

## Специализированные проектные дисциплины (Архитектура общественных зданий)

### Аннотация РПД

Закреплена за кафедрой	<b>Архитектура общественных зданий</b>	
Направление подготовки	07.03.01. Архитектура	
Уровень ВО	<b>бакалавриат</b>	
Форма обучения	<b>очная</b>	
Общая трудоемкость	<b>6 ЗЕТ</b>	
Часов по учебному плану	216	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		Экзамены: <b>9</b>
аудиторные занятия	128	
самостоятельная работа	52	
экзамены	36	

Программу составил(и): Проф. Ульянов В. И., Проф. Горин С. С., Проф. Полешук М. Н., Проф. Семенов. А. С., Проф. Шилкин В. Н., Проф. Мигалина И. В., Проф. Князева В. П.

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с ФГОС:

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 07.03.01 АРХИТЕКТУРА (уровень бакалавриата)

Утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 апреля 2016 г. N 463

составлена на основании учебного плана: Направление подготовки 07.03.01 Архитектура (уровень бакалавриата), утвержденного учёным советом вуза от 28.03.2018 протокол № 6-17/18.

#### **Целями освоения «Специализированные проектные дисциплины» являются:**

Теоретическое и практическое освоение методики архитектурного проектирования, понимание роли и ответственности специалиста по созданию компонентов искусственной среды на уровне современных требований общества, развития культуры и личности. Освоение дисциплины направлено на формирование компетентных, творческих, критически мыслящих и высоконравственных проектировщиков в архитектуре, ответственных за здоровье, безопасность, благосостояние окружающей среды.

#### **В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:**

ПК-10: способностью участвовать в согласовании и защите проектов в вышестоящих инстанциях, на публичных слушаниях и в органах экспертизы;

ПК-11: способностью транслировать накопленные знания и умения в образовательных программах;

ПК-18: способностью обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные решения отечественной и зарубежной проектно-строительной практики.

В результате прохождения проектно-исследовательской практики обучающийся должен:

**Знать:** теории и методы современного архитектурного проектирования объемных сооружений, формирования среды общественных пространств; проблематику специализированных сфер проектирования («безбарьерного», «сейсмостойкого», «климатически районированного» ит.д.); проблематику междисциплинарного средового проектирования (архитектурно-ландшафтного, архитектурно-градостроительного).

**Уметь:** интегрировать в проектные разработки передовые идеи конструирования, инженерии, технологий строительства, философии, науки, техники, художественной и профессиональной культуры; -идентифицировать проблемы человека, общества и культуры, прогнозировать их проектными разработками и планировать их разрешение архитектурными средствами

## Краткое содержание дисциплины:

### **Раздел 1. Развитие общественных зданий и пространств в условиях мегаполиса (на примере г. Москвы)**

1. Современная классификация общественных зданий и сооружений и их проектирование на основе Строительных Норм и Правил (СНиП).
2. Специфика Московских городских строительных Норм (МГСН).
3. Учебно-воспитательные и культурно-зрелищные здания
4. Здания и комплексы торгово-бытового обслуживания населения.
5. Гостиничные здания, комплексы и формирование их сети.
6. Многофункциональные высотные здания и комплексы в столице.
7. Крупные общественные объекты Москвы с 1980г. по 2010 г.

### **Раздел 2. Проблемы внедрения инновационных проектных решений в архитектуре. Методология архитектурного творчества**

1. Инновации как неотъемлемая часть творческого и проектного процесса в архитектуре.
2. Эволюция инженерной и конструктивной основы архитектуры как инновационный процесс.
3. Трансформация социальных инноваций и их зависимость от социально-экономического развития.
4. Развитие и инновации в общественных зданиях и градостроительстве.

### **Раздел 3. Практические занятия. Инженерные вопросы проектирования общественных зданий**

1. Пространственные системы.
2. Общие сведения о конструкциях зрелищных зданий.
3. Интеллектуальные здания.
4. Энергоснабжение общественных зданий альтернативными источниками энергии.
5. Системы вентиляции и кондиционирования помещений театров.
6. Отопление и теплоснабжение театров.
7. Системы противопожарного водоснабжения театров.
8. Световой и тепловой климат зрелищных зданий.
9. Акустика театральных и зрелищных залов.
10. Акустическое проектирование залов.
11. Основные тенденции развития и совершенствования материальной базы архитектуры общественных зданий в современной мировой архитектурно-строительной практике.
12. Экологическое качество строительных материалов СМ. Понятие экологического качества материалов. Система управления (менеджмента) качеством продукции, принятая в международных стандартах серий (ИСО) 9000 и ИСО 14000.
13. Общие и специфические требования к свойствам материалов, их основные критерии эффективности. Требования к свойствам материалов по показателям пожарной, радиационной, гигиенической, и экологической безопасности.
14. Методика экологически предпочтений при выборе материалов для устойчивого строительства. Эtiquетирование продукции и выбор материала по экологическим свойствам и показателям назначения.
15. Опыт применения новых экологически эффективных строительных материалов для внутренней и наружной отделки современных общественных зданий и сооружений.
16. Обоснованный выбор новых строительных материалов для наружной и внутренней отделки зданий и сооружений. Архитектурный проект, который студенты выполняют в соответствующем семестре обучения. Результаты выбора могут представляться в виде таблиц (приложение).

#### **Связь с другими дисциплинами учебного плана.**

В структуре учебного плана дисциплина «Архитектурное проектирование» относится к циклу Б1.В.ДВ.3.1

База данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
«Архитектурное проектирование (Архитектура общественных зданий)»,	- ВКР

#### **Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости по дисциплине:**

##### **Контрольные задания:**

- Посещаемость лекций и практических занятий.
- Выполнение Практической работы в составе курсового проекта (ППР) после цикла занятий по 3 разделу.
- Устный ответ (У) по билетам по курсу занятий **разделов 1, 2.**

##### **Формы и сроки проведения контрольной оценки:**

- Текущий контроль - *100-балльная система оценки*
- Промежуточная аттестация (Экзамен *в конце 9 семестра*).- академическая и *100-балльная система оценки*