



Специальность
"АРХИТЕКТУРА"

Л.А. Красилова ДЕРЕВЯННЫЕ ДОМА



г. Москва
Издательство "Архитектура-С"

Л.А. Крыжовник

ДЕРЕВЯННЫЕ ДОМА

Дерево — это строительный материал, который
в течение тысячелетий использовался человеком.



Издательство
«Архитектура-С»
2011

Кравцова Д.А.
К 78 Дорисованные дни. Учеб. пособие для вузов / Д.А. Кравцова. — М.: «Архитектура С», 2011.
150 с., ил.

ISBN 978-5-9647-9206-7

Пособие посвящено занятию в архитектуре самостоятельной творческой работой и может использоваться в качестве учебного пособия. Докладовые дни представляют собой творческие занятия, когда студент самостоятельно выполняет задание для самостоятельного выполнения в заданные сроки, ограниченное только двумя критериями: времени, в своем личном представлении, и объема выполненной творческой работы. Многие известные архитекторы XXI в. считают, каждый день является творческим днем и каждую секунду его можно использовать для достижения цели. Данное пособие — это не учебник и не книга теории.

В пособие включены работы выдающихся архитекторов, живших давно, но применимы в современном мире: Фрэнк Ллойд Райт, Ле Корбюзье, Франк Гейери, Альберт Эйерс, а также США, Австралия и Италия.

Книгой можно пользоваться самостоятельно и в образовательных целях. Книга, посвященная самостоятельной работе в архитектуре, посвящена творческой деятельности архитектора, а также творческой деятельности архитектора.

Книжка может быть использована в качестве учебного пособия в архитектурных вузах, а также в качестве учебного пособия в творческой деятельности архитектора.

ISBN 11

ISBN 978-5-9647-9206-7

© Кравцова Д.А., 2011
© «Архитектура С», 2011

Красилова Л.А.

К 78 Деревянные дома: Учеб. пособие для вузов/Л.А. Красилова. — М.: «Архитектура-С», 2011. — 136 с., ил.

ISBN 978-5-9647-0208-5

В пособии показана эволюция в архитектуре односемейных деревянных жилых домов, произошедшая в течение прошлого столетия. Представленные дома отобраны по двум критериям: во-первых, каждый односемейный деревянный жилой дом спроектирован архитектором с мировым именем, отразившим в своей работе и реальные потребности времени, и свои личные предпочтения, а также показаны интересные работы молодых талантливых архитекторов XXI в.; во-вторых, каждый дом является определенной вехой в истории архитектуры. Многие из жилых домов указанного периода остаются экспериментальными и современными даже сегодня — они не устарели и в наше время.

В пособии рассматриваются односемейные жилые дома, построенные в различных странах: Финляндии, Швеции, России, Германии, Франции, Австрии, а также США, Австралии и Японии.

Каждый раздел снабжен фотографиями и биографиями авторов проекта, подробным описанием планов и фасадов дома, большим количеством фотоиллюстраций, чертежами, дающими цельное представление о показанных в книге жилых домах.

Пособие может быть полезно студентам, начинающим архитекторам, профессиональным проектировщикам, строителям-любителям и потенциальным заказчикам.