

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Московский архитектурный институт (государственная академия)»

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по научной работе
академик Есаулов Г.В.

« ____ » _____ 20 ____ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Градостроительная культурология

Б1.В.ДВ.01.05

Закреплена за кафедрой:	Градостроительства
Уровень ВО:	<u>Магистратура</u>
Направление подготовки:	<u>07.04.04 Градостроительство</u>
Наименование ОПОП ВО:	<u>Градостроительство</u>
Форма обучения:	<u>очная</u>
Общая трудоемкость:	<u>36 час (1 зет)</u>

Москва, 2020 г.

При разработке рабочей программы дисциплины (модуля) в основу положены:

- 1) ФГОС ВО по направлению подготовки 07.04.04 Градостроительство, утвержденный приказом Минобрнауки России № 523 от 08.06.2017
- 2) Учебный план по направлению 07.04.04 Градостроительство, одобренный Ученым советом МАРХИ. Протокол № 6-19/20 от 15.06.2020

Рабочая программа дисциплины (модуля) одобрена на заседании кафедры

Протокол № 1 от 31.08.2020

Зав.кафедрой _____

Рабочая программа дисциплины (модуля) согласована с Научной библиотекой МАРХИ

_____ (подпись) _____ (занимаемая должность) _____ (инициалы, фамилия)

« » _____ 20 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) согласована с Учебным отделом

_____ (подпись) _____ (занимаемая должность) _____ (инициалы, фамилия)

« » _____ 20 г.

Разработчики: _____ профессор кафедры
_____ "Градостроительства"
_____ (подпись) _____ (занимаемая должность, ученая степень) _____ Долинская И.М.
_____ (инициалы, фамилия)

_____ (подпись) _____ (занимаемая должность, ученая степень) _____ (инициалы, фамилия)

Рецензенты: _____ зав. каф. Градостроительства,
_____ академик РААСН, профессор,
_____ доктор архитектуры _____ Шубенков М.В.
_____ (подпись) _____ (занимаемая должность, ученая степень) _____ (инициалы, фамилия)

_____ кандидат архитектуры, доцент
_____ каф. Градостроительства
_____ СПбГАСУ, советник РААСН,
_____ член ИКОМОС _____ Леошко С.С.
_____ (подпись) _____ (занимаемая должность, ученая степень) _____ (инициалы, фамилия)

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. Цели освоения дисциплины (модуля)

Цель освоения учебной дисциплины (модуля) "Градостроительная культурология" - дать выпускникам магистратуры МАрхИ навыки культурологического анализа, как одного из инструментов изучения истории градостроительства и градостроительного прогнозирования. Курс изучается параллельно с модулями «Теория градостроительства и методы научных исследований», «Исследование градостроительных объектов» и «Авторские методы исследования и проектирования» и предусматривает получение дополнительных и углубленных компетенций, изучаемых в составе этих дисциплин.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

Формирование системы знаний и компетенций, позволяющей прогнозировать градостроительные процессы на основе культурологических изысканий

Уметь:

Получение навыков использования теоретических результатов культурологического и антропологического анализа территорий в градостроительном прогнозировании

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ООП ВУЗа

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося: Модули бакалавриата: "История архитектуры", "История градостроительства", "Советская и зарубежная архитектура", "Основы теории градостроительства и районной планировки"; Модули магистратуры: "Теория градостроительства и методы научных исследований", "Градостроительное планирование". Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее: Модуль Магистратуры: «Теория градостроительства и методы научных исследований», Педагогическая практика.

Необходимые предшествующие дисциплины:

Теория градостроительства и методы научных исследований;

Иностранный язык;

Градостроительное планирование

2.2. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

Подготовка и защита ВКР

Последующие дисциплины:

Научно-исследовательская работа;

Проектирование и исследования;

Социология архитектурно-градостроительных решений

3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций в соответствии с индикаторами достижения компетенции:

Код и наименование компетенции
УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий
Код и наименование индикатора достижения компетенции

УК-1.1. умеет: Проводить комплексные предпроектные исследования Формулировать на основе результатов предпроектных исследований концепцию градостроительного проекта Осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации для решения поставленных задач, применять системный подход Осуществлять консультирование заказчика на этапе разработки задания на проектирование Сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование Учет условий будущей реализации объекта и оказание консультационные услуги заказчику по разработке стратегии его разработки и реализации

УК-1.2. знает: Взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств территориальных объектов капитального строительства (в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат и специфические аспекты, учитывающие потребности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан Основные строительные материалы, изделия, конструкции и их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики Основы технологии возведения объектов капитального строительства

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры / Триместры			
			3			
Контактная работа		16	16			
Лекции (Л)		14	14			
Практические занятия (ПР)						
Групповые занятия (ГЗ)						
Контактные часы на аттестацию		2	2			
Самостоятельная подготовка к экзамену						
Самостоятельная работа		20	20			
Вид промежуточной аттестации	зачет (З), зачет с оценкой (ЗО), экзамен (Э)		Зч			
Общая трудоемкость:	часов	36	36			
	ЗЕТ	1	1			

2. Содержание дисциплины (модуля)

2.1. Наименование разделов дисциплины (модуля)

Раздел	Наименование раздела
1	Градостроительная культурология как инструмент и метод изучения истории формирования систем расселения, городов, градостроительного анализа и прогнозирования

2.2. Содержание разделов <Rname>

Семестр	Раздел	Тема	Изучаемые вопросы
3		Город как социо-культурный феномен. Перспективы и возможности его проектного осмысления. Часть I.	Понятие города как социо-культурного феномена и исторические типы его реализации. Реализация этно-культурной идентичности в пространственных и планировочных моделях исторических городов.
3		Город как социо-культурный феномен. Перспективы и возможности его проектного осмысления. Часть II	Ментальность, точки бифуркации и вариативные модели сценариев развития.
3		Понятие вмещающего ландшафта и исторические типы его освоения. Социокультурные и технологические особенности формирования системы расселения в России в период между IX и XVIII веком.	Три типа расселенческой модели, сформировавшиеся в Северо-Западной Руси.
3		Урбанизация XIX века и философия функционального города: анализ и критика.	Функциональные и системные модели города.
3		Временные ритмы как градо- и формооб	Изменение ценностных характеристик объектов и территорий.
3		Средовая трансформация русского города: технология действия и технология игры.	Средовая трансформация старого русского города. Три основных пути проектного осмысления: - практический или деятельностный; теоретический или игровой; компиляционный или последовательный. Первый опирается на состояние города в парадигме "здесь и сейчас" и, по сути, является ситуативным. Как следствие существует опасность постоянного пролонгирования процесса. Второй содержит опасность потери инициативы и выполнения проектного материала "в стол". Третий может привести к потере аутентичности города. Соответственно, проблема в понимании не только того, что надо сделать, но и того, как это сделать в рамках сформулированного целеполагания.

3		Технология работы по формированию и написанию Технического задания на проект развития территории.	Основные вопросы, связанные с определением потенциала развития территории и граничных условий.
3		Аттестация	

2.3. Темы разделов <Rname> и виды учебной деятельности

Семестр	Раздел	Тема	Лекц	Прак	Групп занят	Кон такт	СРС	Всего часов
3		Город как социо-культурный феномен. Перспективы и возможности его проектного осмысления. Часть I.	2					2
3		Город как социо-культурный феномен. Перспективы и возможности его проектного осмысления. Часть II	2					2
3		Понятие вмещающего ландшафта и исторические типы его освоения. Социокультурные и технологические особенности формирования системы расселения в России в период между IX и XVIII веком.	2					2
3		Урбанизация XIX века и философия функционального города: анализ и критика.	2					2
3		Временные ритмы как градо- и формооб	2					2
3		Средовая трансформация русского города: технология действия и технология игры.	2					2
3		Технология работы по формированию и написанию Технического задания на проект развития территории.	2					2
3		Аттестация				2	20	22
ИТОГО в семестре:								36
ИТОГО								36

2.4. Примерная тематика курсовых проектов (работ)

Написание с использованием инструментов и методов градостроительной культурологии и антропологии города окончательного варианта Технического задания на проект развития территории в границах предмета проектирования, определенного в рамках выполнения выпускной квалификационной работы.

3. Самостоятельная работа студента

3.1. Виды СРС

Семестр	Раздел	Тема	Виды СРС	Всего часов
3		Город как социо-культурный феномен. Перспективы и возможности его проектного осмысления. Часть I.		
3		Город как социо-культурный феномен. Перспективы и возможности его проектного осмысления. Часть II		
3		Понятие вмещающего ландшафта и исторические типы его освоения. Социокультурные и технологические особенности формирования системы расселения в России в период между IX и XVIII веком.		
3		Урбанизация XIX века и философия функционального города: анализ и критика.		
3		Временные ритмы как градо- и формооб		
3		Средовая трансформация русского города: технология действия и технология игры.		
3		Технология работы по формированию и написанию Технического задания на проект развития территории.	Теоретическая работа: Техническое задание на проект развития территорий в границах предмета проектирования, определенного для выполнения ВКП	
3		Аттестация		20
ИТОГО в семестре:				20
ИТОГО				20

3.2. График работы студента

Семестр	Вид работы	Номер недели																					
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
3	Собеседование																+						
3	Эссе									+	+	+	+	+	+	+							

4. Оценочные средства для контроля успеваемости и результатов освоения учебной дисциплины (модуля)

4.1. Примеры оценочных средств

Семестр	Раздел	Тема	Примеры оценочных средств
3		Город как социо-культурный феномен. Перспективы и возможности его проектного осмысления. Часть I.	
3		Город как социо-культурный феномен. Перспективы и возможности его проектного осмысления. Часть II	
3		Понятие вмещающего ландшафта и исторические типы его освоения. Социокультурные и технологические особенности формирования системы расселения в России в период между IX и XVIII веком.	
3		Урбанизация XIX века и философия функционального города: анализ и критика.	
3		Временные ритмы как градо- и формооб	
3		Средовая трансформация русского города: технология действия и технология игры.	
3		Технология работы по формированию и написанию Технического задания на проект развития территории.	
3		Аттестация	Техническое задание на проект развития территорий в границах проектирования, определенных для выполнения ВКР, оценивается во время прохождения аттестации, докладывается на итоговом просмотре 3-го семестра и включается как самостоятельный раздел Главы 3 (описание принятых проектных решений) основного текста ВКР.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

5.1. Основная литература

№ п/п	Вид издания	Наименование издания
1	Учебное пособие	Сосновский В.А. Прикладные методы градостроительных исследований : Допущено УМО по образованию в области архитектуры в качестве учебного пособия по направлению 630100 "Архитектура" / В.А. Сосновский, Н.С. Русакова. - М. : Архитектура-С, 2006. - 112 с. : ил. - ISBN 5-9647-0077-2 : 88,00
2	Учебное пособие	Крашенинников А.В. Градостроительное развитие и городская среда [Текст] = Urban development and Built environment : [учебное пособие] / А.В. Крашенинников. - Raleigh, North Carolina, USA : Open Science Publishing, 2017. - 170 с.
3	Учебник	Глазычев В.Л. Урбанистика / В.Л. Глазычев. - М. : Европа, 2008. - 220 с. : ил. Авторы: Глазычев В.Л. Шифр хранения: АНГр - Г 52 Авторский знак: Г 52 Иллюстрации: ил. Экземпляры: Всего: 1, из них: ф. б.-1
4	Учебное пособие	Ранинский Ю.В. Основные принципы сохранения и использования памятников архитектуры в ансамбле города: (Курс лекций) // М.: изд. МАРХИ, 1980 - 74 с.
5	Учебное пособие	Андреев Л.В. Основы реконструкции исторического города: (Курс лекций) // М.: изд. МАРХИ, 1982. ??? 96 с.

5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Вид издания	Наименование издания
1	Учебное пособие	Крашенинников Алексей Валентинович. Градостроительное развитие урбанизированных территорий [Электронный ресурс] : учебное пособие / Крашенинников Алексей Валентинович; А. В. Крашенинников. - 2-е издание. - Саратов : Вузовское образование, 2019. - 113 с
2	Учебное пособие	Градостроительный кодекс Российской Федерации [Электронный ресурс] . - : Электронно-библиотечная система IPRbooks, 2016. - 201 с. Ссылка на ресурс: http://www.iprbookshop.ru/1245.html
3	Метод пособие	Крашенинников Алексей Валентинович. Исследование и проектирование градостроительных объектов. МАРХИ, 2019.
4		Глазычев В.Л. Город без границ. Территория будущего. / В.Л. Глазычев. - М. : Университетская библиотека Александра Погорельского, 2011 - 400 с.
5		Гутнов А.Э. Эволюция градостроительства / А.Э. Гутнов. М. : Стройиздат. 1984 - 256 с.
6		Лежава И.Г. Современная архитектура и город / И.Г. Лежава. Academia. Архитектура и строительство. 2014 - № 4. - с. 5???14.
7	Учебник	Владимиров В.В., Саваренская Т.Ф., Смоляр И.М. Градостроительство как система научных знаний.- М. : УРСС - 1999 - 120 с.

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

№ п/п	Наименование ресурса	Расположение
1	Электронно-библиотечные системы (ЭБС): Университетская библиотека онлайн IPRbooks, Znanium.com	Официальный сайт МАРХИ, страница научной библиотеки МАРХИ https://marhi.ru/biblio/
2	Электронно-библиотечная система «КнигаФонд». Учебная и научная литература. ??? http://www.knigafund.ru/	http://http://Academia.edu
3	Российская академия архитектуры и строительных наук	https://www.raasn.ru/fundres.php

5.4. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся, методические указания по освоению дисциплины

№ п/п	Вид издания	Наименование издания
1	Метод пособие	Методические рекомендации по разработке проектов генеральных планов поселений и городских округов. МинРегионРазвития РФ , Пр. N 244 от 26.05.2011
2	Учебное пособие	Крашенинников А.В. Градостроительное развитие урбанизированных территорий

6. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Комплекс учебно-методических материалов и литературы на кафедре или в библиотеке (электронной библиотеке, электронная база данных), компьютерные классы в вычислительном центре, экспозиционные площади (выставочный зал).

6.1. Требования к аудиториям

Аудитории должны соответствовать санитарным нормам, столы и стулья (табуреты) по числу студентов, стол и стулья для преподавателей, по необходимости: демонстрационные козлы, проекционное оборудование и звукоусиление.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест обучающихся

Доступ к электросети, доступ к сети internet.

6.3. Требования к специализированному оборудованию

Кафедра обеспечена компьютером подключенным к сети ВУЗа.

6.4. Требования к программному обеспечению учебного процесса

Дисциплина обеспечивается свободно распространяемыми или учебными (демонстрационными) версиями программного обеспечения.

7. Лист регистрации внесения изменений (актуализации) в рабочую программу

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ____ ” _____ 20__ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ____ ” _____ 20__ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ____ ” _____ 20__ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ____ ” _____ 20__ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ____ ” _____ 20__ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____