

МИНОБРНАУКИ РФ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
профессионального образования
«Московский архитектурный институт (государственная академия)»
(МАРХИ)

Кафедра «Градостроительство»

**Карташова К.К.
Лазарева М.В.**

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ
по выполнению практических работ
по дисциплине «Социальные основы архитектурного проектирования»

для студентов
направления подготовки: 271000 "Архитектура"
уровень подготовки: бакалавриат

Москва 2015

УДК _____72.067.4(075.8)
ББК _____ 85.11я73

Карташова К.К.
Лазарева М.В.

Методические указания по выполнению практических работ по дисциплине
«Социальные основы архитектурного проектирования»/ Карташова К.К., Лазарева
М.В.. – М.: МАРХИ, 2015. – 21 с.

Рецензент – проф., доктор архитектуры Крашенинников А.В.
Рецензент – канд. архитектуры, проф. Красников М.А.

В методических указаниях включены материалы по основным разделам курса «Социальные основы архитектурного проектирования», разработанные в соответствии с требованиями нового поколения государственных образовательных стандартов. Структура методических указаний позволяет студентам ознакомиться с порядком проведения проверочных и практических работ и, выбрав тему практической работы, работать над ней. Этот процесс обеспечивается помимо консультаций преподавателей, подробными методическими указаниями, по выполнению некоторых тем практических работ представленных в документе. При этом следует иметь ввиду, что социальные процессы и их отражение в архитектуре достаточно динамичны, особенно в настоящее время. Поэтому материалы лекций, темы практических и проверочных работ постоянно обновляются по ходу учебного процесса. В связи с этим темы работ и методики их выполнения, приведенные ниже, следует рассматривать как образцы для общей ориентации.

Методические указания утверждены заседанием кафедры «Градостроительство», протокол № 11, от « 3 » апреля 2015 г.

Методические указания рекомендованы решением Научно-методического совета МАРХИ, протокол № 09-14/15, от « 20 » мая 2015

© Карташова К.К., Лазарева М.В., 2015
© МАРХИ, 2015

Целью освоения дисциплины «Социальные основы архитектурного проектирования» является получение необходимых *теоретических и практических* знаний в области отражения социальных проблем общества и его потребностей в формировании социально обоснованной градостроительной политики и архитектурных объектов и формирование у студента *компетенций* в соответствии с ФГОС в области Профессионального цикла.

В задачи дисциплины «Социальные основы архитектурного проектирования» входит сформировать у студента профессиональные знания о приемах, методах и средствах социальных, гуманитарных и прикладных дисциплин, необходимых для проектирования и строительства городов, сел, жилых и общественных зданий.

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

ВНЕлекционные занятия в рамках данного курса проводятся по двум направлениям:

1) **ПРОВЕРОЧНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ.** В целях лучшего усвоения материалов лекций по данному курсу, их понимания студентами в привязке к реальной жизни - в конце каждой лекции дается *проверочное упражнение* на 5 минут (ответы на несколько вопросов в письменной форме). Тема такого короткого упражнения выбирается на основе материалов изложенных в предыдущей или только что прочитанной лекции и касается главным образом труднопонимаемого студентами материала или личных наблюдений и поведения студентов в повседневной жизни.

Например:

по теме формирования современного информационного общества задается вопрос: «*Опишите Вашу информационную нагрузку за сутки*». Она охватывает Интернет (часы), количество телефонных звонков (входящих и исходящих), количество прочитанных страниц, время, проведенное в транспорте, а также формы «компенсации» этой нагрузки (количество часов сна и отдыха, выпитых чашек кофе, выкуренных сигарет и тп). Эти данные меняются год от года.

- при теме «*Стационарная миграция*» задается вопрос о миграции членов семьи студента, начиная с третьего колена;

- при теме *демографический тип семьи* и ее изменениях со временем в упражнении студент должен описать изменение своей семьи с момента своего рождения во взаимосвязи с изменениями жилищных условий.

Материалы, полученные в этих упражнениях, обобщают и анализируют несколько студентов данного потока и докладывают их результаты по выстроенным графикам. Эти доклады пользуются большим успехом у студентов. Так постепенно вырисовывается социальное «лицо» курса.

2) ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА.

Практическую работу студенты могут выполнять как индивидуально, так и группой по 3-4 человек. В методике сначала приводится краткое описание предмета практической работы, типология, необходимые пояснения. Затем дается схема выполнения работы, план работы, объемы представляемых материалов и форма подачи, а также список рекомендуемой литературы. Кроме того приводятся критерии оценки работы.

Практические работы имеют практическую и теоретическую направленность.

Практическая направленность практической работы. С целью овладения студентами навыками архитектурно-социологического исследования градостроительной и жилой среды, отдельных зданий с выработкой на их основе соответствующих рекомендаций по архитектурному, творческому совершенствованию этой среды и зданий, студенты проводят соответствующие обследования в натуре.

При проведении практических занятий перед студентами ставятся социальные, творческие и проектные задачи, соответствующие изучаемым темам.

Такое исследование осуществляется в два этапа:

- 1 - визуальное наблюдение и фиксация архитектурных особенностей объекта его расположения в городе, вместимости и тп.(по специальной анкете-наблюдения);
- 2 - пилотажный анкетный опрос жителей с выявлением их мнений и оценок по специальной методике. Для этого студентом при консультации преподавателя, разрабатывается специальная анкета-опрос, содержание которого определяется заданной темой.

Данные, полученные в результате проведенных исследований, анализируются и представляются в виде *практической работы*, а ее результаты докладываются на тематическом семинаре в рамках Научной конференции МАРХИ. Темы и объекты исследований, а также темы таких семинаров меняются год от года. Например, были проведены семинары на следующие темы: «Жилые дома, построенные в стиле конструктивизма, их современное состояние и социальная оценка населением», «Архитектурно-художественная организация пространств социальной активности в городе», «Ментальные карты города» и ряд других.

В отдельных случаях на основе анализа и результатов полученных материалов выдвигается концепция архитектурного решения объекта, которые зачастую выливаются в графические схемы и построения. Например, исследование города Касимова для разработки предложений его дальнейшей реконструкции, или реконструкция жилой застройки в одном из сел Сербии и тп.

Теоретическая направленность курсовой работы основана на использовании литературных источников и материалов Интернета. Она помогает студентам освоить методы сбора, анализа и обобщения материалов, связанных с масштабными проблемами социологии города, формирования его зданий и сооружений.

Примеры методических разработок отдельных тем курсовых работ теоретического плана представлены ниже.

РАБОТА №1 «ПОДЗЕМНАЯ УРБАНИСТИКА МОСКВЫ»

Подземный урбанизм, подземная урбанизация (*undergroundurbanistics*), - область архитектуры и градостроительства, связанная с комплексным использованием подземного пространства городов и др. населённых пунктов, отвечающим требованиям градостроительной эстетики, социальной гигиены, а также социальной и технико-экономической целесообразности.

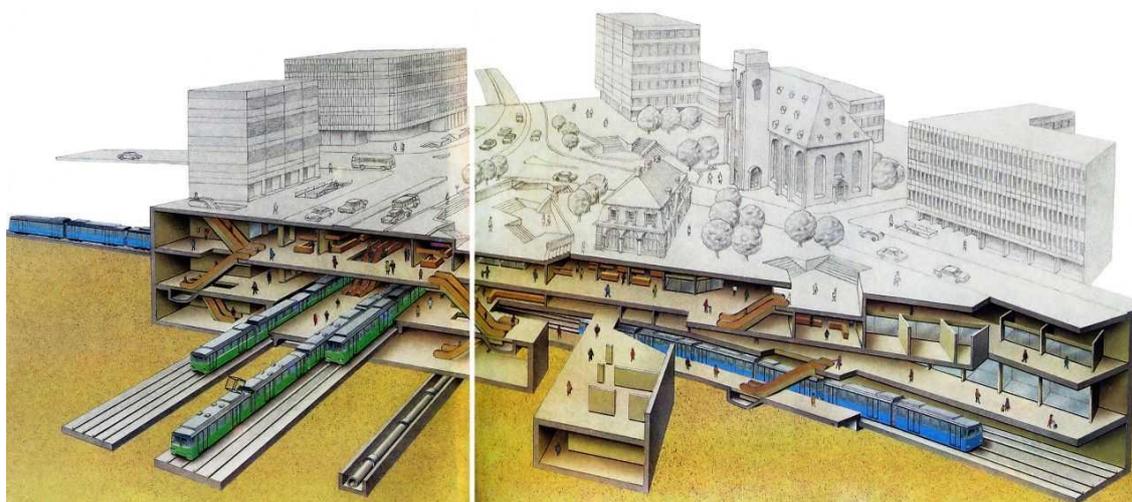
Главная цель подземной урбанистики - обеспечение оптимальных условий труда, быта, отдыха и передвижения городского населения, увеличение площади открытых озеленённых пространств на поверхности, формирование здоровой, удобной и эстетически привлекательной городской среды. Планомерное использование подземного пространства ведётся во взаимосвязи с поверхностной планировкой и застройкой, с различными видами и типами имеющихся подземных сооружений и учётом последующих этапов развития города. Степень использования подземного пространства, техника и технология ведения работ зависят от величины города,

характера и содержания исторически сложившейся и перспективной застройки, концентрации дневного населения в различных частях города, расчётного уровня автомобилизации, природно-климатических, инженерно-геологических и др. условий. В соответствии с этим в генеральном плане города и проекте детальной планировки выделяют зоны с различной степенью и очерёдностью использования подземного пространства.

Современное подземное городское хозяйство включает инженерно-транспортные подземные сооружения, предприятия торговли и общественного питания, зрелищные, административные и спортивные здания и сооружения, объекты коммунально-бытового обслуживания и складского хозяйства, промышленные объекты и инженерное оборудование.

Освоение подземного пространства наиболее актуально в центральных, отличающихся плотной застройкой и наиболее посещаемых районах, а также в отдельных специализированных центрах и в т.ч. общественно транспортных комплексах массового посещения.

Одной из главных задач, возникающих при проектировании городской подземной среды для людей, является необходимость преодоления средствами архитектуры ощущения "подземности" путём создания больших, цельных и как бы "переливающихся" пространств, в которых переход из одного помещения (или уровня) в другой осуществляется с минимальной затратой времени и сил пешеходов. При этом необходимо не только подчёркивать надёжность и прочность используемых конструкций, но и вместе с тем создавать впечатление определённой их лёгкости и эстетической привлекательности. С этой целью используется многообразие композиционных приёмов с контрастным или нюансным сочетанием внутренних объёмов, различных по размерам и форме помещений с лестницами, пандусами и коридорами, чередующимися с открытыми световыми двориками и видовыми террасами, элементами озеленения и малыми формами. Важным средством формирования интерьера подземных сооружений является искусственное освещение, которое зрительно преобразует пространство, создаёт настроение и снимает неприятные ощущения от пребывания под землёй. Художественно-эстетическая привлекательность интерьера достигается также выбором определённых цветовых сочетаний, пластики и фактуры соответствующих элементов (стен, полов, потолков и др.).



Комплекс подземных сооружений на пл. Хауптвахе, Франкфурт-на-Майне, ФРГ.

Границы исследования:

1. Подземные переходы при станциях метро:

- выходы с двух сторон станции и организация торговли;
 - выход с одной стороны станции и торговые киоски;
2. Подземные переходы, НЕ связанные со станциями метро;
 3. Подземные гаражи под жилыми и офисными зданиями и самостоятельные объекты;
 4. Подземные торговые центры;
 5. Подземные многофункциональные центры.

Задачей работы «ПОДЗЕМНАЯ УРБАНИСТИКА» является – при выборе объекта исследования, - сбор и изучение информационных источников, их обобщение и анализ, представление иллюстративного ряда и схем, выводы.

При выполнении работы студенты могут использовать рекомендуемую литературу (расположена в конце данной методики), результаты натурных исследований и, фотофиксацию, данные анкетного опроса, периодические публикации, информацию из Internet.

Работа подается на бумажном носителе, (иллюстрации в цвете) – в 1 экз. в формате А4, схемы могут быть выполнены в формате А3 и на ДИСКЕ.

Работа должна включать следующие разделы:

- 1) введение
- 2) основную аналитическую часть
- фотографии объектов исследования
- заполненные карточки объекта (см. ниже)
- 3) список использованной литературы

Вводной части обосновывается и раскрывается актуальность темы, ее социальная значимость.

Аналитическая часть является результатом работы студента над источниками, отражающими отечественный и зарубежный опыт, а также систематизацию данных. Также аналитическая часть включает в себя: карту города Москвы с отмеченными объектами. Фотографии объектов. Схемы (планы) выбранных объектов (1:100, 1:200, 1:500) с подрисовочными надписями. Заполненные карточки объектов (см. ниже). Графический и письменный сравнительный анализ выбранных объектов по всем параметрам.

Карточка объекта

| № объекта | Название объекта | | |
|---------------------|------------------|--------------|---|
| | Год постройки | Расположение | Площадь объекта, физические размеры, краткая характеристика объекта |
| Изображение объекта | | | |

Список использованной литературы составляется студентом самостоятельно с использованием материалов, изученных в ходе выполнения работы.

Список рекомендованной литературы:

1. Геологическая энциклопедия: http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_geolog/3948/
2. Видеолекция «Подземная урбанистика: вопросы интенсификации использования городского пространства, оптимизации транспортных потоков, безопасности жизнедеятельности в городе»
<http://edu.vgasu.vrn.ru/gim/DocLib/Видеолекция%20№3%20Подземная%20урбанистика.aspx>
3. Материалы открытых образовательных курсов МАРХИ <http://www.open-marhi.ru/courses/architecture/detail/lectures.php?ID=4708>
4. Материалы википедии:
http://ru.wikipedia.org/wiki/Внеуличный_пешеходный_переход
5. Маковский Л. В., Городские подземные транспортные сооружения, 2 изд., М., 1985
6. Голубев Г. Е., Подземная урбанистика, М., 1979

РАБОТА №2 «ИССЛЕДОВАНИЕ КОТТЕДЖНЫХ ПОСЕЛКОВ МОСКВЫ и МО»

Коттеджный посёлок — пригородный или загородный сельский жилой комплекс, созданный в соответствии с Генеральным планом застройки и состоящий из домовладений, т.е. земельный участок и расположенный на нём дом (дома), пригодный для проживания. На территории коттеджного поселка могут быть расположены объекты инфраструктуры: магазины, детские центры, медицинские учреждения, спортивные клубы, салоны красоты, развлекательные заведения, рестораны. Коттеджные поселки располагаются в экологически чистых районах недалеко от крупных городов и дорожных магистралей.

Характерными особенностями домов в коттеджном поселке являются: индивидуальная планировка, наличие придомового участка, гаража, современная архитектура, наличие современных коммуникаций.

Коттеджный посёлок может примыкать к близ находящему поселению и принять его название. Типы домов в коттеджных поселках: одно-, двух- и трехэтажные кирпичные дома, таунхаусы, лэйнхаусы, виллы.

Коттеджный посёлок может развиваться стихийно из дачного посёлка, садоводческого товарищества, может строиться по генплану, быть с единой архитектурной концепцией застройки.

Инфраструктура коттеджных поселков включает: пункт КПП, службу круглосуточной охраны, эксплуатационную службу, контролирующую исправность инженерных сооружений и коммуникаций. Территория поселка обычно огорожена.

Возникновение в России коттеджных поселков современного типа относят к 90-м годам XX века. Первоначально это были так называемые «закрытые» поселки, построенные на средства крупных компаний. После 2000 года застройщики начали предлагать дома в коттеджных поселках и для частных лиц. Одним из самых застраиваемых направлений в Подмоскovie стали Рублевское, а затем Новорижское и Дмитровское шоссе.



Границы исследования: Коттеджные поселки Московской области (см. таблицу)

| | |
|---|----------------------------|
| Светлогорье Серебряный бор Падиково Гринбург Брусландия Монолит Субботино Княжье озеро Гринвич Грин Вэй Аврора Бежин луг Грин Хилл Крона Приозерье Монтевиль Перелески | Истринский район |
| Лазурный берег Тарасовка | Пушкинский район |
| Опушкино Риверсайд Променад | Подольский район |
| Приволье Бельгийская деревня Западная долина Чистые ключи | Нарофоминский район |
| Пестово | Мытищинский район |
| Звенигорье Толстопальцево Барвиха 2 Барвиха клуб Клуб 2071 | Одинцовский район |
| Антоновка Чистые пруды Летова роща | Киевское шоссе |
| Заповедный | Домодедовский район |
| Заповедный бор | Воскресенский район |
| Волга-Волга Николин парк | Ленинградское шоссе |
| Лесная симфония Никольские озера | Калужское шоссе |
| Лосиный остров | Щелковский район |
| Маяк | Можайский район |
| Долина озер | Боровский район |
| Прозоровское-Голицино | Егорьевское шоссе, Раменки |

Задачей работы «ИССЛЕДОВАНИЕ КОТТЕДЖНЫХ ПОСЕЛКОВ МОСКВЫ и МО» является – сбор и изучение информационных источников, их обобщение и анализ, представление иллюстративного ряда и схем, выводы.

При выполнении практической работы студентам рекомендуется использовать результаты практических исследований по теме, фотофиксацию и натурные обследования, периодические публикации, информацию из Internet.

Работа подается на бумажном носителе, (иллюстрации в цвете) – в 1 экз. в формате А4, схемы могут быть выполнены в формате А3 и на диске.

Работа должна включать следующие разделы:

- 1) введение
- 2) основную аналитическую часть
- фотографии объектов исследования
- заполненные карточки объекта (см. ниже)
- генеральные планы выбранных поселков
- 3) список использованной литературы

Вводной части обосновывается и раскрывается актуальность темы, ее социальная значимость.

Аналитическая часть является результатом работы студента над источниками, отражающими отечественный и зарубежный опыт, а также систематизацию данных. Также аналитическая часть включает в себя: карту Московской области с отмеченными объектами. Фотографии объектов. Генеральные планы выбранных объектов (1:500, 1:1000) с подрисуночными надписями и экспликацией. Заполненные карточки объектов (см. ниже). Графический и письменный сравнительный анализ выбранных объектов по всем параметрам.

Карточка объекта

| | | | |
|------------------|------------------------------------|--|---------------------|
| Название поселка | Площадь в га., количество участков | Адрес поселка: город, район, район города РФ | Год строительства |
| | Авторы проекта | | Виды инфраструктуры |

Список использованной литературы составляется студентом самостоятельно с использованием материалов, изученных в ходе выполнения работы.

РАБОТА №3 «МЕНТАЛЬНЫЕ КАРТЫ МЕГАПОЛИСА НА ПРИМЕРЕ ГОРОДА МОСКВЫ»

Кевин Линч — один из первых исследователей, занимавшихся структурированием представлений о городе в сознании его жителей. Он исходил из того, что восприятие человеком города — индивидуально, оно редко совпадает с общепринятыми схемами (например, административной картой) и в большей степени привязано к личностной системе ориентиров, транспортных маршрутов и маршрутов потребления, мест позитивной и негативной эмоциональной окраски. Другими словами ментальная карта города — это не что иное, как визуализация субъективных представлений о нём. Индивидуальное восприятие города неизбежно связано с пространством. Это касается не только путей физического перемещения по городу, но также «инфраструктуры возможностей», за которую так ценят крупные города, и которая, в свою очередь, привязана к «ориентирам на местности» — зданиям, кварталам, (микро)районам города. Обобщение всей информации может позволить сделать существенные выводы о тенденциях и перспективах развития города, а именно, выделить хорошо развитые участки городской инфраструктуры, которые необходимо сохранять и поддерживать, а также обозначить проблемные области. По результатам исследования может быть выделено несколько важнейших тем исследовательской и проектной деятельности, формирующих «повестку дня» для города как с точки зрения тех существующих практик, которые необходимо сохранять и развивать, так и с точки зрения модернизационных процессов в городе.

Задачей практической работы «Ментальные карты мегаполиса» является сбор и анализ материалов по теме, исследование и составление ментальной карты выбранного района г. Москвы на основе натурных обследований и анкетирования населения.

Работа подается на бумажном носителе, (иллюстрации в цвете) – в 1 экз. в формате А4, схемы могут быть выполнены в формате А3 и на диске.

Работа должна включать следующие разделы

- 1) введение
- 2) основную аналитическую часть
- ситуационный план объекта исследования
- социологический опрос
- натурные обследования
- 3) список использованной литературы

Аналитическая часть:

1. ситуационный план - для проведения исследования необходимо выбрать один район города Москвы. Показать на карте Москвы расположение района. Дать четкий крупный план исследуемого района.
2. провести опрос 20 человек в Москве (по всему городу) и 20 человек в выбранном районе Москвы согласно анкете №1 и анкете №2 :

Анкета №1

1. перечислите 5 наиболее значимых, по вашему мнению, культурно-развлекательных места в Москве.
2. перечислите 5 наиболее важных, по вашему мнению, транспортные трассы в городе.
3. перечислите 5 наиболее крупных, по вашему мнению, ТЦ.

4. перечислите наиболее интересные, по вашему мнению, площади в городе.
5. перечислите, по вашему мнению, наиболее красивые парки в городе.
6. перечислите наиболее красивые бульвары в городе.

Анкета №2

1. перечислите 5 наиболее интересные, по вашему мнению, мест отдыха в вашем районе.
2. перечислите наиболее удобные для вас магазины в 15 минутах ходьбы от вашего дома.
3. перечислите 5 наиболее важные лично для вас места в вашем районе.
4. перечислите наиболее интересные достопримечательности вашего района.

3. натурные обследования.

Сфотографировать названные населением объекты. Графически указать результаты опроса на карте. Нанести результаты опроса №1 на карту города и результаты опроса №2 на карту района.

Список рекомендуемой литературы:

1. Н.В. Веселкова «Ментальная карта города: вопросы методологии и практика использования» - <http://www.academia.edu/3026346/>
2. автореферат Ковалева В.А. к диссертации «Городской ландшафт в представлении горожан и в нормативных документах» - <http://www.dissercat.com/content/gorodskoi-landshaft-v-predstavlenii-gorozhan-i-v-normativnykh-dokumentakh>
3. Книга К.Линча «Образ города» - <http://www.google.ru/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&ved=0CCcQFjAA&url=http%3A%2F%2Fwww.avangard-ru.org%2Ffiles%2Furbanistika%2Flynch.ppt&ei=NTuTUqfEHqfnygOclIDgBw&usg=AFQjCNFufs1nZzk3rII7YWxR7YSnNx0U4Q&bvm=bv.56988011,d.bGQ&cad=rjt>
4. статья Сизова Ю.А. «Ментальные карты, как методы анализа городских пространств» - <http://conf.sfu-kras.ru/sites/mn2013/thesis/s039/s039-023.pdf>

РАБОТА №4 «АРХИТЕКТУРНО-СОЦИОЛОГИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ОБЩЕСТВЕННЫХ ГОРОДСКИХ ПРОСТРАНСТВ»

Чаще всего термин «общественное пространство» применяется к конкретным городским местам, таким как площадь, улица или парк, где происходит городская общественная жизнь. Эволюция общественных территорий свидетельствует о высокой социальной значимости мест, где сохраняется преемственность таких городских процессов, как воспроизводство культуры и формирование гражданского общества. В современных условиях высокоурбанизированная городская среда насыщается образцами общественной жизни и общественное пространство уже не может рассматриваться только в контексте площади или парка, а представляет собой развивающуюся сеть на всем городском поле. На примере крупнейшего исторически сложившегося города проведено исследование жизнедеятельности населения с целью выявления зон социальной активности на территории. Социально-культурное разнообразие образа жизни в городе является важнейшим признаком, описывающим сам феномен города. А пути освоения горожанином самой городской территории является наглядным показателем функционирования этой территории. Выявленные в ходе анализа объекты досуговой сферы, улицы, «места встреч» и даже целые зоны могут быть включены в структурный элемент городской среды – общественное пространство.

Спрос на комфортные и функциональные рекреационные места в городе возрастает с каждым годом, и согласно статистике, около 85% москвичей предпочитают проводить свой досуг в парках. Согласно античной регулярной планировке общественным сооружениям отводится место в центральной части города, а кварталы городской застройки образуют ортогональную решетку.

В исторической гипподамовой системе земля каждого квартала была поделена на участки, принадлежащие разным хозяевам, здания имели внутренний двор, и у каждого участка был выход на общее коммуникационное пространство города. Общественные пространства появлялись обычно на месте участков, принадлежащих муниципалитету, где разбивали парк или сквер. Если подходящей территории не находилось, функцию общественного пространства брала на себя площадь перед собором. Лишь в XX веке горожане, устав от высокой плотности застройки и множества трупоб, начали задумываться, каким должен быть современный город. Французский архитектор Ле Корбюзье полностью пересмотрел концепцию пространства в городе. По его идее, единственной подходящей для города типологией жилья является блок многоквартирных многоэтажек, стоящий в парке среди магистральных улиц. Теперь общественное пространство начиналось прямо на выходе из подъезда. Отсутствие частной собственности в Советском Союзе послужило благодатной почвой для принципов Ле Корбюзье — в нашей стране все было общим, поэтому граница между двором и улицей практического значения не имела.

Тотальное увлечение градостроительными идеями Ле Корбюзье прошло так же стремительно, как и начиналось. К 60-м годам XX века люди устали от монотонной застройки, от садов, которые не становятся садами, потому что никому не принадлежат, занимают огромное место, за ними очень сложно ухаживать и найти хозяина. Все признанные удобными для жизни страны и города вернулись к гипподамовой системе.

Задачей работы «АРХИТЕКТУРНО-СОЦИОЛОГИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ОБЩЕСТВЕННЫХ ГОРОДСКИХ ПРОСТРАНСТВ» является проанализировать организации пространства и архитектурного состояния в местах общественной активности для эстетизации и создания достойного «лица» города.

Работа подается на бумажном носителе, (иллюстрации в цвете) – в 1 экз. в формате А4, схемы могут быть выполнены в формате А3 и на диске.

Граница исследования:

- набережные г. Москвы
- выход со станции метро
- площадь перед торговым центром
- парки и скверы
- пешеходные мосты

Работа должна включать следующие разделы

- 1) введение
- 2) основную аналитическую часть
- ситуационный план объекта исследования
- социологический опрос
- натурные обследования
- 3) список использованной литературы

В вводной части обосновывается и раскрывается актуальность темы, ее социальная значимость.

Аналитическая часть:

1. выбор объекта

2. фиксация объекта

А) ситуационный план (размещение в генплане г. Москвы)

Б) план объекта (можно от руки; обязательная экспликация: магазины, киоски, остановки транспорта и др.)

В) фото (3-6 фото с разных точек)

3. наблюдение за объектом исследования (фиксация присутствия людей и их занятия (в течении 10-15 мин; указание времени наблюдения):

А) будни (1.утро 2.день 3.вечер) Б) выходной (4.утро 5.день 6.вечер)

4. анализ пункта 3 (несколько предложений)

5. анкетный опрос 20-ти человек (согласно пункту 3)

Анкета

I. Часто ли вы бываете в этом месте?

1. почти каждый день
2. несколько раз в неделю
3. раз в неделю
4. эпизодически

II. Цель визита на объект?

1. прогулка
2. проходил мимо
3. незначительная покупка
4. ожидание
5. что еще? _____

III. Чего не хватает на объекте?

1. киоски (какие? _____)
2. озеленение (деревья, кусты, газоны, цветы)
3. малые архитектурные формы (скамейки, фонтаны)
4. что еще? _____

IV. Что здесь удачно расположено?

V. Красиво или нет на ваш взгляд это место?

1. да
2. нет
3. затрудняюсь ответить

VI. Ваш возраст

1. 20-30
2. 31-45
3. 46-55
5. 56-70
6. больше 70

VII. Ваш пол

1. М
2. Ж

РАБОТА №5 «ИССЛЕДОВАНИЕ ПЕШЕХОДНЫХ ЗОН ГОРОДА»

Пешеходная зона (частный случай пешеходная улица)— городская территория исключительно для пешеходного движения, где запрещено передвижение на автотранспортных средствах, за исключением автомобилей спецслужб, коммунальной техники, транспорта для инвалидов, а также обслуживания магазинов (при отсутствии альтернативного маршрута).

Пешеходные зоны, свободные от транспорта существовали в Древнем Риме и обустроивались в Лондоне в эпоху промышленной революции, но в современном понимании они начали появляться в европейских городах только после Второй мировой войны. Самая длинная пешеходная улица Европы сегодня — это Стрётет в Копенгагене. В Америке за счет пешеходных зон пытались решить проблему запустения центров городов из-за миграции жителей в пригороды. Первым полноценным «пешеходным моллом» стал построенный в 1959 году Каламазу-молл (США). Пешеходные зоны создают социальное пространство города - это не только ментальная модель (психологическая или мысленная модель) городского пространства, которую члены общества используют для ориентации, взаимодействия, обсуждения, интерпретации своего текущего местонахождения, но и реальная городская среда, в которой осуществляются различные жизненные ситуации. Архитектурное осмысление пешеходных пространств позволяет установить требования функционального, строительного, экологического зонирования, выбрать конфигурацию плана и этажность окружающей застройки, ее цветовое решение и детали, требования к фасадам и использованию первых этажей.

Задачей практической работы «ИССЛЕДОВАНИЕ ПЕШЕХОДНЫХ ЗОН ГОРОДА» является социально-архитектурное наблюдение и анализ пешеходных пространств города для выявления наиболее удачных и проблемных зон, их архитектурного облика, социальной активности населения, ландшафтного компонента, связей с прилегающей территорией, планировочных особенностей, визуальных связей.

Работа подается на бумажном носителе, (иллюстрации в цвете) – в 1 экз. в формате А4, схемы могут быть выполнены в формате А3 и на диске.

Границами исследования являются пешеходные зоны города на 2013 г.-2014 г. согласно списку, опубликованному на сайте Комитета по туризму и гостиничному хозяйству г. Москвы, из которого каждый студент выбирает свой объект .

Работа должна включать следующие разделы

- 1) введение
- 2) основную аналитическую часть
- ситуационный планы объекта исследования
- натурные обследования (планы) с комментариями
- 3) вывод

В вводной части обосновывается и раскрывается актуальность темы, ее социальная значимость.

Аналитическая часть:

1. выбор объекта

2. зарубежные аналоги (используется курсовая работа, часть №1)

3. фиксация объекта

А) ситуационный план (размещение в генплане г. Москвы)

Б) план объекта с указанием исторических памятников и доминант, остановок общественного транспорта и метро, киосков, магазинов, кафе, проч..

В) план объекта с указанием мест социальной активности в будний день утром (8-10 утра), днем (14-16 часов) и вечером (18-20 часов). Можно совместить 3 плана на одном листе, зоны указать заштрихованными «облачками», указать примерное количество людей и вид их деятельности.

Г) В) план объекта с указанием мест социальной активности в выходной день утром (8-10 утра), днем (14-16 часов) и вечером (18-20 часов). Можно совместить 3 плана на одном листе, зоны указать заштрихованными «облачками», указать примерное количество людей и вид их деятельности.

Д) план объекта с указанием ландшафтных компонентов и элементов дизайна (напр. озеленение, мощение).

3. в заключительной части исследования необходимо проследить визуальные связи и связи с прилегающей территорией (чертежи и фото).

4. провести краткий опрос населения в выявленных местах социальной активности.

-«Что вам нравится на этой улице?»

-«Что вам не хватает на данной улице?»

Привести результаты опроса в удобной форме (согласовать с преподавателем).

Выводе к работе необходимо указать: тип улицы (транзитная или нет); перечислить выявленные функции улицы; перечислить удачные приемы и решения (с точки зрения населения), которые возможно использовать при проектировании подобных объектов.

Приветствуется фото объекта исследования

Список литературы:

1. А.В. Крашенинников, «Социально-пространственная структура пешеходного пространства.

2. А.В. Крашенинников, Формирование пространственной структуры обитаемого пространства // Статьи экспертов V открытого градостроительного форума «Город завтра», 2011

3. Нефедов В.А. «Городской ландшафтный дизайн», Санкт-Петербург, 2012

4. Sarah Gaventa «New public spaces», London, 2006

РАБОТА №6 «МОЯ СЕМЬЯ, МОЕ ЖИЛИЩЕ»

Исторически сложилось, что жилище, жилая ячейка (изба, дом, квартира) являются местом обитания семьи – малой социальной ячейки общества, пространственно обособленным местом ее обитания и жизнедеятельности.

Развитие жилища в исторической перспективе началось с простого укрытия от непогоды (холода, жары, ветра, осадков) и, главное, от врагов и различных посягательств (пещера, землянка, хижина, юрта, вигвам). С развитием быта постепенно стали выделяться функциональные зоны (труда, сна, приготовления пищи, еды, гигиены и тп.), которые постепенно превратились в самостоятельные помещения (мастерская, кухня, столовая, спальня и тп.). Дальнейшее развитие функций семьи особенно привилегированных слоев общества способствовало увеличению числа помещений и дифференциации их функций (библиотека, музей, музыкальная комната, танцзал, зимний сад и тп.) В данном случае в усадьбах, замках, дворцах, а

также в виллах и резиденциях, можно в целом выявить 50-55 различных типов помещений, имеющих разнообразное назначение.

Тем не менее, указанная дифференциация помещений не исключает применения в жилище помещений универсального использования, то есть помещений многофункционального назначения. Именно они особенно популярны в «малозэтажной Америке» и стали в настоящее время активно применяться в отечественной практике.

В конце XIX века в XX веке начался, говоря обобщенно, процесс формирования «самосознания личности». Этот достаточно сложный социально—психологический процесс в настоящее время оказывает серьезное влияние на формирование семьи и имеет большие последствия в развитии общества и его жизнедеятельности в целом. Отражается этот процесс и на организации пространства жилища, где появилась острая, часто неосознанная потребность, выделения личных помещений и зон. Эти пространства характерны тем, что человек-личность самостоятельно организует его по своему усмотрению, включая расстановку мебели, разнообразных предметов обихода и демонстрацию различных символов, наглядно отражающих самовыражение личности. Такое пространство находится под строгим контролем его владельца, а посягательства на него расцениваются как агрессия по отношению к самой личности, вызывая ответную реакцию.

В свете сказанного самостоятельно проводится социально-психологический анализ организации пространства собственного жилища с последовательным рассмотрением сначала особенностей жизнедеятельности своей семьи, а затем самого жилища.

Задачей практической работы «МОЯ СЕМЬЯ, МОЕ ЖИЛИЩЕ» является социально-архитектурное наблюдение и анализ зонирования жилой квартиры для выявления наиболее удачных и проблемных зон, выявлению внутрисемейных отношений, оценке образа жизни семьи и анализ планировочных особенностей жилища.

Работа подается на бумажном носителе– в 1 экз. в формате А4 и на диске.

Работа должна включать следующие разделы

- 1) введение
- анкета
- план квартиры с экспликацией
- 2) основную аналитическую часть
- планы квартиры с зонами
- 3) вывод

Вводной части описывается:

- *Социально-демографические особенности* семьи и параметры жилища, в том числе:

- 1) Число человек в семье _____
- 2) Состав семьи _____
- 3) Число комнат в квартире (доме) _____
- 4) Формула заселения _____
- 5) Общая площадь квартиры _____ м²

Также в этой части дается план квартиры (дома) в масштабе 1:100 с указанием на плане названий помещений и их площади. В каждой комнате расставляется мебель.

- *Особенности жизнедеятельности семьи:*

- 1) Какой образ жизни преимущественно ведет семья или ее отдельные члены?
1 ВНЕсемейный (кто из членов семьи) _____

(бывает преимущественно вне дома: на работе, в сфере обслуживания – кафе, рестораны, в учреждениях культуры, на отдыхе, в гостях и тп.).

2 ВНУТРИСЕМЕЙНЫЙ. (кто из членов семьи) _____

(вне работы проводит время преимущественно дома)

- Какой характер поведения, общения предпочитает семья:

1 Открытый. (кто из членов семьи) _____

(бывает много гостей, друзей, посетителей)

2 Закрытый. (кто из членов семьи) _____

(никого из гостей и друзей практически не бывает)

- Какие виды внутрисемейного общения имеет семья:

1 Общесемейное (вся семья взаимодействует в делах и отдельных бытовых процессах) _____

2 Групповое (в осуществлении отдельных процессов жизнедеятельности в семье образуются группы) _____

3 Все происходит индивидуально _____

Аналитическая часть:

1. На плане квартиры, согласно предыдущим вопросам необходимо отметить:

- публичные зоны, где семья и ее члены принимают гостей, друзей и тп.

(СИНИЙ ЦВЕТ)

- общесемейные зоны, где всей семьей проводят время и осуществляют какие-либо действия (какие?)(КРАСНЫЙ)

- групповые зоны, где размещается группа членов семьи и реализует определенные процессы жизнедеятельности (какие?) (ЗЕЛЕНЫЙ)

- зоны, где процессы осуществляются индивидуально (ФИОЛЕТОВЫЙ).

2. На плане квартиры (дома) отметить личные помещения и зоны каждого из членов семьи. (Каждому члену семьи присваивается свой цвет, кроме уже используемых ранее). Показать мебель, описать предметы и, главное, особенные вещи, символизирующие неповторимость личности, как символы ее самовыражения

В выводе к работе необходимо указать проблемные зоны в жилище, возможные варианты решения этих зон, а также личное отношение к комфортности жизни в исследуемом жилище.

Список литературы: составляется студентом самостоятельно с использованием материалов, изученных в ходе выполнения работы.

РАБОТА №7 «СОЦИАЛЬНАЯ ЖИЗНЬ ЖИЛЫХ КВАРТАЛОВ»

Квартал - наименьший элемент города; находится в окружении улиц и является центральным элементом градостроительства и городского дизайна. Квартал является пространством для зданий в пределах уличного рисунка города и образует основную единицу городской структуры.

Городские кварталы можно разделить на некоторое количество небольших земельных участков, как правило, находящихся в частной собственности, хотя в некоторых случаях, это могут быть и другие формы владения. Кварталы обычно являются в разной степени застроенными элементами. Большинство городов состоит из кварталов различных размеров и форм. Например, многие доиндустриальные города в Европе, Азии и на Ближнем Востоке, как правило, имеют неправильную форму расположения улиц и городских кварталов, в то время как города, построенные по принципу сетей, имеют гораздо более правильное расположение

кварталов. Поскольку расстояние между улицами сильно разное для разных городов, или даже в пределах города, трудно обобщить данные о размере городского квартала. Тем не менее, в качестве опорных значений приводятся размеры: 79×79 м, 100×100 м, а также 120×120 м. Продолговатые кварталы значительно варьируются по ширине и длине. Стандартный квартал в Манхэттене составляет около 80×270 м кварталы в Эдмонтоне (Канада) имеют размеры 170×100 м. Кварталы в центре Мельбурна (Австралия): 200×100 м

Задачей практической работы «СОЦИАЛЬНАЯ ЖИЗНЬ ЖИЛЫХ КВАРТАЛОВ» является социально-архитектурное наблюдение и анализ территории жилого квартала для выявления удачных и проблемных зон, раскрытия образа жизни внутри квартала, а также дать эскизное предложение на территорию с учетом выявленных особенностей.

Работа подается на бумажном носителе – в 1 экз. в формате А4 и на диске. Обязательным является титульный лист с указанием места исследования и фамилией преподавателей

Работа должна включать следующие разделы

- 1) введение
- 2) основную аналитическую часть
 - анкеты
 - чертежи и схемы территории
- 3) вывод
- чертеж или схема территории

В вводной части описывается территория квартала, где квартал расположен, какой этажности жилые здания, места притяжения или места социальной активности жителей, если есть, то описываются достопримечательности или места повышенного интереса. Кроме того, даются чертежи территории:

- исследуемая территория на карте Москвы и генеральный план территории квартала.
- чертеж с подробной экспликацией (детские и спортивные площадки, парки, скверы, остановки метро и общественного транспорта, зоны парковок и гаражей, площадки для выгула собак, площадки для мусорных контейнеров и т.д.). на этом же чертеже указать точками места притяжения населения с указанием примерного возраста.
- чертеж с расположением сфер обслуживания (институты, школы, детские сады, магазины, кружки, дома быта и парикмахерские, аптеки и больницы, проч.)
- чертеж с радиусами обслуживания школ, детских садов и магазинов
- чертеж на котором показаны основные и второстепенные пешеходные пути

В аналитической части проводится:

1. анкетирование местного населения. Для этого опрашивается **40 человек 4х возрастных групп** (до 20 лет (в том числе школьники); до 35 лет; до 50 лет; пенсионеры). На этом этапе учитываются анкеты только местных жителей. Анкеты прилагаются к итоговой работе.

Вопросы анкеты делятся на 2 блока: исследование территории квартала и исследование сферы обслуживания. Кроме того присутствуют общие вопросы.

Анкета

Указывается пол _____, возраст _____

1. как часто вы выходите на улицу?

2. с какой целью вы выходите на улицу?
 3. на каком этаже вы живете?
 4. есть ли у вас в подъезде лифт?
 5. Какой сферой обслуживания вы пользуетесь (выбрать из списка):
 - магазины, ТЦ и рынки (нужное подчеркнуть)
 - бизнес центры и крупные офисных здания
 - рестораны, кафе
 - театры и кинотеатры (нужное подчеркнуть)
 - парикмахерские и салоны красоты
 - банки, почта
 - развивающие кружки для детей
 - библиотеки и курсы иностранных языков (нужное подчеркнуть)
 - медицинские учреждения, в том числе поликлиника и стоматология
 - средние и высшие учебные заведения/дошкольные учебные заведения (нужное подчеркнуть)
 - что еще _____
 6. что бы вы хотели добавить из сферы обслуживания?
 7. что бы считаете лишним (хотели бы убрать совсем)?
 8. какой территорией квартала вы пользуетесь? (выбрать из списка):
 - парки/скверы/сады
 - детские и спортивные площадки,
 - остановки метро и общественного транспорта
 - зоны парковок и гаражей
 - площадки для выгула собак
 - площадки для мусорных контейнеров
 - что еще _____
 9. что вам не хватает в вашем квартале?
 10. что вы считаете лишним и следовательно должно ликвидироваться совсем.
- На основании опросов (40 анкет) составляются диаграммы 4х возрастных групп населения.
2. При наложении чертежей пешеходных маршрутов, мест притяжения местного населения, имеющих достопримечательностей, основных мест расположения инфраструктуры штриховкой показать потенциальные территории для развития инфраструктуры. Если в подобных местах уже есть существующая инфраструктура, ее надо показать.

В заключительной части практической работы необходимо сделать основные выводы и дать эскизное проектное решение на территорию жилого квартала. В этом случае учитывается существующее положение, опрос населения (позитивные и негативные отклики) и схема потенциальных мест развития инфраструктуры.

Список литературы:

- Нормы и правила проектирования планировки и застройки г. Москвы МГСН 1.01-99
- Московские городские строительные нормы, школьные образовательные учреждения МГСН 4.07-05
- Московские городские строительные нормы, общеобразовательные учреждения МГСН 4.06 -96
- Всероссийская перепись населения 2010: Частные домохозяйства по размеру домохозяйств по субъектам РФ <http://vpngis.gks.ru:8080/ShowReport.aspx?DataSourceName=pub-06-02>
- Федеральная служба государственной статистики: бюллетень "Численность населения Российской Федерации по полу и возрасту на 1 января 2014 года".