

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Московский архитектурный институт (государственная академия)»

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе
профессор Афанасьев А.К.

« _____ » _____ 20__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

История градостроительства

Б1.О.16

| | |
|-------------------------|---|
| Закреплена за кафедрой: | Истории архитектуры и градостроительства |
| Уровень ВО: | <u>Бакалавриат</u> |
| Направление подготовки: | <u>07.03.03 Дизайн архитектурной среды</u> |
| Наименование ОПОП ВО: | <u>Дизайн архитектурной среды</u> |
| Форма обучения: | <u>очная</u> |
| Общая трудоемкость: | <u>108 час (3 зет)</u> |

Москва, 2020 г.

При разработке рабочей программы дисциплины (модуля) в основу положены:

- 1) ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, утвержденный приказом Минобрнауки России № 510 от 08.06.2017
- 2) Учебный план по направлению 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, одобренный Ученым советом МАРХИ. Протокол № 6-19/20 от 15.06.2020

Рабочая программа дисциплины (модуля) одобрена на заседании кафедры

Протокол № 1 от 31.08.2020

Зав.кафедрой _____

Рабочая программа дисциплины (модуля) согласована с Научной библиотекой МАРХИ

_____ (_____)
(подпись) (занимаемая должность) (инициалы, фамилия)

« » _____ 20 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) согласована с Учебным отделом

_____ (_____)
(подпись) (занимаемая должность) (инициалы, фамилия)

« » _____ 20 г.

| | | | |
|---------------|-----------|--|-------------------------------------|
| Разработчики: | _____ | профессор кафедры "Истории архитектуры и градостроительства", профессор, кандидат наук | _____ |
| | (подпись) | (занимаемая должность, ученая степень) | Душкина Н.О. (инициалы, фамилия) |

| | | | |
|--|-----------|--|-------------------------------------|
| | _____ | доцент кафедры "Истории архитектуры и градостроительства", кандидат наук | _____ |
| | (подпись) | (занимаемая должность, ученая степень) | Иванова И.Г. (инициалы, фамилия) |

| | | | |
|-------------|-----------|---|--------------------------------------|
| Рецензенты: | _____ | канд. архитектуры, профессор кафедры "Истории архитектуры и градостроительства" МАРХИ | _____ |
| | (подпись) | (занимаемая должность, ученая степень) | Клименко С.В. (инициалы, фамилия) |

| | | | |
|--|-----------|---|-----------------------------------|
| | _____ | канд. искусствоведения, доцент кафедры "Архитектуры и ландшафта" МИГАИК | _____ |
| | (подпись) | (занимаемая должность, ученая степень) | Борис А.Г. (инициалы, фамилия) |

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. Цели освоения дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины «История градостроительства» (модуль История и теория профессионального цикла) является подготовка научно мыслящих, квалифицированных специалистов, способных в своей практической работе решать широкий круг архитектурно-градостроительных проблем на высоком профессиональном уровне. В процессе обучения студенты получают знания по истории русского и мирового градостроительного искусства, творчески осмысливают градостроительный опыт различных исторических эпох, географических регионов и национальных культур, учатся применять приобретенные знания при сохранении и развитии исторически сложившихся городов и ансамблей, а также в современном архитектурно-градостроительном проектировании.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

сущность и значение информации в развитии современного общества, историю и теорию градостроительства и связанных с ними пространственных искусств в контексте развития мировой культуры, включая факторы возникновения, развития и упадка исторических городов и ансамблей;

Уметь:

пользоваться информацией при анализе градостроительных объектов, анализировать и критически оценивать эволюционные процессы формирования исторических городов, приемы и методы градостроителей различных исторических эпох, стран и географических регионов (на основе комплексного понимания города);

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВУЗа

2.1.

Необходимые предшествующие дисциплины:

История архитектуры;

История русской архитектуры;

История архитектуры и искусства Китая

2.2. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

Последующие дисциплины:

Советская архитектура;

Современная зарубежная архитектура

3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций в соответствии с индикаторами достижения компетенции:

| Код и наименование компетенции |
|--------------------------------|
|--------------------------------|

| |
|---|
| ОПК-3. Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах |
|---|

| Код и наименование индикатора достижения компетенции |
|--|
|--|

ОПК-3.1. умеет: Участвовать в разработке средовых объектов и комплексов, и их наполнения (градостроительные, объёмно-планировочные, дизайнерские решения). Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурно- дизайнерских проектных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений

ОПК-3.2. знает: Состав чертежей проектной документации Социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе, рассчитанные для специфического контингента), эстетические и экономические требования к различным типам градостроительных и средовых объектов.

Код и наименование компетенции

ПК-4. Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительной документации применительно к проектам планировки и застройки территории

Код и наименование индикатора достижения компетенции

ПК-4.1. умеет:-участвовать в обосновании выбора градостроительных решений применительно к проектам планировки и застройки территории; - участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию; - проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования

ПК-4.2. знает:-требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; - социальные, градостроительные, историко- культурные, объёмно-планировочные, композиционно- художественные, эргономические и экономические требования к объектам градостроительного проектирования; - состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей

Код и наименование компетенции

ПКО-3. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта

Код и наименование индикатора достижения компетенции

ПКО-3.1. умеет:- участвовать в анализе содержания проектных задач, выбирать оптимальные методы и средства их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - участвовать в обосновании архитектурно-дизайнерских решений, включая художественно- пластические, объёмно-пространственные и технико- экономические обоснования. - использовать средства автоматизации архитектурно- дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования

ПКО-3.2. знает:-социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к различным типам средовых объектов, комплексов и систем; - основные средства и методы архитектурно- дизайнерского проектирования, методики технико-экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации

Код и наименование компетенции

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

Код и наименование индикатора достижения компетенции

УК-1.1. умеет:Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.

УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы

| Вид учебной работы | | Всего часов | Семестры / Триместры | | | |
|---------------------------------------|--|-------------|----------------------|-----------|--|--|
| | | | 7 | 8 | | |
| Контактная работа | | 70 | 34 | 36 | | |
| Лекции (Л) | | 64 | 32 | 32 | | |
| Практические занятия (ПР) | | | 0 | 0 | | |
| Групповые занятия (ГЗ) | | | 0 | 0 | | |
| Контактные часы на аттестацию | | 6 | 2 | 4 | | |
| Самостоятельная подготовка к экзамену | | 32 | 0 | 32 | | |
| Самостоятельная работа | | 6 | 2 | 4 | | |
| Вид промежуточной аттестации | зачет (З), зачет с оценкой (ЗО), экзамен (Э) | | Зо | Эк | | |
| Общая трудоемкость: | часов | 108 | 36 | 72 | | |
| | ЗЕТ | 3 | 1 | 2 | | |

2. Содержание дисциплины (модуля)

2.1. Наименование разделов дисциплины (модуля)

| Раздел | Наименование раздела |
|--------|--|
| 1 | Древнейшие города мира |
| 2 | Градостроительство античного мира |
| 3 | Европейские города в эпоху средневековья |
| 4 | Средневековые города Востока |
| 5 | Древнерусское градостроительство |
| 6 | Градостроительство в Западной Европе XV-XVII вв. |
| 7 | Западноевропейское градостроительство XVIII ??? начала XIX вв. |
| 8 | Русское градостроительство XVIII ??? первой трети XIX вв. |
| 9 | Градостроительство эпохи капитализма |

2.2. Содержание разделов <Rname>

| Семестр | Раздел | Тема | Изучаемые вопросы |
|---------|--------|--|---|
| 7 | 1 | Введение. Поселения первобытнообщинного строя и возникновение городов. | Населенные пункты первобытных патриархальных общин и их особенности, социальная и объемно-пространственная структура, типология. Древнейшие города мира, их географический ареал и структура. Утверждение рабовладельческого способа производства и возникновение городов в Египте, Двуречье и в долинах Инда и Хуанхэ. Концентрация ремесленного производства и торговли в городах. Города как места сосредоточения государственной власти. Социально-экономические и архитектурно-планировочные особенности рабовладельческого города. Два этапа в истории его развития, соответствующих периоду рабовладельческих деспотий и периоду античного общества. Хронологические границы этого процесса. |
| 7 | 1 | Градостроительство Древнего Египта | Природные, социально-экономические и культурные особенности Древнего Египта. Географическое распространение городов и их типология в периоды Древнего, Среднего и Нового царств. Население и размеры городов. Кругообразный город как древнейшая форма поселения в Египте. Переход к прямоугольному городу и причины этого явления. Зонирование территории по социальному признаку в населенных пунктах, построенных государством. Инженерная подготовка территории. Гипотеза о территориальном развитии столиц Египта. Древнейшие города и монументальные комплексы |

| | | | |
|---|---|--|---|
| | | | <p>Египта. Мемфис и ансамбль пирамид в Гизе. Архитектурные ансамбли в Фивах в эпоху Среднего и Нового царств. Градостроительство Египта эпохи Нового Царства. Город Кахун. Город Ахетатон. Композиционные особенности их главных храмовых комплексов и структура жилых районов. Роль египетского градостроительства в общем процессе развития мирового градостроительства.</p> |
| 7 | 1 | Градостроительство Двуречья и сопредельных с ним стран Передней Азии | <p>Природно-климатические особенности стран Двуречья. Шумеро-Аккадские города (Ур, Упи, Ашнунак и др.). Их географическое размещение, величина, планировка, застройка жилых кварталов и благоустройство улиц. Стратегический фактор как причина возникновения внешних укреплений и внутренних цитаделей. Город Ур. Реконструкция его центра на основе археологических данных. Зарождение градостроительной картографии; планы древнего Вавилона и Ниппура. Города Хеттов. Сиро-хеттский город Самаль. Города Ассирийского и Нововавилонского царств и их отличия от городов Египта в планировке, застройке и ориентации по сторонам света, Дур-Шаррукин и Новый Вавилон. Силуэт городов Двуречья и особенности их колористического решения.</p> |
| 7 | 1 | Города Древней Индии и Китая | <p>Особенности планировочной структуры древних городов Хараппской цивилизации: Мохенджо-Даро, Чанху-Даро, Рупара, Калибангана, Лотхала и Сангхола. Рост городских центров в период развитого рабовладельческого общества. Типы идеальных поселений в трактате «Артхашастра - или наука политики» III-II вв до н.э. Разложение родового строя в Древнем Китае и возникновение городов в среднем течении Хуанхэ. Укрепленные города государства Чжоу (Северный Китай). Выработка канонов строительства квадратных в плане городов и трактат мэнцзи (IV-III вв до н.э.). Градостроительная деятельность в эпоху царства Цинь (III в до н.э.) и строительство Великой китайской стены. Торговые города Ханьской империи (I и II вв до н.э.).</p> |
| 7 | 2 | Города Эгейского цивилизации и Греции архаического периода | <p>Заселение островов и побережья Эгейского морского бассейна, возникновение городов на Крите, Пелопоннесе и в Малой Азии. Лабиринтообразная планировка дворцов в Кноссе и Фесте. Планировка городов на примерах Гурнии, Феста и Палекастро. Троя. Города микенской культуры: Тиринф и Микены. Микенские «замки»</p> |

| | | | |
|---|---|--|---|
| | | | <p>как предшественники акрополей архаической и классической Греции. Архаический период. Образование городов-государств (полисов), их социально-экономическая и планировочная структура. Экономические связи и зависимость сельской местности полисов от города. Концентрация в городах торгово-ремесленной деятельности, городское общество. Рост городов. Первая и вторая волны колонизации и распространение греческих городов в средиземноморском бассейне. Характерные приемы в выборе территории для строительства городов. Размещение жилых районов, общественных центров и гаваней. Нерегулярная планировка городов, акрополей и агор. Живописное начало в основе композиции городских ансамблей (Олимпия и Дельфы). Приемы размещения главных зданий в святилищах и акрополях (Селинунт).</p> |
| 7 | 2 | Города и ансамбли Греции классического периода | <p>Строительство городов после греко-персидских войн, восстановление Афин, Пирея и Милета. Пирейско-афинская оборонительная система. Расцвет регулярного планировочного искусства классического периода. Гипподам и развитие прямоугольной планировочной системы, ее варианты. Применение планировочного модуля. Этапы развития древнегреческих агор и их композиция; восприятие ансамбля площади с угловых точек зрения. Типизация застройки жилых кварталов на примерах Олинфа и Милета. Афины эпохи Перикла. Афинский акрополь ??? ведущий ансамбль античной Греции. Композиционные особенности. Анализ пространственного построения ансамбля, его связь с городом. Содержательные аспекты образно-символической системы Акрополя.</p> |
| 7 | 2 | Градостроительство эпохи эллинизма | <p>Города и ансамбли эпохи эллинизма и их особенности. Изменения в планировке и застройке городов при Александре Македонском и его преемниках. Города-гиганты эллинизма: Александрия и Антиохия. Варианты гипподамовой планировки: Селевкия и Дура-Европос. Расширение круга инженерных и гражданских сооружений ??? комплексы гаваней с дамбами, маяками и таможнями. Ансамбли площадей общественного и торгового назначения. Развитие благоустройства городов (водопровод, мощение дорог, городские сады и парки). Монографический разбор города Приены. Акрополь в Пергаме. Наиболее стойкие традиции древнегреческого градостроительства и их</p> |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | значение для дальнейшего развития европейского градостроительного искусства. |
| 7 | 2 | Возникновение Рима. Римское градостроительство эпохи республики | Градостроительная деятельность этрусков и в Риме эпохи царей; городские поселения италийских племен. Возвышение Рима, превращение во всемирную военную державу и вызванное этим строительство лагерей и дорог. Архитектурно-планировочная топография Рима эпохи царей и республики. Форум Романум. Римская культура в сфере греческих влияний. Монографический анализ Помпеи. |
| 7 | 2 | Римское градостроительство эпохи империи | Социально-экономическое значение Рима в эпоху империи. Правление Августа как переломный момент в истории римского градостроительства. Возникновение римских градостроительных форм и приемов. Градостроительная теория Витрувия. Типы римских городов эпохи империи, их размеры и размещение. Римская колонизация и строительство городов лагерного типа на территории Италии и в римских провинциях. Города лагерного типа (Аоста, Ламбезис и Тимгад). Нововведения римлян в композиции городских общественных центров. Рим эпохи расцвета империи, формирование центральных ансамблей, радиальной планировочной структуры, градостроительного масштаба. Ансамбль императорских форумов. Размещение крупных зрелищных, дворцовых и общественных зданий в Риме, их роль в формировании художественного образа города. Форум Траяна. Провинциальные города римской империи. Города Пальмира и Гераса. Главные и второстепенные улицы. Застройка жилых кварталов одноэтажными и многоэтажными домами в Риме и Остии. Водоснабжение, канализация и очистка городов. Озеленение. Распространение античных влияний в сопредельных странах. Градостроительство в Закавказье. Античные колониальные города Причерноморья (Ольвия, Пантикапей и др.); их планировка и застройка. Градостроительство на территории Средней Азии. Эллинистические крепости Джанбас-кала и другие. |
| 7 | 3 | Города Византийской империи | Социально-экономическая характеристика городов Византийской империи. Строительство Константинополя в IV-V вв и его особенности. Последующее развитие столицы империи в VI-VIII вв. Византийские города, их планировка, застройка и благоустройство. Анализ планировки городов Антиохия, Юстиниана Прима, Фессалоники. Византийские поселения в Крыму. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 7 | 3 | Средневековые города Западной Европы | <p>Торговые связи средневековой Европы ??? причина развития северо-итальянских, северо-германских, нидерландских и скандинавских городов. Международные ярмарки и их значение. Города, развивавшиеся на базе добывающей и обрабатывающей промышленности (Зальцбург, Нюрнберг, Милан и др.).</p> <p>Социальный и профессиональный состав городского населения. Социальная топология средневекового города. Расположение феодальных замков, торговые районы, улицы и кварталы ремесленников.</p> <p>Монастыри. Борьба бюргерства против светских и церковных феодалов и отражение ее в планировке города. Стратегический фактор и приемы расположения городов: островное, нагорное, в излучинах рек (Париж, Мон-Сен-Мишель, Берн, Ассизи и др.).</p> <p>Характерные приемы планировки городов: прямоугольная планировка римского и средневекового происхождения, «свободная» (или живописная) и радиально-кольцевая; прогрессивное значение последней в развитии мирового планировочного искусства.</p> |
| 7 | 3 | Общественные центры средневековых городах Европы | <p>Площади средневековых городов и их архитектурно-планировочные особенности. Ансамбли соборных площадей в Пизе, Флоренции, Эрфруте. Система взаимосвязанных площадей в Зальцбурге. Площадь-паперть перед собором Нотр-Дам в Париже.</p> <p>Рыночные площади в Нюрнберге, Мейсене и др. Длинные рынки.</p> <p>Площади перед ратушами, ансамбли площадей во Флоренции и Сиене. Характеристика улиц, жилая застройка в средневековых городах. Влияние средневековых стилей на архитектурный образ города романская и готическая стадии в истории европейских городов и их местные варианты.</p> <p>Средневековые города Центральной и Восточной Европы: Чехия, Словакия, Венгрия, Польша, Прибалтика и их экономические и культурные связи с Византией, Русью и западными странами. Приемы планировки городских площадей, жилая застройка и благоустройство на примерах Праги, Будапешта, Кракова, Риги, Таллина, Вильнюса и др. городов.</p> |
| 7 | 4 | Градостроительство в феодальном Китае, Индии, Иране и др. странах | <p>Своеобразие градостроительной практики и теории в феодальном Китае. Китайские города в эпохи Цинь, Западной Хань, Тан и Сун. Состояние городов в период господства монголов. Население, производство и характерные приемы планировки китайских городов в эпоху Мин.</p> <p>Градостроительный трактат Чжоу-ли Као Гун-ци. Прямоугольные</p> |

| | | | |
|---|---|--|--|
| | | | <p>планировки с осевой композицией север-юг на примерах Тяньцзиня, Сиангфу, Пекина и других городов. Города Индии в период становления феодального уклада, их география, размеры и планировочные особенности. Градостроительный трактат Манасара ??? «Сильпашастра». Планировка индийских деревень трех основных типов («Дандака», «Падмака» и «Нандьяварта»). Города северо-западной Индии эпохи Моголов (Дели, Агра, Лахор, Джайпур). Проникновение градостроительной культуры Индии на территорию Индокитая. Градостроительство Бирмы. Градостроительные памятники кхмеров: Ангкор-Ват и Ангкор-Том. Градостроительство в Средней Азии до завоевания ее арабами. Цитадель и шахристан как элементы зарождавшегося феодального города. Наслоения арабской градостроительной культуры в Средней Азии. Строительство городов при Тимуридах и Шейбанидах: Самарканд, Бухара, Хива. Черты сходства и различия между городами Средней Азии и Ирана периода сефевидов (Исфахан). Цитадели и города арабской культуры на примерах Дамаска, Каира и Альгамбры. Багдад при Аббасидах и в эпоху Багдадского халифата.</p> |
| 7 | 5 | <p>Градостроительство Киевской Руси периода феодальной раздробленности</p> | <p>Праславянские поселения. Бискупинское городище. Славянские городища периода патриархально-родового строя. Особенности их размещения и структуры. Городища: Березняки, Борщевское, Райковецкое и др. Труды советских археологов и историков о древнейших этапах развития Киева, Чернигова и Новгорода. Понятие «город» с социально-экономической, оборонительной и административной точек зрения. Географическое распространение раннефеодальных русских городов по Великому водному пути «из варяг в греки». Созвездия южных и северных городов во главе с Киевом, Черниговом, Новгородом и Псковом; возникновение городов у двинско-днепровского переволока. Градостроительная деятельность киевских князей в X-XI в. Экономика раннефеодального русского города. Социальный состав городского населения. «Кончанская система» на территории города. Общность и различия в планировке городов и городищ Киевской Руси. Образование планировочной структуры древнерусского города с кремлем, посадами и слободами на примере Киева и др. городов. Три варианта территориального развития города на примерах Пскова, Новгорода и Владимира. Центры и жилая застройка русских городов по материалам археологических</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| | | | <p>раскопок в Новгороде. Благоустройство городов. Раздробление Киевской Руси и перенесение градостроительной деятельности на север и северо-восток. Этапы территориального роста Владимира и его ансамбли. Приемы размещения гражданских и церковных зданий вдоль рек и дорог ??? образование главного «фасада города» и «анфилады внутренних пространств». Формирование центральных ансамблей городов. Принципы иерархии и подобия, на которых зиждилось художественное единство древнерусских городских ансамблей. Разорение русских городов в результате монголо-татарского нашествия.</p> |
| 7 | 5 | Градостроительство периода образования централизованного русского государства | <p>Рост экономического потенциала и расширение градостроительной деятельности объединения русских земель вокруг Москвы. Государственное строительство крепостей и городов. Новые крепости и кремни в Новгороде, Коломне, Зарайске, Туле и других городах: их планировка и архитектура. Утверждение в русском градостроительстве регулярных градостроительных приемов. Реконструкция Московского кремля и окружающих городских территорий в конце XV ??? начале XVI вв. Творчество итальянских архитекторов. Формирование ансамбля Соборной площади Московского кремля. Китай-город и его структура.</p> |
| 7 | 5 | Русское градостроительство XVI-XVII вв | <p>Развитие централизованного государства при Иване IV. Падение Казанского и Астраханского ханств. Градостроительная деятельность в Поволжье. Строительство храма Покрова на рву на Красной площади в Москве и его градостроительное значение. Новые городские и загородные резиденции Ивана IV (дворец и Опричный двор за Троицкими воротами Московского кремля и Александровская слобода). Появление новых оборонительных сооружений к концу XVI века: стен Белого города и Скородома. Укрепление сторожевых монастырей, входивших в южное пригородное полукольцо Москвы. Зарождение русской градостроительной картографии в правление Бориса Годунова. Первый рисованный план Москвы, т.н. «Годунов чертеж» и последующие графические изображения столицы («Петров чертеж», Сигизмундов план, план Мериана, Мейерберга и др.). Развитие планировки и застройки Москвы. Слободская структура и ее трансформация. Увеличение роли каменного строительства. Обогащение силуэта Москвы вследствие появления новых вертикальных доминант в XVII веке. Надстройка</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| | | | <p>башен Кремля. Строительство Воскресенских ворот на Красной площади, Каменного моста и Сухаревой башни. Московские слободы XVII века.</p> <p>Размеры русских городов и социальный состав гражданского населения в XVII вв. Генеральные планы городов и эволюция кремлей, посадов и монастырских ансамблей на примере Ростова Великого, Переславля Залесского, Суздаля, Ярославля.</p> <p>Планировка и застройка соборных и торговых площадей. Городские кварталы и улицы.</p> <p>Деревянная жилая застройка. Развитие каменного дела. Городское благоустройство и борьба с пожарами. Региональные особенности русских городов на рубеже XVII-XVIII веков (центрально-европейские, северные, южные, сибирские).</p> <p>Появление регулярного начала в городском строительстве. Семен Ремизов и его карты сибирских городов. План Киева конца XVII в, составленный стольником Ушаковым. Города Прикамья и Урала в XVII столетии.</p> |
| 8 | 6 | Градостроительство Возрождения в Италии эпохи | <p>Значение культуры Ренессанса. «Первоначальное накопление» как предпосылка развития северо-итальянских торговых городов во главе с Венецией, Генуей, Флоренцией и Миланом. Рост населения городов. Влияние новой классовой прослойки ??? бюргерства ??? на планировку и застройку городов. Введение артиллерии и реорганизация городских укреплений.</p> <p>Отражение гуманистических идей эпохи Возрождения в градостроительстве.</p> <p>Антропоморфизм и осмысление модели города нового типа. Влияние идей Витрувия на развитие темы «идеального города» в градостроительной теории. Трактаты А.Филарета, Л.-Б.Альберти, Дж.Вазари (младший), В.Скамоцци. Концепция городского пространства в работах Леонардо да Винчи. Город в теоретических трудах А.Палладио. Идеи функционального зонирования городской территории. Теория пропорционирования площадей в трактате Л.-Б.Альберти «Десять книг об архитектуре». Характерные приемы планировки и застройки площадей.</p> <p>Композиционные типы монументальной скульптуры и приемы размещения монументов на городских площадях.</p> |
| 8 | 6 | Флоренция и Венеция в эпоху Возрождения | <p>Отражение теоретических концепций «идеального города» в практике. Монографический анализ Флоренции.</p> <p>Градостроительное творчество Ф.Брунеллеско. Значение возведения купола над собором Санта-Мария дель Фиоре в развитии планировочной структуры города. Ансамбль</p> |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | <p>площади Аннунциаты. Осмысление пространства «идеальной улицы» в проекте Дж.Вазари (старшего) ??? ул. Уффиций. Монографический анализ Венеции. Этапы формирования, композиционный и колористический анализ площади Св. Марка. Площадь перед собором Сан Джованни э Паоло. Композиционные типы монументальной скульптуры и приемы размещения монументов на городских площадях. Перенесение концепций итальянского Ренессанса в градостроительство северных европейских стран.</p> |
| 8 | 6 | Рим в эпоху Возрождения и барокко | <p>Состояние Рима в эпоху средних веков. Экономический кризис XVI в. и концентрация художественных сил Италии в Риме. Работы Микеланджело и становление в градостроительстве стилистических концепций барокко. Градостроительная оценка вариантов собора Св. Петра. Ансамбль площади Капитолия. Планировочная реконструкция Рима в конце XVI в. и градостроительная деятельность Д.Фонтаны. Прямолинейные улицы с «целеустремленной» перспективой. Лучевые планировочные системы и их застройка. Трактаты теоретиков градостроительства XVII века. Утопия Т.Кампанеллы «Город солнца». Рим эпохи барокко. Приемы планировки площадей: трапециевидные и овальные площади. Раскрытие пространств и их взаимосвязь. Проблема восприятия пространства города в творчестве Л.Бернини. Площадь перед собором Св. Петра. Проектное предложение К.Фонтаны по развитию ансамбля. Распространение концепций градостроительства барокко в Западной и Центральной Европе.</p> |
| 8 | 6 | Градостроительство во Франции XVI - середины XVII вв. | <p>Превращение Франции в крупное национальное государство как причина развития градостроительства. Строительство идеальных городов-крепостей на окраинах страны. Проникновение во Францию градостроительных идей эпохи Возрождения. Строительство городов Витри-ле-Франсуа и Анришмон, трактат Жака Перре. Градостроительные работы в Париже. Формирование протяженных городских ансамблей, этапы развития Лувра и Тюильри. Образование замкнутых городских пространств: регулярные Королевские площади (пл. Вогезов и Дофина). Строительство улиц и мостов нового типа. Пон-Неф. План Парижа Мериана.</p> |
| 8 | 6 | Французское градостроительство эпохи абсолютизма | <p>Зарождение и развитие осевого планировочного приема в планировке загородных парков. Город</p> |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | <p>Ришелье. Абсолютизм Людовика XIV и строительство дворцово- паркового ансамбля в Версале. Творчество А.Ленотра.</p> <p>Перенесение принципов планировки Версальского ансамбля в Париж, работы Ленотра по разбивке бульваров и Елисейских полей. Градостроительные работы Ж.А.Мансара. Вандомская площадь и площадь Побед. Ансамбль Инвалидов.</p> <p>Застройка западного района Парижа.</p> <p>Строительство городов-крепостей С.Вобаном.</p> <p>Сложение теоретической концепции французского классицизма в области градостроительства под влиянием идей Декарта и строительного опыта Вобана. Основание французской Академии архитектуры ??? законодательницы нового стиля. Рассуждения о пропорциях Ф.Блонделя и К.Перро.</p> |
| 8 | 6 | Градостроительство Англии XV-XVII вв. | <p>Зарождение капиталистических отношений в Англии. Утопические идеи расселения Томаса Мора и его трактат «Утопия».</p> <p>Монографический анализ планировочного развития Лондона как основа его реконструкции в Новое время; ансамбли Вестминстера и Лондонского Сити. И.Джонс как градостроитель, ансамбли площадей Ковент-гарден и Линкольн-Инн-Филдс.</p> <p>Планировочные предложения по реконструкции Лондона после большого пожара 1666 г. К.Рен и его проект перепланировки Лондонского Сити. Градостроительное значение собора Св. Павла и других построек К.Рена.</p> |
| 8 | 7 | Французское градостроительство XVIII - начала XIX вв. | <p>Развитие просветительских идей в культуре Франции второй половины XVIII в. Теоретики М.-А.Ложье и П.Патт.</p> <p>Конкурс на площадь Людовика XV и его влияние на европейское градостроительное искусство второй половины XVIII в. Отказ от замкнутых площадей и появление групповых, круглых и открытых площадей; роль в этом процессе архитектора Ж.-А. Габриэля. Своеобразие ансамбля площади, созданной по проекту Ж.-А.Габриэля.</p> <p>Строительство королевских площадей в провинциальных городах Франции (Нанси, Бордо, Реймс, Ренн и др.).</p> <p>Париж накануне революционных преобразований. Аристократические предместья и контрасты с неблагоустроенными кварталами со средневековой застройкой. План 1775 г. К.Н.Леду и его теоретические воззрения на город, строительство кольца городских застав Парижа. Проект города Шо.</p> <p>Градостроительные работы во Франции эпохи буржуазной революции. План Парижа, составленный Комиссией Художников и его прогрессивные</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| | | | <p>черты. Программа благоустройства, озеленения и планировочных мероприятий.</p> <p>Реконструкция Парижа в период Консульства и Империи Наполеона I. Пробивка и типовая застройка улиц Риволи, Кастильоне и Мира. Переход к репрезентативному строительству. Триумфальные арки и Вандомская колонна.</p> <p>Реконструкция ансамбля площади Согласия. План западной части Парижа по проекту Персье и Фонтена.</p> <p>Создание проектов идеальных городов в эпоху Наполеона I.</p> |
| 8 | 7 | Выдающиеся городские ансамбли Англии, Австрии, Германии и других западноевропейских стран | <p>Вступление на путь капиталистического развития Англии. Развитие идей классицизма в английском градостроительстве.</p> <p>Города Англии XVIII и начала XIX вв: Бат, Эдинбург. Развитие Лондона. Работы братьев Адам и В. Чемберса.</p> <p>Строительство ансамбля Риджент-стрит ??? Риджент парк в Лондоне и деятельность Дж.Нэша.</p> <p>Градостроительное развитие Вены в первой половине XVIII в. Работы И.Б. Фишера фон Эрлаха. Строительство Карлсруэ, Касселя и других городов Германии.</p> <p>Соединение укрепленных частей и парковых ансамблей в единое целое. Перепланировка Берлина в XVIII ??? начале XIX вв. Создание дворцовых ансамблей в Потсдаме.</p> <p>Градостроительная деятельность К.Ф.Шинкеля. Ансамбль улицы Унтер ден Линден в Берлине.</p> |
| 8 | 7 | Градостроительство Северной Америки в XVII - начале XIX вв. | <p>Испанские, французские, английские, голландские, русские поселения в Северной Америке. Их своеобразие.</p> <p>Строительство Филадельфии, Нью-Йорка, Пенсаколы, Квебека. «Образцовые проекты» городов. Идея распланирования территории в географических масштабах. Убыстрение градостроительного развития после войны за независимость. Развитие главных городов штатов. Распланирование земель за Аппалачами.</p> <p>Выбор места и строительного столичного центра в Вашингтоне. Развитие центрального ансамбля Филадельфии и других американских городов в эпоху классицизма.</p> <p>Планировка Нью-Йорка начала XIX в.</p> |
| 8 | 8 | Строительство городов-крепостей, основание Петербурга и развитие Москвы в начале XVIII в. | <p>Население и размеры русских городов на рубеже XVII-XVIII вв. Характеристика преобразований Петра I в области внешней и внутренней политики. Население и размеры русских городов на рубеже XVII и XVIII вв.</p> <p>Строительство городов-крепостей на юге России (Азов, Таганрог, Тавров, Новопавловск и др.). Основание Петербурга. Укрепленные части поселения, адмиралтейская часть. Идея создания крупного</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| | | | <p>гражданского города нового типа. Первые планы Петербурга. План Д.Трезини.</p> <p>План А.Леблона. Массовая застройка Петербурга по «образцовым» проектам. Разработка лучевой планировочной системы на примере Петербурга.</p> <p>Градостроительные мероприятия в Москве начала XVIII в. Попытки упорядочения застройки и благоустройства городской жизни. Возведение триумфальных арок, первого театра и других светских сооружений.</p> <p>Преимущественное развитие Москвы в северо-восточном направлении (Немецкая слобода, Преображенское, Покровское, Семеновское).</p> |
| 8 | 8 | Русское градостроительство 30-х - 50-х годов XVIII в. | <p>Деятельность Комиссии строений во главе с П.Еропкиным. Трактат «Должность архитектурной экспедиции». Типовое жилищное строительство. Регулирование этажности. Мероприятия по благоустройству городов. План Петербурга 1737 г.</p> <p>Ф.Б.Растрелли и его роль в формировании облика Петербурга. План Петербурга 1753 г., составленный М.Махаевым. План Москвы 1739 г, составленный под руководством архитектора И.Мичурина (первый геодезический план города).</p> <p>Градостроительная деятельность Д.Ухтомского. Строительство городов-крепостей на юге и востоке страны, объединенные «укрепленными линиями» (Елизаветград, Оренбург, сибирские города и т.д.).</p> |
| 8 | 8 | Градостроительство Российской империи во второй половине XVIII - начале XIX вв. | <p>Развитие промышленности и торговли во второй половине XVIII в. как предпосылка для широкого развития градостроительных работ. Изменение жизненной среды в результате генерального межевания, переустройства дорожной сети, строительства усадеб, перепланировки городов. Реформы Екатерины II и учреждение Комиссии о каменном строении Санкт-Петербурга и Москвы, порядок ее работы. Деятельность архитекторов Комиссии ???</p> <p>А.Квасова, И.Старова, И.Лейма. Общие черты в планировке русских городов эпохи классицизма.</p> <p>Проекты планировки провинциальных городов второй половины XVIII в (Твери, Богородицка, Кострома, Ярославля, Калуги, Тулы и др.). Градостроительная деятельность на Украине. Основание и планировка Екатеринослава и Одессы.</p> <p>План Петербурга 1769 г. Значение построек Дж.Кваренги, И.Старова, А.Ринальди, Ю.Фельтена для развития Петербурга. План Москвы 1775 г и его осуществление.</p> <p>Градостроительная деятельность В.Баженова и</p> |

| | | |
|---|---|--|
| | | <p>М.Казакова. Проекты перепланировки Кремля. Русское градостроительство первой трети XIX в. Перепланировка Киева, Саратова, Уфы, Вильно, Томска и др.</p> <p>Усиление регулярного начала в генеральных планах поселений. Развитие образцового проектирования. Создание альбомов образцовых проектов жилых домов, общественных зданий, элементов благоустройства кварталов.</p> <p>Градостроительная деятельность В.Гесте, В.Стасова, Л.Руска. Проблема преемственности в русском градостроительстве конца XVIII - начала XIX вв.</p> |
| 8 | 8 | <p>Городские ансамбли Москвы и Петербурга первой трети XIX в. Западноевропейское градостроительство второй половины XIX - начала XX вв. Реконструкция европейских столиц</p> <p>Восстановление Москвы после пожара 1812 г. Организация градостроительных работ и контроль за ними. План Москвы</p> <p>В.Гесте. План, составленный Комиссией о строениях для Москвы в 1817г. Деятельность О.Бове, Д.Жиллярди, А.Григорьева.</p> <p>Массовое строительство по образцовым проектам. Реконструкция центральных площадей Москвы. Строительство Петербурга в первой трети XIX в. Роль построек Т. де Томона, А.Воронихина, А.Захарова, В.Бренна для развития города. Градостроительная деятельность К.Росси и В.Стасова. Расцвет архитектуры городских ансамблей. Приемы планировки и застройки городских центров, включение в центр города парковых массивов и водных зеркал. Мосты и набережные. Повышение значения военных зданий после Отечественной войны 1812 года; комплексы казарм гвардейских полков.</p> <p>Площади для военных парадов, их размещение, размеры и застройка. Планировка и застройка театральных площадей.</p> <p>Ансамбли гостиных дворов, рынков и пристаней. Улицы, оформленные в одном ордере. Застройка жилых кварталов. Развитие буржуазных отношений и ослабление роли государства как главного заказчика в строительстве городов. Упадок образцового проектирования.</p> <p>Развитие капитализма. Промышленность как главный градообразующий фактор. Новые индустриальные районы и особенности развития городов центральной Англии, Рурской области, Саксонии и Силезии. Города, возникшие в пунктах пересечения железных дорог; новые торговые города. Статистические данные о росте населения и территории городов. Нарастание противоположностей между городом и деревней. Социально-экономическая структура городов середины XIX в. Рост технического оснащения</p> |

| | | | |
|---|---|--|---|
| | | | <p>городов и неравномерность в распределении благоустройства при застройке центра и окраин-трущоб. Захват промышленными предприятиями и складским хозяйством береговой полосы, образование «индустриальных барьеров», сокращение зеленых насаждений, уплотнение застройки, рост этажности и снижение гигиенического уровня больших городов. Кризис капиталистических городов и попытки, связанные с их реконструкцией.</p> <p>Реконструкция Парижа при префекте бароне Ж.-Э.Османне в 1850 ??? 1870-е годы.</p> <p>Выдвинутые им идеи реконструкции города.</p> <p>Прокладка новых бульваров и улиц.</p> <p>Создание планировочных диаметров и кольцевых магистралей как средств связи центра города с вокзалами и загородными шоссе. Появление многоэтажных домов с дворами-колодцами. Вытеснение пролетариата из центральных кварталов Парижа на окраины, рост трущоб. Буржуазные вкусы и облик Парижа второй половины XIXв.</p> <p>Новые ансамбли: проспекты, площади, набережные. Реконструкция средневековых памятников и зарождение «историзма» в архитектурном творчестве второй половины XIXв.</p> <p>Э.Э.Виолле ле Дюк и его отношение к градостроительному наследию.</p> <p>Особенности перепланировки Вены в середине XIX в. Рингштрассе ??? кольцевая магистраль, объединившая радиальные улицы. Новый кольцевой общественный центр Вены и его застройка; положительные и отрицательные стороны реконструкции.</p> <p>Теоретические взгляды Г.Земпера и их отражение в ансамбле Хофбурга в Вене.</p> <p>Стилизаторство в творчестве венских архитекторов и использование этого направления в градостроительных целях. Г.Зитте как основатель романтической школы в теории градостроительства. Его книга «Градостроительство с точки зрения художественных принципов» (1889 г) и ее основные положения. Учение Зитте о городских пространствах.</p> <p>Использование парижского и венского планировочного опыта в других странах Западной Европы. Проект реконструкции Рима 1873 г и его особенности. Сохранение исторического ядра города, прокладка магистралей к новым жилым периферийным районам Рима. Перепланировка Барселоны.</p> |
| 8 | 9 | Возникновение новых тенденций в развитии города конца XIX ??? начала | Дальнейший рост западноевропейских городов, появление городов-гигантов с характерными |

| | | | |
|---|---|---|--|
| | | XX вв. | <p>чертами: центрами («Сити») и неуклонно растущими промышленными окраинами. Критика Дж. Рескиным капиталистических городов, деградировавших с социальной и культурной точек зрения. Его труды, посвященные Флоренции и Венеции как городам, олицетворяющим собой синтез всех видов искусств. У.Моррис и его теория «красоты земли». Эстетизация окружающей среды в трудах У.Морриса.</p> <p>Утопический образ Лондона XXI века. Попытки упорядочения роста городов посредством строительства рабочих поселков при фабриках и заводах.</p> <p>Поселок Кроненберг Крупна близ Эссена, а также поселки Борнвилл и Порт-Санлайт близ Бирмингема и Ливерпуля.</p> <p>Попытка дезурбанистов найти выход из противоречий большого города посредством строительства небольших «городов-садов». Э.Говард и его теория «городов-садов», изложенная в книге «Завтра» (1898). Расселение по Э.Говарду. Модель «город-сада», попытки реализации этой теории в Англии.</p> <p>Строительство первого «города-сада» Лечвортса к северу от Лондона. Его сходство и отличие от идеальной модели Говарда. Р.Энвин и его книга «Планировка городов на практике» (1905).</p> <p>Система расселения по Р.Энвину и строительство первого «пригорода-сада» Хемпстэда на севере Лондона. П.Геддес и его идеальное поселение Данфермлайн в Шотландии. Книга П.Геддеса «Города в развитии» (1904).</p> <p>Английский закон о развитии городов 1909 г., его положительные стороны и ограниченная возможность применения.</p> <p>Труды И.Штюббена «Основы градостроительства» и О.Вагнера «Большой город, его изучение» (1911), отражающие попытки немецких архитекторов проанализировать проблемы крупного города. Э.Энар и его капитальное исследование «Этюды по трансформации Парижа» (1903-1911). Энар как главный представитель планировочно-транспортного аспекта в развитии теоретической мысли во Франции, его позиции в области градостроительства. Теория «лучеиспускающего ядра» Энара и ее значение для реконструкции исторических городов. Градостроительные фантазии начала XX в. Т.Гарнье и его концепция «Промышленного города» (1904-1917). А.Сант-Элиа проект «Нового города» (1914).</p> |
| 8 | 9 | Градостроительство в США и других неевропейских странах в конце XIX - начале XX вв. | <p>Особенности процесса урбанизации в США. Наличие обширных незастроенных территорий и быстрое развитие железнодорожного транспорта. Влияние</p> |

| | | | |
|---|---|--|---|
| | | | <p>железнодорожного «бума» на градостроительство, так называемые «города вдоль рельсов». Развитие промышленных поселений, построенных различными компаниями и фирмами (Пуллман, Ферфилд и др.). Развитие автомобильного транспорта и непригодность улиц к этому виду передвижения в городах. Реконструкция центров Нью-Йорка, Чикаго и Филадельфии. Развитие центральных ансамблей Вашингтона.</p> <p>Градостроительная деятельность Д.Бурхэма. Американский опыт строительства тоннельных и надземных дорог (Нью-Йорк и Чикаго). Дальнейшее развитие промышленных районов и рост трущоб. Усиление жилищного кризиса.</p> <p>Особенности социально-экономической и архитектурно-планировочной структур городов Африки и Азии (Алжир, Гонконг, Калькутта и др.). Контрасты между «европейским» и «национальными» кварталами этих городов. Попытки империалистических государств создать образцово благоустроенные новые столицы доминионов и колоний в Индии (Нью-Дели) и Австралии (Канберра). Начало первой мировой войны и сокращение градостроительных работ.</p> |
| 8 | 9 | Русское градостроительство периода капитализма | <p>Российская империя после отмены крепостного права. Рост городов, происходивший за счет разорения деревни. Новые города и поселки в районах залегания каменно-угольных и рудных богатств; возникновение новых центров обрабатывающей промышленности (Юзовка, Макеевка, Орехово-Зуево, Иваново-Вознесенск и др.). Железные дороги и водные пути сообщения как фактор, влияющий на развитие городов и их планировку. Рост Петербурга, Москвы и Харькова в связи с образованием крупных железнодорожных узлов. Разделение русского дореволюционного города на буржуазный центр и рабочие предместья-трущобы. Отрицательное влияние промышленности и транспорта на планировку и застройку городов: сокращение зеленых насаждений, уплотнение застройки, рост этажности и пр.</p> <p>Новые типы сооружений (вокзалы, банки, пассажи, административные здания и др.) и формирование новых городских пространств. Возникновение городов различного функционального профиля: промышленных, портовых, курортных, учебно-просветительных, административных и т.д. Освоение Дальнего Востока и активное градостроительство в этом регионе.</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <p>Градостроительство в Туркестанском крае и в Закавказье. Стойкость регулярной планировочной системы.</p> <p>Архитектура периода эклектики и ее возможности с точки зрения создания городских ансамблей.</p> <p>Проблемы стилиобразования в архитектурной теории середины XIX века.</p> <p>А.Красовский и его последователи. «Русский стиль» и его значение в архитектуре Москвы, Петербурга и других городов. И.Забелин и его археологическая теория «Русского стиля».</p> <p>Теоретические позиции М.Быковского и И.Свиязева.</p> <p>Градостроительство России в начале XX века. Развитие Москвы и Петербурга, трансформация главных ансамблей этих городов. Попытки реконструкции Минска, Киева, Баку и других городов. Рационализм и функционализм в решении градостроительных задач. Стиль модерн и его направления (неорусское, неоготическое, неоклассическое) и их значение в формировании города начала XX века.</p> <p>Романтические тенденции в архитектуре этого времени. Новое понимание городского пространства как вместилища жизненных функций. Попытки строительства городов и поселков крупными мастерами русского зодчества (И.Фоминим, В.Семеновым и др.). Особенности развития городов в Прибалтике, Царстве Польском, Украине, Закавказье и Средней Азии.</p> <p>Труды П.Мижужева, М.Диканского, В.Семенова, Ф.Енакиева. Возрождение интереса к историческому наследию, роль И.Грбаря в этом движении. Градостроительное законодательство и постановка планировочного дела накануне Первой мировой войны.</p> |
|--|--|--|--|

2.3. Темы разделов <Rname> и виды учебной деятельности

| Семестр | Раздел | Тема | Лекц | Прак | Групп занят | Кон такт | СРС | Всего часов |
|---------|--------|--|------|------|-------------|----------|-----|-------------|
| 7 | 1 | Введение. Поселения первобытнообщинного строя и возникновение городов. | 2 | | | | | 2 |
| 7 | 1 | Градостроительство Древнего Египта | 2 | | | | | 2 |
| 7 | 1 | Градостроительство Двуречья и сопредельных с ним стран Передней Азии | 2 | | | | | 2 |
| 7 | 1 | Города Древней Индии и Китая | 2 | | | | | 2 |
| 7 | 2 | Города Эгейского цивилизации и Греции архаического периода | 2 | | | | | 2 |
| 7 | 2 | Города и ансамбли Греции | 2 | | | | | 2 |

| | | | | | | | | |
|--------------------------|---|---|---|--|--|---|---|-----------|
| | | классического периода | | | | | | |
| 7 | 2 | Градостроительство эпохи эллинизма | 2 | | | | | 2 |
| 7 | 2 | Возникновение Рима. Римское градостроительство эпохи республики | 2 | | | 1 | 1 | 4 |
| 7 | 2 | Римское градостроительство эпохи империи | 2 | | | | | 2 |
| 7 | 3 | Города Византийской империи | 2 | | | | | 2 |
| 7 | 3 | Средневековые города Западной Европы | 2 | | | | | 2 |
| 7 | 3 | Общественные центры в средневековых городах Европы | 2 | | | | | 2 |
| 7 | 4 | Градостроительство в феодальном Китае, Индии, Иране и др. странах | 2 | | | | | 2 |
| 7 | 5 | Градостроительство Киевской Руси периода феодальной раздробленности | 2 | | | | | 2 |
| 7 | 5 | Градостроительство периода образования централизованного русского государства | 2 | | | | | 2 |
| 7 | 5 | Русское градостроительство XVI-XVII вв | 2 | | | 1 | 1 | 4 |
| ИТОГО в семестре: | | | | | | | | 36 |
| 8 | 6 | Градостроительство эпохи Возрождения в Италии | 2 | | | | | 2 |
| 8 | 6 | Флоренция и Венеция в эпоху Возрождения | 2 | | | | | 2 |
| 8 | 6 | Рим в эпоху Возрождения и барокко | 2 | | | | | 2 |
| 8 | 6 | Градостроительство во Франции XVI - середины XVII вв. | 2 | | | | | 2 |
| 8 | 6 | Французское градостроительство эпохи абсолютизма | 2 | | | | | 2 |
| 8 | 6 | Градостроительство Англии XV-XVII вв. | 2 | | | | | 2 |
| 8 | 7 | Французское градостроительство XVIII - начала XIX вв. | 2 | | | | | 2 |
| 8 | 7 | Выдающиеся городские ансамбли Англии, Австрии, Германии и других западноевропейских стран | 2 | | | 1 | 1 | 4 |
| 8 | 7 | Градостроительство Северной Америки в XVII - начале XIX вв. | 2 | | | | | 2 |
| 8 | 8 | Строительство городов-крепостей, основание Петербурга и развитие Москвы в начале XVIII в. | 2 | | | | | 2 |
| 8 | 8 | Русское градостроительство 30-х - 50-х годов XVIII в. | 2 | | | | | 2 |
| 8 | 8 | Градостроительство Российской империи во второй половине XVIII - начале XIX вв. | 2 | | | | | 2 |
| 8 | 8 | Городские ансамбли Москвы и Петербурга первой трети XIX в. Западноевропейское градостроительство второй половины XIX - начала XX вв. Реконструкция европейских столиц | 2 | | | | | 2 |
| 8 | 9 | Возникновение новых тенденций в развитии города конца XIX - начала XX вв. | 2 | | | | | 2 |

| | | | | | | | | |
|--------------------------|---|---|---|--|--|---|---|-----------|
| 8 | 9 | Градостроительство в США и других неевропейских странах в конце XIX - начале XX вв. | 2 | | | | | 2 |
| 8 | 9 | Русское градостроительство периода капитализма | 2 | | | 3 | 3 | 8 |
| ИТОГО в семестре: | | | | | | | | 40 |
| ИТОГО | | | | | | | | 76 |

2.4. Примерная тематика курсовых проектов (работ)

3. Самостоятельная работа студента

3.1. Виды СРС

| Семестр | Раздел | Тема | Виды СРС | Всего часов |
|--------------------------|--------|---|--------------------------|-------------|
| 7 | 1 | Введение. Поселения первобытнообщинного строя и возникновение городов. | | |
| 7 | 1 | Градостроительство Древнего Египта | | |
| 7 | 1 | Градостроительство Двуречья и сопредельных с ним стран Передней Азии | | |
| 7 | 1 | Города Древней Индии и Китая | | |
| 7 | 2 | Города Эгейского цивилизации и Греции архаического периода | | |
| 7 | 2 | Города и ансамбли Греции классического периода | | |
| 7 | 2 | Градостроительство эпохи эллинизма | | |
| 7 | 2 | Возникновение Рима. Римское градостроительство эпохи республики | Подготовка к коллоквиуму | 1 |
| 7 | 2 | Римское градостроительство эпохи империи | | |
| 7 | 3 | Города Византийской империи | | |
| 7 | 3 | Средневековые города Западной Европы | | |
| 7 | 3 | Общественные центры в средневековых городах Европы | | |
| 7 | 4 | Градостроительство в феодальном Китае, Индии, Иране и др. странах | | |
| 7 | 5 | Градостроительство Киевской Руси периода феодальной раздробленности | | |
| 7 | 5 | Градостроительство периода образования централизованного русского государства | | |
| 7 | 5 | Русское градостроительство XVI-XVII вв | Подготовка реферата | 1 |
| ИТОГО в семестре: | | | | 2 |
| 8 | 6 | Градостроительство эпохи Возрождения в Италии | | |
| 8 | 6 | Флоренция и Венеция в эпоху Возрождения | | |
| 8 | 6 | Рим в эпоху Возрождения и барокко | | |
| 8 | 6 | Градостроительство во Франции XVI - середины XVII вв. | | |
| 8 | 6 | Французское градостроительство эпохи абсолютизма | | |
| 8 | 6 | Градостроительство Англии XV-XVII вв. | | |
| 8 | 7 | Французское градостроительство XVIII - начала XIX вв. | | |
| 8 | 7 | Выдающиеся городские ансамбли Англии, Австрии, Германии и других западноевропейских стран | Подготовка к коллоквиуму | 1 |
| 8 | 7 | Градостроительство Северной | | |

| | | | | |
|--------------------------|---|---|----------------------------|----------|
| | | Америки в XVII - начале XIX вв. | | |
| 8 | 8 | Строительство городов-крепостей, основание Петербурга и развитие Москвы в начале XVIII в. | | |
| 8 | 8 | Русское градостроительство 30-х - 50-х годов XVIII в. | | |
| 8 | 8 | Градостроительство Российской империи во второй половине XVIII - начале XIX вв. | | |
| 8 | 8 | Городские ансамбли Москвы и Петербурга первой трети XIX в. Западноевропейское градостроительство второй половины XIX - начала XX вв. Реконструкция европейских столиц | | |
| 8 | 9 | Возникновение новых тенденций в развитии города конца XIX ??? начала XX вв. | | |
| 8 | 9 | Градостроительство в США и других неевропейских странах в конце XIX - начале XX вв. | | |
| 8 | 9 | Русское градостроительство периода капитализма | Выполнение курсовой работы | 3 |
| ИТОГО в семестре: | | | | 4 |
| ИТОГО | | | | 6 |

3.2. График работы студента

| Семестр | Вид работы | Номер недели | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------|-----------------|--------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 7 | Коллоквиум | | | | | | | | + | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | Реферат | | | | | | | | | | | | | | | | | + | | | | | |
| 8 | Коллоквиум | | | | | | | | + | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | Курсовая работа | | | | | | | | | | | | | | | | | + | | | | | |

4. Оценочные средства для контроля успеваемости и результатов освоения учебной дисциплины (модуля)

4.1. Примеры оценочных средств

| Семестр | Раздел | Тема | Примеры оценочных средств |
|---------|--------|---|---------------------------|
| 7 | 1 | Введение. Поселения первобытнообщинного строя и возникновение городов. | |
| 7 | 1 | Градостроительство Древнего Египта | |
| 7 | 1 | Градостроительство Двуречья и сопредельных с ним стран Передней Азии | |
| 7 | 1 | Города Древней Индии и Китая | |
| 7 | 2 | Города Эгейского цивилизации и Греции архаического периода | |
| 7 | 2 | Города и ансамбли Греции классического периода | |
| 7 | 2 | Градостроительство эпохи эллинизма | |
| 7 | 2 | Возникновение Рима. Римское градостроительство эпохи республики | Коллоквиум |
| 7 | 2 | Римское градостроительство эпохи империи | |
| 7 | 3 | Города Византийской империи | |
| 7 | 3 | Средневековые города Западной Европы | |
| 7 | 3 | Общественные центры в средневековых городах Европы | |
| 7 | 4 | Градостроительство в феодальном Китае, Индии, Иране и др. странах | |
| 7 | 5 | Градостроительство Киевской Руси периода феодальной раздробленности | |
| 7 | 5 | Градостроительство периода образования централизованного русского государства | |
| 7 | 5 | Русское градостроительство XVI-XVII вв | Реферат |
| 8 | 6 | Градостроительство эпохи Возрождения в Италии | |
| 8 | 6 | Флоренция и Венеция в эпоху Возрождения | |
| 8 | 6 | Рим в эпоху Возрождения и барокко | |
| 8 | 6 | Градостроительство во Франции XVI - середины XVII вв. | |
| 8 | 6 | Французское градостроительство эпохи абсолютизма | |
| 8 | 6 | Градостроительство Англии XV-XVII вв. | |
| 8 | 7 | Французское градостроительство XVIII - начала XIX вв. | |
| 8 | 7 | Выдающиеся городские ансамбли Англии, Австрии, Германии и других западноевропейских стран | Коллоквиум |
| 8 | 7 | Градостроительство Северной | |

| | | | |
|---|---|---|-----------------|
| | | Америки в XVII - начале XIX вв. | |
| 8 | 8 | Строительство городов-крепостей, основание Петербурга и развитие Москвы в начале XVIII в. | |
| 8 | 8 | Русское градостроительство 30-х - 50-х годов XVIII в. | |
| 8 | 8 | Градостроительство Российской империи во второй половине XVIII - начале XIX вв. | |
| 8 | 8 | Городские ансамбли Москвы и Петербурга первой трети XIX в. Западноевропейское градостроительство второй половины XIX - начала XX вв. Реконструкция европейских столиц | |
| 8 | 9 | Возникновение новых тенденций в развитии города конца XIX ??? начала XX вв. | |
| 8 | 9 | Градостроительство в США и других неевропейских странах в конце XIX - начале XX вв. | |
| 8 | 9 | Русское градостроительство периода капитализма | Курсовая работа |

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

5.1. Основная литература

| № п/п | Вид издания | Наименование издания |
|-------|-------------|---|
| 1 | Учебник | Саваренская Т.Ф. История градостроительного искусства ; Рабовладельческий и феодальный периоды : Допущено УМО по образованию в качестве учебного пособия для студентов, обучающихся по направлению "Архитектура" / Т.Ф. Саваренская. - Издание стереотипное. - М. : Архитектура-С, 2006. - 376 с. : ил. - ISBN 5-9647-0093-4 : 220,00. |
| 2 | Учебник | Саваренская Т.Ф. История градостроительного искусства ; Поздний феодализм и капитализм : Допущено УМО по образованию в области архитектуры в качестве учебного пособия для студентов, обучающихся по направлению "Архитектура" / Т.Ф. Саваренская, Д.О. Швидковский, Ф.А. Петров. - Издание стереотипное. - М. : Архитектура-С, 2006. - 392 с. : ил. - ISBN 5-9647-0094-2 : 240,00. |

5.2. Дополнительная литература

| № п/п | Вид издания | Наименование издания |
|-------|-------------|----------------------|
|-------|-------------|----------------------|

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

| № п/п | Наименование ресурса | Расположение |
|-------|---|---|
| 1 | https://elibrary.ru | https://marhi.ru/biblio/ |
| 2 | https://apps.webofknowledge.com | https://marhi.ru/biblio/ |
| 3 | www.scopus.com | https://marhi.ru/biblio/ |
| 4 | http://biblioclub.ru/ | https://marhi.ru/biblio/ |
| 5 | http://znanium.com | https://marhi.ru/biblio/ |

5.4. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся, методические указания по освоению дисциплины

| № п/п | Вид издания | Наименование издания |
|-------|---------------|---|
| 1 | Метод пособие | Душкина Н. О. Методические указания по выполнению курсовой работы по дисциплине "История градостроительства" для студентов направления подготовки: 070301 Архитектура, 070303 Дизайн архитектурной среды [Текст] : уровень подготовки: бакалавр / Н.О. Душкина, И.Г. Иванова; Минобрнауки РФ, ФГБОУ ВПО "Московский архитектурный институт (государственная академия)", Кафедра "Истории архитектуры и градостроительства". - М. : МАРХИ, 2015. - 8 с. - б/ц. |

6. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Комплекс учебно-методических материалов и литературы на кафедре или в библиотеке (электронной библиотеке, электронная база данных), компьютерные классы в вычислительном центре, экспозиционные площади (выставочный зал).

6.1. Требования к аудиториям

Аудитории должны соответствовать санитарным нормам, столы и стулья (табуреты) по числу студентов, стол и стулья для преподавателей, по необходимости: демонстрационные козлы, проекционное оборудование и звукоусиление.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест обучающихся

Доступ к электросети, доступ к сети internet.

6.3. Требования к специализированному оборудованию

Кафедра обеспечена компьютером подключенным к сети ВУЗа.

6.4. Требования к программному обеспечению учебного процесса

Дисциплина обеспечивается свободно распространяемыми или учебными (демонстрационными) версиями программного обеспечения.

7. Лист регистрации внесения изменений (актуализации) в рабочую программу

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ___ ” _____ 20__ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ___ ” _____ 20__ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ___ ” _____ 20__ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ___ ” _____ 20__ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ___ ” _____ 20__ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____