

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования

"Московский архитектурный институт (государственная академия)" (МАРХИ)

Рисунок архитектуры Аннотация РПД

Закреплена за кафедрой **Рисунок**
Квалификация **Бакалавр**
Форма обучения **Очная**
Общая трудоемкость **4 ЗЕТ**

Часов по учебному плану **144**
в том числе:
аудиторные занятия **128**
самостоятельная работа **16**
экзамены **0**

Виды контроля в семестрах:
зачёты 6, зачет с оценкой 7

Распределение часов дисциплины по семестрам

Вид занятий	№ семестров, число учебных недель в семестрах																				Итого				
	1	18	2	18	3	18	4	17	5	18	6	17	7	18	8	17	9	18	10						
	уп	РПД	уп	РПД	уп	РПД	уп	РПД	уп	РПД	уп	РПД	уп	РПД	уп	РПД	уп	РПД	уп	РПД	уп	РПД			
Лекции																						8	8		
Лабораторные																									
Практические											64	64	64	64									128	128	
В том числе инт.																									
КСР																									
Ауд. занятия											64	64	64	64										128	128
Сам. работа											8	8	8	8										16	16
Итого											72	72	72	72										144	144

Программу составил(и): Климов Э.М., Ананьева О.П.

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с ФГОС:

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО НАПРАВЛЕНИЮ
ПОДГОТОВКИ 270100 АРХИТЕКТУРА (КВАЛИФИКАЦИЯ
(СТЕПЕНЬ) "БАКАЛАВР")

Утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации
от 20 мая 2010 г. N 546

составлена на основании учебного плана:

направление подготовки 07.03.01 Архитектура. Бакалавр,

утвержденного учёным советом вуза от 10.06.2015 г. протокол № 08-14/15

Целью освоения дисциплины Рисунок архитектуры является развитие объемно-пространственного и художественно-композиционного мышления у будущего архитектора, понимания и умения изображать архитектурные формы и пространство, окружающую среду с натуры и по воображению, выработке умения уверенно и свободно выражать свою мысль графическими средствами.

В результате освоения дисциплины «Рисунок архитектуры» формируется компетенция ОК-7 (уметь критически оценивать свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков).

В результате обучения студент должен:

Знать – Методы наглядного отображения и моделирования трехмерной формы и пространства. Законы восприятия пластической структуры объема, логики построения объемно-пространственных форм. Свойства графических средств выражения архитектурного замысла.

Уметь – Выбирать формы и методы графического изображения и моделирования архитектурных форм и пространства. Свободно представлять себе проектируемое сооружение и изображать его с любой точки зрения и в любом ракурсе.

Владеть – Методом ведения структурно-конструктивного рисунка в процессе творческого поиска архитектурного замысла. Разнообразными художественно-графическими приемами и профессиональными средствами современных коммуникаций для создания творческих работ.

Краткое содержание дисциплины «Рисунок архитектуры»

Рисование архитектурных сооружений как моделей, являющихся особенно интересным учебно-методическим материалом, всесторонне развивает объемно-пространственное мышление будущих архитекторов, дает возможность приобрести и развить изобразительные навыки, освоить и закрепить принципы и методику конструктивно-структурного рисунка, развить композиционные способности студента

Темы дисциплины: Наброски деталей и фрагментов архитектурных форм. Сопоставление деталей или фрагментов архитектурных форм с простыми геометрическими формами. Наброски отдельно стоящего архитектурного объема с включением элементов окружающего пространства. Рисунок отдельно стоящего архитектурного объема с включением элементов окружающего пространства. Анализ восприятия городской среды. Часть 1 (Наброски улиц.) Рисунок улицы. Анализ восприятия городской среды. Часть 2. (Наброски городских ансамблей.) Рисунок городского ансамбля. Анализ восприятия городской среды. Часть 3. (Наброски небольшого городского пространства: площади, перекрестка). Рисунок небольшого городского пространства (площади, перекрестка). Анализ восприятия экстерьера и интерьера архитектурного объекта со сложным пространственным, пластическим и декоративным решением. (Наброски объекта). Рисунок архитектуры со сложным пространственным, пластическим и декоративным решением (синтез искусств в архитектуре). Градостроительный анализ городского ландшафта. Часть 1. (Наброски городской панорамы). Градостроительный анализ городского ландшафта. Часть 2. (Композиционные эскизы городской панорамы). Композиционный рисунок городской панорамы.

Связь с другими дисциплинами учебного плана

В структуре учебного плана дисциплина «Рисунок архитектуры» относится к факультативам (ФТД.1).

База для данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины, базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
Для успешного освоения дисциплины студент должен иметь подготовку в объеме программы дисциплины «Рисунок», а также владеть следующими компетенциями: ОК-1, ОК-6, ПК-4	ВКР

Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости по дисциплине составлен в соответствии с интерактивными формами проведения занятий: 100-бальная система оценки, просмотр работ группы (графических) ведущим дисциплину преподавателем (ГПР-1), просмотр работ группы (графических) кафедральной комиссией (ГПР-2). Сроки проведения контрольной оценки: промежуточная аттестация (середина семестра); итоговая аттестация по итогам семестра. Фонд оценочных средств содержит перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы; описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания; типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы; методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций. Для каждого результата обучения по дисциплине определены показатели и критерии оценивания сформированности компетенций на различных этапах их формирования, шкалы и процедуры оценивания.