

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Московский архитектурный институт (государственная академия)» (МАРХИ)

УТВЕРЖДАЮ

Ректор МАРХИ,
председатель Ученого совета
академик Швидковский Д.О.



22.06.2017 г.

Описание основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОПОП ВО) по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды. Уровень бакалавриата (ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА)

Часов по учебному плану 11128

в том числе:

Блок 1 8968

Блок 2 1944

Блок 3 216

Блок 1 в том числе:

аудиторные занятия 5232

самостоятельная работа 2944

контроль 792

Промежуточная аттестация

В конце семестров:

экзамены 22 зачеты 27,

зачеты с оценкой 58

Описание программы составил(и):

Декан ФОП проф. Шадрин А.А.

Декан ФБ проф. Жук. П.М.

Зав. каф. «Дизайн архитектурной среды»

проф. Ефимов А.В.

Образовательная программа разработана в соответствии с ФГОС:

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ

ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ по направлению

подготовки 07.03.03 ДИЗАЙН АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ (уровень бакалавриата)

Утвержден

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 марта 2016 г. N 247

Утверждена ученым советом института от 22.06.2017, протокол № 11-16/17

Москва 2017

СОДЕРЖАНИЕ ОПОП ВО

1. Описание программы бакалавриата.
2. Структура ОПОП ВО по дисциплинам. Приложение 1.
3. Сведения о научно-педагогических работниках, привлекаемых к реализации ОПОП ВО. Приложение 2.
4. Сведения о материально-технической базе, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работы обучающихся. Приложение 3.
5. Календарный учебный график.
6. Рабочие программы дисциплин.
7. Программы практик.
8. Программа государственной итоговой аттестации.
9. Фонд оценочных средств дисциплин.
10. Фонд оценочных средств практик.
11. Фонд оценочных средств государственной итоговой аттестации.

1. ОПИСАНИЕ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА.

1. Код и наименование направления подготовки	07.03.03. Дизайн архитектурной среды
Уровень высшего образования	Бакалавриат
2. Формы обучения	очная, очно-заочная
Трудоемкость освоения программы	300 зачетных единиц Объем программы бакалавриата на учебный год составляет: 60 з.е. при очной форме обучения, не более 75 з.е. при очно-заочной форме обучения, не более 75 з.е. по индивидуальному плану обучения
Срок обучения вне зависимости от применяемых технологий	При очной форме обучения 5 лет, включая каникулы после защиты ВКР, при очно-заочной форме обучения 5,5-6 лет, по индивидуальному плану обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья не более 6 лет.
3. Факультеты	Факультет общей подготовки (ФОП). Факультет бакалавриата (ФБ).
Выпускающие кафедры	Дизайн архитектурной среды
4. Цель программы бакалавриата и характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата	Цель основной образовательной программы – обеспечение реализации требований ФГОС ВО по подготовке профессионалов, способных к выполнению задач в области дизайна архитектурной среды. Профессиональная деятельность выпускников включает комплексное проектирование, перепрофилирование и реновацию архитектурной среды с элементами нового строительства, планировки территории, дизайна объектов и оборудования, координацию и разработку проектной документации, авторский надзор за проведением всех строительных работ.
4.1. Область профессиональной деятельности	1) исследование и проектирование (создание, преобразование, сохранение, адаптация, использование) архитектурной среды – многообразных предметно-пространственных комплексов и включенных в них объектов, контроль реализации проектов; 2) выполнение коммуникативных, посреднических функций в отношениях между заказчиком, строительным подрядчиком, местным сообществом и другими заинтересованными сторонами по формулированию, разъяснению и продвижению проектных решений; 3) участие в процессе исследования, проектирования и организации деятельности проектной фирмы; 4) теоретическое осмысление предпосылок, методов, результатов и последствий формирования архитектурной среды как отрасли деятельности, экспертизу проектных решений; 5) архитектурно-дизайнерскую педагогику, реализующую подготовку и обучение по проектированию объектов и систем предметно-пространственной среды, включая ее оборудование. 6) комплексное проектирование гармоничной, комфортной и

	<p>безопасной архитектурной среды, предметно-пространственных средовых ситуаций, систем и объектов (разработка проектной документации);</p> <p>7) выполнение коммуникативных, посреднических функций по разъяснению и продвижению архитектурно-дизайнерских проектных решений в процессе коммуникации между заказчиком, строительным подрядчиком, пользователями и заинтересованными сторонами.</p>
<p>4.2. Объекты профессиональной деятельности</p>	<p>Объектом профессиональной деятельности является предметно-пространственная среда обитания человека с ее компонентами (пространства городов и поселений с включенными в них архитектурными и дизайнерскими объектами и инженерными сооружениями, ландшафтно-рекреационные комплексы с их оборудованием и природным наполнением, интерьеры зданий и сооружений с их оборудованием), оснащенная в соответствии с функционально-техническими и эстетическими требованиями необходимыми дизайнерскими средствами и системами (акустика, колористика, освещение, температурно-влажностный режим, информация, объекты дизайна);</p> <p>специализированные функционально-художественные комплексы оснащения природной, городской и интерьерной среды (информационные, коммуникационные, бытового комфорта), экспозиционные объекты различной значимости и типа,</p> <p>а также цифровые, вербальные, графические, объемные и другие модели этих объектов, необходимые для поиска методик и средств устойчивого развития среды.</p>
<p>4.3. Виды профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники</p>	<p>Бакалавр готовится к следующим видам профессиональной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектная; - научно-исследовательская; - художественно-эстетическая; - коммуникативная; - организационно-управленческая; - аналитическая; - педагогическая. <p>К проектной деятельности относят разработку проектов по созданию, преобразованию, сохранению и перспективному развитию предметно-пространственной среды и ее компонентов, в том числе, инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера; выявление социально значимых средовых проблем, разработку проектных концепций и проектов, проектной документации, авторский контроль за ее внедрением; поэтапную разработку архитектурно-дизайнерских проектных решений на основе комплексного предпроектного анализа; выполнение архитектурной и дизайнерской проектной документации; работу со смежными специалистами при разработке проектной архитектурной, дизайнерской и проектно-сметной документации; участие в авторском контроле.</p> <p>Научно-исследовательская деятельность включает прикладные исследования в области средового дизайна,</p>

	<p>средового проектирования, архитектурно-дизайнерского образования (моделирование фрагментов среды, свето-цветовой дизайн, графический дизайн); руководство разработкой заданий на проектирование, в том числе, инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера; проведение предпроектных, проектных и постпроектных исследований.</p> <p>К области <i>художественно-эстетической деятельности</i> относят освоение достижений мировой культуры в области пластических искусств (графика, живопись, скульптура, фотография, медиа) и их внедрение в проектную и педагогическую практику.</p> <p>В <i>коммуникативную деятельность</i> входят визуализация и презентация проектных решений, защита проектных материалов перед академическим и профессиональным сообществом, заказчиком и общественностью.</p> <p>Под <i>организационно-управленческой деятельностью</i> понимается владение современными методами менеджмента и маркетинга, обеспечение необходимой конкурентной способности результатов педагогической и проектной деятельности, правовое обеспечение средового проектирования и реализации проектных разработок; планирование и участие в работе творческих коллективов.</p> <p><i>Аналитическая деятельность</i> заключается в обобщении и анализе опыта разработки и реализации архитектурно-градостроительных решений, контроле проектной документации.</p> <p><i>Педагогическая деятельность</i> предусматривает участие в разработке и реализации программ архитектурно-дизайнерского образования на уровне среднего профессионального образования и бакалавриата.</p>
<p>5. Требования к структуре и результатам освоения программы бакалавриата</p>	<p>Программа бакалавриата по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» включает в себя учебный план, рабочие программы дисциплин и модулей, обеспечивающие воспитание и качество подготовки обучающихся, а также программы учебных и производственных практик, календарные учебные графики и учебно-методические материалы, способствующие успешной реализации образовательной программы.</p> <p>Структура программы бакалавриата включает обязательную базовую часть и вариативную часть, формируемую институтом. Структура обеспечивает возможность реализации различных направленностей образования (профилей) в рамках одного направления подготовки.</p>

5.1. Структура основной образовательной программы

5.1.1. Программа бакалавриата состоит из следующих блоков:
- Блок 1 «Дисциплины», включает дисциплины базовой и вариативной части программы.
- Блок 2 «Практики» относится к вариативной части.
- Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» относится к базовой части программы и завершается присвоением квалификации Бакалавра дизайна архитектурной среды.

5.1.2. В базовую часть программы входят дисциплины по философии, истории, иностранному языку и безопасности жизнедеятельности, а также дисциплины, определенные самостоятельно институтом, в объеме, установленном действующим ФГОС ВО. Дисциплины базовой части являются обязательными для освоения в программе бакалавриата независимо от профиля программы. Объем, содержание и порядок реализации дисциплин определяются институтом самостоятельно.

5.1.3. Дисциплины Физическая культура реализуются в программе в составе базовой части Блока 1 в объеме не менее 72 академических часов (2 з.е.) и элективных дисциплин в объеме не менее 328 академических часов, обязательных для освоения и в зачетные единицы не переводятся.

Для инвалидов и учащихся с ограниченными возможностями здоровья предусмотрен особый порядок освоения дисциплин с учетом состояния их здоровья.

5.1.4. Набор дисциплин вариативной части Блока 1, определяющих направленность программы бакалавриата, определен институтом самостоятельно в установленном ФГОС ВО объеме. Зафиксированные в программе вариативные дисциплины и дисциплина по выбору являются обязательными для освоения. Программой обеспечивается освоение дисциплины по выбору, в том числе специальные условия инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья, в объеме не менее 30 процентов от вариативной части Блока 1.

5.1.5. В Блок 2 входят учебные и производственные практики. Учебные практики являются продолжением дисциплин и предполагают получение первичных профессиональных умений и закрепление полученных в процессе освоения дисциплин компетенций. Программой бакалавриата предусмотрены практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.

Практика Учебно-ознакомительная, Основы пластической культуры (графика), Основы пластической культуры (цвет), Практика Строительная, Практика Архитектурное материаловедение.

Практика Производственная и Практика Преддипломная предполагают получение и закрепление профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, полученных в

	<p>учебном году.</p> <p>По способу ведения практики могут быть стационарные и выездные, на базе института под руководством преподавателя института или в иных профильных организациях под руководством сотрудника.</p> <p>5.1.6. В Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» входит подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы ВКР (диплома).</p> <p>5.1.7. Порядок освоения дисциплин Блоков 1, 2, 3 определен локальными институтскими Положениями: о рабочих программах дисциплин (РПД) и практик (РПП), о фондах оценочных средств дисциплин и практик (ФОС), о практиках, о ВКР, о самостоятельной работе студентов, о порядке осуществления учебного процесса, о контроле за качеством освоения программы бакалавриата, об общественной аккредитации.</p>
<p>6. Планируемые результаты освоения образовательной программы</p>	<p>6.1. В результате освоения программы бакалавриата у выпускника формируются общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.</p> <p>6.2. Формирование установленных ФГОС ВО компетенций осуществляется в институте последовательно в 2 этапа обучения, соответствующие двум факультетам. На факультете общей подготовки компетенции соответствуют общекультурной, художественной, технической и композиционной основам проектирования. Факультет бакалавра объединяет дисциплины, обеспечивающие фундаментальную профессиональную подготовку и специализацию, завершающуюся подготовкой и защитой ВКР.</p> <p>1 этап базовой подготовки включает компетенции:</p> <p>а) Общекультурные компетенции (ОК):</p> <ul style="list-style-type: none"> - владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1); - способностью логически верно, обосновано и ясно строить устную и письменную речь (ОК-2); - готовностью к кооперации с коллегами, работе в творческом коллективе, знанием принципов и методов организации и управления малыми коллективами, знанием основ взаимодействия со специалистами смежных областей (ОК-3); - готовностью к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства, умением ориентироваться в быстроменяющихся условиях (ОК-5); - способностью использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности и применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования (ОК-9); - владением основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером как средством управления информацией,

способностью работать с традиционными и графическими носителями информации, с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-11);

- владением лексическими основами одного из иностранных языков международного общения на уровне, обеспечивающем устные и письменные межличностные и профессиональные коммуникации (ОК-12);

- владением средствами самостоятельного использования методов физического воспитания и укрепления здоровья, готовностью к достижению должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-15).

б) Общепрофессиональные компетенции (ОПК):

- способностью к эмоционально-художественной оценке условий существования человека в окружающей архитектурной среде и стремлением к совершенствованию ее художественных и функциональных характеристик (ОПК-1);

в) Профессиональные компетенции (ПК):

1) проектные:

- способностью формировать архитектурную среду как синтез предметных (дизайн), пространственных (архитектура), природных (экология) и художественных (визуальная культура) компонентов и обстоятельств жизнедеятельности человека и общества (ПК-1);

2) научно-исследовательские:

- способностью собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, а также после осуществления проекта (ПК-4);

3) художественно-эстетические:

- способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания, способностью использовать достижения визуальной культуры при разработке проектов (ПК-7);

4) коммуникативные:

- способностью грамотно представлять архитектурно-дизайнерский замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок (ПК-8);

б) критические и экспертные:

- способностью действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств, учитывая одновременно ценность традиционных решений и перспективы социальных и технических инноваций (ПК-13);

2 этап подготовки включает компетенции:

а) Общекультурные компетенции (ОК):

	<p>- готовностью использовать нормативные правовые акты в своей деятельности (ОК-4);</p> <p>- пониманием картины мира как взаимодействия функционально-процессуальной деятельности человека и предметно-пространственных условий ее осуществления (ОК-6);</p> <p>- владением основными методами защиты человека от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий (ОК-13);</p> <p>- пониманием значимости гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации, готовностью принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу и самому себе; готовностью к социальному взаимодействию на основе принятых в обществе нравственных и правовых норм, готовностью проявлять уважение к людям, толерантности к другим культурам и точкам зрения, уважительное и бережное отношение к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям (ОК-14);</p> <p>б) Общепрофессиональные компетенции (ОПК):</p> <p>- способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств (ОПК-2).</p> <p>в) Профессиональные компетенции (ПК):</p> <p>1) проектные</p> <p>- способностью взаимно согласовывать различные средства и факторы проектирования, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе (ПК-3);</p> <p>2) научно-исследовательские:</p> <p>- способностью осуществлять предпроектный анализ и разрабатывать концепции проектирования путем определения задач и средств проектирования предметно-пространственных комплексов для конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания (ПК-5);</p> <p>3) коммуникативные:</p> <p>- способностью согласовывать и защищать проекты в органах государственной власти и местного самоуправления, на публичных слушаниях и в органах экспертизы (ПК-9);</p> <p>5) организационно-управленческие:</p> <p>- способностью оказывать профессиональные услуги, организовывать проектный процесс исходя из знания профессионального, делового, финансового и законодательного контекстов, интересов общества, заказчиков и пользователей (ПК-10);</p> <p>- способностью координировать взаимодействие специалистов смежных профессий в проектном процессе с учетом</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

профессионального разделения труда (ПК-11);

б) критические и экспертные:

- способностью обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурно-дизайнерские решения отечественной и зарубежной проектно-строительной практики (ПК-14);

3 этап подготовки и ВКР включает:

а) Общекультурные компетенции (ОК):

- пониманием социальной значимости своей будущей профессии, высокой мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности, к повышению уровня профессиональной компетенции (ОК-7);

- способностью анализировать социально-значимые проблемы и процессы, понимать роль творческой личности в развитии среды обитания и культуры общества, использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОК-8);

- способностью понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны (ОК-10);

б) Профессиональные компетенции:

1) проектные

- способностью создавать архитектурно-дизайнерские проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству РФ на всех стадиях разработки и оценки заверченного проекта согласно критериям проектной программы (ПК-2);

2) научно-исследовательские:

- способностью проводить всеобъемлющий анализ и оценку среды, здания, комплекса зданий или их фрагментов (ПК-6);

3) коммуникативные:

- способностью квалифицированно осуществлять авторский надзор за строительством запроектированных объектов (ПК-12);

7) педагогические:

- способностью транслировать накопленные знания и умения в образовательные программы, проводить занятия по дизайну архитектурной среды в школах, колледжах, лицеях, а также участвовать в популяризации архитектуры, дизайна и архитектурно-дизайнерского образования в обществе (ПК-15).

6.3. Заявленные в программе бакалавриата компетенции отнесены к видам и особенностям профессиональной деятельности, на которые ориентированы результаты освоения программы. ВКР подтверждает уровень освоения всех указанных выше компетенций.

<p>7. Требования к условиям реализации программы бакалавриата</p>	<p>Деятельность по образовательным программам осуществляется на русском языке. В институте созданы условия для организации и осуществления процедуры независимой оценки качества образования в рамках образовательной программы бакалавриата.</p>
<p>7.1. Общесистемные условия реализации программы бакалавриата</p>	<p>7.1.1. Образовательный процесс организован по учебным годам, семестрам в количестве 2-х в году. Накануне учебного года формируется расписание учебных занятий на соответствующий период обучения. Расписание исключает нарушение непрерывной последовательности освоения программы обучения. Учебный процесс организован занятиями по 90 минут, перерывами по 15 минут и обеденным перерывом в 45 минут. Учебный год по очной форме обучения начинается 1 сентября. В зависимости от условий организации учебного процесса на отдельных курсах начало занятий передвигается на 1 октября. Каникулы в течение учебного года устанавливаются не менее 7 недель. Каникулы после прохождения итоговой аттестации включены в срок получения высшего образования.</p> <p>7.1.2. Компетентностный подход реализуется в процессе широкого внедрения активных и интерактивных форм обучения, развивается фонд электронного методического обеспечения дисциплин с доступом к современным базам данных, справочным и поисковым системам, порталам по архитектуре и искусству из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет. Результаты промежуточных аттестаций и текущего контроля освоения программы бакалавриата, а также мониторинг рейтинга студентов доступны для каждого обучающегося. Курсовые проекты хранятся на кафедрах в электронном виде и доступны для составления электронного портфолио каждого обучающегося. Повышается эффективность внеаудиторного самостоятельного освоения программы бакалавриата студентами образовательной организации. Доля интерактивного обучения в целом по институту составляет более 50% от общего числа занятий. Студенты обеспечены полным комплектом программного обеспечения по архитектурному проектированию, расчетам конструктивной устойчивости зданий, их отдельных элементов и узлов.</p> <p>7.1.3. Образовательная программа реализуется в форме контактной работы с ППС и в форме самостоятельной работы обучающихся. Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной, а также проводиться в электронной информационно-образовательной среде. Планом предусмотрено не менее 60% контактной и 30% самостоятельной работы от общей нагрузки по Блоку 1.</p> <p>7.1.4. В проектном профессиональном цикле предусмотрено выполнение курсовых проектов (КП) и расчетно-графических</p>

работ (РГР), приравняемых к клаузурам и эскизным аналитическим проектам. КП запланированы из расчета 3 в семестр на первом курсе, 2 на последующих курсах.

В рамках обучения в других циклах студенты выполняют практические письменные работы (ППР), расчетно-графические работы, лабораторные практикумы. Оценка успехов проводится посредством устных ответов (У), тестирования (Т), коллоквиумов (К), групповых просмотров преподавателем (ГПР-1), групповых просмотров комиссией кафедры (ГПР-2).

Лекционные занятия проводятся для учебных потоков и групп всего курса. Занятия семинарского типа проводятся в группах численностью до 30 человек. Проведение некоторых лабораторных работ осуществляется разделением группы обучающихся на подгруппы.

Для проведения занятий по физической культуре формируются группы численностью до 15 человек с учетом пола, состояния здоровья и физического развития.

Количество лекционных занятий по Блоку 1 в программе бакалавриата составляет 30% аудиторных занятий.

7.1.5. В реализации программы бакалавриата в качестве преподавателей и членов Государственной экзаменационной комиссии (ГЭК) участвуют практикующие архитекторы и дизайнеры – потенциальные работодатели. На базе Союза архитекторов создана кафедра комплексной профессиональной подготовки, в задачи которой входит мониторинг разделов программы бакалавриата в русле изменяющихся условий технологических и профессиональных аспектов архитектурной деятельности.

Отдел практики института постоянно отслеживает оценку профессионализма трудоустроенных институтом выпускников. Самообследование по критериям стратегии в сопоставлении с другими образовательными учреждениями данного направления ежегодно проводится на смотрах лучших дипломных проектов, профессиональных конкурсах, выставках курсовых проектов в Союзе московских архитекторов.

7.1.6. Стратегия качества подготовки обеспечена многоуровневой системой аттестаций, обучающихся в соответствии с этапами формирования компетенций: контроль текущей успеваемости в середине семестра, промежуточные аттестации по итогам обучения в конце семестра и прохождения практики, итоговая государственная аттестация в конце обучения. Итоговая аттестация – выпускная квалификационная работа (ВКР) проводится в соответствии с разработанным Положением о ВКР и Методическими указаниями выпускающей кафедры.

7.1.7. Для аттестаций по этапам реализации программы бакалавриата создан Фонд оценочных средств (ФОС) по Блокам, в котором 100-балльная система оценки введена для определения персонального рейтинга обучающихся. Порядок реализации ФОС определен Положением о ФОС ОПОП ВО

<p>7.2. Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации образовательной программы</p>	<p>МАРХИ.</p> <p>7.1.8. В институте сформирована, ежегодно поддерживается и обновляется социокультурная среда, создающая условия для всестороннего развития личности. К преподаванию и итоговой аттестации привлекаются отечественные и зарубежные практикующие профессионалы, известные строительные и проектные фирмы в качестве организаторов проектных конкурсов. Существуют договоры по сотрудничеству с ведущими зарубежными архитектурными школами.</p> <p>В институте развито студенческое самоуправление, действует Студенческий Совет, силами которого проводится, в том числе, анкетирование преподавательского состава и эффективности работы кафедр. Студенты участвуют в научной деятельности института – ежегодных научных конференциях.</p> <p>7.1.9. Широко практикуются групповые и курсовые просмотры результатов учебных проектов с дискуссиями, деловые игры по дисциплине Архитектурная практика и другие инновационные формы учебных занятий.</p> <p>7.2.1. Реализация ОП обеспечивается научно-педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и систематически занимающимися научной, научно-методической и практической профессиональной деятельностью.</p> <p>7.2.2. Доля преподавателей, имеющих ученую степень, составляет более 70% от общего числа преподавателей, в том числе 5% докторов наук.</p> <p>7.2.3. К преподаванию привлечены руководители и ведущие специалисты соответствующих профессий, имеющие стаж практической работы не менее 3 последних лет в количестве не менее 10% от общего числа преподавателей, реализующих программу бакалавриата.</p> <p>7.2.4. К образовательной деятельности также привлечены лица без ученых степеней и званий, имеющие государственные почетные звания, лауреаты международных и всероссийских конкурсов, лауреаты государственных премий в соответствующей профессиональной сфере, действительные и почетные члены, члены-корреспонденты и советники Российской академии архитектуры и строительных наук, Российской академии художеств, члены Союза архитекторов, члены Союза художников, члены Союза дизайнеров, авторы научных монографий и крупных реализованных архитектурных проектов.</p> <p>7.2.5. Преподавательский состав постоянно совершенствует компетентность посредством выполнения учебно-методической и научно-исследовательской работы в институте и практической деятельности. Регулярно раз в пять лет осуществляется</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>7.3. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение учебного процесса</p>	<p>процедура повышения квалификации.</p> <p>7.3.1. Реализация программы бакалавриата обеспечена достаточной материально-технической базой для лабораторной, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, как аудиторной, так и самостоятельной.</p> <p>В институте оборудованы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектные студии для курсового и дипломного проектирования, студии для занятий рисунком, живописью и скульптурой, аудитории для семинарских занятий, центр инженерных дисциплин; - лекционные аудитории для потоков и всего курса; - лаборатории строительных материалов и архитектурно-строительной физики; - лаборатория градостроительных исследований; - центр компьютерного обучения; - выставочный зал; - музей МАРХИ; - научная библиотека с отделом редких книг и периодических изданий; - два спортивных зала с раздевалками; - зал собраний и культурно-массовых представлений с фойе для выставок; - макетная мастерская; - центр оперативной полиграфии. <p>Кафедры оснащены помещениями методических фондов в бумажном и электронном виде, необходимым лабораторным и демонстрационным оборудованием для реализации программы бакалавриата по дисциплинам.</p> <p>Проектные аудитории и компьютерные классы оборудованы системой подключения к сети Интернет и информационной образовательной среде института и обеспечивают одновременный доступ не менее 25% обучающихся по программе бакалавриата.</p> <p>7.3.2. Каждый обучающийся по ОП обеспечен более чем одним учебником и учебно-методическим пособием по каждой дисциплине в печатном или электронном виде.</p> <p>Библиотечный фонд укомплектован основной литературой по профессиональным дисциплинам за последние 10 лет, а по дисциплинам гуманитарного, социального и экономического цикла – за последние 5 лет из расчета не менее 50 штук на 100 студентов.</p> <p>Фонд дополнительной литературы в библиотеке института составляют издания и периодическая литература более чем 5-ти отечественных и зарубежных изданий из расчета не менее 25 штук на 100 студентов. Значительную часть фонда составляют уникальные и раритетные издания по архитектуре.</p>
<p>7.4. Требования к финансовым условиям реализации</p>	<p>Финансирование программы бакалавриата обеспечивается в объеме не ниже базовых затрат на оказание государственной услуги для уровня бакалавриата направления Дизайн архитектурной среды, установленным Минобрнауки РФ.</p>

<p>программы бакалавриата</p>	<p>Затраты на реализацию программы бакалавриата определены в соответствии с Методикой определения нормативных затрат, утвержденной приказом Минобрнауки от 30 октября 2015 года № 1272 (зарегистрирован Минюстом РФ 30 ноября 2015 года, регистрационный № 39898).</p>
<p>8. Особенности организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья</p>	<p>В институте могут обучаться студенты с такими ограничениями здоровья, которые не препятствуют занятиям по архитектурно-дизайнерскому проектированию и не являются причиной для требования особых, отличных от других обучающихся, условий освоения программы бакалавриата.</p> <p>Обучение по образовательным программам инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по слуху и опорно-двигательному аппарату обеспечено в институте в учебно-методическом и материально-техническом плане.</p> <p>Создание специальных условий для получения высшего образования указанным лицам, в том числе по адаптированным индивидуальным программам, осуществляется организацией по их письменным заявлениям с учетом медицинских показаний.</p>