

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования
"Московский архитектурный институт (государственная академия)" (МАРХИ)

История русской архитектуры

Аннотация РПД

Закреплена за кафедрой **История архитектуры и градостроительства**

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану **108**

Виды контроля в семестрах:

в том числе:

зачет с оценкой 5; экзамен 6

аудиторные занятия **64**

самостоятельная **8**

экзамены **36**

Распределение часов дисциплины по семестрам

Вид занятий	№ семестров, число учебных недель в семестрах																				Итого	
	1	18	2	18	3	18	4	17	5	18	6	17	7	18	8	17	9	18	10	Итого	Итого	
	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд
Лекции									32	32	32	32									64	64
Лабораторные																						
Практические																						
В том числе инт.																						
КСР																						
Ауд. занятия									32	32	32	32									64	64
Сам. работа									4	4	4	4									8	8
Итого									36	36	36	36									72	72

Программу составили: Клименко С.В., Клименко Ю.Г.

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с ФГОС:

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО НАПРАВЛЕНИЮ
ПОДГОТОВКИ 270300 ДИЗАЙН АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ (КВАЛИФИКАЦИЯ
(СТЕПЕНЬ) "БАКАЛАВР")

Утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации
от 01 февраля 2011 г. N 130

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды. Бакалавр.

утвержденного учёным советом вуза от 10.06.2015 г. протокол № 08-14/15

Целью освоения дисциплины «История русской архитектуры» (модуль «История и теория») является формирование у студента следующих компетенций:

ОК-7 - осознанием социальной значимости своей будущей профессии, обладанием высокой мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности, к повышению уровня профессиональной компетенции;

ПК-1 - способностью к эмоционально-художественной оценке условий существования человека в среде обитания и стремлением к совершенствованию ее художественных и функциональных характеристик;

ПК-8 - способностью осуществлять предпроектный анализ и разрабатывать концепции проектирования путем определения задач и средств проектирования предметно-пространственных комплексов для конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания;

ПК-15 - способностью действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств, учитывая одновременно ценность традиционных решений и перспективы социальных и технических инноваций;

ПК-17 - способностью транслировать накопленные знания и умения в ООП, проводить занятия по архитектуре и дизайну среды в школах, колледжах, лицеях, а также участвовать в популяризации архитектуры, дизайна и архитектурно-дизайнерского образования в обществе.

В результате обучения студент должен:

Знать – основные этапы и закономерности развития истории русской архитектуры.

Уметь – применять результаты анализа произведений русской архитектуры в собственных научных исследованиях и проектной деятельности.

Владеть – навыками научно-исследовательской работы.

Краткое содержание дисциплины «История русской архитектуры»

Преподавание дисциплины строится на основе лекционного курса, включающего 6 разделов:

Раздел I. Введение.

Раздел II. Архитектура восточных славян древнейшего периода и Киевской Руси X – XI веков.

Раздел III. Архитектура периода феодальной раздробленности XII – XV веков.

Раздел IV. Архитектура Русского государства конца XV – начала XVIII веков.

Раздел V. Архитектура XVIII – первой трети XIX веков.

Раздел VI. Архитектура 1830 – 1910-х годов.

Общее количество тем 32.

Связь с другими дисциплинами учебного плана.

В структуре учебного плана дисциплина «История русской архитектуры» входит в число дисциплин базовой части профессионального цикла (Б3.Б.4.4).

База для данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины, базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
Для успешного освоения дисциплины студент должен иметь подготовку в объеме программы дисциплины «История русского искусства»	«История градостроительства»

Рабочая программа дисциплины обеспечена Фондом оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Предлагаемые формы контроля

- Практическая письменная работа или расчетно-графическая работа (приравнивается к клауzure или короткому проекту) (ППР/РГР)

- Коллоквиум (КЛ)
- Просмотр работ группы (графических, проектных и т.д.) ведущим дисциплину преподавателем (ГПР-1)

Сроки проведения контрольной оценки:

- Зачет с оценкой (*конец 5 семестра*) **(1 этап освоения компетенций) 100-бальная система оценки**
- Итоговая аттестация по итогам учебного года **(2 этап освоения компетенций) 100-бальная система оценки**