

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Московский архитектурный институт (государственная академия)»

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе  
профессор Афанасьев А.К.

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**История градостроительства**

**Б1.О.16**

Закреплена за кафедрой:	<b>Истории архитектуры и градостроительства</b>
Уровень ВО:	<b><u>Бакалавриат</u></b>
Направление подготовки:	<b><u>07.03.01 Архитектура</u></b>
Наименование ОПОП ВО:	<b><u>Архитектура</u></b>
Форма обучения:	<b><u>очная</u></b>
Общая трудоемкость:	<b><u>108 час (3 зет)</u></b>

Москва, 2020 г.

При разработке рабочей программы дисциплины (модуля) в основу положены:

- 1) ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, утвержденный приказом Минобрнауки России № 509 от 08.06.2017
- 2) Учебный план по направлению 07.03.01 Архитектура, одобренный Ученым советом МАРХИ. Протокол № 6-19/20 от 15.06.2020

Рабочая программа дисциплины (модуля) одобрена на заседании кафедры

Протокол № 1 от 31.08.2020

Зав.кафедрой \_\_\_\_\_

Рабочая программа дисциплины (модуля) согласована с Научной библиотекой МАРХИ

\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)  
(подпись) (занимаемая должность) (инициалы, фамилия)

«  » \_\_\_\_\_ 20   г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) согласована с Учебным отделом

\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)  
(подпись) (занимаемая должность) (инициалы, фамилия)

«  » \_\_\_\_\_ 20   г.

Разработчики:	_____	профессор кафедры "Истории архитектуры и градостроительства", профессор, кандидат наук	_____
	(подпись)	(занимаемая должность, ученая степень)	Душкина Н.О. (инициалы, фамилия)

	_____	доцент кафедры "Истории архитектуры и градостроительства", кандидат наук	_____
	(подпись)	(занимаемая должность, ученая степень)	Иванова И.Г. (инициалы, фамилия)

Рецензенты:	_____	канд. архитектуры, профессор кафедры "Истории архитектуры и градостроительства" МАРХИ	_____
	(подпись)	(занимаемая должность, ученая степень)	Клименко С.В. (инициалы, фамилия)

	_____	канд. искусствоведения, доцент кафедры "Архитектуры и ландшафта" МИГАИК	_____
	(подпись)	(занимаемая должность, ученая степень)	Борис А.Г. (инициалы, фамилия)



# ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

## 1. Цели освоения дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины «История градостроительства» (модуль История и теория профессионального цикла) является подготовка научно мыслящих, квалифицированных специалистов, способных в своей практической работе решать широкий круг архитектурно-градостроительных проблем на высоком профессиональном уровне. В процессе обучения студенты получают знания по истории русского и мирового градостроительного искусства, творчески осмысливают градостроительный опыт различных исторических эпох, географических регионов и национальных культур, учатся применять приобретенные знания при сохранении и развитии исторически сложившихся городов и ансамблей, а также в современном архитектурно-градостроительном проектировании.

### В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

#### Знать:

сущность и значение информации в развитии современного общества, историю и теорию градостроительства и связанных с ними пространственных искусств в контексте развития мировой культуры, включая факторы возникновения, развития и упадка исторических городов и ансамблей;

#### Уметь:

пользоваться информацией при анализе градостроительных объектов, анализировать и критически оценивать эволюционные процессы формирования исторических городов, приемы и методы градостроителей различных исторических эпох, стран и географических регионов (на основе комплексного понимания города);

## 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВУЗа

### 2.1.

Необходимые предшествующие дисциплины:

История архитектуры;

История русской архитектуры;

История архитектуры и искусства Китая

2.2. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

Последующие дисциплины:

Советская архитектура;

Современная зарубежная архитектура

## 3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций в соответствии с индикаторами достижения компетенции:

Код и наименование компетенции
--------------------------------

ОПК-3. Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах
---

Код и наименование индикатора достижения компетенции
--

ОПК-3.1. умеет: Участвовать в разработке градостроительных и объёмно- планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объёмно- планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений.

ОПК-3.2. знает: Состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.

**Код и наименование компетенции**

ПКО-3. Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации.

**Код и наименование индикатора достижения компетенции**

ПКО-3.1. умеет: - участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; - осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства

ПКО-3.2. знает: требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.

**Код и наименование компетенции**

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

**Код и наименование индикатора достижения компетенции**

УК-1.1. умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.

УК-1.2. знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

### 1. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры / Триместры			
			7	8		
<b>Контактная работа</b>		<b>70</b>	<b>34</b>	<b>36</b>		
Лекции (Л)		<b>64</b>	<b>32</b>	<b>32</b>		
Практические занятия (ПР)			<b>0</b>	<b>0</b>		
Групповые занятия (ГЗ)			<b>0</b>	<b>0</b>		
Контактные часы на аттестацию		<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>		
Самостоятельная подготовка к экзамену		<b>32</b>	<b>0</b>	<b>32</b>		
Самостоятельная работа		<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>		
<b>Вид промежуточной аттестации</b>	зачет (З), зачет с оценкой (ЗО), экзамен (Э)		<b>Зо</b>	<b>Эк</b>		
<b>Общая трудоемкость:</b>	<b>часов</b>	<b>108</b>	<b>36</b>	<b>72</b>		
	<b>ЗЕТ</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>		

## 2. Содержание дисциплины (модуля)

### 2.1. Наименование разделов дисциплины (модуля)

Раздел	Наименование раздела
1	Древнейшие города мира
2	Градостроительство античного мира
3	Европейские города в эпоху средневековья
4	Средневековые города Востока
5	Древнерусское градостроительство
6	Градостроительство в Западной Европе XV-XVII вв.
7	Западноевропейское градостроительство XVIII ??? начала XIX вв.
8	Русское градостроительство XVIII ??? первой трети XIX вв.
9	Градостроительство эпохи капитализма

### 2.2. Содержание разделов <Rname>

Семестр	Раздел	Тема	Изучаемые вопросы
7	1	Введение. Поселения первобытнообщинного строя и возникновение городов.	Населенные пункты первобытных патриархальных общин и их особенности, социальная и объемно-пространственная структура, типология. Древнейшие города мира, их географический ареал и структура. Утверждение рабовладельческого способа производства и возникновение городов в Египте, Двуречье и в долинах Инда и Хуанхэ. Концентрация ремесленного производства и торговли в городах. Города как места сосредоточения государственной власти. Социально-экономические и архитектурно-планировочные особенности рабовладельческого города. Два этапа в истории его развития, соответствующих периоду рабовладельческих деспотий и периоду античного общества. Хронологические границы этого процесса.
7	1	Градостроительство Древнего Египта	Природные, социально-экономические и культурные особенности Древнего Египта. Географическое распространение городов и их типология в периоды Древнего, Среднего и Нового царств. Население и размеры городов. Кругообразный город как древнейшая форма поселения в Египте. Переход к прямоугольному городу и причины этого явления. Зонирование территории по социальному признаку в населенных пунктах, построенных государством. Инженерная подготовка территории. Гипотеза о территориальном развитии столиц Египта.

			<p>Древнейшие города и монументальные комплексы Египта. Мемфис и ансамбль пирамид в Гизе.</p> <p>Архитектурные ансамбли в Фивах в эпоху Среднего и Нового царств. Градостроительство Египта эпохи Нового Царства. Город Кахун. Город Ахетатон. Композиционные особенности их главных храмовых комплексов и структура жилых районов. Роль египетского градостроительства в общем процессе развития мирового градостроительства.</p>
7	1	Градостроительство Двуречья и сопредельных с ним стран Передней Азии	<p>Природно-климатические особенности стран Двуречья. Шумеро-Аккадские города (Ур, Упи, Ашнуак и др.). Их географическое размещение, величина, планировка, застройка жилых кварталов и благоустройство улиц.</p> <p>Стратегический фактор как причина возникновения внешних укреплений и внутренних цитаделей. Город Ур.</p> <p>Реконструкция его центра на основе археологических данных. Зарождение градостроительной картографии; планы древнего Вавилона и Ниппура. Города Хеттов. Сиро-хеттский город Самаль. Города Ассирийского и Нововавилонского царств и их отличия от городов Египта в планировке, застройке и ориентации по сторонам света, Дур-Шаррукин и Новый Вавилон. Силуэт городов Двуречья и особенности их колористического решения.</p>
7	1	Города Древней Индии и Китая	<p>Особенности планировочной структуры древних городов Харапской цивилизации: Мохенджо-Даро, Чанху-Даро, Рупара, Калибангана, Лотхала и Сангхола. Рост городских центров в период развитого рабовладельческого общества. Типы идеальных поселений в трактате «Артхашастра - или наука политики» III-II вв до н.э. Разложение родового строя в Древнем Китае и возникновение городов в среднем течении Хуанхэ. Укрепленные города государства Чжоу (Северный Китай). Выработка канонов строительства квадратных в плане городов и трактат мэнцзи (IV-III вв до н.э.). Градостроительная деятельность в эпоху царства Цинь (III в до н.э.) и строительство Великой китайской стены. Торговые города Ханьской империи (I и II вв до н.э.).</p>
7	2	Города Эгейского цивилизации и Греции архаического периода	<p>Заселение островов и побережья Эгейского морского бассейна, возникновение городов на Крите, Пелопоннесе и в Малой Азии.</p> <p>Лабиринтообразная планировка дворцов в Кноссе и Фесте. Планировка городов на примерах Гурнии, Феста и Палекастро. Троя. Города микенской культуры: Тиринф и Микены. Микенские «замки» как предшественники акрополей архаической и</p>



			<p>классической Греции.</p> <p>Архаический период. Образование городов-государств (полисов), их социально-экономическая и планировочная структура. Экономические связи и зависимость сельской местности полисов от города. Концентрация в городах торгово-ремесленной деятельности, городское общество. Рост городов. Первая и вторая волны колонизации и распространение греческих городов в средиземноморском бассейне. Характерные приемы в выборе территории для строительства городов.</p> <p>Размещение жилых районов, общественных центров и гаваней. Нерегулярная планировка городов, акрополей и агор.</p> <p>Живописное начало в основе композиции городских ансамблей (Олимпия и Дельфы). Приемы размещения главных зданий в святилищах и акрополях (Селинунт).</p>
7	2	Города и ансамбли Греции классического периода	<p>Строительство городов после греко-персидских войн, восстановление Афин, Пирея и Милета. Пирейско-афинская оборонительная система. Расцвет регулярного планировочного искусства классического периода.</p> <p>Гипподам и развитие прямоугольной планировочной системы, ее варианты. Применение планировочного модуля.</p> <p>Этапы развития древнегреческих агор и их композиция; восприятие ансамбля площади с угловых точек зрения. Типизация застройки жилых кварталов на примерах Олинфа и Милета. Афины эпохи Перикла. Афинский акрополь ??? ведущий ансамбль античной Греции. Композиционные особенности. Анализ пространственного построения ансамбля, его связь с городом. Содержательные аспекты образно-символической системы Акрополя.</p>
7	2	Градостроительство эпохи эллинизма	<p>Города и ансамбли эпохи эллинизма и их особенности. Изменения в планировке и застройке городов при Александре Македонском и его преемниках. Города-гиганты эллинизма: Александрия и Антиохия. Варианты гипподамовой планировки: Селевкия и Дура-Европос. Расширение круга инженерных и гражданских сооружений ???</p> <p>комплексы гаваней с дамбами, маяками и таможнями. Ансамбли площадей общественного и торгового назначения. Развитие благоустройства городов (водопровод, мощение дорог, городские сады и парки).</p> <p>Монографический разбор города Приены. Акрополь в Пергаме. Наиболее стойкие традиции древнегреческого градостроительства и их значение для дальнейшего</p>

			развития европейского градостроительного искусства.
7	2	Возникновение Рима. Римское градостроительство эпохи республики	Градостроительная деятельность этрусков и в Риме эпохи царей; городские поселения италийских племен. Возвышение Рима, превращение во всемирную военную державу и вызванное этим строительство лагерей и дорог. Архитектурно-планировочная топография Рима эпохи царей и республики. Форум Романум. Римская культура в сфере греческих влияний. Монографический анализ Помпеи.
7	2	Римское градостроительство эпохи империи	Социально-экономическое значение Рима в эпоху империи. Правление Августа как переломный момент в истории римского градостроительства. Возникновение римских градостроительных форм и приемов. Градостроительная теория Витрувия. Типы римских городов эпохи империи, их размеры и размещение. Римская колонизация и строительство городов лагерного типа на территории Италии и в римских провинциях. Города лагерного типа (Аоста, Ламбезис и Тимгад). Нововведения римлян в композиции городских общественных центров. Рим эпохи расцвета империи, формирование центральных ансамблей, радиальной планировочной структуры, градостроительного масштаба. Ансамбль императорских форумов. Размещение крупных зрелищных, дворцовых и общественных зданий в Риме, их роль в формировании художественного образа города. Форум Траяна. Провинциальные города римской империи. Города Пальмира и Гераса. Главные и второстепенные улицы. Застройка жилых кварталов одноэтажными и многоэтажными домами в Риме и Остии. Водоснабжение, канализация и очистка городов. Озеленение. Распространение античных влияний в сопредельных странах. Градостроительство в Закавказье. Античные колониальные города Причерноморья (Ольвия, Пантикапей и др.); их планировка и застройка. Градостроительство на территории Средней Азии. Эллинистические крепости Джанбас-кала и другие.
7	3	Города Византийской империи	Социально-экономическая характеристика городов Византийской империи. Строительство Константинополя в IV-V вв и его особенности. Последующее развитие столицы империи в VI-VIII вв. Византийские города, их планировка, застройка и благоустройство. Анализ планировки городов Антиохия, Юстиниана Прима, Фессалоники. Византийские поселения в Крыму.
7	3	Средневековые города Западной	Торговые связи средневековой Европы ??? причина

		Европы	<p>развития северо-итальянских, северо-германских, нидерландских и скандинавских городов. Международные ярмарки и их значение. Города, развивавшиеся на базе добывающей и обрабатывающей промышленности (Зальцбург, Нюрнберг, Милан и др.). Социальный и профессиональный состав городского населения. Социальная топология средневекового города. Расположение феодальных замков, торговые районы, улицы и кварталы ремесленников. Монастыри. Борьба бюргерства против светских и церковных феодалов и отражение ее в планировке города. Стратегический фактор и приемы расположения городов: островное, нагорное, в излучинах рек (Париж, Мон-Сен-Мишель, Берн, Ассизи и др.). Характерные приемы планировки городов: прямоугольная планировка римского и средневекового происхождения, «свободная» (или живописная) и радиально-кольцевая; прогрессивное значение последней в развитии мирового планировочного искусства.</p>
7	3	Общественные центры средневековых городах Европы	<p>Площади средневековых городов и их архитектурно-планировочные особенности. Ансамбли соборных площадей в Пизе, Флоренции, Эрфурте. Система взаимосвязанных площадей в Зальцбурге. Площадь-паперть перед собором Нотр-Дам в Париже. Рыночные площади в Нюрнберге, Мейсене и др. Длинные рынки. Площади перед ратушами, ансамбли площадей во Флоренции и Сиене. Характеристика улиц, жилая застройка в средневековых городах. Влияние средневековых стилей на архитектурный образ города романская и готическая стадии в истории европейских городов и их местные варианты. Средневековые города Центральной и Восточной Европы: Чехия, Словакия, Венгрия, Польша, Прибалтика и их экономические и культурные связи с Византией, Русью и западными странами. Приемы планировки городских площадей, жилая застройка и благоустройство на примерах Праги, Будапешта, Кракова, Риги, Таллина, Вильнюса и др. городов.</p>
7	4	Градостроительство в феодальном Китае, Индии, Иране и др. странах	<p>Своеобразие градостроительной практики и теории в феодальном Китае. Китайские города в эпохи Цинь, Западной Хань, Тан и Сун. Состояние городов в период господства монголов. Население, производство и характерные приемы планировки китайских городов в эпоху Мин. Градостроительный трактат Чжоу-ли Као Гун-цзи. Прямоугольные планировки с осевой композицией</p>

			<p>север-юг на примерах Тяньцзиня, Сиангфу, Пекина и других городов.</p> <p>Города Индии в период становления феодального уклада, их география, размеры и планировочные особенности.</p> <p>Градостроительный трактат Манасара ??? «Сильпашастра». Планировка индийских деревень трех основных типов («Дандака», «Падмака» и «Нандьяварта»). Города северо-западной Индии эпохи Моголов (Дели, Агра, Лахор, Джайпур). Проникновение градостроительной культуры Индии на территорию Индокитая. Градостроительство Бирмы.</p> <p>Градостроительные памятники кхмеров: Анкор-Ват и Анкор-Том.</p> <p>Градостроительство в Средней Азии до завоевания ее арабами. Цитадель и шахристан как элементы зарождавшегося феодального города. Наслоения арабской градостроительной культуры в Средней Азии. Строительство городов при Тимуридах и Шейбанидах: Самарканд, Бухара, Хива. Черты сходства и различия между городами Средней Азии и Ирана периода сефевидов (Исфахан).</p> <p>Цитадели и города арабской культуры на примерах Дамаска, Каира и Альгамбры. Багдад при Аббасидах и в эпоху Багдадского халифата.</p>
7	5	<p>Градостроительство Киевской Руси периода феодальной раздробленности</p>	<p>Праславянские поселения. Бискупинское городище. Славянские городища периода патриархально-родового строя. Особенности их размещения и структуры. Городища: Березняки, Борщевское, Райковецкое и др. Труды советских археологов и историков о древнейших этапах развития Киева, Чернигова и Новгорода. Понятие «город» с социально-экономической, оборонительной и административной точек зрения.</p> <p>Географическое распространение раннефеодальных русских городов по Великому водному пути «из варяг в греки». Созвездия южных и северных городов во главе с Киевом, Черниговом, Новгородом и Псковом; возникновение городов у двинско-днепровского переволока. Градостроительная деятельность киевских князей в X-XI в.</p> <p>Экономика раннефеодального русского города. Социальный состав городского населения. «Кончанская система» на территории города. Общность и различия в планировке городов и городищ Киевской Руси. Образование планировочной структуры древнерусского города с кремлем, посадами и слободами на примере Киева и др. городов. Три варианта территориального развития города на примерах Пскова, Новгорода и Владимира. Центры и жилая застройка русских</p>

			<p>городов по материалам археологических раскопок в Новгороде. Благоустройство городов. Раздробление Киевской Руси и перенесение градостроительной деятельности на север и северо-восток. Этапы территориального роста Владимира и его ансамбли. Приемы размещения гражданских и церковных зданий вдоль рек и дорог ??? образование главного «фасада города» и «анфилады внутренних пространств». Формирование центральных ансамблей городов. Принципы иерархии и подобия, на которых зиждилось художественное единство древнерусских городских ансамблей. Разорение русских городов в результате монголо-татарского нашествия.</p>
7	5	Градостроительство периода образования централизованного русского государства	<p>Рост экономического потенциала и расширение градостроительной деятельности объединения русских земель вокруг Москвы. Государственное строительство крепостей и городов. Новые крепости и кремли в Новгороде, Коломне, Зарайске, Туле и других городах: их планировка и архитектура. Утверждение в русском градостроительстве регулярных градостроительных приемов. Реконструкция Московского кремля и окружающих городских территорий в конце XV ??? начале XVI вв. Творчество итальянских архитекторов. Формирование ансамбля Соборной площади Московского кремля. Китай-город и его структура.</p>
7	5	Русское градостроительство XVI-XVII вв	<p>Развитие централизованного государства при Иване IV. Падение Казанского и Астраханского ханств. Градостроительная деятельность в Поволжье. Строительство храма Покрова на рву на Красной площади в Москве и его градостроительное значение. Новые городские и загородные резиденции Ивана IV (дворец и Опричный двор за Троицкими воротами Московского кремля и Александровская слобода). Появление новых оборонительных сооружений к концу XVI века: стен Белого города и Скородома. Укрепление сторожевых монастырей, входивших в южное пригородное полукольцо Москвы. Зарождение русской градостроительной картографии в правление Бориса Годунова. Первый рисованный план Москвы, т.н. «Годунов чертеж» и последующие графические изображения столицы («Петров чертеж», Сигизмундов план, план Мериана, Мейерберга и др.). Развитие планировки и застройки Москвы. Слободская структура и ее трансформация. Увеличение роли каменного строительства.</p>

			<p>Обогащение силуэта Москвы вследствие появления новых вертикальных доминант в XVII веке. Надстройка башен Кремля. Строительство Воскресенских ворот на Красной площади, Каменного моста и Сухаревой башни. Московские слободы XVII века.</p> <p>Размеры русских городов и социальный состав гражданского населения в XVII вв. Генеральные планы городов и эволюция кремлей, посадов и монастырских ансамблей на примере Ростова Великого, Переславля Залесского, Суздаля, Ярославля. Планировка и застройка соборных и торговых площадей. Городские кварталы и улицы. Деревянная жилая застройка. Развитие каменного дела. Городское благоустройство и борьба с пожарами. Региональные особенности русских городов на рубеже XVII-XVIII веков (центрально-европейские, северные, южные, сибирские). Появление регулярного начала в городском строительстве. Семен Ремизов и его карты сибирских городов. План Киева конца XVII в, составленный стольником Ушаковым. Города Прикамья и Урала в XVII столетии.</p>
8	6	Градостроительство Возрождения в Италии эпохи	<p>Значение культуры Ренессанса. «Первоначальное накопление» как предпосылка развития северо-итальянских торговых городов во главе с Венецией, Генуей, Флоренцией и Миланом. Рост населения городов. Влияние новой классовой прослойки ??? бюргерства ??? на планировку и застройку городов. Введение артиллерии и реорганизация городских укреплений. Отражение гуманистических идей эпохи Возрождения в градостроительстве. Антропоморфизм и осмысление модели города нового типа. Влияние идей Витрувия на развитие темы «идеального города» в градостроительной теории. Трактаты А.Филарета, Л.-Б.Альберти, Дж.Вазари (младший), В.Скамоцци. Концепция городского пространства в работах Леонардо да Винчи. Город в теоретических трудах А.Палладио. Идеи функционального зонирования городской территории. Теория пропорционирования площадей в трактате Л.-Б.Альберти «Десять книг об архитектуре». Характерные приемы планировки и застройки площадей. Композиционные типы монументальной скульптуры и приемы размещения монументов на городских площадях.</p>
8	6	Флоренция и Венеция в эпоху Возрождения	<p>Отражение теоретических концепций «идеального города» в практике. Монографический анализ Флоренции. Градостроительное творчество</p>

			<p>Ф.Брунеллеско. Значение возведения купола над собором Санта-Мария дель Фиоре в развитии планировочной структуры города. Ансамбль площади Аннунциаты. Осмысление пространства «идеальной улицы» в проекте Дж.Вазари (старшего) ??? ул. Уффиций. Монографический анализ Венеции. Этапы формирования, композиционный и колористический анализ площади Св. Марка. Площадь перед собором Сан Джованни э Паоло. Композиционные типы монументальной скульптуры и приемы размещения монументов на городских площадях. Перенесение концепций итальянского Ренессанса в градостроительство северных европейских стран.</p>
8	6	Рим в эпоху Возрождения и барокко	<p>Состояние Рима в эпоху средних веков. Экономический кризис XVI в. и концентрация художественных сил Италии в Риме. Работы Микеланджело и становление в градостроительстве стилистических концепций барокко. Градостроительная оценка вариантов собора Св. Петра. Ансамбль площади Капитолия. Планировочная реконструкция Рима в конце XVI в. и градостроительная деятельность Д.Фонтаны. Прямолинейные улицы с «целеустремленной» перспективой. Лучевые планировочные системы и их застройка. Трактаты теоретиков градостроительства XVII века. Утопия Т.Кампанеллы «Город солнца». Рим эпохи барокко. Приемы планировки площадей: трапециевидные и овальные площади. Раскрытие пространств и их взаимосвязь. Проблема восприятия пространства города в творчестве Л.Бернини. Площадь перед собором Св. Петра. Проектное предложение К.Фонтаны по развитию ансамбля. Распространение концепций градостроительства барокко в Западной и Центральной Европе.</p>
8	6	Градостроительство во Франции XVI - середины XVII вв.	<p>Превращение Франции в крупное национальное государство как причина развития градостроительства. Строительство идеальных городов-крепостей на окраинах страны. Проникновение во Францию градостроительных идей эпохи Возрождения. Строительство городов Витри-ле-Франсуа и Анришмон, трактат Жака Перре. Градостроительные работы в Париже. Формирование протяженных городских ансамблей, этапы развития Лувра и Тюильри. Образование замкнутых городских пространств: регулярные Королевские площади (пл. Вогезов и Дофина). Строительство улиц и мостов нового типа. Пон-Неф. План Парижа Мериана.</p>

8	6	Французское градостроительство эпохи абсолютизма	<p>Зарождение и развитие осевого планировочного приема в планировке загородных парков. Город Ришелье. Абсолютизм Людовика XIV и строительство дворцово-паркового ансамбля в Версале. Творчество А.Ленотра. Перенесение принципов планировки Версальского ансамбля в Париж, работы Ленотра по разбивке бульваров и Елисейских полей. Градостроительные работы Ж.А.Мансара. Вандомская площадь и площадь Побед. Ансамбль Инвалидов. Застройка западного района Парижа.</p> <p>Строительство городов-крепостей С.Вобаном. Сложение теоретической концепции французского классицизма в области градостроительства под влиянием идей Декарта и строительного опыта Вобана. Основание французской Академии архитектуры ??? законодательницы нового стиля. Рассуждения о пропорциях Ф.Блонделя и К.Перро.</p>
8	6	Градостроительство Англии XV-XVII вв.	<p>Зарождение капиталистических отношений в Англии. Утопические идеи расселения Томаса Мора и его трактат «Утопия». Монографический анализ планировочного развития Лондона как основа его реконструкции в Новое время; ансамбли Вестминстера и Лондонского Сити. И.Джонс как градостроитель, ансамбли площадей Ковент-гарден и Линкольн-Инн-Филдс. Планировочные предложения по реконструкции Лондона после большого пожара 1666 г. К.Рен и его проект перепланировки Лондонского Сити. Градостроительное значение собора Св. Павла и других построек К.Рена.</p>
8	7	Французское градостроительство XVIII - начала XIX вв.	<p>Развитие просветительских идей в культуре Франции второй половины XVIII в. Теоретики М.-А.Ложье и П.Патт. Конкурс на площадь Людовика XV и его влияние на европейское градостроительное искусство второй половины XVIII в. Отказ от замкнутых площадей и появление групповых, круглых и открытых площадей; роль в этом процессе архитектора Ж.-А. Габриэля. Своеобразие ансамбля площади, созданной по проекту Ж.-А.Габриэля. Строительство королевских площадей в провинциальных городах Франции (Нанси, Бордо, Реймс, Ренн и др.).</p> <p>Париж накануне революционных преобразований. Аристократические предместья и контрасты с неблагоустроенными кварталами со средневековой застройкой. План 1775 г. К.Н.Леду и его теоретические воззрения на город, строительство кольца городских застав Парижа. Проект города Шо. Градостроительные работы во Франции эпохи буржуазной революции. План Парижа,</p>



			<p>составленный Комиссией Художников и его прогрессивные черты. Программа благоустройства, озеленения и планировочных мероприятий.</p> <p>Реконструкция Парижа в период Консульства и Империи Наполеона I. Пробивка и типовая застройка улиц Риволи, Кастильоне и Мира.</p> <p>Переход к репрезентативному строительству. Триумфальные арки и Вандомская колонна. Реконструкция ансамбля площади Согласия. План западной части Парижа по проекту Персье и Фонтена.</p> <p>Создание проектов идеальных городов в эпоху Наполеона I.</p>
8	7	Выдающиеся городские ансамбли Англии, Австрии, Германии и других западноевропейских стран	<p>Вступление на путь капиталистического развития Англии. Развитие идей классицизма в английском градостроительстве. Города Англии XVIII и начала XIX вв: Бат, Эдинбург. Развитие Лондона. Работы братьев Адам и В. Чемберса. Строительство ансамбля Риджент-стрит ??? Риджент парк в Лондоне и деятельность Дж.Нэша.</p> <p>Градостроительное развитие Вены в первой половине XVIII в. Работы И.Б. Фишера фон Эрлаха. Строительство Карлсруэ, Касселя и других городов Германии.</p> <p>Соединение укрепленных частей и парковых ансамблей в единое целое. Перепланировка Берлина в XVIII ??? начале XIX вв. Создание дворцовых ансамблей в Потсдаме.</p> <p>Градостроительная деятельность К.Ф.Шинкеля. Ансамбль улицы Унтер ден Линден в Берлине.</p>
8	7	Градостроительство Северной Америки в XVII - начале XIX вв.	<p>Испанские, французские, английские, голландские, русские поселения в Северной Америке. Их своеобразие. Строительство Филадельфии, Нью-Йорка, Пенсаколы, Квебека. «Образцовые проекты» городов. Идея распланирования территории в географических масштабах. Убыстрение градостроительного развития после войны за независимость. Развитие главных городов штатов. Распланирование земель за Аппалачами. Выбор места и строительного столичного центра в Вашингтоне. Развитие центрального ансамбля Филадельфии и других американских городов в эпоху классицизма.</p> <p>Планировка Нью-Йорка начала XIX в.</p>
8	8	Строительство городов-крепостей, основание Петербурга и развитие Москвы в начале XVIII в.	<p>Население и размеры русских городов на рубеже XVII-XVIII вв. Характеристика преобразований Петра I в области внешней и внутренней политики.</p> <p>Население и размеры русских городов на рубеже XVII и XVIII вв. Строительство городов-крепостей на юге России (Азов, Таганрог, Тавров, Новопавловск и др.). Основание Петербурга. Укрепленные части поселения,</p>

			<p>адмиралтейская часть. Идея создания крупного гражданского города нового типа. Первые планы Петербурга. План Д.Трезини. План А.Леблона. Массовая застройка Петербурга по «образцовым» проектам. Разработка лучевой планировочной системы на примере Петербурга.</p> <p>Градостроительные мероприятия в Москве начала XVIII в. Попытки упорядочения застройки и благоустройства городской жизни. Возведение триумфальных арок, первого театра и других светских сооружений. Преимущественное развитие Москвы в северо-восточном направлении (Немецкая слобода, Преображенское, Покровское, Семеновское).</p>
8	8	Русское градостроительство 30-х - 50-х годов XVIII в.	<p>Деятельность Комиссии строений во главе с П.Еропкиным. Трактат «Должность архитектурной экспедиции». Типовое жилищное строительство. Регулирование этажности. Мероприятия по благоустройству городов. План Петербурга 1737 г. Ф.Б.Растрелли и его роль в формировании облика Петербурга. План Петербурга 1753 г, составленный М.Махаевым. План Москвы 1739 г, составленный под смотрением архитектора И.Мичурина (первый геодезический план города). Градостроительная деятельность Д.Ухтомского. Строительство городов-крепостей на юге и востоке страны, объединенные «укрепленными линиями» (Елизаветград, Оренбург, сибирские города и т.д.).</p>
8	8	Градостроительство Российской империи во второй половине XVIII - начале XIX вв.	<p>Развитие промышленности и торговли во второй половине XVIII в. как предпосылка для широкого развития градостроительных работ. Изменение жизненной среды в результате генерального межевания, переустройства дорожной сети, строительства усадеб, перепланировки городов. Реформы Екатерины II и учреждение Комиссии о каменном строении Санкт-Петербурга и Москвы, порядок ее работы. Деятельность архитекторов Комиссии ??? А.Квасова, И.Старова, И.Лейма. Общие черты в планировке русских городов эпохи классицизма. Проекты планировки провинциальных городов второй половины XVIII в (Твери, Богородицка, Костромы, Ярославля, Калуги, Тулы и др.). Градостроительная деятельность на Украине. Основание и планировка Екатеринослава и Одессы. План Петербурга 1769 г. Значение построек Дж.Кваренги, И.Старова, А.Ринальди, Ю.Фельтена для развития Петербурга. План Москвы 1775 г и его осуществление.</p> <p>Градостроительная деятельность В.Баженова и М.Казакова. Проекты перепланировки Кремля.</p>

			<p>Русское градостроительство первой трети XIX в. Перепланировка Киева, Саратова, Уфы, Вильно, Томска и др. Усиление регулярного начала в генеральных планах поселений. Развитие образцового проектирования. Создание альбомов образцовых проектов жилых домов, общественных зданий, элементов благоустройства кварталов. Градостроительная деятельность В.Гесте, В.Стасова, Л.Руска. Проблема преемственности в русском градостроительстве конца XVIII - начала XIX вв.</p>
8	8	<p>Городские ансамбли Москвы и Петербурга первой трети XIX в. Западноевропейское градостроительство второй половины XIX - начала XX вв. Реконструкция европейских столиц</p>	<p>Восстановление Москвы после пожара 1812 г. Организация градостроительных работ и контроль за ними. План Москвы В.Гесте. План, составленный Комиссией о строениях для Москвы в 1817г. Деятельность О.Бове, Д.Жиллярди, А.Григорьева. Массовое строительство по образцовым проектам. Реконструкция центральных площадей Москвы. Строительство Петербурга в первой трети XIX в. Роль построек Т. де Томона, А.Воронихина, А.Захарова, В.Бренна для развития города. Градостроительная деятельность К.Росси и В.Стасова. Расцвет архитектуры городских ансамблей. Приемы планировки и застройки городских центров, включение в центр города парковых массивов и водных зеркал. Мосты и набережные. Повышение значения военных зданий после Отечественной войны 1812 года; комплексы казарм гвардейских полков. Площади для военных парадов, их размещение, размеры и застройка. Планировка и застройка театральных площадей. Ансамбли гостиных дворов, рынков и пристаней. Улицы, оформленные в одном ордере. Застройка жилых кварталов. Развитие буржуазных отношений и ослабление роли государства как главного заказчика в строительстве городов. Упадок образцового проектирования.</p> <p>Развитие капитализма. Промышленность как главный градообразующий фактор. Новые индустриальные районы и особенности развития городов центральной Англии, Рурской области, Саксонии и Силезии. Города, возникшие в пунктах пересечения железных дорог; новые торговые города. Статистические данные о росте населения и территории городов. Нарастание противоположностей между городом и деревней. Социально-экономическая структура городов середины XIX в. Рост технического оснащения городов и</p>

			<p>неравномерность в распределении благоустройства при застройке центра и окраин-трущоб. Захват промышленными предприятиями и складским хозяйством береговой полосы, образование «индустриальных барьеров», сокращение зеленых насаждений, уплотнение застройки, рост этажности и снижение гигиенического уровня больших городов. Кризис капиталистических городов и попытки, связанные с их реконструкцией.</p> <p>Реконструкция Парижа при префекте бароне Ж.-Э.Османне в 1850 ??? 1870-е годы.</p> <p>Выдвинутые им идеи реконструкции города.</p> <p>Прокладка новых бульваров и улиц.</p> <p>Создание планировочных диаметров и кольцевых магистралей как средств связи центра города с вокзалами и загородными шоссе.</p> <p>Появление многоэтажных домов с дворами-колодцами. Вытеснение пролетариата из центральных кварталов Парижа на окраины, рост трущоб. Буржуазные вкусы и облик Парижа второй половины XIXв.</p> <p>Новые ансамбли: проспекты, площади, набережные. Реконструкция средневековых памятников и зарождение «историзма» в архитектурном творчестве второй половины XIXв. Э.Э.Виолле ле Дюк и его отношение к градостроительному наследию.</p> <p>Особенности перепланировки Вены в середине XIX в. Рингштрассе ??? кольцевая магистраль, объединившая радиальные улицы.</p> <p>Новый кольцевой общественный центр Вены и его застройка; положительные и отрицательные стороны реконструкции.</p> <p>Теоретические взгляды Г.Земпера и их отражение в ансамбле Хофбурга в Вене.</p> <p>Стилизаторство в творчестве венских архитекторов и использование этого направления в градостроительных целях. Г.Зитте как основатель романтической школы в теории градостроительства. Его книга «Градостроительство с точки зрения художественных принципов» (1889 г) и ее основные положения. Учение Зитте о городских пространствах.</p> <p>Использование парижского и венского планировочного опыта в других странах Западной Европы. Проект реконструкции Рима 1873 г и его особенности. Сохранение исторического ядра города, прокладка магистралей к новым жилым периферийным районам Рима. Перепланировка Барселоны.</p>
8	9	<p>Возникновение новых тенденций в развитии города конца XIX ??? начала XX вв.</p>	<p>Дальнейший рост западноевропейских городов, появление городов-гигантов с характерными чертами: центрами («Сити») и неуклонно растущими промышленными</p>

			<p>окраинами. Критика Дж. Рескиным капиталистических городов, деградировавших с социальной и культурной точек зрения. Его труды, посвященные Флоренции и Венеции как городам, олицетворяющим собой синтез всех видов искусств. У.Моррис и его теория «красоты земли». Эстетизация окружающей среды в трудах</p> <p>У.Морриса. Утопический образ Лондона XXI века. Попытки упорядочения роста городов посредством строительства рабочих поселков при фабриках и заводах.</p> <p>Поселок Кроненберг Круппа близ Эссена, а также поселки Борнвилл и Порт-Санлайт близ Бирмингема и Ливерпуля.</p> <p>Попытка дезурбанистов найти выход из противоречий большого города посредством строительства небольших «городов-садов». Э.Говард и его теория «городов-садов», изложенная в книге «Завтра» (1898). Расселение по Э.Говарду. Модель «город-сада», попытки реализации этой теории в Англии.</p> <p>Строительство первого «города-сада» Лечвортса к северу от Лондона. Его сходство и отличие от идеальной модели Говарда.</p> <p>Р.Энвин и его книга «Планировка городов на практике» (1905).</p> <p>Система расселения по Р.Энвину и строительство первого «пригорода-сада» Хемпстэда на севере Лондона. П.Геддес и его идеальное поселение Данфермлайн в Шотландии. Книга П.Геддеса «Города в развитии» (1904). Английский закон о развитии городов 1909 г., его поло жительные стороны и ограниченная возможность применения.</p> <p>Труды И.Штюббена «Основы градостроительства» и О.Вагнера «Большой город, его изучение» (1911), отражающие попытки немецких архитекторов проанализировать проблемы крупного города.</p> <p>Э.Энар и его капитальное исследование «Этюды по трансформации Парижа» (1903???1911). Энар как главный представитель планировочно-транспортного аспекта в развитии теоретической мысли во Франции, его позиции в области градостроительства. Теория «лучеиспускающего ядра» Энара и ее значение для реконструкции исторических городов.</p> <p>Градостроительные фантазии начала XX в. Т.Гарнье и его концепция «Промышленного города» (1904???1917). А.Сант-Элиа ??? проект «Нового города» (1914).</p>
8	9	Градостроительство в США и других неевропейских странах в конце XIX - начале XX вв.	<p>Особенности процесса урбанизации в США. Наличие обширных незастроенных территорий и быстрое развитие железнодорожного транспорта. Влияние</p>

			<p>железнодорожного «бума» на градостроительство, так называемые «города вдоль рельсов». Развитие промышленных поселений, построенных различными компаниями и фирмами (Пуллман, Ферфилд и др.). Развитие автомобильного транспорта и непригодность улиц к этому виду передвижения в городах. Реконструкция центров Нью-Йорка, Чикаго и Филадельфии. Развитие центральных ансамблей Вашингтона. Градостроительная деятельность Д.Бурнхэма. Американский опыт строительства тоннельных и надземных дорог (Нью-Йорк и Чикаго). Дальнейшее развитие промышленных районов и рост трущоб. Усиление жилищного кризиса.</p> <p>Особенности социально-экономической и архитектурно-планировочной структур городов Африки и Азии (Алжир, Гонконг, Калькутта и др.). Контрасты между «европейским» и «национальными» кварталами этих городов. Попытки империалистических государств создать образцово благоустроенные новые столицы доминионов и колоний в Индии (Нью-Дели) и Австралии (Канберра). Начало первой мировой войны и сокращение градостроительных работ.</p>
8	9	<p>Русское градостроительство периода капитализма</p>	<p>Российская империя после отмены крепостного права. Рост городов, происшедший за счет разорения деревни. Новые города и поселки в районах залегания каменно-угольных и рудных богатств; возникновение новых центров обрабатывающей промышленности (Юзовка, Макеевка, Орехово-Зуево, Иваново-Вознесенск и др.).</p> <p>Железные дороги и водные пути сообщения как фактор, влияющий на развитие городов и их планировку. Рост Петербурга, Москвы и Харькова в связи с образованием крупных железнодорожных узлов. Разделение русского дореволюционного города на буржуазный центр и рабочие предместья-трущобы.</p> <p>Отрицательное влияние промышленности и транспорта на планировку и застройку городов: сокращение зеленых насаждений, уплотнение застройки, рост этажности и пр.</p> <p>Новые типы сооружений (вокзалы, банки, пассажи, административные здания и др.) и формирование новых городских пространств. Возникновение городов различного функционального профиля: промышленных, портовых, курортных, учебно-просветительных, административных и т.д. Освоение Дальнего Востока и активное градостроительство в этом регионе.</p> <p>Градостроительство в Туркестанском крае и в</p>

			<p>Закавказье. Стойкость регулярной планировочной системы.</p> <p>Архитектура периода эклектики и ее возможности с точки зрения создания городских ансамблей.</p> <p>Проблемы стилиобразования в архитектурной теории середины XIX века. А.Красовский и его последователи. «Русский стиль» и его значение в архитектуре Москвы, Петербурга и других городов. И.Забелин и его археологическая теория «Русского стиля». Теоретические позиции М.Быковского и И.Свиязева.</p> <p>Градостроительство России в начале XX века. Развитие Москвы и Петербурга, трансформация главных ансамблей этих городов. Попытки реконструкции Минска, Киева, Баку и других городов. Рационализм и функционализм в решении градостроительных задач. Стиль модерн и его направления (неорусское, неоготическое, неоклассическое) и их значение в формировании города начала XX века. Романтические тенденции в архитектуре этого времени. Новое понимание городского пространства как вместилища жизненных функций. Попытки строительства городов и поселков крупными мастерами русского зодчества (И.Фоминым, В.Семеновым и др.). Особенности развития городов в Прибалтике, Царстве Польском, Украине, Закавказье и Средней Азии.</p> <p>Труды П.Мижужева, М.Диканского, В.Семенова, Ф.Енакиева. Возрождение интереса к историческому наследию, роль И.Грабаря в этом движении. Градостроительное законодательство и постановка планировочного дела накануне Первой мировой войны.</p>
--	--	--	--

### 2.3. Темы разделов <Rname> и виды учебной деятельности

Семестр	Раздел	Тема	Лекц	Прак	Групп занят	Кон такт	СРС	Всего часов
7	1	Введение. Поселения первобытнообщинного строя и возникновение городов.	2					2
7	1	Градостроительство Древнего Египта	2					2
7	1	Градостроительство Двуречья и сопредельных с ним стран Передней Азии	2					2
7	1	Города Древней Индии и Китая	2					2
7	2	Города Эгейского цивилизации и Греции архаического периода	2					2
7	2	Города и ансамбли Греции	2					2

		классического периода						
7	2	Градостроительство эпохи эллинизма	2					2
7	2	Возникновение Рима. Римское градостроительство эпохи республики	2			1	1	4
7	2	Римское градостроительство эпохи империи	2					2
7	3	Города Византийской империи	2					2
7	3	Средневековые города Западной Европы	2					2
7	3	Общественные центры в средневековых городах Европы	2					2
7	4	Градостроительство в феодальном Китае, Индии, Иране и др. странах	2					2
7	5	Градостроительство Киевской Руси периода феодальной раздробленности	2					2
7	5	Градостроительство периода образования централизованного русского государства	2					2
7	5	Русское градостроительство XVI-XVII вв	2			1	1	4
<b>ИТОГО в семестре:</b>								<b>36</b>
8	6	Градостроительство эпохи Возрождения в Италии	2					2
8	6	Флоренция и Венеция в эпоху Возрождения	2					2
8	6	Рим в эпоху Возрождения и барокко	2					2
8	6	Градостроительство во Франции XVI - середины XVII вв.	2					2
8	6	Французское градостроительство эпохи абсолютизма	2					2
8	6	Градостроительство Англии XV-XVII вв.	2					2
8	7	Французское градостроительство XVIII - начала XIX вв.	2					2
8	7	Выдающиеся городские ансамбли Англии, Австрии, Германии и других западноевропейских стран	2			1	1	4
8	7	Градостроительство Северной Америки в XVII - начале XIX вв.	2					2
8	8	Строительство городов-крепостей, основание Петербурга и развитие Москвы в начале XVIII в.	2					2
8	8	Русское градостроительство 30-х - 50-х годов XVIII в.	2					2
8	8	Градостроительство Российской империи во второй половине XVIII - начале XIX вв.	2					2
8	8	Городские ансамбли Москвы и Петербурга первой трети XIX в. Западноевропейское градостроительство второй половины XIX - начала XX вв. Реконструкция европейских столиц	2					2
8	9	Возникновение новых тенденций в развитии города конца XIX ??? начала XX вв.	2					2



8	9	Градостроительство в США и других неевропейских странах в конце XIX - начале XX вв.	2					2
8	9	Русское градостроительство периода капитализма	2			3	3	8
<b>ИТОГО в семестре:</b>								<b>40</b>
<b>ИТОГО</b>								<b>76</b>

#### 2.4. Примерная тематика курсовых проектов (работ)

### 3. Самостоятельная работа студента

#### 3.1. Виды СРС

Семестр	Раздел	Тема	Виды СРС	Всего часов
7	1	Введение. Поселения первобытнообщинного строя и возникновение городов.		
7	1	Градостроительство Древнего Египта		
7	1	Градостроительство Двуречья и сопредельных с ним стран Передней Азии		
7	1	Города Древней Индии и Китая		
7	2	Города Эгейского цивилизации и Греции архаического периода		
7	2	Города и ансамбли Греции классического периода		
7	2	Градостроительство эпохи эллинизма		
7	2	Возникновение Рима. Римское градостроительство эпохи республики	Подготовка к коллоквиуму	1
7	2	Римское градостроительство эпохи империи		
7	3	Города Византийской империи		
7	3	Средневековые города Западной Европы		
7	3	Общественные центры в средневековых городах Европы		
7	4	Градостроительство в феодальном Китае, Индии, Иране и др. странах		
7	5	Градостроительство Киевской Руси периода феодальной раздробленности		
7	5	Градостроительство периода образования централизованного русского государства		
7	5	Русское градостроительство XVI-XVII вв	Подготовка реферата	1
<b>ИТОГО в семестре:</b>				<b>2</b>
8	6	Градостроительство эпохи Возрождения в Италии		
8	6	Флоренция и Венеция в эпоху Возрождения		
8	6	Рим в эпоху Возрождения и барокко		
8	6	Градостроительство во Франции XVI - середины XVII вв.		
8	6	Французское градостроительство эпохи абсолютизма		
8	6	Градостроительство Англии XV-XVII вв.		
8	7	Французское градостроительство XVIII - начала XIX вв.		
8	7	Выдающиеся городские ансамбли Англии, Австрии, Германии и других западноевропейских стран	Подготовка к коллоквиуму	1
8	7	Градостроительство Северной		

		Америки в XVII - начале XIX вв.		
8	8	Строительство городов-крепостей, основание Петербурга и развитие Москвы в начале XVIII в.		
8	8	Русское градостроительство 30-х - 50-х годов XVIII в.		
8	8	Градостроительство Российской империи во второй половине XVIII - начале XIX вв.		
8	8	Городские ансамбли Москвы и Петербурга первой трети XIX в. Западноевропейское градостроительство второй половины XIX - начала XX вв. Реконструкция европейских столиц		
8	9	Возникновение новых тенденций в развитии города конца XIX ??? начала XX вв.		
8	9	Градостроительство в США и других неевропейских странах в конце XIX - начале XX вв.		
8	9	Русское градостроительство периода капитализма	Выполнение курсовой работы	3
<b>ИТОГО в семестре:</b>				<b>4</b>
<b>ИТОГО</b>				<b>6</b>

### 3.2. График работы студента

Семестр	Вид работы	Номер недели																					
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
7	Коллоквиум								+														
7	Реферат																	+					
8	Коллоквиум								+														
8	Курсовая работа																	+					

## 4. Оценочные средства для контроля успеваемости и результатов освоения учебной дисциплины (модуля)

### 4.1. Примеры оценочных средств

Семестр	Раздел	Тема	Примеры оценочных средств
7	1	Введение. Поселения первобытнообщинного строя и возникновение городов.	
7	1	Градостроительство Древнего Египта	
7	1	Градостроительство Двуречья и сопредельных с ним стран Передней Азии	
7	1	Города Древней Индии и Китая	
7	2	Города Эгейского цивилизации и Греции архаического периода	
7	2	Города и ансамбли Греции классического периода	
7	2	Градостроительство эпохи эллинизма	
7	2	Возникновение Рима. Римское градостроительство эпохи республики	Коллоквиум
7	2	Римское градостроительство эпохи империи	
7	3	Города Византийской империи	
7	3	Средневековые города Западной Европы	
7	3	Общественные центры в средневековых городах Европы	
7	4	Градостроительство в феодальном Китае, Индии, Иране и др. странах	
7	5	Градостроительство Киевской Руси периода феодальной раздробленности	
7	5	Градостроительство периода образования централизованного русского государства	
7	5	Русское градостроительство XVI-XVII вв	Реферат
8	6	Градостроительство эпохи Возрождения в Италии	
8	6	Флоренция и Венеция в эпоху Возрождения	
8	6	Рим в эпоху Возрождения и барокко	
8	6	Градостроительство во Франции XVI - середины XVII вв.	
8	6	Французское градостроительство эпохи абсолютизма	
8	6	Градостроительство Англии XV-XVII вв.	
8	7	Французское градостроительство XVIII - начала XIX вв.	
8	7	Выдающиеся городские ансамбли Англии, Австрии, Германии и других западноевропейских стран	Коллоквиум
8	7	Градостроительство Северной	

		Америки в XVII - начале XIX вв.	
8	8	Строительство городов-крепостей, основание Петербурга и развитие Москвы в начале XVIII в.	
8	8	Русское градостроительство 30-х - 50-х годов XVIII в.	
8	8	Градостроительство Российской империи во второй половине XVIII - начале XIX вв.	
8	8	Городские ансамбли Москвы и Петербурга первой трети XIX в. Западноевропейское градостроительство второй половины XIX - начала XX вв. Реконструкция европейских столиц	
8	9	Возникновение новых тенденций в развитии города конца XIX ??? начала XX вв.	
8	9	Градостроительство в США и других неевропейских странах в конце XIX - начале XX вв.	
8	9	Русское градостроительство периода капитализма	Курсовая работа

## 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

### 5.1. Основная литература

№ п/п	Вид издания	Наименование издания
1	Учебник	Саваренская Т.Ф. История градостроительного искусства ; Рабовладельческий и феодальный периоды : Допущено УМО по образованию в качестве учебного пособия для студентов, обучающихся по направлению "Архитектура" / Т.Ф. Саваренская. - Издание стереотипное. - М. : Архитектура-С, 2006. - 376 с. : ил. - ISBN 5-9647-0093-4 : 220,00.
2	Учебник	Саваренская Т.Ф. История градостроительного искусства ; Поздний феодализм и капитализм : Допущено УМО по образованию в области архитектуры в качестве учебного пособия для студентов, обучающихся по направлению "Архитектура" / Т.Ф. Саваренская, Д.О. Швидковский, Ф.А. Петров. - Издание стереотипное. - М. : Архитектура-С, 2006. - 392 с. : ил. - ISBN 5-9647-0094-2 : 240,00.

### 5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Вид издания	Наименование издания
-------	-------------	----------------------

### 5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

№ п/п	Наименование ресурса	Расположение
1	<a href="https://elibrary.ru">https://elibrary.ru</a>	<a href="https://marhi.ru/biblio/">https://marhi.ru/biblio/</a>
2	<a href="https://apps.webofknowledge.com">https://apps.webofknowledge.com</a>	<a href="https://marhi.ru/biblio/">https://marhi.ru/biblio/</a>
3	<a href="http://www.scopus.com">www.scopus.com</a>	<a href="https://marhi.ru/biblio/">https://marhi.ru/biblio/</a>
4	<a href="http://biblioclub.ru/">http://biblioclub.ru/</a>	<a href="https://marhi.ru/biblio/">https://marhi.ru/biblio/</a>
5	<a href="http://znanium.com">http://znanium.com</a>	<a href="https://marhi.ru/biblio/">https://marhi.ru/biblio/</a>

### 5.4. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся, методические указания по освоению дисциплины

№ п/п	Вид издания	Наименование издания
1	Метод пособие	Душкина Н. О. Методические указания по выполнению курсовой работы по дисциплине "История градостроительства" для студентов направления подготовки: 070301 Архитектура, 070303 Дизайн архитектурной среды [Текст] : уровень подготовки: бакалавр / Н.О. Душкина, И.Г. Иванова; Минобрнауки РФ, ФГБОУ ВПО "Московский архитектурный институт (государственная академия)", Кафедра "Истории архитектуры и градостроительства". - М. : МАРХИ, 2015. - 8 с. - б/ц.

## **6. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Комплекс учебно-методических материалов и литературы на кафедре или в библиотеке (электронной библиотеке, электронная база данных), компьютерные классы в вычислительном центре, экспозиционные площади (выставочный зал).

### **6.1. Требования к аудиториям**

Аудитории должны соответствовать санитарным нормам, столы и стулья (табуреты) по числу студентов, стол и стулья для преподавателей, по необходимости: демонстрационные козлы, проекционное оборудование и звукоусиление.

### **6.2. Требования к оборудованию рабочих мест обучающихся**

Доступ к электросети, доступ к сети internet.

### **6.3. Требования к специализированному оборудованию**

Кафедра обеспечена компьютером подключенным к сети ВУЗа.

### **6.4. Требования к программному обеспечению учебного процесса**

Дисциплина обеспечивается свободно распространяемыми или учебными (демонстрационными) версиями программного обеспечения.



## 7. Лист регистрации внесения изменений (актуализации) в рабочую программу

Изменения в рабочую программу внесены:

“ \_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Ведущий преподаватель \_\_\_\_\_

Декан факультета \_\_\_\_\_

Изменения в рабочую программу внесены:

“ \_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Ведущий преподаватель \_\_\_\_\_

Декан факультета \_\_\_\_\_

Изменения в рабочую программу внесены:

“ \_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Ведущий преподаватель \_\_\_\_\_

Декан факультета \_\_\_\_\_

Изменения в рабочую программу внесены:

“ \_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Ведущий преподаватель \_\_\_\_\_

Декан факультета \_\_\_\_\_

Изменения в рабочую программу внесены:

“ \_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Ведущий преподаватель \_\_\_\_\_

Декан факультета \_\_\_\_\_