

Целью освоения дисциплины Архитектурное проектирование (Архитектура сельских населенных мест) является получение знаний об актуальных проблемах проектирования и строительства основных типов комплексов, зданий и сооружений с учетом современных функциональных и социальных требований потребителей и с учетом особенностей объемно-планировочных и конструктивных решений архитектурных объектов. Целью освоения дисциплины является формирование у студента следующих профессиональных компетенций ПК-7 (способностью разрабатывать проектные задания путем определения потребностей общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания), ПК-9 (способностью грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок), ПК-14 (способностью координировать взаимодействие специалистов смежных профессий в проектом процессе с учетом профессионального разделения труда).

В результате обучения студент должен

Знать: типологию и номенклатуру основных типов проектов;

Уметь: творчески обосновать функциональные положения проекта;

Владеть: навыками защиты проектных положений.

Краткое содержание дисциплины «Архитектурное проектирование (Архитектура сельских населенных мест)»

Дисциплина архитектурное проектирование (Архитектура сельских населенных мест) содержит ряд последовательных заданий по проектированию объектов - различных типов зданий, сооружений и территорий. Этот ряд охватывает все основные типы - жилые, общественные и производственные здания и комплексы, а также планировку сельских поселений и городских районов. Размещение этих объектов в сельской среде имеет свою специфику - близость к природе, небольшие объемы, возможность строительства без тяжелой техники и другие особенности, изучаемые в процессе выполнения проектов. Тематика проектирования:

Раздел 1. Клуб в сельском поселке

Раздел 2. Гараж

Раздел 3. Жилой дом средней этажности

Раздел 4. Планировка и застройка поселка

Раздел 5. Сельская школа

Раздел 6. Музей

Раздел 7. Планировка жилого района

Раздел 8. Многоэтажный жилой дом

Связь с другими дисциплинами учебного плана

В структуре учебного плана дисциплина «Архитектурное проектирование (Архитектура сельских населенных мест)» относится к циклу ООП: БЗ.В.ДВ.1

База для данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины, базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
Для успешного освоения дисциплины студент должен иметь подготовку в объеме программы дисциплины «Архитектурное проектирование I уровня», а также владеть следующими компетенциями: ПК-2, ПК-4, ПК-6	Специализированные проектные дисциплины (Архитектура сельских населенных мест) Архитектурное проектирование по спец. кафедре (Архитектура сельских населенных мест)

Фонд оценочных средств содержит перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы; описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания; типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы; методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций. Для каждого результата обучения по дисциплине определены показатели и критерии оценивания сформированности компетенций на различных этапах их формирования, шкалы и процедуры оценивания.

Формы контроля

Прием эскиза-идеи заведующим кафедрой 2 раза в триместр.

Просмотр проектных работ группы кафедральной комиссией на стадии эскиза с оценкой 2 раза в триместр.

Просмотр завершённых проектных работ группы кафедральной комиссией 2 раза в триместр. Защита проекта перед комиссией, ответы на контрольные вопросы.

Кафедральное обсуждение с рецензентами.

Итоговая аттестация по итогам триместра.

Курсовые проекты оцениваются по 100-балльной шкале.