

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования

"Московский архитектурный институт (государственная академия)" (МАРХИ)

Менеджмент и право в архитектуре

Аннотация РПД

Закреплена за кафедрой **Архитектурная практика**

Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **Очная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану **108**

Виды контроля в семестрах:

в том числе:

зачёт 7, зачёт с оценкой 9

аудиторные занятия **96**

самостоятельная работа **12**

экзамены **0**

Распределение часов дисциплины по семестрам

Вид занятий	№ семестров, число учебных недель в семестрах																				Итого	
	1	18	2	18	3	18	4	17	5	18	6	17	7	18	8	17	9	18	10			
	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд
Лекции													16	16			32	32			48	48
Лабораторные																						
Практические													16	16			32	32			48	48
В том числе инт.																						
КСР																						
Ауд. занятия													32	32			64	64			96	96
Сам. работа													4	4			8	8			12	12
Итого													36	36			72	72			108	108

Программу составил(и): Баженова Е.С., Гарненко С.А., Дружинина О.Э.

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с ФГОС:

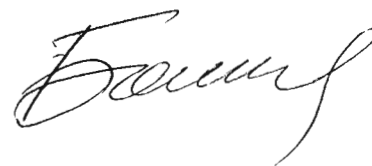
ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ
 ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО НАПРАВЛЕНИЮ
 ПОДГОТОВКИ 270300 ДИЗАЙН АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ (КВАЛИФИКАЦИЯ
 (СТЕПЕНЬ) "БАКАЛАВР")

Утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации
 от 01 февраля 2011 г. N 130

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды. Бакалавр.

утвержденного учёным советом вуза от 10.06.2015 г. протокол № 08-14/15



Целью освоения дисциплины «Менеджмент и право в архитектуре» является формирование у студента следующих компетенций:

ОК-1 - владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; ОК-2 - умением логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь; ОК-3 - готовностью к кооперации с коллегами, работе в творческом коллективе, знанием принципов и методов организации и управления малыми коллективами, знанием основ взаимодействия со специалистами смежных областей; ОК-4 - умением использовать нормативно-правовые документы в своей деятельности; ОК-5 - стремлением к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства, умением ориентироваться в быстроменяющихся условиях; ОК-6 - восприятием картины мира как взаимодействие функционально-процессуальной деятельности человека и предметно-пространственных условий ее осуществления; ОК-7 - осознанием социальной значимости своей будущей профессии, обладанием высокой мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности, к повышению уровня профессиональной компетенции; ОК-8 - способностью анализировать социально значимые проблемы и процессы, понимать роль творческой личности в развитии среды обитания и культуры общества, использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач; ОК-10 - способностью понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны; ОК-14 - осознанием значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готовностью принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе; готовностью к социальному взаимодействию на основе принятых в обществе нравственных и правовых норм, проявлением уважения к людям, терпимости к другим культурам и точкам зрения, уважительным и бережным отношением к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям; ПК-4 - способностью взаимно согласовывать различные средства и факторы проектирования, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе; ПК-6 - способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств; ПК-7 - способностью собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре; ПК-8 - ПК-9 - способностью проводить всеобъемлющий анализ и оценку среды, здания, комплекса зданий или их фрагментов; ПК-10 - способностью грамотно представлять архитектурно-дизайнерский замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок; ПК-11 - способностью согласовывать и защищать проекты в вышестоящих инстанциях, на публичных слушаниях и в органах экспертизы; ПК-12 - ПК-13 - способностью координировать взаимодействие специалистов смежных профессий в проектном процессе с учетом профессионального разделения труда; ПК-14 - способностью квалифицированно осуществлять авторский надзор за строительством запроектированных объектов.

Целями освоения дисциплины «Менеджмент и право в архитектуре» является развитие у выпускника основополагающих знаний и навыков, необходимых для практической работы (в соответствии с соглашением МСА и ЮНЕСКО по рекомендуемым международным стандартам профессионализма в архитектурной практике) к ним, в частности, относятся:

- понимание роли архитектурной профессии в жизни общества, и профессиональной ответственности архитекторов за создание безопасной и гуманной среды жизнедеятельности; места профессии в структуре строительной отрасли, роли архитектора в системе инвестиционно-строительного процесса;
- приобретение навыков управления малым коллективом (в том числе - взаимодействию со специалистами смежных профессий), изучение практики и способов организации архитектурных бюро и мастерских;
- знание (в пределах компетенции бакалавра архитектуры) основных методов и инструментов управления ценой (основы ценообразования) сроками (программы работ) и качеством (стандарты ISO) проектных решений (в целом - основные составляющие проектного менеджмента) на различных этапах реализации проекта.

В результате обучения студент должен:

Знать: права и ответственность архитектора за формирование здоровой, безопасной и гуманной искусственной среды,

- законодательный и финансовый контекст, нормы, правила, стандарты, регламентирующие архитектурно-строительную практику, международные стандарты профессионализма в архитектурной практике

Уметь: эффективно взаимодействовать со всеми участниками проектно-строительного процесса

- представлять проекты заказчику, согласующим и утверждающим инстанциям, на процедурах общественных слушаний, аргументировать собственную позицию
- осуществлять авторский надзор за реализацией проекта.

Владеть навыками:

навыками оформления проектной документации, устной и письменной речи с использованием профессионального словаря; законодательной и нормативной базой проектно-строительной деятельности; основами профессиональной этики и администрирования

Краткое содержание дисциплины «Менеджмент и право в архитектуре»

Тема: Правовое градорегулирование и градостроительная деятельность в РФ

Введение в градорегулирование, субъектно-объектные отношения;

Законодательство о градорегулировании и градостроительной деятельности в России, Градостроительный Кодекс РФ: термины и определения;

Публичные субъекты градорегулирования: функции и полномочия, инструменты градорегулирования, модель системы градорегулирования

Тема: Градостроительное проектирование: Территориальное планирование и градостроительное зонирование

Соотношение градостроительного проектирования и архитектурно-строительного проектирования;

Нормативы градостроительного проектирования;

Территориальное планирование и объекты различного значения, документы территориального планирования;

Генеральные планы поселений;

Институт градостроительного зонирования, градостроительные регламенты, их правовой статус и структура;

Особенности подготовки проектов правил землепользования и застройки

Тема: Планировка территории

Территории и земельные участки;

Виды и особенности документации по планировке территории, проект планировки и проект межевания территории, градостроительный план земельного участка

Тема: Подготовка и организация строительства. Техническое регулирование в строительной отрасли

Предпроектная и проектная подготовка строительства, инженерные изыскания, технические условия на подключение объекта к сетям инженерно-технического обеспечения, архитектурно-строительное проектирование;

Строительство, участники процесса, разрешение на строительство, ведение строительных работ, ввод объекта в эксплуатацию

Безопасность зданий и сооружений, технические правовые нормы, технические регламенты, нормативы и государственные стандарты строительного проектирования

Тема: Проектная документация и документация для строительства

Состав и содержание разделов проектной документации, порядок подготовки, согласования и утверждения;

Рабочая документация для строительства, порядок подготовки, требования к оформлению и содержанию

Тема: Согласование и экспертиза проектной документации. Публичные слушания

Место публичных слушаний в цепочке действий в отношении проектов документов градостроительного проектирования, предметы публичных слушаний;

Уникальные и особо сложные объекты;

Экспертиза проектной документации и результатов инженерных изысканий, государственная экологическая экспертиза, негосударственная экспертиза

Тема: Строительный надзор и контроль. Авторский надзор за строительством архитектурных объектов

Строительный контроль, технический надзор заказчика, журнал производства работ, акты приемки работ, акты скрытых работ;

Государственный строительный надзор, объекты и субъекты государственного строительного надзора, полномочия субъектов;

Авторский надзор: цели и задачи, права и обязанности, функции и полномочия, правила ведения

Тема: Саморегулирование в градостроительной деятельности. Ответственность участников градостроительной деятельности

Связь с другими дисциплинами учебного плана.

В структуре учебного плана дисциплина «**Менеджмент и право в архитектуре**» относится к базовой части профессионального цикла (БЗ.Б.6.1).

База для данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины, базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
Для успешного освоения дисциплины студент должен иметь подготовку в объеме программы дисциплины «Экономика архитектурных решений»	ВКР

Рабочая программа модуля обеспечена Фондом оценочных средств для проведения текущего контроля, промежуточных аттестаций. Фонд оценочных средств содержит перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы; описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания; типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы; методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций. Для каждого результата обучения по дисциплине определены показатели и критерии оценивания сформированности компетенций на различных этапах их формирования, шкалы и процедуры оценивания.

Вид занятий – Лекционное

Формы контроля: устный ответ (У); коллоквиум (КЛ); тестирование (Т)

Итоговая аттестация по итогам семестра – зачет с оценкой

Критерии освоения студентами дисциплины:

«зачет» - полное или частичное посещение лекционных и практических занятий, выполнение У, КЛ, Т на оценки «отлично», «хорошо» и «удовлетворительно»

Должен

Знать:

основы законодательства РФ о градостроительной деятельности, об архитектурной деятельности, нормы технического регулирования; порядок согласования и экспертизы проектной документации, порядок проведения публичных слушаний; требования правовых норм к комплектации и оформлению проектной документации, представляемой на согласования, экспертизу, публичные слушания; требования правовых норм в части организации и ведения авторского надзора за строительством архитектурных объектов, порядок осуществления авторского надзора, ответственность лиц, осуществляющих архитектурное проектирование и надзор

Уметь:

организовать взаимодействие с заказчиком, составить задание на проектирование, координировать работу специалистов смежных направлений внутри проектной команды; подготовить презентацию проекта, пояснительную записку; представить проект в органах согласования и экспертизы, на публичных слушаниях; заполнить журнал авторского надзора, внести изменения в рабочие чертежи; изложить теоретический материал в письменной и устной форме; работать с различными источниками информации; подобрать иллюстративный и графический материал; выстраивать объяснения, используя общедоступные понятия и определения; аргументировать собственную позицию; вести диалог

Владеть:

навыками работы с нормативной документацией; навыками презентации проекта, ведения дискуссии, обоснования решений, принятых в проекте; навыками работы с организационно-технологической документацией (ПОС, ППР, технологические карты и схемы), используемой на строительной площадке; представлением о порядке производства строительных работ, участниках строительного процесса, их задачах и компетенциях; навыками устной и письменной речи с использованием профессионального словаря; навыками презентации