анализа в исследовательской работе.

Владеть: – Навыками аналитического мышления, знаниями, достаточными для дальнейшей самостоятельной исследовательской работы с любым материалом по архитектуре и градостроительству.

Краткое содержание дисциплины «Экология» (темы лекций и семинарских занятий):

1. Основные методы научного исследования на стыке экологии, архитектуры и градостроительства.
2. Комплексная оценка экологических проблем в архитектуре и градостроительстве
3. Эколого-градостроительный анализ и его специфика
4. Оценка градоэкологической ситуации
5. Градо-экологическое обоснование проекта
6. Взаимодействие архитектурно-планировочных структур и природных процессов
7. Озелененные территории города как средство экологической компенсации
8. Экологические проблемы производства и транспорта в городе
9. Критерии оценки озелененных территорий
10. Экологическая оценка и сравнение видов транспорта и транспортных систем
11. Экологические принципы формирования архитектурных сооружений и комплексов
12. Социальные механизмы взаимосвязи человеческого общества с окружающей средой
13. Правовые основы решения экологических проблем в архитектуре и градостроительстве
14. Экология культуры как часть социальной экологии
15. Природные экологические особенности и проблемы городов бассейна Волги
16. Основные способы защиты от существующих неблагоприятных явлений бассейна Волги
17. Мероприятия, направленные на улучшение экологической ситуации и состояние окружающей среды городов бассейна Волги
18. Природные экологические особенности и проблемы городов Урала
19. Основные способы защиты от существующих неблагоприятных явлений Урала
20. Мероприятия, направленные на улучшение экологической ситуации и состояние окружающей среды городов Урала
21. Природные экологические особенности и проблемы городов Сибири
22. Основные способы защиты от существующих неблагоприятных явлений городов Сибири
23. Мероприятия направленные на улучшение экологической ситуации и состояние окружающей среды городов Сибири
24. Природные экологические особенности и проблемы Приморских городов
25. Основные способы защиты от существующих неблагоприятных явлений Приморских городов
26. Мероприятия, направленные на улучшение экологической ситуации и состояние окружающей среды Приморских городов
27. Природно-экологические особенности Москвы
28. Экологические проблемы современной Москвы
29. Эколого-градостроительное взаимодействие Москвы и Московской области

Связь с другими дисциплинами учебного плана.

В структуре учебного плана дисциплина «Экология» относится к циклу Б1.В.ОД.2

База данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
<p>Студент должен владеть профессиональными базовыми компетенциями в объеме бакалавриата: в том числе способностью использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе (ПК-2);</p> <p>способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств (ПК-5);</p> <p>способностью проводить всеобъемлющий анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания (ПК-8);</p> <p>способностью обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные решения отечественной и зарубежной проектно-строительной практики (ПК-18).</p>	<p>Математические и естественнонаучные дисциплины, гуманитарные, социальные и экономические науки.</p> <p>Навыки и умение использования нормативно-правовых документов в архитектурной деятельности.</p>

Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости по дисциплине:

1 Семестр. Зачет. (Шкала оценки)

Предлагаемые формы контроля:

Текущая аттестация (Аттестован/Не аттестован)

Промежуточная аттестация (100-бальная система оценки)

- Участие в семинарских занятиях в течение семестра (10 баллов)
- Практическая письменная работа или расчетно-графическая работа (приравнивается к клаузуре или короткому проекту) (ППР/РГР) (60 баллов)
- Устный ответ – выступление с докладом на коллоквиуме в конце семестра по теме написанного реферата (30 баллов)

Сроки проведения контрольной оценки

- Текущая аттестация (в середине 1 семестра)
- Промежуточная аттестация. (в течение 1 семестра)
- Зачет (по итогам 1 семестра)

Менеджмент в архитектуре (Управление проектом)

Аннотация РПД

Закреплена за
кафедрой

Архитектурная практика

Направление **07.04.01** Архитектура Магистр

Квалификация

магистр архитектуры

Форма обучения

очная

Общая трудоемкость	2 ЗЕТ	
Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		зачеты I
аудиторные занятия	24	
самостоятельная работа	48	

Программу составили: зав.кафедрой Баженова Е.С.

Цель освоения дисциплины « Менеджмент в архитектуре(управление проектом)» является: В соответствии с общими целями ООП ВПО по подготовке магистров по направлению Архитектура целью освоения дисциплины являются формирование у студентов системы представлений о проектно-ориентированном управлении проектной деятельностью в процессе разработки и реализации проектных решений и о формах участия архитекторов в системе инвестиционно-строительного процесса на основе комплекса теоретических и практических знаний из теории управления проектами, - развитие навыков применения современных приемов и методов управления проектами при реализации девелоперских проектов , удовлетворяющих требованиям заказчика , потребителей и общества в целом.

Формирование у магистров компетенций:

ОК-4: практическими умениями и навыками в организации исследовательских и проектных работ, в управлении коллективом.

ОПК-6: способностью вырабатывать стратегию действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, осуществлять мониторинг ситуации.

ПК-7: организационно-управленческими: использованием методов административно-управленческой и коммуникативной работы, способностью координировать работу по проектированию и согласованию, взаимодействию со смежными специалистами, общественными и государственными организациями

В результате обучения магистр должен:

Знать: теоретические основы управления проектами, основные понятия , определения, функции и методы управления проектами.

Уметь: использовать методы управления проектами при проектировании и реализации проектных решений в структуре инвестиционно-строительного проекта. –

Владеть: навыками применения современных моделей управления проектами в инвестиционно-строительной деятельности. –

Краткое содержание дисциплины «Менеджмент в Архитектуре (управление проектом)»

Раздел 1. Введение в теорию управления проектами.

3. Международные стандарты управления проектами. Основные понятия и определения.
4. Цель и стратегия, структура, фазы и жизненный цикл инвестиционного проектно-строительного проекта (ИПСП). Девелопмент объектов недвижимости. Основные понятия и определения.

Раздел 2. Управление проектами в контексте ИПСП для архитекторов.

1. Процессы и функции управления проектами на различных стадиях архитектурного проектирования объекта строительства.

2. УПРАВЛЕНИЕ ЗАМЫСЛОМ, ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТЬЮ И ВРЕМЕННЫМИ ПАРАМЕТРАМИ ПРОЕКТА НА ПРЕДПРОЕКТНОЙ И ПРОЕКТНОЙ СТАДИЯХ. ПРОЕКТНЫЙ АНАЛИЗ, «ПРОГРАММА» ПРОЕКТА.

3. Управление ресурсами проекта, инструменты управления и контроля качества в процессе выполнения архитектурных проектных работ.

4. Профессиональная деятельность архитекторов в сфере управления проектированием объектов коммерческой недвижимости. Управление ценой, сроками и качеством в ИПСП.

5. Case Study -анализ примеров управления проектом в процессе архитектурного проектирования объектов недвижимости.

Связь с другими дисциплинами учебного плана.

В структуре учебного плана дисциплина «**Менеджмент в архитектуре (Управление проектом)**» относится к циклу Б1.В.ОД.3

База данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
<p>Дисциплина «Менеджмент в архитектуре (Управление проектом)» базируется на компетенциях бакалавра по освоении дисциплин «Архитектурное проектирование – 1 уровня» профессионального цикла, «Менеджмент и право в архитектуре – 1 уровня» и проектных практик, относящихся к «входным» знаниям по готовности обучающегося к освоению данной дисциплины.</p>	<p>Освоение дисциплины «Менеджмент в архитектуре (управление проектом)» необходимо как предшествующее для изучения дисциплин и практик: «Проектирование и исследование (Общественные здания)» (цикла Б1.В.ДВ.4); ; «Научно-исследовательская работа» (Б2.Н.1); «Преддипломная практика» (Б2.П.1), а также является базовой для сдачи профессионального квалификационного экзамена на соответствие профессиональным стандартам квалификации Архитектор.</p>

Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости по дисциплине:

1. Семестр. Зачет
2. Предлагаемые формы контроля:
 - Текущая аттестация (*Аттестован/Не аттестован*)
 - Промежуточная аттестация – Зачет
 - Участие в семинарских занятиях в течение семестра
 - Практические графические работы (ПГР) – программа проекта «Моя карьера» и график выполнения проектных работ по своему курсовому проекту, выполняемые в течение семестра
 - Сроки проведения контрольной оценки
 - Текущая аттестация (*в середине семестра*)
 - Промежуточная аттестация (*по итогам семестра*)

Русский язык. Научный стиль речи

Аннотация РПД

Закреплена кафедрой	за	Русский язык	
Направление		Направление Архитектура Магистр 07.04.01	
Квалификация		магистр архитектуры	
Форма обучения		очная	
Общая трудоемкость		2 ЗЕТ	
Часов по учебному плану		72	Виды контроля в семестрах: зачет 1
в том числе:			
аудиторные занятия		36	

Программу составили: *Канд. филол. наук, доцент кафедры русского языка Егорова А.В.*

Целью освоения дисциплины «Русский язык. Научный стиль речи» является формирование у студента 2 компетенций (ОК-3, ПК-11):

ОК-3 Способность свободно пользоваться русским и иностранным языками, как средством делового общения

ПК-11 Способность всесторонне анализировать и критически оценивать результаты научных исследований, составлять соответствующие рецензии и отзывы.

В результате обучения студент должен:

Знать – нормы научного стиля речи, основы теории коммуникации и ораторского искусства.

Уметь – адекватно воспринимать и продуцировать научные тексты, соответствующие нормам русского языка.

Владеть – навыками продуцирования собственных научных текстов в письменной и устной форме.

Краткое содержание дисциплины «Русский язык. Научный стиль речи»

Рабочая программа дисциплины «Русский язык. Научный стиль речи» содержит два раздела.

Раздел 1: рассматриваются такие теоретические вопросы русистики, как понятие о естественном языке человека, место русского языка среди языков мира, различия между языком и речью. Особое внимание в данном разделе уделяется русскому языку как одному из фундаментальных факторов, формирующих гражданскую идентичность и объединяющих многонациональный российский народ, и значению русского языка для мировой цивилизации. Вторая тема первого раздела посвящена как роли языка в процессе межличностных взаимодействий, так и невербальным средствам общения. Третья тема раздела затрагивает актуальные вопросы, связанные с объединительной функцией русского языка, которая реализуется в России как полиэтнической среде. Особо выделяются понятия этноцентризма и культурного шока.

Раздел 2 призван ознакомить магистрантов с теорией функциональных стилей русского языка. Первая тема освещает подход к классификации стилей речи, основанный на выявлении доминирующей функции: общения, сообщения либо воздействия, обосновывается различие между функциональными стилями речи и функционально-смысловыми типами речи, к которым относятся повествование, описание и рассуждение. Следующие темы отводятся исключительно научному стилю речи: особенностям научного стиля речи на всех уровнях языка (лексика, грамматика, синтаксис); функционально-стилевой и жанровой классификации языка науки; стратегиям и тактикам автора научного текста; квалификационным работам и специфическим особенностям магистерской диссертации. Раздел завершает тема, посвященная устной форме научного общения, основным ситуациям устной научно-профессиональной коммуникации. Наибольший упор сделан на речевой культуре как основе устного публичного выступления.

Связь с другими дисциплинами учебного плана.

В структуре учебного плана дисциплина «Русский язык. Научный стиль речи» относится к Б1.В.ОД.4

База данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
--	---

Дисциплина «Русский язык. Научный стиль речи» базируется на компетенциях бакалавра, приобретенных в результате освоения дисциплин общенаучного и профессионального циклов.	Освоение дисциплины «Русский язык. Научный стиль речи» необходимо как предшествующее для изучения вариативной дисциплины профессионального цикла «Рецепция и продуцирование научного текста» (Б1.В.ОД.9).
--	---

Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости по дисциплине:

1 семестр. Зачет.

Предлагаемые формы контроля:

Текущая аттестация (*Аттестован/Не аттестован*) в форме тестирования (Т) по тематике лекций

Промежуточная аттестация – Зачет (*Зачтено/Незачтено*)

– Практическая письменная работа (ППР-1) – выполнена в соответствии с критериями оценивания ФОС.

Сроки проведения контрольной оценки

– Текущая аттестация (*в середине семестра*)

– Промежуточная аттестация (*по итогам 1 семестра*) в форме письменной работы (ППР)

Современные теоретические проблемы в области спецподготовки

Аннотация РПД

Закреплена за кафедрой	за	Архитектура промышленных сооружений	
		Направление 07.04.01. Архитектура Магистр	
Квалификация		Магистр архитектуры	
Форма обучения		очная	
Общая трудоемкость		2 ЗЕТ	
Часов по учебному плану		72	Виды контроля в семестрах:
в том числе:			Зачет 3,
аудиторные занятия		72	
самостоятельная работа		0	
экзамены		0	

Целью освоения дисциплины *Современные теоретические проблемы в области спецподготовки* является формирование у студента компетенций

ОПК-4 способностью синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования

ПК-3: научно-исследовательскими: способностью проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования и обосновывать концептуально новые проектные идеи, решения и стратегии проектных действий

ПК-4: способностью интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей

В результате обучения студент должен:**Знать** – основные методы и специфику научного исследования**Уметь** – применять результаты исследования в архитектурном проекте**Владеть** – способностью адекватно оценивать результаты проекта и исследования**Краткое содержание дисциплины «Проектирование и исследования»**

В процессе изучения курса студент приобретает навыки применения методик архитектурного проектирования на основе комплексов теоретических и практических профессиональных знаний для разработки архитектурных проектов, требующих углубленных научных обоснований и применения продвинутых проектно-исследовательских методов, в том числе, - инновационных, специализированных, междисциплинарных, для особых и вновь возникающих средовых, социально-культурных и технологических условий, а также способных интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей для дальнейшего их использования в проектной деятельности.

Связь с другими дисциплинами учебного плана.

В структуре учебного плана дисциплина **Проектирование и исследования** относится

к циклу (разделу) ООП Б1.В.ОД.5

База для данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины, базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
- студент должен владеть профессиональными базовыми компетенциями в объеме «Бакалавриата» по направлению подготовки 07.03.01. Архитектура;	ВКР

Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости по дисциплине

3 семестр зачет (зачтено/ не зачтено).

Предлагаемые формы контроля: текущая аттестация (аттестован/ не аттестован);

Промежуточная аттестация зачет (зачтено/ не зачтено)

- Практическая письменная работа – реферат по тематике семинарских занятий, выполняемый в течение семестра

- Короткие проекты (творческие практические задания) по тематике курса

Сроки проведения контрольной оценки

- текущая аттестация - 8-я неделя семестра

Современная методология архитектурного анализа**Аннотация РПД**

Закреплена
кафедрой

за

Советская и современная зарубежная архитектура

Учебный план

Направление Архитектура Магистр 07.04.01

Квалификация

магистр архитектуры

Форма обучения	очная	
Общая трудоемкость	2 ЗЕТ	
Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		зачеты 2
аудиторные занятия	36	
самостоятельная работа	36	

Программу составила: *канд. арх., доцент кафедры «Советская и современная зарубежная архитектура» Прокофьева И.А.*

Целью освоения дисциплины «Современная методология архитектурного анализа» является формирование системы знаний и представлений об архитектурном анализе, знание основных направлений архитектурного анализа, познание языка и метода архитектора в процессе профессиональных исследований архитектурных произведений и идей относительно недавнего прошлого и современности, формирование у студента компетенций:

ОПК-4 Способность синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования

ПК-3 Способность проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования и обосновывать концептуально новые проектные идеи, решения и стратегии проектных действий

В результате обучения студент должен:

Знать – Основные методы и специфику научного исследования, основные требования к проектным материалам, методы научного анализа и оценки архитектурных и градостроительных объектов.

Уметь – использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы архитектурного анализа в исследовательской работе, участвовать в согласовании проектных материалов в вышестоящих инстанциях.

Владеть – навыками аналитического мышления, знаниями, достаточными для дальнейшей самостоятельной исследовательской работы с любым материалом по архитектуре и градостроительству, способностью участвовать в согласовывании и защищать проекты в вышестоящих инстанциях, на публичных слушаниях и в органах экспертизы, способностью транслировать накопленные знания и умения в образовательных программах, способностью обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные решения отечественной и зарубежной проектно-строительной практики.

Краткое содержание дисциплины:

1. Основные методы научного анализа.
2. Архитектурное исследование и его специфика.
3. Стадии архитектурного исследования.
4. Натурное обследование.
5. Структура работы. Основные разделы архитектурного исследования.
6. Классификационные методы в архитектурной науке.

7. Типологический анализ архитектурных объектов.
8. Типологический анализ градостроительных объектов.
9. Контекст и корреляционные методы архитектурного анализа Понятие контекста.
10. Морфотипы в архитектуре.
11. Морфологический анализ градостроительных объектов
12. Стилистический анализ архитектурной формы.
13. Композиционный анализ архитектурных и градостроительных объектов.
14. Методы анализа пространства в архитектуре
15. Методы комплексного исследования в градостроительстве /XX век/
16. Методы комплексного исследования и архитектурное проектирование, современные тенденции.
17. Работа с источниками. Методы архивного поиска. Методы историографического исследования
18. Библиотеки, архивы, интернет. Характеристики фондов

Связь с другими дисциплинами учебного плана.

В структуре учебного плана дисциплина **Современная методология архитектурного анализа** относится к обязательным дисциплинам вариативной части профессионального цикла Б1.В.ОД.6

База данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
Данная дисциплина базируется на компетенциях бакалавра, приобретенных в результате освоения дисциплин общенаучного и профессионального циклов и проектных практик, относящихся к «входным» знаниям по готовности обучающегося к освоению данной дисциплины. Важной предшествующей дисциплиной является базовая дисциплина магистров 1 года обучения: «Актуальные проблемы истории и теории архитектуры» (цикла Б1.Б.2)	Освоение дисциплины «Современная методология архитектурного анализа» необходимо как предшествующее для изучения дисциплин и практик: «Современная архитектура (Современные проблемы в области архитектуры и градостроительства)», «Проектирование и исследования» (цикла Б1.В.ДВ.4); «Научно-педагогическая практика» (Б2.П.2), «Преддипломная практика» (Б2.П.1), «Научно-исследовательская работа» (Б2.Н.1)

Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости по дисциплине:

2 семестр – зачет (Шкала оценки)

Предлагаемые формы контроля:

- Текущая аттестация (Аттестован/Не аттестован)

- Промежуточная аттестация:

Зачет (зачтено/незачтено)

Сроки проведения контрольной оценки:

- Текущая аттестация (в середине семестра)

- Промежуточная аттестация (по итогам семестра)

Правовые аспекты архитектурной деятельности

Аннотация РПД

Закреплена за
кафедрой

Архитектурная практика

Направление **07.04.01. Архитектура** Магистр

Квалификация

магистр архитектуры

Форма обучения

очная

Общая
трудоемкость

23ЕТ

Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах: зачеты 3, экзамен 3
в том числе:		
аудиторные занятия	36	
самостоятельная работа	0	
экзамен	36	

Программу составили: / проф, канд.юр.наук Гарненко С.А.

Цель освоения дисциплины «Правовые аспекты архитектурной деятельности» является:

Подготовка магистра к системному решению правовых проблем градостроительства в ходе градостроительного проектирования, научной или практической деятельности.

Дисциплина влияет на формирование компетенции ОК-4, которая будет сформирована в результате изучения дисциплины для дальнейшего их использования в проектной деятельности.

Формирование у магистров компетенций:

ОПК-5 способность проводить патентный поиск, использовать законодательную базу защиты интеллектуальной собственности.

ПК-8 способности определять правовой формат взаимоотношений с заказчиком при осуществлении проектной и научной деятельности, отстаивать интересы творческого коллектива.

ПК-9 способности логически выстраивать последовательность деятельности коллектива в процессе взаимодействия с согласующими инстанциями

В результате обучения магистр должен:

Знать: - современные технологии управления работы коллектива, особенности взаимодействия с участниками градостроительных отношений, принципы делового общения в коллективе, основы конфликтологии.

Уметь: – планировать работу и координировать работу коллектива исполнителей, управлять конфликтными ситуациями, стрессами и рисками, Применять методы принятия и реализации управленческих решений

Владеть: – Методами управленческой деятельности по реализации градостроительной политики и проектных решений, Методами планирования и организации работы коллектива, Методами конфликтологии.

Краткое содержание дисциплины «Правовые аспекты архитектурной деятельности»

8. Правовые аспекты архитектурной деятельности как учебная дисциплина.
9. Субъекты в области архитектурной деятельности
10. Объекты в области архитектурной деятельности.
11. Возникновение, изменение и прекращение правоотношений в области архитектурной деятельности.
12. Вещные права области архитектурной деятельности.
13. Обязательственные права в области архитектурной деятельности.
14. Договорные отношения в области архитектурной деятельности.
15. Интеллектуальные права в области архитектурной деятельности.
16. Защита прав субъектов архитектурной деятельности

Связь с другими дисциплинами учебного плана.

В структуре учебного плана дисциплина «Специальность (Общественные здания)» относится к циклу Б1.В.ОД.7

База данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
--	---

<p>Дисциплина «Правовые аспекты архитектурной деятельности» базируется на компетенциях бакалавра по освоении дисциплин «Менеджмент.Право и этика – 1 уровня» профессионального цикла и проектных практик, относящихся к «входным» знаниям по готовности обучающегося к освоению данной дисциплины.</p> <p>Необходимой предшествующей дисциплиной является базовая дисциплина магистров 1 года обучения: «Менеджмент в архитектуре (Управление проектами)» (Б1.В.ОД.3), «Менеджмент. Право и этика» (цикла Б1.Б.3)</p>	<p>Освоение дисциплины «Правовые аспекты архитектурной деятельности» необходимо как предшествующее для изучения дисциплин и практик: «Проектирование и исследование (Общественные здания)» (цикла Б1.В.ДВ.4); «Преддипломная практика» (Б2.П.1), а также является базовой для сдачи квалификационного экзамена в рамках Профессионального стандарта</p>
--	--

Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости по дисциплине:

2-3. Семестр. Зачтено/не зачтено

Предлагаемые формы контроля:

Текущая аттестация (*Аттестован/Не аттестован*)

Промежуточная аттестация – Зачет

– Участие в семинарских занятиях в течение семестра

– Устный ответ – выступление с докладом на коллоквиуме в конце семестра по теме занятий

Сроки проведения контрольной оценки

– Текущая аттестация (*в середине семестра*)

– Промежуточная аттестация (*по итогам семестра*)

ОСНОВЫ ВИЗУАЛЬНОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ

Аннотация РПД

Закреплена за
кафедрой

Начертательной геометрии и черчения

Квалификация

**Направление Архитектура Магистр 07.04.01
Магистр архитектуры**

Форма обучения

очная

Общая трудоемкость

2 ЗЕТ

Часов по учебному плану

72

Виды контроля в семестрах:

в том числе:

Зачет 3

аудиторные занятия

36

самостоятельная

36

работа

экзамены

Программу составил(и): Шкинева Н.Б..

Целью освоения дисциплины «Основы визуального моделирования» является формирование у студента следующих компетенций:

ПК-4 Способность интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей

ПК-6 Способность на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций и представление результатов профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности

ПК-10 Способность обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные объекты, архитектурно-градостроительные решения, составлять заключения, отзывы и рекомендации по их совершенствованию

В результате обучения студент должен:

Знать – специфику обобщенных графических проектных моделей

Уметь – обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные объекты, архитектурно-градостроительные решения, составлять заключения, отзывы и рекомендации по их совершенствованию

Владеть – современными приемами оформления результатов проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций и представлением результатов профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчиками общественности

Краткое содержание дисциплины «Основы визуального моделирования»

Раздел 1. Коррекция периферических искажений, возникающих при нарушении нормативной проекции вертикального угла зрения.

Теоретические положения - семинар

Коррекция периферических искажений в локальных зонах на вертикальной картинной плоскости.

Перспектива на наклонной плоскости.

Перспектива на криволинейной картинной плоскости

Раздел 2. Коррекция искажений при нарушении нормативной величины горизонтальной проекции угла зрения

Коррекция периферических искажений при нарушении нормативной величины горизонтальной проекции угла зрения на перспективах, полученных на вертикальной картинной плоскости практич

Построение перспективы ансамбля площади

Раздел 3. Коррекция перспективы при нарушении вертикальной и горизонтальной проекции углов зрения

Теоретические положения семинар

Построение перспективы интерьера зального общественного пространства на криволинейной картинной плоскости

Раздел 4. Глубинно-пространственные искажения и способы их коррекции - семинар

Раздел 5. Оптические иллюзии как способ коррекции искажений - семинар

Раздел 6. Нелинейные искажения и способы их коррекции

Связь с другими дисциплинами учебного плана.

База для данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины, базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
Владеть профессиональными базовыми компетенциями в объеме бакалавриата по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура	Научно-исследовательская работа (Б2.Н.1) Проектирование и исследования (Б1.В.ДВ.4) Выпускная квалификационная работа

Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости по дисциплине:

3 семестр – зачет с оценкой, 100 - балльная система оценки

Предлагаемые формы контроля:

Текущая аттестация (аттестован/ не аттестован) – 8-я неделя семестра

Промежуточная аттестация – зачет/не зачет – по итогу семестра

Рецепция и продуцирование научного текста

Аннотация РПД

Закреплена за кафедрой **Русский язык**

Направление **Направление Архитектура Магистр 07.04.01**

Квалификация **магистр архитектуры**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану **72**

в том числе:

аудиторные занятия **36**

самостоятельная работа **36**

Виды контроля в семестрах:

зачет 3

Программу составили: доц. Егорова А.В.

Целью освоения дисциплины «Рецепция и продуцирование научного текста» является формирование у студента компетенций:

ОК-3. Способность свободно пользоваться русским и иностранным языками, как средством делового общения

ПК-6. Способность на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций и представление результатов профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности

В результате обучения студент должен:

Знать – жанровые особенности квалификационной научной работы; формально-содержательные особенности магистерских исследований; требования ГЭК к языку, стилю и оформлению магистерской диссертации; этикет публичной защиты квалификационной работы.

Уметь – адекватно нормам научного стиля и требованиям речевого жанра оформлять результаты исследования.

Владеть – навыками оформления и редактирования научного документа с использованием современных информационных технологий; приемами речевого и кинетического поведения в ситуациях публичной защиты квалификационной работы, научных выступлений и дискуссий.

Краткое содержание дисциплины «Рецепция и продуцирование научного текста»

Рабочая программа дисциплины «Рецепция и продуцирование научного текста» содержит 8 тем.

Тема 1. Рецептивные виды речевой деятельности. Аудирование и основные правила эффективного слушания. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое и поисковое.

Тема 2. Функциональные семантико-стилистические категории научной речи. Гипотетичность, преемственность знания, диалогичность как особые семантико-стилистические категории научной речи. Оценочность, акцентность и актуальное членение предложения как особые семантико-стилистические категории научной речи.

Тема 3. Структура научного текста. Логическая схема научного текста. Классический абзац-тема. Типы связей предложений в абзаце и тексте: цепочечная и параллельная.

Тема 4. Типы сверхабзацев. Планы к тексту. Тезирование. Линейно-рамочный и цепочечно-рамочный сверхабзац. Выделение информативных центров в абзаце и тексте. Типы планов к тексту. Вторичное и оригинальное тезирование.

Тема 5. Магистерская квалификационная работа. Автореферат. Структура магистерской диссертации: обязательные и факультативные части работы. Структура автореферата: обязательные и факультативные части. Тема 6. Особенности защиты квалификационной научной работы. Организационно-языковые особенности защиты квалификационной научной работы. Модель доклада для публичной защиты на заседании ГАК. Этикет публичной защиты. Речевое поведение соискателя в соответствии с коммуникативной задачей.

Тема 7. Цитирование. Пунктуационное оформление цитирования. Типы цитат. Многоточие при неполной цитате. Цитата, включенная в авторское предложение на правах его компонента. Аналитическое изложение чужой мысли, в котором указание на автора и / или источник дается внутри самой ссылки.

Тема 8. Особенности библиографических описаний. Библиографические ссылки: постраничные (подстрочные) ссылки, концевые (затекстовые) ссылки, внутритекстовые ссылки. Оформление ссылок на страницы монографии, коллективной монографии или сборника статей, на журнальную публикацию, ссылки на интернет-источник согласно ГОСТ Р 7.0.5 – 2008. Правила оформления библиографии.

Связь с другими дисциплинами учебного плана.

В структуре учебного плана дисциплина «Рецепция и продуцирование научного текста» относится к Б1.В.ОД.9

База данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
<p>Дисциплина «Рецепция и продуцирование научного текста» базируется на компетенциях, приобретенных в результате освоения дисциплины «Русский язык. Научный стиль речи» (Б1.В.ОД.4), относящейся к «входным» знаниям по готовности обучающегося к освоению данной дисциплины.</p> <p>Необходимой предшествующей дисциплиной является «Русский язык. Научный стиль речи» (Б1.В.ОД.4)</p>	<p>Освоение дисциплины «Рецепция и продуцирование научного текста» повышает профессиональный уровень подготовки при выполнении ВКР и желательно, как предшествующее, для Научно-исследовательской работы (Б2.Н.1) и Итоговой государственной аттестации (Б3).</p>

Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости по дисциплине:

3 семестр. Зачет.

Предлагаемые формы контроля:

Текущая аттестация (*Аттестован/Не аттестован*)

Промежуточная аттестация – Зачет (*Зачтено/Незачтено*)

– Участие в семинарских занятиях в течение семестра.

– Практические письменные работы (ППР) – задания по тематике семинарских занятий в течение семестра выполнены в соответствии с критериями оценивания ФОС.

Сроки проведения контрольной оценки

– Текущая аттестация (*в середине семестра*)

– Промежуточная аттестация (*по итогам 3 семестра*)

Проектирование и исследования

Аннотация РПД

Закреплена за кафедрой	Архитектура промышленных зданий и сооружений	
Квалификация	Направление 07.04.01. Архитектура Магистр	
Форма обучения	Магистр архитектуры	
Общая	очная	
Часов по учебному плану	2 ЗЕТ	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		
аудиторные занятия	72	Зачет 1
самостоятельная работа	36	
экзамены	36	

Программу составил(и): Черкасов Г.Н.

Целью освоения дисциплины «Проектирование и исследование»

Целью освоения дисциплины «Проектирование и исследования» для магистрантов – архитекторов является формирование у студентов общенаучных и профессиональных компетенций, заключающихся в анализе тенденций Российской и Европейской

Освоение дисциплины направлено на формирование компетентных, аналитически мыслящих исследователей и проектировщиков в сфере постановки задачи, ее развития и архитектурно- строительного проектирования

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОК-7: способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности

ОПК-3: способность осмысливать и формировать архитектурно-градостроительные решения

путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности

ПК-1: способность разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях, инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов, привлечением знаний различных дисциплин

ПК-2: Способность эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды

В результате обучения студент должен:

Знать: основные методы и специфику научного исследования

Уметь: проводить многофакторные исследования и составлять архитектурный проект

Владеть: умением доводить проект до фактической реализации

Краткое содержание дисциплины:

Проведение комплексного исследования и разработка проектного архитектурного предложения малого объекта.

Создание временного «Павильона презентации» - объекта, представляющего социально-значимое явление в общественной жизни страны или города (характер функциональной организации, местоположение и форма определяются автором на основе исследования).

Раздел 1. Изучение тенденций развития Российской архитектуры в контексте развития европейской архитектуры (в свете поставленной выше задачи).

Изучение данной схемы вводит студента в круг рассматриваемых проблем (содержание и форма, направленность архитектуры и пр.), каждый автор выбирает определенный аспект проблемы на примере страны (РФ) или региона, как то -характер интеграционного развития, типология зданий, формообразование и пр.

Автором выполняется реферат объемом 9-11 стр. (текст и иллюстрации с учетом изучения литературных источников и натурного обследования, проведенного автором- студентом).

Раздел 2. Исследование – определение характера, назначения и местоположения объекта.

Проводится сбор данных в контексте существующего опыта строительства аналогичных объектов и их анализ. На основе социокультурных критериев осуществляется выбор назначения объекта и устанавливаются возможные варианты его размещения (на площади, на воде, над водой, над магистралью и пр.)

Раздел 3. Определение требований, предъявляемых к проекту объекта.

Анализируется характер требований и устанавливаются его параметры в отношении размещения, габаритов (высоты, длины и пр.), формирования образа, внутреннего пространства, взаимодействия с окружающей средой и пр.

Раздел 4. Разработка проектного предложения.

Выполняется генеральный план, фасады, планы и разрезы объекта. Визуализация объекта выполняется в той степени, чтобы можно было составить представление об образе объекта и его взаимодействии с окружающей средой.

Связь с другими дисциплинами учебного плана.

База для данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины, базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
--	--

Владеть профессиональными базовыми компетенциями в объеме бакалавриата по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура	Научно-исследовательская работа Проектирование и исследование Выпускная квалификационная работа
---	---

Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости по дисциплине:

1 семестр – зачет с оценкой (100- бальная шкала оценки)

Предлагаемые формы контроля:

Текущая аттестация (аттестован/ не аттестован) – середина семестра

Промежуточная аттестация – зачет с оценкой – по итогу семестра

Комплексная профессиональная подготовка

Аннотация РПД

Закреплена за
кафедрой

Архитектурная практика

Направление **07.04.01** Архитектура Магистр

Квалификация **магистр архитектуры**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **6 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 216

в том числе:

аудиторные занятия 180

самостоятельная 36

работа

Виды контроля в семестрах:

зачеты с оценкой 4

Программу составил(и):

Доц. Демидова М.А

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- Способствовать структурированию существующих базовых знаний, адаптации их к архитектурной практической деятельности
- Осуществлять системное ознакомление с авторскими практиками мастеров российской архитектуры
- Формировать на базе новых образовательных технологий недостающие профессиональные компетенции
- Развивать коммуникативные навыки
- Предоставлять возможности приобретения профессиональных навыков, необходимых для практической работы архитектора

Формирование у магистров компетенций:

ОК-8 Наличие навыков работы с компьютером как средством управления проектной информацией, способность использовать информационно-компьютерные технологии как инструмент в проектных и научных исследованиях, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях.

ОК-7 способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности

ОПК-3 Способность осмысливать и формировать архитектурно-градостроительные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности.

ПК-1 Способностью разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях, инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов, привлечением знаний различных дисциплин

ПК-10 Способность обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные объекты, архитектурно-градостроительные решения, составлять заключения, отзывы и рекомендации по их совершенствованию.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать: Методику архитектурного проектирования Строительные нормы и правила Стандарты деловой коммуникации Методы и средства современного компьютерного моделирования и управления проектами
3.2	Уметь: Эффективно применять современные материалы, конструкции, технологии при проектировании объектов архитектуры и градостроительства Оформлять и презентовать на профессиональном уровне результаты проектных/научно-исследовательских работ Давать экспертную оценку архитектурным объектам и градостроительным решениям Разрабатывать и руководить разработкой инновационных проектных решений с использованием междисциплинарного подхода к проектированию
3.3	Владеть: Стандартами оформления проектной документации Навыками профессиональной презентации Компьютерными технологиями как средством управления проектной информацией Навыками формирования архитектурно-градостроительных решений путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности

Связь с другими дисциплинами учебного плана

В структуре учебного плана дисциплина «Комплексная профессиональная подготовка» относится к циклу Б1.В.ОД.11

База данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
Студент должен обладать следующими компетенциями в объеме бакалавриата: -Способность использовать воображение, мыслить	Курс Комплексной профессиональной подготовки образует платформу для связи академической подготовки студентов с архитектурной практикой. вкр

<p>творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе (ПК-2)</p> <p>-Способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств (ПК-5)</p> <p>-Способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели (ПК-3)</p>	
---	--

Медиатехнологии

Аннотация РПД

Закреплена за кафедрой Квалификация Форма обучения Общая трудоемкость	2 ЗЕТ	Учебный центр ВИКОМП Архитектура Магистр очная
Часов по учебному плану в том числе: аудиторные занятия самостоятельная работа	72 36 36	

Целью освоения дисциплины Медиатехнологии является формирование у студента **компетенций:**

ОК-7 Способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности

ОК-8 Наличие навыков работы с компьютером как средством управления проектной информацией, способность использовать информационно-компьютерные технологии как инструмент в проектных и научных исследованиях, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях

ПК-6 коммуникативных: способности на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций и представлением результатов профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности.

В результате обучения студент должен:

Знать – принципы взаимодействия и обмена проектными данными со смежными дисциплинами в рамках технологии информационного моделирования зданий (BIM); основные критерии эффективности различных компьютерных платформ и специфику их применения на различных стадиях проектирования; основные методы архитектурного формообразования при помощи компьютерных графических программ; тенденции современных проектных методов и

исследований (в том числе энергоэффективного проектирования), проводимых на базе ИКТ.

Уметь – осуществлять сбор информации и выбор метода исследования для решения поставленных проектных задач; работать в группе специалистов, задействованных в проектировании или исследовании, с применением компьютерных технологий; критически оценивать и выбирать компьютерную платформу (инструментарий) для проектирования или исследования; создавать мультимедийный продукт, состоящий из анимационных роликов, фото и видео-материалов с наложением звукового ряда (речь, музыка).

Владеть – навыками применения компьютерных расчетов в архитектурном проектировании и исследовательской деятельности; - навыками использования открытых данных при работе с градостроительным контекстом; - навыками работы с BIM-комплексом для архитектурного проектирования (Autodesk Revit, Graphisoft ArchiCAD)

Краткое содержание дисциплины «Медиатехнологии»

Раздел 1 Теоретические и практические основы архитектурной деятельности в условиях информатизации и компьютеризации

Раздел 2 Методы работы с открытыми данными с использованием ГИС (на базе QGIS, Autodesk InfraWorks)

Раздел 3 Компьютерные расчеты средовых параметров и алгоритмическое моделирование (McNeel Rhinoceros 3D, Grasshopper for Rhino, Autodesk Ecotect Analysis, Autodesk FlowDesign, Velux Daylight Visualizer)

Раздел 4 Информационное моделирование зданий в архитектурном проектировании (основы BIM на базе Autodesk Revit)

Раздел 5 Мультимедийные способы представления проектной и научной информации (Adobe Premiere, Adobe Photoshop, Adobe InDesign)

Раздел 6 Дополнение базового уровня компетенций, соответствующих объёму квалификации "Бакалавр" последними версиями ИКТ и корректировка его с ориентацией на специфику исследовательской работы

Раздел 7 Исследование возможностей использования новейших ИКТ и их апробация в работе над магистерской диссертацией.

Связь с другими дисциплинами учебного плана.

В структуре учебного плана дисциплина "Медиатехнологии" принадлежит циклу Б1, к его вариативной части Б1.В.ДВ.1.1

База для данной дисциплины в соответствии с учебным планом	Дисциплины, базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
<p>Студент должен владеть профессиональными базовыми компетенциями в объёме бакалавра по направлению Архитектура.</p> <p>К моменту освоения дисциплины студенты должны обладать исходными навыками работы с основными профессиональными пакетами компьютерной графики: CAD программ, программ визуализации, сборки и монтажа изображения.</p>	<p>Научно-исследовательская работа (Б2.Н.1) на базе ИКТ</p> <p>Выпускная квалификационная работа, в которой должны быть использованы полученные знания.</p> <p>Проектная практика. Полученные при изучении дисциплины "Медиатехнологии" знания являются базовыми для магистра архитектуры, который должен быть готов: - к работе в группе специалистов из смежных отраслей знания, задействованных на разных стадиях проектирования; - к принятию решений о выборе метода проектирования и формирования программной платформы – технологического комплекса, необходимого для сопровождения проектного и научного процесса; - к работе с новыми проектными методами, обусловленными исходными технико-экономическими показателями (ТЭП), включая экологические и энергетические аспекты.</p>

Фонд оценочных средств рабочей программы дисциплины Медиатехнологии

Вид занятий: лекционное и практическое			
	Шкала оценки	Формы контроля	Контрольная оценка
	Зачет/незачет	<ul style="list-style-type: none"> - Устный ответ (У) - Практическая письменная работа (реферат) и расчетно-графическая работа (РГР) - Просмотр работ группы (графических, проектных и т.д.) ведущим дисциплину преподавателем (ГПР-1) 	<ul style="list-style-type: none"> - Промежуточная аттестация (10-11 неделя) - Итоговая аттестация по итогам семестра

Соответствие систем оценки

	5-бальная система оценки	10-бальная система оценки	100-бальная система оценки
- «отлично»	5	8-10	81-100
- «хорошо»	4	5-7	61-80
- «удовлетворительно»	3	3-6	41-60
- «неудовлетворительно»	2	0-3	0-40
- «не аттестован»	-	-	-

Экономика проектного производства

рабочая программа дисциплины

Закреплена
кафедрой

за **Архитектурная практика**

Направление **07.04.01** Архитектура Магистр

Квалификация **магистр архитектуры**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72

в том числе:

аудиторные занятия 36

самостоятельная работа 36

Виды контроля в семестрах:

зачеты **3**

Цель освоения дисциплины « Экономика проектного производства» является:

- формирование системы знаний и представлений о экономике проектного производства
- знание основных направлений по оценке экономической эффективности проекта.

Данный курс способствует развитию у студентов профессионального понимания вопросов экономики архитектуры, градостроительных проблем, формирует научный подход к исследованию в области архитектуры и градостроительства, является важной дисциплиной для любого научного исследования, магистерской диссертации. Курс «Экономика проектного производства» способствует развитию аналитического мышления, что необходимо для формирования высокого профессионального уровня современного архитектора.

Формирование у магистров компетенций:

ОПК-3: Способность осмысливать и формировать архитектурно-градостроительные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности.

ПК-2: способностью эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений, проводить их экономическое обоснование.

Краткое содержание дисциплины «Экономика проектного производства»:

1. Основы управления архитектурным проектом.
2. Изменение структуры национальной экономики.
3. Экономика ресурсов и потребностей
- 4 Влияние экономики на архитектурную практику.

5. Инвестиционная деятельность. Инвестиции: сущность, состав, классификация, источники. Основы
6. Эффективность инвестиционного проектирования.
7. Ценообразование в проектировании
 8. Экономическая деятельность архитектурной фирмы
 9. Налогообложение и финансы.
 10. Бизнес-планирование
 11. Допуск к проектным работам. СРО
 12. Обеспечение экономической безопасности проектной деятельности
13. Определение стоимости проектных работ на основе натуральных показателей
14. Определение нормативных сроков проектирования.
15. Стоимость проектирования объектов нового строительства
16. Стоимость проектирования объектов реставрации и реконструкции.
18. Альтернативные методы определения стоимости проектирования.
17. Стоимость проектирования объектов капитального ремонта.

Связь с другими дисциплинами учебного плана.

В структуре учебного плана дисциплина «**Менеджмент в архитектуре (Управление проектом)**» относится к циклу Б1.В.ДВ.1

База данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
Студент должен владеть профессиональными базовыми компетенциями в объеме бакалавриата по направлению подготовки 07.03.01 ; способностью использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектом процессе (ПК-2); формы знания и навыки при разработке проектных решений, проводить их экономическое обоснование, координировать междисциплинарные цели (ПК-3); Философией и методология научной и проектной деятельности	Основы экономической теории. Управление проектом. Правовые аспекты архитектурной деятельности.

обеспечена Фондом оценочных средств (Приложение №1) для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Зачет/незачет (Шкала оценки)

Предлагаемые формы контроля

- Устный ответ (У)
- Практическая письменная работа или расчетно-графическая работа (приравнивается к клаузуре или короткому проекту) (ППР/РГР)
- Тестирование (Т)
- Коллоквиум (КЛ)
- Просмотр работ группы (графических, проектных и т.д.) ведущим дисциплину преподавателем (ГПР-

Сроки проведения контрольной оценки.

- Промежуточная аттестация (*середина семестра*)
- Итоговая аттестация по итогам семестра/года

Психология искусства

АННОТАЦИЯ РПД

Закреплена за кафедрой
Учебный план
Квалификация
Форма обучения
Общая трудоёмкость
Часов по учебному плану

«Философия»
Направление 07.04.01 Архитектура Магистр
Магистр архитектуры
Очная
2 ЗЕТ
72

Виды контроля в семестрах:

в том числе:

зачёт 3

- аудиторные занятия	36
- самостоятельная работа	36

Программу составили:

- к.филос.н., профессор кафедры «Философия» Щепетов Н.А. (МАРХИ)

Цели освоения дисциплины «Психология искусства»:

- Дать магистрантам основы историко-теоретических и методологических знаний по психологии искусства; ознакомить магистрантов с основными этапами и направлениями развития психологии искусства.
- Помочь магистрантам овладеть процессом проведения психологического исследования; сформировать умение использовать результаты исследований в области психологии искусства в своей профессиональной деятельности.
- Способствовать подготовке широко образованных, творческих и критически мыслящих специалистов, способных к анализу творческих, художественных проблем, а также их решению.
- Сформировать у магистранта компетенции в предметной области «М1.В.ДВ Предметы по выбору». В соответствии с ФГОС формирование у магистрантов общекультурных компетенций:

ОК-10 Способность демонстрировать креативность, углубленные теоретические и практические знания отечественной и мировой культуры, способность применения их в практической, научной и педагогической деятельности.

ОПК-1 Готовность уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и отечественному художественному и архитектурно-градостроительному наследию.

В результате обучения магистр должен:

Знать: Основы психологии искусства, психологии творческого процесса в архитектурной деятельности.

Уметь: Критически оценивать свои знания по психологии творчества; вычленять осознанные и безотчетные мотивы в творчестве архитектора; оценивать роль интуиции, воображения, мотивации в творческом процессе архитектора; экспериментировать с различными подходами, существующими в психологии творчества.

Владеть: Навыками применения знаний по психологии искусства в своей профессиональной деятельности.

Краткое содержание дисциплины «Философия и методология научной и проектной деятельности»

1. Введение. Предмет и основные проблемы «Психологии искусства».

1.1. Психология искусства как область межпредметного взаимодействия. Представление об искусстве в философии. Искусство в искусствознании. Социология искусства. Искусство с точки зрения психологии. Искусство и творчество с точки зрения психотерапии.

2. Становление и развитие психологии искусства.

2.1. Представления об искусстве в эстетике. «Прекрасное» в природе и в искусстве. Субъективистская и объективистская интерпретация понятия «прекрасное». Эстетика как философия искусства (От Платона – к Канту, Шеллингу, Ницше – и вплоть до

Сартра и Барта). Социальные аспекты искусства. Герменевтический подход к интерпретации произведения искусства. Феноменологическая эстетика. Эстетические теории постструктурализма. Представление о «механизме воздействия» художественного произведения. Представление о художественном объекте. Соотношения эстетики и психологии искусства.

2.2. Философские и предметные аспекты психологии искусства.

Философские и методологические основания психологии искусства. Образ человека в психологии искусства. Основные философские конструкции, стоящие за историческими представлениями «психологии искусства».

2.3. «Субъект–объектная» схема и соответствующая ей «психология искусства».

2.4. «Кризис классической рациональности» в науке и искусстве и соответствующая им «психология искусства».

2.5. «Методологический анархизм» и современные представления о психологии искусства.

3. Актуальные современные концепции психологии искусства.

3.1. «Психология искусства» Л.С. Выготского и культурно-историческая концепция развития психики. Представление о «высших психических функциях».

3.2. Предметные аспекты психологии искусства: восприятие художественного произведения, понимание его, психологические процессы при создании произведения искусства, вопросы передачи смыслов и содержаний.

3.3. Творчество как «естественный» и как «антропологический» феномен: «механизм», «продуктивный процесс» или факт и необходимость человеческого существования? Художественные продукты, процесс творчества, психические состояния и процессы, социо-психологические феномены в качестве объектов исследования.

3.4. Особенности художественного творчества. Продуктивность как основная специфическая характеристика художественного творчества. Тотальная вовлеченность человека в процесс художественного творчества. Коллективно-распределенный характер художественного творчества. Отсутствие социальных институтов обучения художественному творчеству, жестко гарантирующих успешное линейно-технологическое и задачное обучение. Индивидуальное взаимодействие мастера и ученика в процессе обучения.

3.5. Проблема «отношений автора-произведения». Восприятие произведений искусства как творческий акт. Катарсис (от Аристотеля до Выготского). Комплекс взаимоотношений психологии искусства и арт-терапии: исторические, содержательные и методологические связи.

4. Прикладные аспекты «Психологии искусства» в архитектуре.

4.1. Особенности архитектуры как искусства. Архитектура как синтетическая прикладная и многопредметная фундаментальная дисциплина: перекресток визуального/инженерного/социального.

4.2. Возможности разных встреч психологии и архитектуры. Польза, прочность, красота – с точки зрения психологии. Процесс архитектурного творчества с точки зрения психологии. Специфика восприятия архитектурного произведения в сравнении с другими видами искусства. Социальный или индивидуальный заказ архитектору с точки зрения психологии.

Связь с другими дисциплинами учебного плана.

В структуре учебного плана дисциплина «**Психология искусства**» относится к циклу Б1.В.ДВ.1.3.

База данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие	Дисциплины базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
--	---

дисциплины)	
Дисциплина « Психология искусства » базируется на компетенциях бакалавра при освоении дисциплин «Философия», «Социология», «Эстетика архитектуры и дизайна», «Психология».	Освоение дисциплины « Психология искусства » необходимо как предшествующее для изучения дисциплин и практик: «Научно-педагогическая практика» (Б2.П.2); «Научно-исследовательская работа» (Б2.Н.1).

Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости по дисциплине:

3-й семестр. Зачёт (зачёт/незачёт)

Предлагаемые формы контроля:

Текущая аттестация (Аттестован / Не аттестован)

Промежуточная аттестация – Зачет (зачёт/незачёт)

- Участие в семинарских занятиях в течение семестра.
- Устный ответ.
- Практическая письменная работа (ППР) – реферат по тематике дисциплины.

Сроки проведения контрольной оценки

- Текущая аттестация (в середине семестра).
- Итоговая аттестация (по итогам семестра).

ФОТОМОНТАЖ

Аннотация РПД

Закреплена за	Начертательной геометрии и черчения	
	Направление Архитектура Магистр 07.04.01	
Квалификация	Магистр архитектуры	
Форма обучения	очная	
Общая трудоемкость	2 ЗЕТ	
Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		Зачет 3
аудиторные занятия	36	
самостоятельная	36	
экзамены		

Программу составил(и): Шкинева Н.Б..

Целью освоения дисциплины «Фотомонтаж» является формирование у студента следующих компетенций:

ОПК-3. Способность осмысливать и формировать архитектурно-градостроительные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности.

ПК-6. Способность на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций и представление результатов профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности.

В результате обучения студент должен:

Знать – методику формирования архитектурно-градостроительные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности; требования к оформлению проектной документации, в том числе графической и визуальной части.

Уметь – осмысливать и формировать архитектурно-градостроительные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций и представлением результатов профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчиками общественности

Владеть – фундаментальными и прикладными знаниями в сфере архитектурной деятельности; техническими приемами оформления результатов проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций и представлением результатов профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчиками общественности

Краткое содержание дисциплины «Фотомонтаж»

В курсе рассматриваются вопросы реконструкции изображений центральной проекции (перспективы и фотографии), а также проблемы совмещения изображений центральной проекции, полученных разными способами.

Раздел 1. Введение.

Раздел 2 Приемы реконструкции перспективы (фотографии).

Приемы реконструкции перспективы (фотографии) через квадрат в плане.

Определение ракурса и масштаба изображения через прямоугольник в плане.

Другие алгоритмы определения ракурса и масштаба изображения.

Раздел 3. Фотомонтаж.

общие теоретические положения.

Технологические аспекты врисовки спроектированного объекта в фотографию и фотомонтаж существующего окружения.

Связь с другими дисциплинами учебного плана.

База для данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины, базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
Владеть профессиональными базовыми компетенциями в объеме бакалавриата по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура –ПК-1 – ПК-19	Научно-исследовательская работа (Б2.Н.1) Проектирование и исследование (Б1.В.ДВ.4)

Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости по дисциплине:
 3 семестр – зачтено/ не зачтено
 Предлагаемые формы контроля:
 Текущая аттестация (аттестован/ не аттестован) – 8-я неделя семестра
 Промежуточная аттестация – зачет/не зачет – по итогу семестра

Современные методы возведения зданий.

Аннотация РПД

Конструкции зданий и сооружений

Закреплена за
кафедрой

Квалификация **магистр архитектуры**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **4 ЗЕТ**

Часов по учебному плану **144**

в том числе:

аудиторные занятия **66**

самостоятельная работа **78**

Виды контроля в семестрах:

зачеты 1, 2

зачеты с оценкой 3

Программу составили: зав. кафедрой, к.т.н. Шубин А.Л.;
 доцент Кривицкий В.Г.;
 профессор, д.т.н. Ярин Л.И.

Целью освоения дисциплины Современные методы возведения зданий является формирование у студента компетенций:

ПК-2: способностью эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды,

ОПК-4: способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств,

ПК-3: научно-исследовательскими: способностью проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования и обосновывать концептуально новые проектные идеи, решения и стратегии проектных действий.

В результате обучения студент должен:

Знать – международный опыт высотного строительства;

конструктивные и объемно-планировочные решения высотных зданий и комплексов различного функционального назначения (высотных градостроительных объектов);
 обеспечение требований пожарной безопасности в высотных зданиях и комплексах;
 особенности проектирования инженерных систем высотных градостроительных объектов;
 основные положения действующего законодательства и нормативно-методические документы в области проектирования и строительства высотных градостроительных объектов;
 влияние высотных градостроительных объектов на существующую окружающую застройку.

Уметь – анализировать существующие архитектурные и объемно-планировочные решения **ВЫСОТНЫХ**

градостроительных объектов;
 разрабатывать новые архитектурные и объемно-планировочные решения высотных градостроительных объектов.

Владеть – навыками специальных исследований высотных градостроительных объектов;
 навыками разработки комплексных архитектурных проектов высотных градостроительных объектов.

Краткое содержание дисциплины «Современные методы возведения зданий».

1. **Этапы развития высотного строительства.**
2. Объемно-планировочные решения высотных зданий и комплексов различного функционального назначения (жилые, общественные, многофункциональные).
3. Современные методы возведения несущих конструкций высотных зданий и комплексов.
4. Обеспечение требований пожарной безопасности в высотных зданиях и комплексах.
5. Особенности проектирования инженерных систем высотных зданий и комплексов. Влияние высотных зданий и комплексов на существующую окружающую застройку

Связь с другими дисциплинами учебного плана.

В структуре учебного плана дисциплина «Современные методы возведения зданий» относится к дисциплинам по выбору вариативной части профессионального цикла Б1.В.ДВ.2.1

База для данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины, базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
<p>Дисциплина «Методы проектирования высотных сооружений» базируется на компетенциях бакалавра, приобретенных при изучении профессионального цикла и проектных практик, относящихся к «входным» знаниям по готовности обучающегося к освоению данной дисциплины.: «Архитектурные конструкции», «Инженерные конструкции» (ПК-3, ПК-5, ПК-9)</p>	<p>Научно-исследовательская работа (Б2.Н.1), Выпускная квалификационная работа —Итоговая государственная аттестация (Б3)</p>

Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости по дисциплине:

- 1 и 2 семестры – зачет (*зачтено/незачтено*)
 3 Семестр - зачет с оценкой (*Шкала оценки*)

Предлагаемые формы контроля:

Текущая аттестация (*Аттестован/Не аттестован*)

Промежуточная аттестация – **Зачет с оценкой** (*100-бальная система оценки*)

– *Участие в семинарских занятиях в течение семестра (10 баллов)*

- *Практическая письменная работы (ППР) – реферат по тематике семинарских занятий, выполняемый в течение семестра (60 баллов)*
- *Устный ответ – выступление с докладом на коллоквиуме в конце семестра по теме написанного реферата (30 баллов)*

Сроки проведения контрольной оценки

- **Текущая аттестация** (в середине каждого семестра)
- **Промежуточная аттестация** (по итогам семестра)

Роль архитектуры в создании экологически устойчивой среды

Аннотация РПД

Закреплена	за	Градостроительство	
			Направление 07.04.01 Архитектура Магистр
Квалификация		магистр архитектуры	
Форма обучения		очная	
Общая трудоемкость		4 ЗЕТ	
Часов по учебному плану		144	Виды контроля в семестрах: Зачеты 1,2 Зачеты с оценкой 3
в том числе:			
аудиторные занятия		66	
самостоятельная		78	

Программу составили: проф., канд. арх, Баженов А.В.

Цель освоения дисциплины «Роль архитектуры в создании экологически устойчивой среды»:

Формирование системы знаний, умений и навыков архитектурного проектирования архитектуры экологически устойчивой среды населенных мест.

ОПК-4: Способность синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования

ПК-2: Способность эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно- градостроительных решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды

ПК-3: Способность проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования и обосновывать концептуально новые проектные идеи, решения и стратегии проектных действий

В результате обучения магистр должен:

Знать: - основные материалы, конструктивные и технологические решения, условия организации комплексных исследований, и условия реальной практики разработки экологически эффективных решений в международной практике и РФ.

Уметь: - использовать материалы, конструктивные и технологические решения, организовать комплексные междисциплинарные исследования в сфере формирования экологичной архитектурной среды.

Владеть: - навыками поискового и экспериментального проектирования, концептуального проектирования и разработки новых идей, синтеза международного и отечественного опыта в научном поиске архитектурных решений, основанных на экологической эффективности.

Краткое содержание дисциплины «Роль архитектуры в создании экологически устойчивой среды»

1. Основные понятия и определения. Основные тенденции развития архитектуры в русле формирования экологически устойчивой среды городов. Многообразие условий, подходов и результатов экологизации архитектуры и архитектурного творчества. Многозначность результатов архитектурного творчества в развитии и упрочении экологически благоприятной среды жизнедеятельности городского населения.

2. Комбинации идей и концепций формирования экологически устойчивой среды. Комплексные архитектурные образования и структуры в городской среде. Идеи поляризации и интеграции архитектурных объектов с природной средой. Межотраслевые комбинации специалистов. Координирующая роль архитектора и роль объединительная -на основе парадигмы природосообразности.

3. Проблемы и условия научного творчества и экспериментального проектирования в РФ. Фильтры, ограничения и пространство поиска. Экологическая эффективность архитектурных решений – условия ее адекватной оценки.

Связь с другими дисциплинами учебного плана.

В структуре учебного плана дисциплина «Роль архитектуры в создании экологически устойчивой среды»

относится к циклу Б1.В.ДВ

База данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
Дисциплина «Роль архитектуры в создании экологически устойчивой среды» базируется на профессиональных базовых компетенциях в объеме бакалавриата.	Освоение дисциплины «Роль архитектуры в создании экологически устойчивой среды» необходимо как предшествующее для последующего освоения проблем и перспектив градостроительства.

Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости по дисциплине:

1,2. Семестр. Зачет, 3 Семестр. Зачет с оценкой (Шкала оценки)

Предлагаемые формы контроля:

Текущая аттестация (Аттестован/Не аттестован)

Промежуточная аттестация – (100-бальная система оценки)

– Участие в семинарских занятиях в течение семестра (10 баллов)
 - Практическая письменная работа или расчетно-графическая работа (приравнивается к клаузуре или короткому проекту) (ППР/РГР) (60 баллов)

– Устный ответ – выступление с докладом на коллоквиуме в конце семестра (30 баллов)

Сроки проведения контрольной оценки

– Текущая аттестация (в середине 1,2,3 семестров)

– Промежуточная аттестация (в течение 1,2,3 семестров)

- Зачет (по итогам 1,2 семестров)

- Зачет с оценкой (по итогам 3 семестра)

Методы проектирования высотных сооружений.

Аннотация РПД

Конструкции зданий и сооружений

Закреплена за
кафедрой

Квалификация	магистр архитектуры	
Форма обучения	очная	
Общая трудоемкость	4 ЗЕТ	
Часов по учебному плану	144	Виды контроля в семестрах: зачеты 1, 2 зачеты с оценкой 3
в том числе:		
аудиторные занятия	66	
самостоятельная работа	78	

Программу составили: зав. кафедрой, к.т.н. Шубин А.Л.;
доцент Кривицкий В.Г.;
профессор, д.т.н. Ярин Л.И.

Целью освоения дисциплины «Методы проектирования высотных сооружений» является формирование у студента компетенций:

ПК-2: способностью эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды,

ОПК-4: способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств,

ПК-3: научно-исследовательскими: способностью проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования и обосновывать концептуально новые проектные идеи, решения и стратегии проектных действий.

В результате обучения студент должен:

Знать – современные методы проектирования высотных зданий и комплексов;
действующее законодательство и нормативно-методическое обеспечение проектирования, строительства и эксплуатации высотных зданий и комплексов в России;
порядок разработки и согласования Специальных технических условий для разработки проектной документации на объект капитального строительства (высотных градостроительных объектов).

Уметь – проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов;
грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения;
разрабатывать проектные задания на проектирование высотных градостроительных объектов;
участвовать в согласовании и защите проектов в вышестоящих инстанциях, на публичных слушаниях и в органах экспертизы;
координировать взаимодействие специалистов смежных профессий в проектном процессе с учетом профессионального разделения труда.

Владеть – базовыми навыками построения расчетных схем высотных градостроительных объектов; навыками разработки архитектурных и объемно-планировочных решений высотных градостроительных объектов, в том числе с использованием BIM-технологий.

Краткое содержание дисциплины «Современные методы возведения зданий».

1. Современные методы проектирования высотных зданий и комплексов.
2. Действующее законодательство и нормативно-методическое обеспечение проектирования, строительства и эксплуатации высотных зданий и комплексов в России. Современные методы возведения несущих конструкций высотных зданий и комплексов.
3. Расчетные схемы высотных зданий и комплексов и их отдельных конструктивных элементов. Особенности проектирования инженерных систем высотных зданий и комплексов.
4. Система Архитектурного Проектирования Формообразования И Расчетов (САПФИР), Программный комплекс ЛИРА-САПР.

Связь с другими дисциплинами учебного плана.

В структуре учебного плана дисциплина «Методы проектирования высотных сооружений» относится к дисциплинам по выбору вариативной части профессионального цикла (Б1.В.ДВ.2.3)

База для данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины, базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
Дисциплина «Методы проектирования высотных сооружений» базируется на компетенциях бакалавра, приобретенных при изучении профессионального цикла и проектных практик, относящихся к «входным» знаниям по готовности обучающегося к освоению данной дисциплины.: «Архитектурные конструкции», «Инженерные конструкции» (ПК-3, ПК-6, ПК-9)	Научно-исследовательская работа (Б2.Н.1), Выпускная квалификационная работа — Итоговая государственная аттестация (Б3)

Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости по дисциплине:

1 и 2 семестры – зачет (*зачтено/незачтено*)

3 Семестр - зачет с оценкой (*Шкала оценки*)

Предлагаемые формы контроля:

Текущая аттестация (*Аттестован/Не аттестован*)

Промежуточная аттестация – Зачет с оценкой (*100-бальная система оценки*)

– *Участие в семинарских занятиях в течение семестра (10 баллов)*

– *Практическая письменная работы (ППР) – реферат по тематике семинарских занятий, выполняемый в течение семестра (60 баллов)*

– *Устный ответ – выступление с докладом на коллоквиуме в конце семестра по теме написанного реферата (30 баллов)*

Сроки проведения контрольной оценки

– **Текущая аттестация** (*в середине каждого семестра*)

– **Промежуточная аттестация** (*по итогам семестра*)

Ресурсосберегающие технологии

Аннотация РПД

Закреплена за кафедрой	за	Инженерное оборудование зданий и сооружений	
Квалификация		магистр архитектуры	
Форма обучения		очная	
Общая трудоемкость		4 ЗЕТ	
Часов по учебному плану		144	Виды контроля в семестрах:
в том числе:			зачеты 1, 2
аудиторные занятия		66	зачеты с оценкой 3
самостоятельная работа		78	

Программу составил(и): *проф. Табунициков Ю.А., проф. Шилкин Н.В., проф. Бродач М.М, доц. Черная В.М., ст. преп. Шонина Н.А. преп. Миллер Ю.В.*

Целью освоения дисциплины «Ресурсосберегающие технологии» является:

Дать студентам магистратуры высшего архитектурного образования теоретические и практические знания о применении ресурсосберегающих технологий, включая повышение энергоэффективности инженерных систем, использование нетрадиционных возобновляемых источников энергии и вторичных энергоресурсов.

Формирование у студента компетенций:

ПК-2: способностью эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды.

ПК-3: научно-исследовательскими: способностью проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования и обосновывать концептуально новые проектные идеи, решения и стратегии проектных действий.

ОПК-4: способностью синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования

В результате обучения студент должен:

Знать – структуру энергопотребления современного здания, энергетические возможности наружного климата, особенности инженерных систем зданий и их влияние на общее энергопотребление.

Уметь – выбирать и использовать инженерные решения, источники энергоснабжения, включая нетрадиционные и возобновляемые, материалы, конструкции и технологии, обеспечивающие энерго- и ресурсоэффективность архитектурных решений.

Владеть – методами расчета энергопотребления зданий, методами обоснования целесообразности применения энерго- и ресурсосберегающих архитектурных и инженерных решений, методами экономической оценки эффективности энергосберегающих мероприятий.

Краткое содержание дисциплины «Ресурсосберегающие технологии»

6. Принципы проектирования энергоэффективных зданий

7. Энергетические возможности наружного климата
8. Системный анализ здания как единой энергетической системы
9. Оптимизация формы здания с учетом энергетического воздействия наружного климата
10. Энерго- и ресурсосберегающие архитектурные и инженерные решения
11. Нетрадиционные возобновляемые источники энергии и вторичные энергоресурсы
12. Методы оценки экономической эффективности энергосберегающих мероприятий
13. Оценка эмиссии углерода в атмосферу
14. Оценка устойчивости среды обитания

Связь с другими дисциплинами учебного плана.

В структуре учебного плана дисциплина «Ресурсосберегающие технологии» относится к циклу Б1.В.ДВ.2.4

База для данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины, базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
Для успешного освоения дисциплины студент должен владеть профессиональными базовыми компетенциями в объеме бакалавриата по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура: ПК-1, ПК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-8, ПК-14, ПК-16, ПК-18	Государственная итоговая аттестация

Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости по дисциплине (модулю):

Рабочая программа дисциплины обеспечена Фондом оценочных средств (Приложение №1) для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Предлагаемые формы контроля:

Текущая аттестация (*Аттестован/Не аттестован*)

Промежуточная аттестация – Зачет с оценкой (*100-бальная система оценки*)

– Участие в семинарских занятиях в течение семестра (*10 баллов*)

– Расчетно-графическая работа (РГР) – реферат по тематике семинарских занятий, выполняемый в течение семестра (*30 баллов*)

– Устный ответ (У) – в виде ответов на вопросы (*30 баллов*)

Сроки проведения контрольной оценки

– Текущая аттестация (*в середине семестра*)

– Промежуточная аттестация (*по итогам семестра*)

Специальность (промышленные здания) Аннотация РПД

Закреплена за кафедрой	Архитектура промышленных зданий и сооружений	
	Направление 07.04.01. Архитектура Магистр	
Квалификация	Магистр архитектуры	
Форма обучения	очная	
Общая трудоемкость	4 ЗЕТ	
Часов по учебному плану	144	Виды контроля в семестрах: зачеты с оценкой 2 и 3 семестры
В том числе:		
Аудиторные занятия	72	
Самостоятельная работа	72	

Программу составил(и): проф. Кафедры «Архитектура промышленных зданий и сооружений», кандидат архитектуры, доцент Туркатенко М.Н.

Цель освоения дисциплины «Специальность (промышленные здания)»:

подготовка специалистов, владеющих методикой архитектурного проектирования на основе комплексов теоретических и практических профессиональных знаний и способных разрабатывать архитектурные проекты, требующие углубленных научных обоснований и применения продвинутых проектно-исследовательских методов, в том числе, инновационных, специализированными междисциплинарными, для особых и вновь возникающих средовых, социально-культурных и технологических условий, а также способных интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей для дальнейшего их использования в проектной деятельности.

Формирование у магистров компетенций:

ПК-5: способность планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач архитектурно-градостроительной деятельности в соответствии со специализацией; способность профессионально представлять и обосновывать результаты научно-исследовательских разработок, разрабатывать пути их внедрения в процессе проектирования и строительства.

ОПК-5: способность проводить патентный поиск, использовать законодательную базу защиты интеллектуальной собственности.

ПК-10: критические и экспертные: способность обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные объекты, архитектурно-градостроительные решения, составлять заключения, отзывы и рекомендации по их совершенствованию.

ПК-11: Способность всесторонне анализировать и критически оценивать результаты научных исследований, составлять соответствующие рецензии и отзывы.

В результате обучения магистр должен:

Знать:

- инновационные методы проведения научных исследований при выполнении особо сложных разработок с противоречивой неполной и требующей дополнительного исследования информацией;
- методы проведения предпроектных исследований и проектных разработок, основанные на исследованиях;
- установленные формы и сроки сбора обработки информации для проектирования;
- проблематику специализированных сфер проектирования («безбарьерного», «сейсмостойкого», «ресурсно-сберегающего», «климатически районированного» и т.п.);

- источники и методы оценки достоверности информации, используемой для проведения предпроектных исследований и проектной деятельности

Уметь:

- разрабатывать проектные, включая специализированные, междисциплинарные, концептуальные и экспериментальные решения, основанные на научных исследованиях, путем интеграции знаний из новых областей науки и практики;

- находить аргументированные обоснования принимаемых архитектурно-градостроительных решений, отвечающие современным социкультурным, художественно-эстетическим, экономическим, экологическим, инженерно-техническим, функциональным, психологическим требованиям;

- проводить комплексный предпроектный анализ и обосновывать концептуально новые проектные идеи, решения и стратегии проектных действий

Владеть:

- навыками разработки и руководства разработкой проектных решений на основе проведения комплексных исследований, носящих инновационный характер и приумножающих архитектурные знания;

- научными методами систематизации знаний о проектируемом объекте, разработки его поисковых моделей, теоретических и проектных концепций;

- методами инновационного и междисциплинарного архитектурного проектирования;

- методами работы в творческом научном или проектном коллективе

Краткое содержание дисциплины «Специальность (промышленные здания)»

Связь с другими дисциплинами учебного плана.

База данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые дисциплины)	Дисциплины базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
<p>- студент должен владеть профессиональными базовыми компетенциями в объеме «Бакалавриата» по направлению подготовки 07.03.01. Архитектура;</p> <p>-необходимой предшествующей дисциплиной является базовая дисциплина магистров 1 года обучения: «Проектирование и исследование»</p>	<p>- «Проектирование исследование (промышленные здания)» (Б1.В.ОД.10);</p> <p>- «Научно-педагогическая практика»</p> <p>- «Научно-исследовательская работа;</p> <p>- «Преддипломная практика»); - ВКР</p>

В структуре учебного плана дисциплина «Специальность (промышленны здания)» относится к циклу Б1.В.ДВ.4

Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости по дисциплине:
2-3 семестр. Зачет с оценкой (Шкала оценки)

предлагаемые формы контроля:

- Текущая аттестация (аттестован/ не аттестован)
- Промежуточная аттестация – зачет с оценкой (100-балльная система оценки)
 - участие в семинарских занятиях в течение семестра (10 баллов)
 - Практическая письменная работа (ППР) – реферат по тематике семинарских занятий, выполняемый в течение семестра (60 баллов)
 - устный ответ, выступление с докладом на коллоквиуме в конце семестра по теме написанного реферата (30 баллов)
- Сроки проведения контрольной оценки
 - текущая аттестация в середине семестра
 - промежуточная аттестация по итогам семестра

Специальность (общественные здания)

Аннотация РПД

Закреплена кафедрой	за	Архитектура общественных зданий	
			Направление 07.04.01. Архитектура Магистр
Квалификация		магистр архитектуры	
Форма обучения		очная	
Общая трудоемкость		4 ЗЕТ	
Часов по учебному плану		144	Виды контроля в семестрах: зачеты с оценкой, 2 и 3 семестры
в том числе:			
аудиторные занятия		72	
самостоятельная работа		72	

Программу составили: *проф. Полещук М.Н., проф. Адамов О.И., проф. Горин С.С.*

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с ФГОС:

Цель освоения дисциплины «Специальность (общественные здания)» является:

Подготовка магистров архитектуры, владеющих методикой архитектурного проектирования на основе комплексов теоретических и практических профессиональных знаний и способных разрабатывать архитектурные проекты, требующие углубленных научных обоснований и применения продвинутых проектно-исследовательских методов, в том числе, инновационных, специализированных и междисциплинарных, для особых и вновь возникающих средовых, социально-культурных и технологических условий, а также способных интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей для дальнейшего их использования в проектной деятельности.

Формирование у магистров компетенций:

ПК-5: способность планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач архитектурно-градостроительной деятельности в соответствии со специализацией; способность профессионально представлять и обосновывать результаты научно-исследовательских разработок, разрабатывать пути их внедрения в процессе проектирования и строительства.

ОПК-5: способность проводить патентный поиск, использовать законодательную базу защиты интеллектуальной собственности.

ПК-10: критические и экспертные: способность обобщать, анализировать и критически

оценивать архитектурные объекты, архитектурно-градостроительные решения, составлять заключения, отзывы и рекомендации по их совершенствованию.

ПК-11: Способность всесторонне анализировать и критически оценивать результаты научных исследований, составлять соответствующие рецензии и отзывы.

В результате обучения магистр должен:

Знать: – инновационные методы проведения научных исследований при выполнении особо сложных разработок с противоречивой неполной и требующей дополнительного исследования информацией;

– методы проведения предпроектных исследований и проектных разработок, основанные на исследованиях;

– установленные формы и сроки сбора обработки информации для проектирования;

– проблематику специализированных сфер проектирования («безбарьерного», «сейсмостойкого», «ресурсно-сберегающего», «климатически районированного»...);

– источники и методы оценки достоверности информации, используемой для проведения предпроектных исследований и проектной деятельности.

Уметь: – разрабатывать проектные, включая специализированные, междисциплинарные, концептуальные и экспериментальные решения, основанные на научных исследованиях, путем интеграции знаний из новых областей науки и практики;

– находить аргументированные обоснования принимаемых архитектурно-градостроительных решений, отвечающие современным социокультурным, художественно-эстетическим, экономическим, экологическим, инженерно-техническим, функциональным, психологическим требованиям;

– проводить комплексный предпроектный анализ и обосновывать концептуально новые проектные идеи, решения и стратегии проектных действий.

Владеть: – навыками разработки и руководства разработкой проектных решений на основе проведения комплексных исследований, носящих инновационный характер и приумножающих архитектурные знания;

– научными методами систематизации знаний о проектируемом объекте, разработки его поисковых моделей, теоретических и проектных концепций;

– методами инновационного и междисциплинарного архитектурного проектирования;

– методами работы в творческом научном или проектном коллективе.

Краткое содержание дисциплины «Специальность (общественные здания)»

Раздел 1. Развитие общественных зданий и пространств в условиях мегаполиса

5. Эволюция градообразующих, социальных функций и развитие планировочной структуры столичного города.
6. Социально-пространственное развитие архитектуры города.
7. Площади и пешеходные пространства в структуре мегаполиса.
8. Общественные пространства транспортных зданий, сооружений и их зависимость от транспортных коммуникаций и средств.
9. Развитие архитектуры общественных пространств станций метро.
10. Развитие архитектуры общественных пространств станций метро.
11. Формирование и развитие общественных пространств прибрежных территорий, набережных рек и акваторий.
12. Обеспечение экоустойчивости городской среды обитания.
13. Роль энергосбережения в жизнеобеспечении крупного города.
14. Развитие экологического мировоззрения как основание зеленой архитектуры.
15. Объекты монументального искусства, дизайна и рекламы в общественных пространствах столичного города.
16. Мемориалы, некрополи и кладбища в городской структуре.
17. Обустройство городской среды и её объектов для инвалидов и маломобильных групп населения разных категорий.
18. Комплексная реконструкция существующей исторической застройки и сохранение архитектурного наследия в столичном городе.
19. Население города и социально-пространственная среда его обитания, их формирование и развитие.
20. Современное восприятие и оценка жителями городской среды обитания.
21. Перепрофилирование зданий и сооружений и трансформация территорий под новые общественные объекты столичного города (приглашённый лектор).
22. Подготовка к коллоквиуму, написание рефератов по тематике семинарских занятий (самостоятельная работа).
23. Коллоквиум по тематике семинарских занятий (выступление магистрантов с докладами).

Раздел 2. Методология архитектурного творчества

17. Архитектура как утилитарно художественная деятельность.
18. Процесс отражения жизнедеятельности общества средствами архитектуры.
19. Теория деятельности, структура архитектурной деятельности и ее связь со структурой архитектурного творчества.
20. Влияние мировоззрения на архитектурное творчество.

21. Процесс формирования эстетического содержания в архитектуре как основания определения принципов архитектуры.
22. Соотношения стиля и методологии.
23. Эволюция теоретических представлений в архитектуре и их связь с эволюцией общенаучных представлений.
24. Концепция творческой методологии в архитектуре.
25. Формирование Образа будущего как неотъемлемая часть творческой методологии.
26. Развитие экологического мировоззрения как основание зеленой архитектуры.
27. Цифровая революция и ее отражение в архитектурном творчестве.
28. Концепция капиталистического, магического реализма и их интерпретация в архитектурном творчестве.
29. Методологические основания Нового Урбанизма, общественных пространств.
30. Структура общей теории творческой методологии в архитектуре.
31. Общеметодологические проблемы современной архитектуры.
32. Подготовка к коллоквиуму, написание рефератов по тематике семинарских занятий, выступление магистрантов с сообщениями (самостоятельная работа).
33. Коллоквиум по тематике семинарских занятий (выступление магистрантов с докладами).

Связь с другими дисциплинами учебного плана.

В структуре учебного плана дисциплина «**Специальность (Общественные здания)**»

относится к циклу Б1.В.ДВ.3

База данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
<p>Дисциплина «Специальность (Общественные здания)» базируется на компетенциях бакалавра по освоении дисциплин «Архитектурное проектирование – 1 уровня» профессионального цикла и проектных практик, относящихся к «входным» знаниям по готовности обучающегося к освоению данной дисциплины.</p> <p>Необходимой предшествующей дисциплиной является базовая дисциплина магистров 1 года обучения: «Проектирование и исследование» (цикла Б1.В.ОД.10)</p>	<p>Освоение дисциплины «Специальность (Общественные здания)» необходимо как предшествующее для изучения дисциплин и практик: «Проектирование и исследование (Общественные здания)» (цикла Б1.В.ДВ.3); «Научно-педагогическая практика» (Б2.П.2); «Научно-исследовательская работа» (Б2.Н.1); «Преддипломная практика» (Б2.П.1)</p>

Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости по дисциплине:

2-3. Семестр. Зачет с оценкой (Шкала оценки)

Предлагаемые формы контроля:

Текущая аттестация (Аттестован/Не аттестован)

Промежуточная аттестация – Зачет с оценкой (100-бальная система оценки)

– Участие в семинарских занятиях в течение семестра (10 баллов)

– Практическая письменной работы (ППР) – реферат по тематике семинарских занятий, выполняемый в течение семестра (60 баллов)

– Устный ответ – выступление с докладом на коллоквиуме в конце семестра по теме написанного реферата (30 баллов)

Сроки проведения контрольной оценки

– Текущая аттестация (в середине семестра)

– Промежуточная аттестация (по итогам семестра)

Специальность (жилые здания)

Аннотация РПД

Закреплена за **Архитектура жилых зданий**
кафедрой

Направление **07.04.01. Архитектура Магистр**

Квалификация	магистр архитектуры	
Форма обучения	очная	
Общая трудоемкость	4 ЗЕТ	
Часов по учебному плану	144	Виды контроля в семестрах: зачеты с оценкой, 2 и 3 семестры
в том числе:		
аудиторные занятия	72	
самостоятельная работа	72	

Программу составили: *профессор Некрасов А. Б., ассистент Колгашикина В. А.*

Цель освоения дисциплины «Специальность (жилые здания)» является:

формирование профессиональной позиции магистранта путем исследования новых перспективных решений в отечественной и зарубежной архитектурной практике. Наряду с изучением прогрессивных приемов в объемном проектировании и градостроительстве повышенное внимание уделяется исследованию влияния новых требований общества на пространственную и функциональную организацию городской среды.

Формирование у магистров компетенций:

ПК-5: способность планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач архитектурно-градостроительной деятельности в соответствии со специализацией; способность профессионально представлять и обосновывать результаты научно-исследовательских разработок, разрабатывать пути их внедрения в процессе проектирования и строительства.

ОПК-5: способность проводить патентный поиск, использовать законодательную базу защиты интеллектуальной собственности.

ПК-10: критические и экспертные: способность обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные объекты, архитектурно-градостроительные решения, составлять заключения, отзывы и рекомендации по их совершенствованию.

ПК-11: Способность всесторонне анализировать и критически оценивать результаты научных исследований, составлять соответствующие рецензии и отзывы.

В результате обучения магистр должен:

Знать:

- Этапы подготовки и проведения научно-исследовательской работ;
- Методы мониторинга и анализа информации;
- Актуальные приемы интеграции коммерческих и социальных и экологических позиций в процессе создания и разработки проектных концепций.

Уметь:

- Исследовать архитектурные решения и выстраивать их структурную и аргументированную критику;
- аргументированно отстаивать авторскую позицию и достигать баланса интересов вовлеченных сторон;
- формализовать проблему на основе комплексного анализа причинно-следственных связей;
- системно излагать критические замечания в форме отзыва и публикации.

Владеть:

- Различными методами анализа и мониторинга, опроса;
- Междисциплинарными знаниями в области смежных дисциплин;
- Законодательной базой для защиты авторских прав.

Краткое содержание дисциплины «Специальность (жилые здания)»

Программа включает в себя цикл семинаров, обсуждений, дискуссий и выездных семинаров, воркшопов, посвященных наиболее актуальным проблемам современной архитектуры и градостроительства, анализу инновационных проектов зарубежного и отечественного опыта. Тематика семинаров и интерактивов:

Раздел 1.(2-й семестр 1-й курс)

24. Решение городских проблем и проектирование в городской среде.
25. Москва: проблемы, прогнозы и решения.
26. Основы реконструкции исторического города
27. Воссоздание утраченной исторической среды.
28. Методология и методика архитектурных и градостроительных исследований
29. Морфотипы городской застройки.
30. Новые методики исследования города.
31. Проектирование в исторической среде.
32. Конкурс Москва-река и набережная.
33. Проекты Большой Москвы, французский опыт.
34. Проектирование городского транспорта.
35. Современная методика архитектурного анализа.

Раздел 2.(3-й семестр 2-й курс)

34. Международные театральные конкурсы OISTT и другие.
35. Пространство городских кварталов.
36. Городские общественные пространства.
37. Ревалоризация промтерриторий
38. Творческие кластеры в структуре города.
39. Голландский опыт.
40. Архитектурный модернизм в современных условиях.
41. Методики проектирования в европейских школах.
42. Энергоэффективные здания и сооружения
43. Новые строительные технологии.
44. Энергоэффективные здания в условиях северного климата.
45. Архитектурно-строительные материалы, конструкции и ресурсосберегающие технологии.

Связь с другими дисциплинами учебного плана.

В структуре учебного плана дисциплина «**Специальность (Общественные здания)**» относится к циклу Б1.В.ДВ.3

База данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
<p>Дисциплина «Специальность (Жилые здания)» базируется на компетенциях бакалавра по освоении дисциплин «Архитектурное проектирование – 1 уровня» профессионального цикла и проектных практик, относящихся к «входным» знаниям по готовности обучающегося к освоению данной дисциплины.</p> <p>Необходимой предшествующей дисциплиной является базовая дисциплина магистров 1 года обучения: «Проектирование и исследование» (цикла Б1.В.ОД.10)</p>	<p>Освоение дисциплины «Специальность (Жилые здания)» необходимо как предшествующее для изучения дисциплин и практик: «Проектирование и исследование (Жилые здания)» (цикла Б1.В.ДВ.3); «Научно-педагогическая практика» (Б2.П.2); «Научно-исследовательская работа» (Б2.Н.1); «Преддипломная практика» (Б2.П.1)</p>

Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости по дисциплине:**2-3. Семестр. Зачет с оценкой(Шкала оценки)****Предлагаемые формы контроля:**

Текущая аттестация(Аттестован/Не аттестован)

Промежуточная аттестация – Зачет с оценкой (100-бальная система оценки)

– Участие всемирных занятий в течение семестра (10 баллов)

- Практическая письменной работы (ППР) – реферат по тематике семинарских занятий, выполняемый в течение семестра (60 баллов)
- Устный ответ – выступление с докладом на коллоквиуме в конце семестра по теме написанного реферата (30 баллов)

Сроки проведения контрольной оценки

- Текущая аттестация (в середине семестра)
- Промежуточная аттестация (по итогам семестра)

Специальность (Архитектура сельских населенных мест)

Аннотация РПД

Закреплена кафедрой	за	Архитектура сельских населенных мест	
			Направление 07.04.01. Архитектура Магистр магистр архитектуры
			очная
			4 ЗЕТ
Общая трудоемкость			
Часов по учебному плану в том числе:	144		Виды контроля в семестрах: зачеты с оценкой, 2 и 3 семестры
аудиторные занятия	72		
самостоятельная работа	72		

Программу составил(и):

/ док.арх. профессор, зав.кафедрой архитектуры населенных мест Новиков В.А

Целью освоения дисциплины Специальность (Архитектура сельских населенных мест) является:

Формирование у студента компетенций в соответствии с ФГОС в предметной области архитектура сельских населенных мест и объектов агропромышленного комплекса. Изучение основных принципов, методов и средств формирования и развития поселений различного вида: сельских, пригородных, фермерских, садово-огороднических, дачных и других. Учет современных приемов и средств планировки и застройки поселков и их функциональных зон. Изучение функциональных особенностей и архитектурных решений жилых и общественных комплексов и зданий, а также предприятий зданий и сооружений строительного комплекса.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

ОПК-5: способностью проводить патентный поиск, использовать законодательную базу защиты интеллектуальной собственности

ПК-5: способностью планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач архитектурно-градостроительной деятельности в соответствии со специализацией, способностью профессионально представлять и обосновывать результаты научно-исследовательских разработок, разрабатывать пути их внедрения в процесс проектирования и строительства

ПК-10: критическими и экспертными: способностью обобщать, анализировать и критически

оценивать архитектурные объекты, архитектурно-градостроительные решения, составлять заключения, отзывы и рекомендации по их совершенствованию

ПК-11: способностью всесторонне анализировать и критически оценивать результаты научных исследований, составлять соответствующие рецензии и отзывы

В результате обучения студент должен:

Знать – Основные проблемы архитектуры села агропромышленного комплекса.

Уметь – Планировать и решать научные и проектные задачи сельской архитектуры

Владеть – Принципами, методами и средствами организации сельской среды

Краткое содержание дисциплины «Специальность»

Дисциплина включает изучение основных градостроительных, архитектурно-строительных и типологических аспектов размещения, планировки и застройки сельских населенных мест с новых социально-экономических условиях (различные формы собственности, различные формы хозяйствования, социальное расслоение сельского населения). Изучаются основные типы зданий и сооружений сельских поселений - жилье, общественные, производственные, современные требования к ним и нормативы проектирования.

Рассматриваются проблемы экологии, зеленой архитектуры, вопросы энергосбережения и энергоэффективности строительства и эксплуатации объектов сельской архитектуры.

Связь с другими дисциплинами учебного плана.

В структуре учебного плана дисциплина Специальность относится к цикл раздел Б1.В.ДВ.3

База для данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины, базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
Требования к предварительной подготовке обучающегося: Студент должен владеть профессиональными базовыми компетенциями в объеме бакалавриата по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура: Способность использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектом процессе (ПК-2), формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели (ПК-3). способностью демонстрировать пространственное воображение, развитой художественной вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов (ПК-4).	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее: - ВЫПУСКНАЯ квалификационная работа (ВКР); - Архитектурно-планировочная организация сельских населенных мест; - типология сельскохозяйственных зданий и сооружений; - Архитектурное проектирование сельских населенных мест

Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости по дисциплине:

2-3. Семестр. Зачет с оценкой (Шкала оценки)

Предлагаемые формы контроля:

Текущая аттестация (Аттестован/Не аттестован)

Промежуточная аттестация – Зачет с оценкой (100-бальная система оценки)

- Участие в семинарских занятиях в течение семестра (10 баллов)
- Практическая письменной работы (ППР) – реферат по тематике семинарских занятий, выполняемый в течение семестра (60 баллов)
- Устный ответ – выступление с докладом на коллоквиуме в конце семестра по теме написанного реферата (30 баллов)

Сроки проведения контрольной оценки

- Текущая аттестация (в середине семестра)
- Промежуточная аттестация (по итогам семестра)

Специальность (Советская и современная зарубежная архитектура)

Аннотация РПД

Закреплена за кафедрой	за	Советская и современная зарубежная архитектура	
		Направление Архитектура Магистр 07.04.01	
Квалификация		магистр архитектуры	
Форма обучения		очная	
Общая		4 ЗЕТ	
Часов по учебному плану		144	Виды контроля в семестрах:
в том числе:			зачеты 2
аудиторные занятия		72	зачеты с оценкой 3
самостоятельная работа		72	

Программу составил(и):
доктор архитектуры, профессор, советник РААСН Павлов Н. Л.

Целью освоения дисциплины Специальность (Советская и современная зарубежная архитектура) является формирование у студента следующих компетенций:

ПК-5: способность планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач архитектурно-градостроительной деятельности в соответствии со специализацией; способность профессионально представлять и обосновывать результаты научно-исследовательских разработок, разрабатывать пути их внедрения в процессе проектирования и строительства.

ОПК-5: способность проводить патентный поиск, использовать законодательную базу защиты интеллектуальной собственности.

ПК-10: критические и экспертные: способность обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные объекты, архитектурно-градостроительные решения, составлять заключения, отзывы и рекомендации по их совершенствованию.

ПК-11: Способность всесторонне анализировать и критически оценивать результаты научных исследований, составлять соответствующие рецензии и отзывы.

В результате обучения студент должен:

Знать – современные подходы, методы и средства проектирования по направлению исследования теории и истории архитектуры

Уметь – применять основные современные и перспективные подходы, методы, приемы в исследовании и проектировании

Формулировать на основе результатов проведенного исследования программу проектирования

Владеть – научным анализом и профессиональным подходом к различным вариантам решения практических проблем, возникающих в процессе создания экспериментального архитектурного или градостроительного проекта.

Современными формами представления результатов исследования и экспериментального проекта в виде графической экспозиции, текстового материала, доклада и в виде научных публикаций.

Краткое содержание дисциплины «Специальность»

1. Консультации по выбору объекта (темы исследования)
2. Самостоятельная работа
3. Интерактивные консультации с педагогами
4. Расширение представления магистров по выбранной теме, уточнение структуры исследования и необходимых источников
5. Сопоставление графического и текстового анализа по выбранной тематике магистра
6. Анализ предварительных результатов исследования
7. Аудиторная работа: составление программы экспериментального проекта, в случае если по результатам исследования возникает такая возможность или необходимость
8. Завершение исследования, формулирование итогов и выводов работы или выполнение экспериментального проекта
9. Зачет с оценкой

Связь с другими дисциплинами учебного плана.

В структуре учебного плана дисциплина **Специальность** относится к Б1.В.ДВ.3

База данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
<p>Дисциплина «Специальность (Советская и современная зарубежная архитектура)» базируется на компетенциях бакалавра по освоении дисциплин «Архитектурное проектирование – 1 уровня» профессионального цикла и проектных практик, относящихся к «входным» знаниям по готовности обучающегося к освоению данной дисциплины.</p> <p>Необходимой предшествующей дисциплиной является базовая дисциплина магистров 1 года обучения: «Проектирование и исследование» Б1.В.ОД.10</p>	<p>Освоение дисциплины «Специальность (Советская и современная зарубежная архитектура)» необходимо как предшествующее для изучения дисциплин и практик: «Научно-педагогическая практика» (Б2.П.2); «Научно-исследовательская работа» (Б2.Н.1); «Преддипломная» (Б2.П.1)</p>

Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости по дисциплине:

2-3. Семестр. Зачет с оценкой (Шкала оценки)

Предлагаемые формы контроля:

Текущая аттестация (Аттестован/Не аттестован)

Промежуточная аттестация – Зачет с оценкой (100-бальная система оценки)

- Участие в семинарских занятиях в течение семестра (10 баллов)
- Практическая письменной работы (ППР) – реферат по тематике семинарских занятий, выполняемый в течение семестра (60 баллов)
- Устный ответ – выступление с докладом на коллоквиуме в конце семестра по теме написанного реферата (30 баллов)

Сроки проведения контрольной оценки

- Текущая аттестация (в середине семестра)
- Промежуточная аттестация (по итогам семестра)

Специальность (Ландшафт)

Аннотация РПД

Закреплена кафедрой	за	Ландшафтная архитектура	
Учебный план		Направление 07.04.01 Архитектура	Магистр
Квалификация		магистр архитектуры	
Форма обучения		очная	
Общая трудоемкость		4 ЗЕТ	
Часов по учебному плану	144		Виды контроля в семестрах:
в том числе:			зачеты с оценкой 2 3
аудиторные занятия	72		
самостоятельная работа	72		

Программу составил(и): *доктор арх., проф. Максимов О. Г.*

Целью освоения дисциплины «Специальность (ландшафт)» является ознакомление студентов с обширнейшим опытом ландшафтной архитектуры, анализом её важнейших памятников, как в России, так и в различных регионах мира. Знания организации пространственной среды, системы открытых пространств, где главенствующая роль отводится эстетическим и гуманистическим началам, могут служить путеводителем в сфере профессиональной деятельности архитектора.

Последовательное освоение знаний и умений в сфере симбиоза ландшафтной архитектуры, градостроительства, объемного проектирования, экологии, растительного мира нацелено на развитие у студентов аналитического мышления и инновационного подхода к научно-творческой деятельности. Это на основано на понимании того, что в наше время ландшафтная архитектура становится синтетически- системной сферой и определяет процесс взаимодействия и взаимного существования человека, архитектуры и природной среды.

Формирование у магистрантов компетенций:

ПК-5: способность планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач архитектурно-градостроительной деятельности в соответствии со специализацией; способность профессионально представлять и обосновывать результаты научно-исследовательских разработок, разрабатывать пути их внедрения в процессе проектирования и строительства.

ОПК-5: способность проводить патентный поиск, использовать законодательную базу защиты интеллектуальной собственности.

ПК-10: критические и экспертные: способность обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные объекты, архитектурно-градостроительные решения, составлять заключения, отзывы и рекомендации по их совершенствованию.

ПК-11: Способность всесторонне анализировать и критически оценивать результаты научных исследований, составлять соответствующие рецензии и отзывы.

В результате обучения студент должен:

Знать – методологию научно-проектной деятельности, основы устойчивого развития осваиваемых территорий.

Уметь – действовать инновационно, профессионально, технически грамотно и аргументировано. Применять методы архитектурного анализа в проектно-исследовательской деятельности.

Владеть – способностью транслировать накопленные знания в экспертных, критических и образовательных целях, использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские

решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе.

Краткое содержание дисциплины «Специальность (Ландшафт)»:

1. Основные методы структурного анализа.
2. Типологический анализ архитектурно-ландшафтных объектов.
3. Композиционный анализ архитектурных и градостроительных объектов.
4. Работа с источниками. Метод архитектурного поиска.

Связь с другими дисциплинами учебного плана.

В структуре учебного плана дисциплина «Специальность (ландшафт)»

относится к циклу Б1.В.ДВ.3.6

База данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
Дисциплина «Специальность (Ландшафт)» базируется на компетенциях бакалавра по освоению дисциплин архитектурного проектирования и проектных практик, относящихся к «входным» знаниям по готовности обучающегося к освоению данной дисциплины. Необходимой предшествующей дисциплиной является базовая дисциплина магистров 1-го года обучения: «проектирование и исследования» (цикла Б1.В.ОД.10)	Освоение дисциплины «Специальность (Ландшафт)» необходимо как предшествующее для изучения дисциплин и практик: «Научно-исследовательская работа (Б2.Н.1); «Ландшафтная архитектура (Градостроительство)

Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости по дисциплине:

2-3 Семестр. Зачет с оценкой (Шкала оценки)

Предлагаемые формы контроля:

Текущая аттестация (Аттестован/Не аттестован)

Промежуточная аттестация – Зачет с оценкой (100-бальная система оценки)

- участие в Научно-практических конференциях - 20 баллов
- публикация научных статей в профессиональной печати - 30 баллов
- посещаемость занятий - 20 баллов
- активность в педагогической работе - 30 баллов

Сроки проведения контрольной оценки:

- Текущая аттестация (в середине семестра)
- Промежуточная аттестация (по итогам семестра)

Специальность (Реконструкция и реставрация)

Аннотация РПД

Закреплена за кафедру **Реконструкции и реставрации в архитектуре**

Квалификация **Магистр архитектуры**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **4 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 144

в том числе:

аудиторные занятия 72

самостоятельная работа 72

экзамены 0

Виды контроля в семестрах:

Зачет

Программу составил(и):

проф. А.С. Щенков

Целью освоения дисциплины «Специальность (Реконструкция и реставрация)» являются формирование способности

- проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования и обосновывать концептуально новые проектные идеи, решения и стратегии проектных действий
- синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования

Формирование у магистров компетенций:

ПК-5: способность планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач архитектурно-градостроительной деятельности в соответствии со специализацией; способность профессионально представлять и обосновывать результаты научно-исследовательских разработок, разрабатывать пути их внедрения в процессе проектирования и строительства.

ОПК-5: способность проводить патентный поиск, использовать законодательную базу защиты интеллектуальной собственности.

ПК-10: критические и экспертные: способность обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные объекты, архитектурно-градостроительные решения, составлять заключения, отзывы и рекомендации по их совершенствованию.

ПК-11: Способность всесторонне анализировать и критически оценивать результаты научных исследований, составлять соответствующие рецензии и отзывы.

В результате обучения студент должен:

Знать – Знать структуру научного исследования и ее элементы, принципы поиска информации по теме

Уметь – Выстраивать рабочую гипотезу предполагаемого исследования или проекта с учетом сохранения ценного историко-градостроительного и архитектурного наследия

Владеть – способностью планировать ход решения научно-исследовательских задач архитектурно-градостроительной деятельности в соответствии со специализацией

Краткое содержание дисциплины «Специальность (Реконструкция и реставрация)»

1. **Основы научного анализа.** Определение предмета исследования или проектной задачи. Анализ состояния вопроса. Выявление «белых пятен» или конфликтных зон. Формирование рабочей гипотез работы. Методические основы исследования.
2. **Критериальный аппарат** оценки объектов наследия, проектных решений в области сохранения ценного архитектурного наследия. Общекультурные, коммерческие, психологические, экологические составляющие критериального аппарата. Их взаимосвязь. Историко-архитектурные составляющие критериального аппарата. Проблемы подлинности, исторической достоверности, композиционной целостности. Эстетическая и историческая ценность.
3. **Анализ проектных решений в области сохранения историко-культурного наследия.** Оценка сохранения подлинного, его эстетическая и историко-культурная оценка. Оценка совместимости проектных предложений с ценными составляющими наследия. Оценка культурной и коммерческой обусловленности решения.

4. **Анализ исследовательских и критических публикаций по проблемам сохранения, реконструкции, реставрации объектов архитектурного наследия.** Оценка совместимости публикуемых проектных предложений с ценными составляющими наследия. Выявление системы критериев оценки авторов публикаций и обусловленности выводов этими критериями.
5. **«Внеархитектурные» факторы при оценке проектов реконструкции и реставрации.** Общекультурные, психологические, коммерческие, экологические аспекты оценки объектов наследия. Их взаимосвязь и противоречивость. Многоаспектность культурных факторов оценки наследия.
6. **Современные тенденции в общекультурной оценке объектов историко-культурного наследия.** Соотношение коллективной, культурной памяти, истории. Их взаимосвязь и противоречивость. Разнообразие культурных традиций. ЮНЕСКО о своеобразии и разнообразии в наследии, ИКОМОС о «духе места» и нематериальном наследии.
7. **Особенности коммерческой и психологической оценки наследия.** Проблемы наследия в эпоху «общества потребления». З.Бауман, о комерсализации, Г. Эшворт о товаризации объектов наследия. Психология восприятия исторических ценностей в эпоху «информационного бума».
8. **Наследие и экология.** Проблемы устойчивого развития

Связь с другими дисциплинами учебного плана.

В структуре учебного плана «**Специальность (Реконструкция и реставрация)**» Б1.В.ДВ.3.7 относится к завершающим в подготовке магистерской диссертации

База для данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины, базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
должен обладать всеми компетенциями бакалавра архитектуры.	Диссертация магистра архитектуры по профилю Реконструкция и реставрация

5.3. Фонд оценочных средств

Рабочая программа дисциплины обеспечена Фондом оценочных средств (Приложение №1) для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Вид занятий - практическое

Шкала оценки	Формы контроля	Сроки проведения контрольной оценки
Зачет/незачет	Коллоквиум (Кл)	Текущий контроль в середине 2 и 3 семестра Промежуточный контроль в конце 2 и
Зачет с оценкой 100-бальная	Практическая письменная работа (ППР)	

система оценки		3 семестров
-------------------	--	-------------

Проектирование и исследования (промышленные здания)

Аннотация РПД

Закреплена за кафедгой **Архитектура промышленных зданий**

Направление **07.04.01** Архитектура Магистр

Квалификация **магистр архитектуры**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **10 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	360	Виды контроля в семестрах: зачеты с оценкой 2, 3
в том числе:		
аудиторные занятия	60	
самостоятельная работа	300	

Программу составил(и):

Программу составил(и): Туркатенко
М.Н

Целью освоения дисциплины «Проектирование и исследования (промышленные здания)» является подготовка специалистов, владеющих методикой архитектурного проектирования на основе комплексов теоретических и практических профессиональных знаний и способных разрабатывать архитектурные проекты на основе углубленных научных обоснований.

Формирование у магистров компетенций:

ОК-8: наличием навыков работы с компьютером как средством управления проектной информацией, способностью использовать информационно-компьютерные технологии как инструмент в проектных и научных исследованиях, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях.

ОПК-4: способностью синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования.

ПК-3: научно-исследовательскими: способностью проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования и обосновывать концептуально новые проектные идеи, решения и стратегии проектных действий.

ПК-4: способностью интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей.

ПК-5: способностью планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач архитектурно-градостроительной деятельности в соответствии со специализацией, способностью профессионально представлять и обосновывать результаты научно-исследовательских разработок, разрабатывать пути их внедрения в процесс.

В результате обучения студент должен:

Знать –

- инновационные методы проведения научных исследований при выполнении особо сложных

разработок с противоречивой неполной и требующей дополнительного исследования информацией:

- методы проведения предпроектных исследований и проектных разработок, основанные на исследованиях;
- установленные формы и сроки сбора обработки информации для проектирования;
- проблематику специализированных сфер проектирования («безбарьерного», «сейсмостойкого», «ресурсосберегающего», «климатически районированного»...);
- источники и методы оценки достоверности информации, используемой для проведения предпроектных исследований и проектной деятельности

Уметь –

- разрабатывать проектные, включая специализированные, междисциплинарные, концептуальные и экспериментальные решения, основанные на научных исследованиях, путем интеграции знаний из новых областей науки и практики:

- находить аргументированные обоснования принимаемых архитектурно-градостроительных решений, отвечающие современным социокультурным, художественно-эстетическим, экономическим, экологическим, инженерно-техническим, функциональным, психологическим требованиям;
- проводить комплексный предпроектный анализ и обосновывать концептуально новые проектные идеи, решения и стратегии проектных действий

Владеть –

- навыками разработки и руководства разработкой проектных решений на основе проведения комплексных исследований, носящих инновационный характер и приумножающих архитектурные знания;

- научными методами систематизации знаний о проектируемом объекте, разработки его поисковых моделей, теоретических и проектных концепций;
- методами инновационного и междисциплинарного архитектурного проектирования;
- методами работы в творческом научном или проектном коллективе

Краткое содержание дисциплины «Проектирование и исследования»

В процессе изучения курса студент приобретает практические навыки использования методологии предпроектных исследований, методик формирования и обоснования концепции проекта в контексте современных тенденций развития архитектуры.

Связь с другими дисциплинами учебного плана.

В структуре учебного плана дисциплина **Проектирование и исследования** относится к циклу (разделу) ООП Б1.В.ДВ.4 составляет базовую часть профессионального цикла подготовки магистров по направлению подготовки 07.04.01 – Архитектура.

База для данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины, базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
- студент должен владеть профессиональными базовыми компетенциями в объеме «Бакалавриата» по направлению подготовки 07.03.01. Архитектура;	ВКР

Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости по дисциплине (модулю) составлен в соответствии с интерактивными формами проведения занятий: оценка участия в натуральных обследованиях, деловой игре, презентации результатов исследований

Проектирование и исследования (общественные здания)

Аннотация РПД

Закреплена кафедрой	за	Архитектура общественных зданий	
		Направление 07.04.01 Архитектура Магистр	
Квалификация		магистр архитектуры	
Форма обучения		очная	
Общая трудоемкость		10 ЗЕТ	
Часов по учебному плану	360		Виды контроля в семестрах:
в том числе:			зачеты с оценкой 2, 3
аудиторные занятия	60		
самостоятельная работа	300		

Программу составил(и): *профессор Ауров В.В.*

Целью освоения дисциплины «Проектирование и исследования (общественные здания)» является: Подготовка специалистов, владеющих методикой архитектурного проектирования на основе комплексов теоретических и практических профессиональных знаний и способных разрабатывать архитектурные проекты, требующие углубленных научных обоснований и применения продвинутых проектно-исследовательских методов, в том числе, - инновационных, специализированных и междисциплинарных, для особых и вновь возникающих средовых, социально-культурных и технологических условий, а также способных интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей для дальнейшего их использования в проектной деятельности.

Формирование у магистров компетенций:

ОК-8: наличием навыков работы с компьютером как средством управления проектной информацией, способностью использовать информационно-компьютерные технологии как инструмент в проектных и научных исследованиях, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях.

ОПК-4: способностью синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотносенный с реальной ситуацией проектирования.

ПК-3: научно-исследовательскими: способностью проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования и обосновывать концептуально новые проектные идеи, решения и стратегии проектных действий.

ПК-4: способностью интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей.

ПК-5: способностью планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач архитектурно-градостроительной деятельности в соответствии со специализацией, способностью профессионально представлять и обосновывать результаты научно-исследовательских разработок, разрабатывать пути их внедрения в процесс.

В результате обучения магистр должен:

Знать:

- инновационные методы проведения научных исследований при выполнении особо сложных разработок с противоречивой неполной и требующей дополнительного исследования информацией;
- методы проведения предпроектных исследований и проектных разработок, основанные на исследованиях;
- установленные формы и сроки сбора обработки информации для проектирования;

- проблематику специализированных сфер проектирования («безбарьерного», «сейсмостойкого», «ресурсно-сберегающего», «климатически районированного»...);
- источники и методы оценки достоверности информации, используемой для проведения предпроектных исследований и проектной деятельности.

Уметь:

- разрабатывать проектные, включая специализированные, междисциплинарные, концептуальные и экспериментальные решения, основанные на научных исследованиях, путем интеграции знаний из новых областей науки и практики;
- находить аргументированные обоснования принимаемых архитектурно-градостроительных решений, отвечающие современным социокультурным, художественно-эстетическим, экономическим, экологическим, инженерно-техническим, функциональным, психологическим требованиям;
- проводить комплексный предпроектный анализ и обосновывать концептуально новые проектные идеи, решения и стратегии проектных действий.

Владеть:

- навыками разработки и руководства разработкой проектных решений на основе проведения комплексных исследований, носящих инновационный характер и приумножающих архитектурные знания;
- научными методами систематизации знаний о проектируемом объекте, разработки его поисковых моделей, теоретических и проектных концепций;
- методами инновационного и междисциплинарного архитектурного проектирования
- методами работы в творческом научном или проектном коллективе.

Краткое содержание дисциплины «Проектирование и исследования (Общественные здания)»

Два года подготовки проектных магистров посвящены разработке в течение 3-х семестров серии из 6-ти последовательных проектов, построенных по принципу от общего к частному, объединенных единой темой исследования.

Последний семестр отводится корректировке собранного текстового и графического материала, подготовке экспозиции, подготовке к изданию буклета (40 страниц текста) и защите магистерского диплома.

Программа предполагает разработку на одной и той же ситуации варианта максимум и варианта минимум с последующим их сравнением и выбором оптимального решения.

Связь с другими дисциплинами учебного плана

В структуре учебного плана дисциплина «Проектирование и исследования (Общественные здания)» относится к циклу Б1.В.ДВ.4

База данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
Студент должен владеть профессиональными базовыми компетенциями в объеме бакалавриата по направлению подготовки 07.03.01 – Архитектура. Дисциплина базируется на компетенциях бакалавра по освоении модуля профессионального цикла и проектных практик, относящихся к «входным» знаниям по готовности обучающегося к освоению данной дисциплины.	Освоение дисциплины «Проектирование и исследования (Общественные здания)» необходимо как предшествующее для изучения дисциплин и практик: «Научно-исследовательская работа» (Б2.Н.1); цикла Государственная итоговая аттестация – ГИА (Б3)

Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости по дисциплине:

2-3 Семестр. Зачет с оценкой (Шкала оценки).

Предлагаемые формы контроля:

Текущая аттестация (Аттестован/Не аттестован);

Промежуточная аттестация – Зачет с оценкой (100-балльная система оценки);

- Участие в семинарских занятиях в течение семестра (10 баллов);

Практическая письменная работа (ППР) – реферат по тематике семинарских занятий, выполняемый в течение семестра (60 баллов);

- Устный ответ – выступление с докладом на коллоквиуме в конце семестра по теме написанного реферата (30 баллов);

Сроки проведения контрольной оценки

- Текущая аттестация (в середине семестра);
- Промежуточная аттестация (по итогам семестра).

Проектирование и исследования (жилые здания)

Аннотация РПД

Закреплена кафедрой	за	Архитектура жилых зданий	
			Направление 07.04.01 Архитектура Магистр
Квалификация		магистр архитектуры	
Форма обучения		очная	
Общая трудоемкость		10 ЗЕТ	
Часов по учебному плану	360		Виды контроля в семестрах:
в том числе:			зачеты с оценкой 2, 3
аудиторные занятия	60		
самостоятельная работа	300		

Программу составил(и):
Профессор Некрасов А. Б.
ассистент Колгашкина В. А.

Целью освоения дисциплины «Проектирование и исследования (жилые здания)» является: Подготовка специалистов, владеющих методикой архитектурного проектирования на основе комплексов теоретических и практических профессиональных знаний и способных разрабатывать архитектурные проекты на основе углубленных научных обоснований.

Нынешний этап урбанизации характеризуется острейшими проблемами и в то же время открывает новые горизонты, требующие глубокого переосмысления значений, функций, возможностей и достоинств разных форм городского устройства, градостроительных стратегий и объемных архитектурных решений.

Старые методы не отвечают требованиям времени, а новые еще не появились.

Современная ситуация в российской архитектуре является уникальной для начала нового этапа подготовки специалистов, когда имеются две системы и две образовательные школы – нынешняя, опирающаяся в основном на опыт прошлого века и европейская, обладающая более совершенным опытом, продвинутой методикой и современными знаниями.

Важное звено общего пересмотра старых позиций составляет новое отношение к природному окружению и уменьшение экологического вреда в результате строительства.

Формирование у магистров компетенций:

ОК-8: наличием навыков работы с компьютером как средством управления проектной информацией, способностью использовать информационно-компьютерные технологии как инструмент в проектных и научных исследованиях, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях.

ОПК-4: способностью синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотношенный с реальной ситуацией проектирования.

ПК-3: научно-исследовательскими: способностью проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования и обосновывать концептуально новые проектные идеи, решения и стратегии проектных действий.

ПК-4: способностью интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей.

ПК-5: способностью планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач архитектурно-градостроительной деятельности в соответствии со специализацией, способностью профессионально представлять и обосновывать результаты научно-исследовательских разработок, разрабатывать пути их внедрения в процесс.

В результате обучения магистр должен:

Знать:

- обладать междисциплинарными знаниями;
- основные приемы построения научного исследования;
- приемы интеграции научных концепций в проектные разработки.

Уметь:

- разрабатывать и руководить созданием проектных концепций, опирающихся на многофакторный анализ требований реальной ситуации и города в целом, интегрировать в проектных концепциях актуальные разработки в сфере экологии и энергосбережения;
- аргументированно презентовать свои проектные стратегии;
- интерпретировать теоретические разработки в проектных моделях.

Владеть:

- методикой проведения комплексного междисциплинарного исследования проблем архитектурной среды, систематизации и переработки мирового опыта для его адаптации к реальной ситуации.
- приемами эффективной интеграции научных разработок и проектных решений
- методами работы в творческом научном или проектном коллективе.

Краткое содержание дисциплины «Проектирование и исследования (Общественные здания)»

Два года подготовки проектных магистров посвящены разработке в течение 3-х семестров серии из 3-х последовательных проектов, построенных по принципу от общего к частному, объединенных единой темой исследования.

Последний семестр отводится корректировке собранного текстового и графического материала, подготовке экспозиции, подготовке к изданию буклета (40 страниц текста) и защите магистерского диплома.

Программа предполагает разработку на одной и той же ситуации варианта максимум и варианта минимум с последующим их сравнением и выбором оптимального решения.

Связь с другими дисциплинами учебного плана

В структуре учебного плана дисциплина «Проектирование и исследования (Жилые здания)» относится к циклу Б1.В.ДВ.4

База данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
Студент должен владеть профессиональными базовыми компетенциями в объеме бакалавриата по направлению подготовки 07.03.01 – Архитектура. Дисциплина базируется на компетенциях бакалавра по освоению модуля профессионального цикла и проектных практик, относящихся к «входным» знаниям по готовности обучающегося к освоению данной дисциплины.	Освоение дисциплины «Проектирование и исследование (Жилые здания)» необходимо как предшествующее для изучения дисциплин и практик; «Научно-исследовательская работа» (Б2.Н.1); цикла Государственная итоговая аттестация – ГИА (Б3)

Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости по дисциплине:

2-3 Семестр. Зачет с оценкой (Шкала оценки).

Предлагаемые формы контроля:

Текущая аттестация (Аттестован/Не аттестован);

Промежуточная аттестация – Зачет с оценкой (100-бальная система оценки);

- Участие в семинарских занятиях в течение семестра (10 баллов);

Практическая письменная работа (ППР) – реферат по тематике семинарских занятий, выполняемый в течение семестра (60 баллов);

- Устный ответ – выступление с докладом на коллоквиуме в конце семестра по теме написанного реферата (30 баллов);

Сроки проведения контрольной оценки

- Текущая аттестация (в середине семестра);

- Промежуточная аттестация (по итогам семестра).

Проектирование и исследования (Архитектура сельских населенных мест)

Аннотация РПД

Закреплена кафедрой	за	Архитектура сельских населенных мест	
			Направление 07.04.01 Архитектура Магистр
Квалификация		магистр архитектуры	
Форма обучения		очная	
Общая трудоемкость		10 ЗЕТ	
Часов по учебному плану в том числе:	360		Виды контроля в семестрах: зачеты с оценкой 2, 3
аудиторные занятия	60		
самостоятельная работа	300		

Программу составил(и):

/ док.арх. профессор, зав.кафедрой архитектуры населенных мест Новиков В.А

Целью освоения дисциплины «Проектирование и исследования» является обучение методике, приемами и средствами научно-проектного анализа объектов сельской среды.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОК-8: наличием навыков работы с компьютером как средством управления проектной информацией, способностью использовать информационно-компьютерные технологии как инструмент в проектных и научных исследованиях, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях

ОПК-4: способностью синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования

ПК-3: научно-исследовательскими: способностью проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования и обосновывать концептуально новые проектные идеи, решения и стратегии проектных действий

ПК-4: способностью интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей

ПК-5: способностью планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач архитектурно-градостроительной деятельности в соответствии со специализацией, способностью профессионально представлять и обосновывать результаты научно-исследовательских разработок, разрабатывать пути их внедрения в процесс проектирования и строительства

В результате обучения студент должен:

Знать – комплекс проблем архитектуры села и агропромышленного комплекса

Уметь – планировать и решать проекты расселения, планировки и застройки сельских поселений

Владеть – Основными приемами и средствами организации среды сельских поселений

Краткое содержание дисциплины «Проектирование и исследования»

Дисциплина включает изучение актуальных проблем сельского расселения, размещения, планировки и застройки сельских поселений разных видов, а также архитектурную типологию жилых, общественных и производственных объектов поселений с учетом особенностей местных природно-климатических и экологических требований, а так же с учетом энергосбережения и использования альтернативных источников энергии.

Связь с другими дисциплинами учебного плана.

В структуре учебного плана дисциплина Проектирование и исследования относится к цикл раздел Б1.В.ДВ.4

База для данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины, базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
<p>Требования к предварительной подготовке обучающегося: Студент должен владеть профессиональными базовыми компетенциями в объеме бакалавриата по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура: Способность использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе (ПК-2), формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели (ПК-3). способностью демонстрировать пространственное воображение, развитой художественной вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов (ПК-4).</p>	<p>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ВЫПУСКНАЯ квалификационная работа (ВКР); - Архитектурно-планировочная организация сельских населенных мест; - типология сельскохозяйственных зданий и сооружений; - Архитектурное проектирование сельских населенных мест

Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости по дисциплине:

2-3 Семестр. Зачет с оценкой (Шкала оценки).

Предлагаемые формы контроля:

Текущая аттестация (Аттестован/Не аттестован);

Промежуточная аттестация – Зачет с оценкой (100-бальная система оценки);

- Участие в семинарских занятиях в течение семестра (10 баллов);

Практическая письменная работа (ППР) – реферат по тематике семинарских занятий, выполняемый в течение семестра (60 баллов);

- Устный ответ – выступление с докладом на коллоквиуме в конце семестра по теме написанного реферата (30 баллов);

Сроки проведения контрольной оценки

- Текущая аттестация (в середине семестра);

- Промежуточная аттестация (по итогам семестра).

Проектирование и исследования (Советская и современная зарубежная архитектура) Аннотация РПД

Закреплена за кафедрой Советская и современная зарубежная архитектура

Направление Архитектура Магистр 07.04.01

Квалификация **магистр архитектуры**

Форма обучения **очная**

Общая **10 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 360

в том числе:

аудиторные занятия 60

самостоятельная работа 300

Виды контроля в семестрах:
зачеты с оценкой 2, 3

Программу составил:
доктор архитектуры, советник РААСН,
профессор Н.Л. Павлов

Целью освоения дисциплины «Проектирование и исследования (Советская и современная зарубежная архитектура)» является формирование у студента компетенций:

ОК-8: наличием навыков работы с компьютером как средством управления проектной информацией, способностью использовать информационно-компьютерные технологии как инструмент в проектных и научных исследованиях, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях.

ОПК-4: способностью синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотносенный с реальной ситуацией проектирования.

ПК-3: научно-исследовательскими: способностью проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования и обосновывать концептуально новые проектные идеи, решения и стратегии проектных действий.

ПК-4: способностью интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей.

ПК-5: способностью планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач архитектурно-градостроительной деятельности в соответствии со специализацией, способностью профессионально представлять и обосновывать результаты научно-исследовательских разработок, разрабатывать пути их внедрения в процесс.

В результате обучения студент должен:

Знать – основные направления научного знания, основные современные и перспективные методы и приемы исследования в области архитектуры и градостроительства.

Уметь – применять основные современные и перспективные методы и приемы исследования в научной, педагогической и практической деятельности архитектора. Определять основные проблемы в целом и для конкретной ситуации. Излагать их существо и намечать возможные подходы к их решению.

Владеть – научным анализом и подходом к различным вариантам решения научных и практических проблем в области архитектуры и градостроительства. Современными формами представления результатов исследования в виде графической экспозиции, текстового материала, доклада и в виде научных публикаций.

Краткое содержание дисциплины «Архитектурное проектирование по спец. кафедре (Советская и современная зарубежная архитектура)»

1. Систематическая работа под руководством научного руководителя над авторским научным исследованием и реализацией его результатов в экспериментальном проекте.
2. Консультации по направлению исследования и проектирования избранному для магистерской диссертации.
3. Консультации в научных областях, связанных с направлением исследования и проектирования, избранным для магистерской диссертации.
4. Участие в научных конференциях, семинарах и т.п., подготовка докладов и сообщений.
5. Подготовка научных публикаций по теме исследования.
6. Кафедральные просмотры с докладом по этапам исследования.

Связь с другими дисциплинами учебного плана.

1. Дисциплина Проектирование и исследования (Советская и современная зарубежная архитектура) (Б1.В.ДВ.4.5) выступает в качестве завершающего этапа реализации обучения магистра архитектуры по профилю "Теория и история архитектуры" с выполнением на основе результатов научного исследования экспериментального инновационного проекта.

База данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
Базовыми компетенции в объёме бакалавриата по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, а также владеть следующими компетенциями: ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7.	ВКР

Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости по дисциплине:

2-3. Семестр. Зачет с оценкой (Шкала оценки)

Предлагаемые формы контроля:

Текущая аттестация (Аттестован/Не аттестован)

Промежуточная аттестация – Зачет с оценкой (100-бальная система оценки)

– Практические графические работы (ПГР-1,2) – (60 баллов)

– Устный ответ – выступление с докладом на коллоквиуме в конце семестра по теме написанного реферата (40 баллов)

Сроки проведения контрольной оценки

– Текущая аттестация (в середине семестра)

– Промежуточная аттестация (по итогам семестра)

Проектирование и исследования (Ландшафт)

рабочая программа дисциплины

Закреплена за
кафедрой

Ландшафтная архитектура

Направление **07.04.01** Архитектура Магистр

Квалификация

магистр архитектуры

Форма обучения

очная

Общая

10 ЗЕТ

Часов по учебному	360	Виды контроля в семестрах: зачеты с оценкой 2, 3
в том числе:		
аудиторные занятия	60	
самостоятельная работа	300	

Программу составил(и): проф., доктор арх. О.Г. Максимов
Рецензенты: проф., доктор арх. А.В.Ефимов

Целью освоения дисциплины «Проектирование и исследования (Ландшафт)», включающей в свой состав, как архитектурный проект, так комплекс научно-исследовательских работ, является последовательное освоение знаний и умений в сфере симбиоза ландшафтной архитектуры, градостроительства, объемного проектирования, экологии, растительного мира на основе понимания того, что в наше время ландшафтная архитектура становится синтетической системной сферой и определяет процесс взаимодействия и взаимного существования человека, архитектуры и природной среды.

Цель обучения состоит в практическом и теоретическом освоении основных принципов и приемов планировки и застройки ландшафтных объектов, благоустройстве градостроительных комплексов, в познании новых тенденций архитектурно-ландшафтной практики.

Формирование у магистров компетенций:

ОК-8: наличием навыков работы с компьютером как средством управления проектной информацией, способностью использовать информационно-компьютерные технологии как инструмент в проектных и научных исследованиях, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях.

ОПК-4: способностью синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования.

ПК-3: научно-исследовательскими: способностью проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования и обосновывать концептуально новые проектные идеи, решения и стратегии проектных действий.

ПК-4: способностью интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей.

ПК-5: способностью планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач архитектурно-градостроительной деятельности в соответствии со специализацией, способностью профессионально представлять и обосновывать результаты научно-исследовательских разработок, разрабатывать пути их внедрения в процесс.

В результате обучения студент должен:

Знать – Основные методы и специфику научного исследования;

Основы устойчивого развития осваиваемых территорий при сохранении

Окружающей среды и объектов культурного наследия.

Уметь – Использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы архитектурного анализа в проектно-исследовательской деятельности, координировать междисциплинарные цели.

Владеть – Навыками аналитического мышления, знаниями, достаточными для дальнейшей самостоятельной проектной и исследовательской работы с любым материалом по архитектуре и градостроительству;
Способностью использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе.

Краткое содержание дисциплины - «Проектирование и исследования (Ландшафт)»:

15. Основные методы научного анализа.
16. Архитектурное исследование и его специфика.
17. Структура работы и основные разделы архитектурного исследования.
18. Архитектурное проектирование.
19. Написание рефератов по выбранной тематике и научных статей.

20. Озеленение и благоустройство общественных зон отдыха.
 21. Комплексная реконструкция существующей исторической застройки и сохранение исторического наследия.
 22. Формирование и развитие общественных пространств прибрежных территорий, набережных рек и акваторий.

Связь с другими дисциплинами учебного плана.

В структуре учебного плана дисциплина «Проектирование и исследования (Ландшафт)» относится к циклу Б1.В.ДВ.4.6

База данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
<p>Дисциплина «Проектирование и исследования (Ландшафт)» базируется на компетенциях бакалавра по освоению дисциплин архитектурного проектирования и проектных практик, относящихся к «входным» знаниям по готовности обучающегося к освоению данной дисциплины.</p> <p>Необходимой предшествующей дисциплиной является базовая дисциплина магистров 1-го года обучения: «проектирование и исследования» (цикла Б1.В.ОД.10)</p>	<p>Освоение дисциплины «Проектирование и исследование (Ландшафт)» необходимо как предшествующее для освоения дисциплины «Научно-исследовательская работа (цикла Б2.Н.1)</p>

Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости по дисциплине:

2 семестр – зачет (Шкала оценки)

3 семестр - зачет с оценкой (Шкала оценки)

Предлагаемые формы контроля:

Текущая аттестация (Аттестован/Не аттестован)

Промежуточная аттестация:

Зачет (зачтено/незачтено)

Зачет с оценкой (100-балльная система оценки)

- участие в Научно-практических конференциях - 20 баллов
- публикация научных статей в профессиональной печати - 30 баллов
- посещаемость занятий - 20 баллов
- активность в педагогической работе - 30 баллов

Сроки проведения контрольной оценки:

- Текущая аттестация (в середине семестра)
- Промежуточная аттестация (по итогам семестра)

Проектирование и исследования (Реконструкция и реставрация)

Аннотация РПД (модуля)

Закреплена за кафедрой	за	Реконструкции и реставрации в архитектуре	
Квалификация		Магистр архитектуры	
Форма обучения		очная	
Общая трудоемкость		10 ЗЕТ	
Часов по учебному плану	360		Виды контроля в семестрах:
в том числе:			Зачет
аудиторные занятия	60		
самостоятельная работа	300		
экзамены	0		

Программу составил(и):
проф. Щенков А.С.

Целью освоения дисциплины «Проектирование и исследования (Реконструкция и реставрация)»

Формирование у магистров компетенций:

ОК-8: наличием навыков работы с компьютером как средством управления проектной информацией, способностью использовать информационно-компьютерные технологии как инструмент в проектных и научных исследованиях, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях.

ОПК-4: способностью синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования.

ПК-3: научно-исследовательскими: способностью проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования и обосновывать концептуально новые проектные идеи, решения и стратегии проектных действий.

ПК-4: способностью интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей.

ПК-5: способностью планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач архитектурно-градостроительной деятельности в соответствии со специализацией, способностью профессионально представлять и обосновывать результаты научно-исследовательских разработок, разрабатывать пути их внедрения в процесс.

В результате обучения студент должен:

Знать – господствующие направления в исследовании проблематики сохранения историко-культурного наследия, уровень исследованности конкретной рассматриваемой проблемы

Уметь – решать научно-исследовательские задачи архитектурно-градостроительной деятельности в области реконструкции и реставрации объектов культурного наследия Выстраивать рабочую гипотезу предполагаемого исследования или проекта с учетом сохранения ценного историко-градостроительного и архитектурного наследия

Владеть – Способностью создавать убедительные комплексные проектные и/или научно-исследовательские решения.

Связь с другими дисциплинами учебного плана.

В структуре учебного плана «**Проектирование и исследования (Реконструкция и реставрация)**» является завершающей в подготовке магистерской диссертации

База для данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины, базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
должен обладать компетенциями, полученными по курсу «Основы реконструкции исторического города», "Проектирование и исследования"(цикла Б1.В.ОД.10)	Диссертация магистра архитектуры по профилю Реконструкция и реставрация

5.3. Фонд оценочных средств

Рабочая программа дисциплины обеспечена Фондом оценочных средств (Приложение №1) для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Вид занятий - практическое

Шкала оценки	Формы контроля	Сроки проведения контрольной оценки
Зачет/незачет	Коллоквиум (Кл)	Текущий контроль в середине 2 и 3 семестра
Зачет с оценкой 100-бальная система оценки	Практическая письменная работа (ППР)	Промежуточный контроль в конце 2 и 3 семестров

ПРИЛОЖЕНИЕ 7. АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ "ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПЕРВИЧНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ"

Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков

Аннотация

Направление 07.04.01 Архитектура Магистр

Квалификация	магистр архитектуры	
Форма обучения	очная	
Общая трудоемкость	5 ЗЕТ	
Часов по учебному плану	180	Виды контроля в семестрах: зачет с оценкой - 2 сем

Программу составил (и): *проф. Ульянов В. И.*

Целями практики по получению первичных профессиональных умений и навыков является:

- 1) первичное приобщение студента к творческой среде проектной организации с целью приобретения социально-личностных и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной работы в сфере архитектурной деятельности;
- 2) ознакомление с деятельностью преподавателя дисциплин направления «Архитектура – 07.04.01»
- 3) первичное ознакомление с методиками и методами научно-исследовательской работы в области архитектуры и строительства

Формирование у обучающихся компетенций:

ОК-8 наличием навыков работы с компьютером как средством управления проектной информацией, способностью использовать информационно-компьютерные технологии как инструмент в проектных и научных исследованиях, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях;

ОПК-3 способностью осмысливать и формировать архитектурно-градостроительные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности;

ПК-1 проектными: способностью разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях, инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов, привлечением знаний различных дисциплин;

ПК-2 способностью эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды;

ПК-6 способностью на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций и представлением результатов профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности;

ПК-10 критическими и экспертными: способностью обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные объекты, архитектурно-градостроительные решения, составлять заключения, отзывы и рекомендации по их совершенствованию;

В результате прохождения практики обучающийся должен:

Знать: - теории и методы продвинутого архитектурного проектирования;

- проблематику специализированных сфер проектирования;

- информационно-компьютерные технологии и поиск в глобальных компьютерных сетях;

Уметь: - использовать продвинутое конструктивно-технологические и экономические знания для принятия архитектурных решений и оказания архитектурных услуг;

- интегрировать знание инженерных систем, средовых факторов и требований безопасности жизнедеятельности в инновационные архитектурные решения;

Владеть: - навыками самостоятельной теоретической, педагогической и научно-исследовательской деятельности;

- современными компьютерными и другими продвинутыми технологиями в науке и образовании;

- навыками представления различных форм презентации архитектурных проектов и научных трудов.

Краткое содержание дисциплины

1. Подготовительный этап:

Назначение руководителя практики кафедрой;

определение целей и индивидуальных задач студента вместе с научным руководителем при участии руководителя практики

2. Работа в проектной организации:

-1. Консультации по технике безопасности

-2. Консультации по бизнес-процессам

-3. Выполнение 1 учебного задания

-4. Получение отзыва руководителя мастерской

3. Работа в исследовательской организации (НИЧ МАРХИ):

-1. Консультации по технике безопасности

-2. Консультации по бизнес-процессам

-3. Выполнение учебного задания

-4. Получение отзыва руководителя мастерской

4. Работа в научно – издательском отделе (НИЧ МАРХИ):

-1. Консультации по технике безопасности

-2. Консультации по бизнес-процессам

-3. Выполнение учебных заданий

-4. Получение отзыва руководителя научно-издательского отдела

5. Работа в учебных группах МАРХИ:

-1. Консультации по технике безопасности

-2. Консультации по бизнес-процессам

-3. Выполнение учебного задания

-4. Получение отзыва руководителя группы

6. Работа в межкафедральной лаборатории композиционных проблем
 -1. *Инструктаж по технике безопасности*
 -3 *Выполнение 1 учебного задания*
 -4 *Получение отзыва руководителя лаборатории*
7. Работа с руководителем над проектом, утвержденным кафедрой
 -1. *Инструктаж по технике безопасности*
 -3 *Выполнение 1 учебного задания*
 -4 *Получение отзыва руководителя*
8. **Самостоятельная работа студента:**
 -1. *Ведение дневника практики*
 -2. *Сбор и обработка собранного материала* Обработка и анализ полученной информации, подготовка отчета по практике и защита его на кафедре в установленный срок.
9. Отчет руководителя практики, назначенного кафедрой, о проведении практики. Утверждается на заседании кафедры в течении календарного месяца после аттестации студентов.

Связь с другими дисциплинами учебного плана

В структуре учебного плана дисциплина «Проектно-исследовательская практика (Архитектура общественных зданий)» относится к циклу Б2.У.1

База данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
<p>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</p> <p>Практика базируется на знании и освоении материалов базовой и вариативной частей модулей профессионального цикла Б-3 «Архитектурное проектирование», «Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии», «Инженерные системы и среда», «История и теория», «Профессиональный язык и средства коммуникации», «Менеджмент, право и этика», а также на результатах проектно-учебной и проектно-ознакомительной практик на 1-2 курсах и производственных проектно-исследовательской и проектно-технологической практик на 3-4 курсах.</p>	<p>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</p> <p>Практики по получению первичных профессиональных умений и навыков необходима как предшествующая для подготовки к прохождению практик производственных научно-педагогической (Б2.П.2) и преддипломной (Б2.П.1) и для проведения научно-исследовательской работы (Б2.Н.1). Практика необходима для освоения компетенций ОК-8,ОПК-3, ПК-1,2,6,10 на 1 Уровне каждой. Практика охватывает различные формы активности: участие в разработке отдельных стадий или в коллективной разработке проектов и их презентаций в архитектурно-строительных институтах или архитектурных мастерских; участие в разработке или сбору научной информации по архитектуре и градостроительству в научно-исследовательских организациях; участие в оформлении печатных материалов.</p>

Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости по дисциплине

2 Семестр. Зачет с оценкой (Шкала оценки).

Предлагаемые формы контроля:

Текущая аттестация (Аттестован/Не аттестован).

Промежуточная аттестация – Зачет с оценкой (100-балльная система оценки);

Сроки проведения контрольной оценки

- Текущая аттестация (после 100 учебных часов);

- Промежуточная аттестация (по итогам практики в конце 2 семестра).

ПРИЛОЖЕНИЕ 8. АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ "ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА"

Преддипломная практика

Аннотация РПД

Направление 07.04.01 Архитектура Магистр

Квалификация	магистр архитектуры	
Форма обучения	очная	
Общая трудоемкость	5 ЗЕТ	
Часов по учебному плану	180	Виды контроля в семестрах: зачет с оценкой - 2 сем
в том числе:		
аудиторные занятия		
самостоятельная работа	180	

Программу составил(и): декан ФАМ Бреславцев О. Д.

архитектор, доц. кафедры «Архитектура общественных зданий» Ульянова Е.В.

Целью преддипломной практики является приобщение студента к творческой среде проектной (научно-исследовательской) организации с целью приобретения социально-личностных и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной работы в сфере архитектурной деятельности. В соответствии с видами и задачами профессиональной деятельности организаций, целями практики являются изучение студентом основных приемов, подходов, требований и непосредственное его участие при разработке творческих проектных решений и при выполнении проектной и проектно-строительной документации, а также изучение им материально-технической базы и ресурсного обеспечения для их выполнения, в приобретении навыков оценки эффективности исследований и значимости архитектурных решений.

Формирование у обучающихся компетенций:

ОК-8: наличием навыков работы с компьютером как средством управления проектной информацией, способностью использовать информационно-компьютерные технологии как инструмент в проектных и научных исследованиях, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях.

ОПК-3: способностью осмысливать и формировать архитектурно-градостроительные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности.

ПК-1: проектными: способностью разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях, инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов, привлечением знаний различных дисциплин

ПК-2: способностью эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды.

ПК-6: способностью на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций и представлением результатов профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности.

ПК-10: критическими и экспертными: способностью обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные объекты, архитектурно-градостроительные решения, составлять заключения, отзывы и рекомендации по их совершенствованию.

В результате прохождения проектно-исследовательской практики обучающийся должен:

Знать: - теории и методы продвинутого архитектурного проектирования
 - проблематику специализированных сфер проектирования
 - информационно-компьютерные технологии и поиск в глобальных компьютерных сетях;

Уметь: - использовать продвинутое конструктивно-технологические и экономические знания для принятия архитектурных решений и оказания архитектурных услуг
 - интегрировать знание инженерных систем, средовых факторов и требований безопасности жизнедеятельности в

Краткое содержание дисциплины

1. Подготовительный этап:

- Назначение руководителя практики кафедрами;

- Выбор места проведения практики каждым студентом и согласование условий с принимающей фирмой/учреждением и заведующим выпускающей кафедрой по направлению подготовки;

2. Определение целей и индивидуальных задач студента вместе с научным руководителем;

3. Работа в проектной/исследовательской организации:

- 1. *Консультации по технике безопасности;*

- 2. *Консультации по бизнес-процессам*

- 3. *Выполнение производственных заданий*

- 4. ***Самостоятельная работа с***

Ведение дневника практики;

Сбор и обработка собранного материала;

4. Обработка и анализ полученной информации, подготовка отчета по практике и защита его на кафедре в установленный срок.

5. Отчет руководителя практики, назначенного кафедрой, о проведении практики. Утверждается на заседании кафедры в течение календарного месяца после аттестации студентов.

Связь с другими дисциплинами учебного плана.

В структуре учебного плана дисциплина «Проектно-исследовательская практика» относится к циклу Б2.П.1

База данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
<p>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</p> <p>Преддипломная практика базируется на знании и освоении материалов в основном на базовой и вариативной частях модулей профессионального цикла Б-3 «Архитектурное проектирование», «Архитектурно-строительные конструкции, материалы и технологии», «Инженерные системы и среда», «История и теория», «Профессиональный язык и средства коммуникации», «Менеджмент, право и этика», а также на результатах практики по приобретению первичных умений и навыков Б2.У.1. Задачи преддипломной практики заключаются в ознакомлении на практике с организационной структурой проектного института (мастерской) или научно-исследовательской организации, методикой их профессиональной деятельности</p>	<p>Дисциплины и практики, для которых прохождение практики необходимо как предшествующее</p> <p>Преддипломная практика предполагает: участие в разработке отдельных стадий или в коллективной разработке проектов и их презентаций в архитектурно-строительных институтах или архитектурных мастерских, в разработке или сбору научной информации по архитектуре и градостроительству в научно-исследовательских центрах. Задачей практики является также сбор студентом исходных и исследовательских материалов, необходимых для выпускной квалификационной работы, включая исходные проектные материалы организаций. Необходима для выполнения цикла ГИА (Б3).</p>

Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости по дисциплине:

3 Семестр. Зачет с оценкой (Шкала оценки)

Предлагаемые формы контроля:

Текущая аттестация (Аттестован/Не аттестован)

Промежуточная аттестация – Зачет с оценкой (100-балльная система суммарной оценки 2-х видов учебной активности);

– Объем собранного материала по теме исследования (30 баллов);

– Практическая письменная работа (ППР) – отчет о прохождении практики по установленному плану 70 баллов);

Сроки проведения контрольной оценки

– Текущая аттестация (2 раза за период практики, после 10 и 20 календарных дней;)

– Промежуточная аттестация (по итогам практики в начале 3 семестра).

Научно-педагогическая практика

Аннотация РПД

Направление **07.04.01** Архитектура Магистр

Квалификация	магистр архитектуры	
Форма обучения	очная	
Общая трудоемкость	5 ЗЕТ	
Часов по учебному плану	180	Виды контроля в семестрах: зачет с оценкой - 3
в том числе:		
аудиторные занятия		
самостоятельная работа	180	

Программу составил (и): *декан ФАМ Бреславцев О. Д.*

архитектор, проф. кафедры «Архитектура общественных зданий» Ульянов В.И..

Целью проведения практики является формирование у обучающегося общекультурных и профессиональных компетенций в части подготовки будущих магистров архитектуры к преподавательской деятельности в вузе. Комплексная профессиональная подготовка образует платформу для связи академической подготовки студентов с архитектурной и педагогической практикой.

Педагогическая практика направлена на приобретение практических навыков проведения учебных занятий, ведения учебной документации и создание учебных программ и заданий.

Формирование у обучающихся компетенций:

ОК-5: демонстрировать креативность, углубленные теоретические и практические знания отечественной и мировой культуры, способности применения их в практической, научной и педагогической деятельности; обладать способностью к осуществлению педагогической деятельности в образовательных учреждениях среднего профессионального, высшего профессионального и дополнительного профессионального образования.

ОПК-2: наличием высокой мотивацией к архитектурной деятельности, профессиональной ответственностью и пониманием роли архитектора в развитии общества, культуры, науки, демонстрирует самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества_ПК-5: способностью планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач архитектурно-градостроительной деятельности в соответствии со специализацией, способностью профессионально представлять и обосновывать результаты научно-исследовательских разработок, разрабатывать пути их внедрения в процесс проектирования и строительства

ПК-12: способностью к передаче архитектурного опыта и осуществлению педагогической деятельности в общеобразовательных учреждениях, образовательных учреждениях профессионального образования и дополнительного образования

ПК-13: способностью к научной деятельности и разработке инновационных методов в области

архитектурной педагогики_ПК-14: обладать готовностью к распространению знаний об архитектуре как

области творческой деятельности, к выявлению творческого потенциала в образовательных учреждениях общего и профессионального образования

Краткое содержание дисциплины:

1.Подготовительный этап:

- Назначение руководителя практики кафедрой;
-Выбор места проведения практики каждым студентом и согласование условий с принимающей фирмой/учреждением и заведующим выпускающей кафедрой по направлению подготовки (если практика на базе внешней организации)

2. Определение целей и индивидуальных задач студента вместе с руководителем практики

Разработка методических указаний по работе над каким-либо локальным проектом под руководством ведущей кафедры/ СРС

Разработка рабочей программы дисциплины под руководством ведущей кафедры/ СРС

3.Работа в учебных группах.

-Самостоятельная работа студента:
- Ведение дневника практики
- Посещение занятий педагогов и анализ
- Участие в проведении занятий под руководством преподавателя

4. Обработка и анализ полученной информации, подготовка отчета по практике и защита его на кафедре в установленный срок

5. Отчет руководителя практики, назначенного кафедрой, о проведении практики. Утверждается на заседании кафедры в течении календарного месяца после аттестации студентов

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: федеральный государственный образовательный стандарт и рабочий учебный план по одной из образовательных программ; учебно-методическую литературу, лабораторное и программное обеспечение по рекомендованным дисциплинам учебного плана; формы организации образовательной и научной деятельности в вузе

Уметь: проводить практические занятия со студентами по рекомендованным темам учебных дисциплин; лекции в студенческих аудиториях под контролем преподавателя по темам, связанным с научно-исследовательской работой аспиранта; подготовить и провести по заданию руководителя практики учебные занятия, посетить и проанализировать занятия опытных преподавателей и своих коллег; руководить научно-исследовательской работой студентов по проблематике архитектурного проектирования, включая новейшие концепции и современные парадигмы формирования архитектурной среды; формулировать и решать свои задачи, возникающие в ходе педагогической деятельности.

Владеть: навыками самостоятельной педагогической деятельности в профессиональной области на основе:
- определения содержания и построения занятий в соответствии с современными требованиями;
- актуализации и стимулирования творческого подхода к проведению занятий с опорой на развитие обучающихся как субъектов образовательного процесса.

Связь с другими дисциплинами учебного плана.

В структуре учебного плана практика научно-педагогическая относится к циклу Б2.П.2

База данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
<p>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</p> <p>Педагогическая практика базируется на знании и освоении материала базовой и вариативной частей учебного плана (Б1.Б; Б1.В; Б1.В.ДВ), а также на компетенциях бакалавра по освоению дисциплин «Архитектурное проектирование – 1 уровня» профессионального цикла и проектных практик,</p>	<p>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее</p> <p>Научно-исследовательская работа (Б2.Н. 1) и Государственная итоговая аттестация – ГИА (Б3)</p>

относящихся к «входным» знаниям по готовности обучающегося к прохождению данной практики.	
---	--

Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости по дисциплине:

3 Семестр. Зачет с оценкой (Шкала оценки)

Предлагаемые формы контроля:

Текущая аттестация (Аттестован/Не аттестован)

Промежуточная аттестация – Зачет с оценкой (100-балльная система суммарной оценки 3-х видов учебной активности);

– Письменная практическая работа (ППР) по результатам прохождения практики – отчет студента о прохождении практики (30 баллов);

– Разработка методических материалов (40 баллов)

- Устный ответ (У) – защита отчета перед кафедральной комиссией (30 баллов)

Сроки проведения контрольной оценки

– Текущая аттестация -текущая - после освоения навыков в результате практической работы за 100 учебных часов (в середине семестра)

– Промежуточная аттестация (по итогам практики в начале 3 семестра).

- Устный ответ (У) – защита отчета перед кафедральной комиссией

ПРИЛОЖЕНИЕ 10. АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ "НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА"

Научно-исследовательская работа

Аннотация РПД

Закреплена кафедрой	за	Архитектура общественных зданий	
Учебный план		Архитектура_Магистр_(утвержд)_020615.plm.xml	
Квалификация		Направление 270100 Архитектура Магистр	
Форма обучения		магистр архитектуры	
Общая трудоемкость		очная	
		30 ЗЕТ	
Часов по учебному плану	1080		Виды контроля в семестрах:
в том числе:			зачет с оценкой, 1, 2, 3, 4 семестры
аудиторные занятия			
самостоятельная работа	1080		

Программу составили: *проф. Ауров В.В., проф. Адамов О.И.*

Целью освоения дисциплины «Научно-исследовательская работа» является подготовка магистров, способных разрабатывать углублённые научные обоснования архитектурных концепций и проектных решений, применять продвинутые исследовательские методы, учитывающие вновь возникающие средовые, социально-культурные и технологические условия, а также способных интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде

обобщённых проектных моделей для дальнейшего их использования в проектной деятельности.

Формирование у магистров компетенций:

ОК-9: способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности;

ОК-10: наличием навыков работы с компьютером как средством управления проектной информацией, способностью использовать информационно-компьютерные технологии как инструмент в проектных и научных исследованиях, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях;

ПК-3: способностью эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды;

ПК-4: способностью проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования и обосновывать концептуально новые проектные решения, идеи и стратегии проектных действий;

ОПК-4: способностью синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщённый международный опыт, соотносённый с реальной ситуацией проектирования.

В результате обучения магистр должен:

Знать: – теории и методы продвинутого архитектурного проектирования, формирования среды, предполагающие углублённые научные исследования;

– методы проведения поиска в информационных сетях и использования в проектной деятельности новых знаний и умений, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных с проектированием;

– источники и методы оценки достоверности информации, используемой для проведения предпроектных исследований и проектной деятельности;

– способы интеграции передовых материалов и конструкций, технологически продвинутых инженерных систем в современные архитектурные решения;

– опыт разработки и реализации творческих концепций в архитектуре, основанных на инновационных, междисциплинарных и специализированных исследованиях.

Уметь: – проводить комплексный предпроектный анализ и обосновывать концептуально новые проектные идеи, решения и стратегии проектных действий.

– использовать в практической деятельности информационные технологии, новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности;

– интегрировать передовые материалы и конструкции, технологически продвинутые инженерные системы в современные архитектурные решения, с учетом дополнительных исследований, связанных с совершенствованием экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды;

– интегрировать результаты фундаментальных и прикладных исследований в архитектурное проектирование и формирование среды;

– разрабатывать проектные, включая специализированные, междисциплинарные, концептуальные и экспериментальные решения, основанные на научных исследованиях, путем интеграции знаний из новых областей науки и практики;

Владеть: – навыками разработки проектных решений на основе проведения комплексных исследований, носящих инновационный характер и приумножающих архитектурные знания;

– навыками научного исследования и разработки проектных решений с использованием информационных технологий, знаний и умений из смежных областей;

– новейшими проектными технологиями и инструментами с использованием современных материалов, конструкций, технологий и инженерных систем;

– методами инновационного и междисциплинарного архитектурного проектирования;

– научными методами систематизации знаний о проектируемом объекте, разработки его поисковых моделей, теоретических и проектных концепций.

Краткое содержание дисциплины «Научно-исследовательская работа»

НИР в 1 семестре

1. выбор и утверждение темы магистерской диссертации;
2. обоснование актуальности, целей и задач, объекта, предмета, границ исследования (текст 2-3 стр.);
3. разработка и утверждение структуры магистерской диссертации (название глав, разделов, подразделов);
4. составление индивидуального плана на весь период обучения;

5. сбор фактического материала, информации и исходных данных по исследуемой теме (работа в библиотеке, в архиве, поиск в интернет, натурные исследования и др.);
6. сбор информации о существующих и перспективных методах решения выявленной проблемы;
7. первичный анализ и систематизация собранного материала;
8. подготовка тезисов на научную конференцию по теме магистерской диссертации;
9. написание 1 главы (первая редакция) магистерской диссертации;
10. подготовка первой редакции автореферата (в виде тезисов, 3-5 стр.) магистерской диссертации;
11. выполнение презентации по итогам 1 семестра с графической частью и докладом на выпускающей кафедре

НИР в 2 семестре

1. обобщение и анализ отечественного и зарубежного опыта архитектурного проектирования по теме диссертации в соответствии с проблематикой, выявленной в ходе первого семестра;
2. изучение наиболее актуальных функциональных, социокультурных, экологических, эстетических проблем современной архитектуры в связи с темой магистерской диссертации;
3. выбор и обоснование методик научного анализа, проводимого в теоретической части исследования;
4. проведение собственного исследования с получением первичных результатов на основе систематизации собранного материала;
5. написание 2 главы (первая редакция) магистерской диссертации;
6. изучение методик проектного поиска для формирования проектной идеи и концепции;
7. формирование теоретической модели искомого архитектурного объекта, изучаемой архитектурной концепции;
8. выступление с докладом на научной конференции, публикация статьи по теме исследования;
- 9 подготовка промежуточной редакции магистерской автореферата диссертации (до 10 стр.);
10. выполнение презентации по итогам 2 семестра с графической частью и докладом на выпускающей кафедре (с внутрикафедральной рецензией).

НИР в 3 семестре

1. продолжение работы над 2 главой (первая редакция) магистерской диссертации;
2. написание 3 главы и заключения, формулирование основных выводов магистерской диссертации;
3. изучение современных стратегий и концепций развития сложных общественных зданий и общественных пространств;
4. составление программы на проектирование, включая историко-культурное и социально-экономическое обоснование программы (3-5 стр.);
5. наглядное представление материалов анализа проектной ситуации;
6. подготовить первую редакцию текста магистерской диссертации и автореферата;
7. подготовка тезисов на научную конференцию по теме магистерской диссертации;
8. подготовка промежуточной редакции автореферата магистерской диссертации (10-15 стр.) с иллюстрациями;
9. выполнение презентации по итогам 3 семестра с графической частью (эскиз экспозиции на 2 планшетах 1x2 м с демонстрацией аналитической части исследования) и докладом на выпускающей кафедре;

НИР в 4 семестре

1. работа над 2 редакцией (1, 2, 3 главы) магистерской диссертации;
2. работа над 2 редакцией автореферата
3. работа над 2 редакцией иллюстративной части магистерской диссертации;
4. разработка эскиз-идеи проектного предложения или иллюстративных аналитических материалов по результатам исследования;
5. разработка архитектурных проектных предложений, иллюстрирующих и развивающих основные положения магистерской диссертации в соответствии выдвинутой концепцией для конкретных городских (особо сложных) условий, включая в рассмотрение проблематики междисциплинарного, средового и специализированного проектирования;
6. выступление с докладом на научной конференции, публикация статьи по теме исследования;
7. выполнения эскиза окончательной экспозиции (включая проектные предложения)
8. подготовка доклада (текста доклада и выступления) для защиты на выпускающей кафедре и защиты перед Государственной аттестационной комиссией.
9. подготовка окончательную редакцию текста магистерской диссертации (40-60 стр.);
10. подготовка окончательной редакции автореферата (до 24 стр.);
11. подготовка графической части магистерской диссертации, включённой в текст МД и представленной в виде отдельной экспозиции на планшетах;
12. защита МД на выпускающей кафедре (текст МД и автореферата предварительно передаётся на рецензию внешнему рецензенту);
13. представление графической части (проектные предложения в масштабе 1:2 окончательной версии) и автореферата магистерской диссертации на ректорский просмотр;
14. защита (доклад) магистерской диссертации и графической части перед Государственной аттестационной комиссией (с внешней рецензией).

Связь с другими дисциплинами учебного плана.

В структуре учебного плана дисциплина «Научно-исследовательская работа» относится к циклу М3.Н.1

База данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
<p>Дисциплина «Научно-исследовательская работа» базируется на компетенциях бакалавра по освоении дисциплин «Архитектурное проектирование – 1 уровня» профессионального цикла и проектных практик, относящихся к «входным» знаниям по готовности обучающегося к освоению данной дисциплины.</p> <p>Дисциплина «Научно-исследовательская работа» базируется на компетенциях магистра, полученных в ходе освоения предшествующих дисциплин, входящих в состав ООП магистра по направлению подготовки 270100 – Архитектура, включая Общекультурные и Профессиональные компетенции, полученные в ходе освоения обязательных дисциплин и дисциплин по выбору. Необходимой предшествующей для данной дисциплины является дисциплина «Проектирование и исследование» (цикла М2.Б.1), которая изучается в 1 семестре.</p>	<p>Освоение дисциплины «Научно-исследовательская работа» проходит параллельно с изучением дисциплин и практик: «Специальность (Общественные здания)» (цикла М2.В.ДВ.2) «Проектирование и исследование (Общественные здания)» (цикла М2.В.ДВ.2); «Педагогическая практика» (М3.У.1); «Практика» (М3.П.1).</p> <p>Дисциплина «Научно-исследовательская работа» является базовой для изучения дисциплины «Итоговая государственная аттестация (Общественные здания)» (М4).</p>

Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости по дисциплине:

1 Семестр. Зачет с оценкой (Шкала оценки)

Предлагаемые формы контроля:

Текущая аттестация (Аттестован / Не аттестован)

Промежуточная аттестация – Зачет с оценкой (100-бальная система оценки):

- Практическая письменная работа (ППР) – Магистерская диссертация (35 баллов);
- Практическая письменная работа (ППР) – Автореферат магистерской диссертации (20 баллов);
- Практическая графическая работа (ПГР) – Экспозиция графической части МД (35 баллов);
- Устный ответ (У) – доклад на заседании выпускающей кафедры по теме МД (10 баллов).

Сроки проведения контрольной оценки

- Текущая аттестация (в середине 1, 2, 3, 4 семестров)
- Промежуточная аттестация (в конце 1, 2, 3, 4 семестров)

Б1.В.ДВ.3.4	Специальность (Сельские насел.мест)	21	ОПК-5	ПК-5	ПК-10	ПК-11								
Б1.В.ДВ.3.5	Специальность (Советская и соврем.зарубежн. архитектура)	23	ОПК-5	ПК-5	ПК-10	ПК-11								
Б1.В.ДВ.3.6	Специальность (Ландшафт)	24	ОПК-5	ПК-5	ПК-10	ПК-11								
Б1.В.ДВ.3.7	Специальность (Реконструкция и реставрация)	25	ОПК-5	ПК-5	ПК-10	ПК-11								
Б1.В.ДВ.4.1	Проектирование и исследования (Промышленные здания)	20	ОК-8	ОПК-4	ПК-3	ПК-4	ПК-5							
Б1.В.ДВ.4.2	Проектирование и исследования (Общественные здания)	19	ОК-8	ОПК-4	ПК-3	ПК-4	ПК-5							
Б1.В.ДВ.4.3	Проектирование и исследования (Жилые здания)	18	ОК-8	ОПК-4	ПК-3	ПК-4	ПК-5							
Б1.В.ДВ.4.4	Проектирование и исследования (Сельские насел.мест)	21	ОК-8	ОПК-4	ПК-3	ПК-4	ПК-5							
Б1.В.ДВ.4.5	Проектирование и исследования (Советская и соврем.зарубежн. архитектура)	23	ОК-8	ОПК-4	ПК-3	ПК-4	ПК-5							
Б1.В.ДВ.4.6	Проектирование и исследования (Ландшафт)	24	ОК-8	ОПК-4	ПК-3	ПК-4	ПК-5							
Б1.В.ДВ.4.7	Проектирование и исследования (Реконструкция и реставрация)	25	ОК-8	ОПК-4	ПК-3	ПК-4	ПК-5							
Б2	Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)		ОК-5	ОК-8	ОК-9	ОК-10	ОПК-3	ОПК-4	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-6	ПК-10
			ПК-12	ПК-13	ПК-14									
Б2.У.1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков													
Б2.П.1	Преддипломная		ОК-8	ОПК-3	ПК-1	ПК-2	ПК-6	ПК-10						
Б2.П.2	Научно-педагогическая практика		ОК-5	ПК-12	ПК-13	ПК-14								
Б2.Н.1	Научно-исследовательская работа		ОК-9	ОК-10	ОПК-4	ПК-3	ПК-4							
Б3	Государственная итоговая аттестация													
ФТД	Факультативы													