

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Московский архитектурный институт (государственная академия)»

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методика исследований и реставрации памятников архитектуры (Б1.В.ДВ.05.02)

Закреплена за кафедрой:	Реставрации в архитектуре
Уровень ВО:	<u>Бакалавриат</u>
Направление подготовки:	<u>07.03.01 Архитектура</u>
Наименование ОПОП ВО:	<u>Архитектура</u>
Форма обучения:	<u>очная</u>
Общая трудоемкость:	<u>108 час (3 зет)</u>

При разработке рабочей программы дисциплины (модуля) в основу положены:

1) ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура,
утвержденный приказом Минобрнауки России № 509 от 08.06.2017

2) Учебный план по направлению 07.03.01 Архитектура,
одобренный Ученым советом МАРХИ. Протокол № 6-18/19 от 27.03.2019

Рабочая программа дисциплины (модуля) одобрена на заседании кафедры. Протокол № №6-2018-2019 от 03.06.2019

Разработчики:	зав. кафедрой "Реставрации в архитектуре", доцент, кандидат наук Каменева Т.Е. доцент кафедры "Реставрации в архитектуре" Ильичева Н.Н. главный архитектор проектов ФГУП Центральные научно-реставрационные проектные мастерские (ЦНРПМ), член Союза московских архитекторов, архитектор-реставратор высшей категории. И.Д.Любимова
Рецензенты:	доцент кафедры «Реставрация в архитектуре», член Союза московских архитекторов К.Л.Сулим.

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. Цели освоения дисциплины (модуля)

Изучение основных положений российского законодательства об охране и сохранению объектов культурного наследия. Рассмотрение статей Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» № 73-ФЗ о видах памятников, категориях историко-культурного значения объектов культурного наследия, видах работ по сохранению памятников архитектуры. Ознакомление с нормативно-правовыми актами в системе реставрационного проектирования, исходно-разрешительной документацией, составом архитектурной реставрационной документации. Изучение экономическо-правовых основ проектирования - освоение методикой составления смет на научно-проектные работы и договорной документации на проектирование: Рассмотрение систем и видов конструкций в памятниках русского зодчества: типы каменных кладок и перекрытий, виды декоративной фасадной керамики, конструкции деревянных сооружений и др.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: Основы действующего законодательства в сфере сохранения объектов культурного наследия; состав и содержание нормативно-правовых актов в системе реставрационного проектирования; экономическо-правовые основы проектирования в области реставрации памятников архитектуры; системы конструктивных элементов в памятниках, типы каменных кладок и виды декоративных элементов памятников русского зодчества.

Уметь: Применять знания законодательства по охране архитектурного наследия в практической работе; составлять реставрационное задание и сметы на проектные работы; проводить натурные исследования памятников архитектуры с определением строительной периодизации здания, разрабатывать в проектах реставрации предложения по укреплению конструкций памятника и по восстановлению утраченных конструктивных элементов.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВУЗа

2.1.

Необходимые предшествующие дисциплины:

История архитектуры;

История;

История искусств;
История русской архитектуры;
История градостроительства;
История русского искусства

2.2. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

Последующие дисциплины:
Архитектурное проектирование по спец.кафедре;
Итоговая государственная аттестация

3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций в соответствии с индикаторами достижения компетенции:

ПК-3. Способен участвовать в разработке и оформлении научно-проектной документации по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования.

ПК-3.1. умеет: - участвовать в обосновании выбора вариантов решений по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования; - участвовать в разработке и оформлении проектной документации и составлении исторической записки; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.

ПК-3.2. знает: требования законодательства и нормативных документов по реставрационному проектированию и охране объектов культурного наследия; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

УК-5.1. умеет: Соблюдать законы профессиональной этики. Использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия. Принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.

УК-5.2. знает: Законы профессиональной этики. Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры / Триместры			
		8			
Контактная работа	66	66			
Лекции (Л)	32	32			
Практические занятия (ПР)					
Групповые занятия (ГЗ)	32	32			
Контактные часы на аттестацию	2	2			
Самостоятельная подготовка к экзамену					
Самостоятельная работа	42	42			
Вид промежуточной аттестации		30			
Общая трудоемкость:	часов	108	108		
	ЗЕТ	3	3		

2. Темы разделов дисциплины (модуля) и виды учебной деятельности

Семестр	Раздел	Тема	Лекц	Прак	Групп занят	Кон такт	СРС	Всего часов
8	1	История охраны и реставрации памятников истории и культуры в России.	2		2			4
8	1	Основы действующего законодательства в области сохранения и охраны памятников истории и культуры.	4		2		8	14
8	2	Нормативно-правовая база работы с объектами наследия	4		2			6
8	2	Процесс реставрационного проектирования: подготовка, разработка утверждаемых разделов, рабочая документация.	4		2		8	14
8	2	Работа по реализации проектной документации	2		4			6
8	2	Организационно-экономические основы проектирования	2		2		8	12
8	3	Системы кладок.	2		2			4
8	3	Перекрытия каменных зданий.	2		4		8	14
8	3	Связи	2		2			4
8	3	Система устройства проемов	2		4		2	8
8	3	Кровельные конструкции и материалы в каменных зданиях	2		2		8	12
8	3	Типы полов в каменных сооружениях	2		2			4
8	3	Декоративная фасадная керамика	2		2	2		6
ИТОГО в семестре:								108
ИТОГО								108

Фонд оценочных средств является обязательным разделом РПД (разрабатывается отдельным документом).

