

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования  
"Московский архитектурный институт (государственная академия)" (МАРХИ)

## **Рецепция и продуцирование научного текста**

### **Аннотация РПД**

Закреплена за кафедрой **Русский язык**

**Направление 07.04.01 Архитектура (уровень магистратуры)**

Квалификация **магистр архитектуры**

Форма обучения **очно-заочная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану **72**

Виды контроля в семестрах:

в том числе:

зачет 3

аудиторные занятия **26**

самостоятельная работа **46**

#### **Распределение часов дисциплины по семестрам**

Вид занятий	№ семестров, число учебных недель в семестрах									
	1	19	2	19	3	19	4	13	Итого	
	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции										
Лабораторные										
Практические					26	26			26	26
В том числе интерактивные КСР					26	26			26	26
Ауд. занятия					26	26			26	26
Сам. работа					46	46			46	46
Итого					72	72			72	72

Программу составили: доц. Егорова А.В.

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с ФГОС:

**ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ**

**ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО НАПРАВЛЕНИЮ**

**ПОДГОТОВКИ 07.04.01 АРХИТЕКТУРА (уровень магистратуры)**

Утвержден

Приказом Министерства образования

и науки Российской Федерации

от 23 сентября 2015 г. № 1050

составлена на основании учебного плана:

Направление 07.04.01 Архитектура (уровень магистратуры)

утвержденного учёным советом вуза от 28.10.2015 г. протокол №2-15/16

**Целью освоения дисциплины «Рецепция и продуцирование научного текста»** является формирование у студента компетенций:

**ОК-3.** Способность свободно пользоваться русским и иностранным языками, как средством делового общения

**ПК-6.** Способность на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций и представление результатов профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности

**В результате обучения студент должен:**

**Знать** – жанровые особенности квалификационной научной работы; формально-содержательные особенности магистерских исследований; требования ГЭК к языку, стилю и оформлению магистерской диссертации; этикет публичной защиты квалификационной работы.

**Уметь** – адекватно нормам научного стиля и требованиям речевого жанра оформлять результаты исследования.

**Владеть** – навыками оформления и редактирования научного документа с использованием современных информационных технологий; приемами речевого и кинетического поведения в ситуациях публичной защиты квалификационной работы, научных выступлений и дискуссий.

**Краткое содержание дисциплины «Рецепция и продуцирование научного текста»**

Рабочая программа дисциплины «Рецепция и продуцирование научного текста» содержит 8 тем.

Тема 1. Рецептивные виды речевой деятельности. Аудирование и основные правила эффективного слушания. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое и поисковое.

Тема 2. Функциональные семантико-стилистические категории научной речи. Гипотетичность, преимственность знания, диалогичность как особые семантико-стилистические категории научной речи. Оценочность, акцентность и актуальное членение предложения как особые семантико-стилистические категории научной речи.

Тема 3. Структура научного текста. Логическая схема научного текста. Классический абзац-тема. Типы связей предложений в абзаце и тексте: цепочечная и параллельная.

Тема 4. Типы сверхабзацев. Планы к тексту. Тезирование. Линейно-рамочный и цепочечно-рамочный сверхабзац. Выделение информативных центров в абзаце и тексте. Типы планов к тексту. Вторичное и оригинальное тезирование.

Тема 5. Магистерская квалификационная работа. Автореферат. Структура магистерской диссертации: обязательные и факультативные части работы. Структура автореферата: обязательные и факультативные части.

Тема 6. Особенности защиты квалификационной научной работы. Организационно-языковые особенности защиты квалификационной научной работы. Модель доклада для публичной защиты на заседании ГАК. Этикет публичной защиты. Речевое поведение соискателя в соответствии с коммуникативной задачей.

Тема 7. Цитирование. Пунктуационное оформление цитирования. Типы цитат. Многоточие при неполной цитате. Цитата, включенная в авторское предложение на правах его компонента. Аналитическое изложение чужой мысли, в котором указание на автора и / или источник дается внутри самой ссылки.

Тема 8. Особенности библиографических описаний. Библиографические ссылки: постраничные (подстрочные) ссылки, концевые (затекстовые) ссылки, внутритекстовые ссылки. Оформление ссылок на страницы монографии, коллективной монографии или сборника статей, на журнальную публикацию, ссылки на интернет-источник согласно ГОСТ Р 7.0.5 – 2008. Правила оформления библиографии.

**Связь с другими дисциплинами учебного плана.**

В структуре учебного плана дисциплина «Рецепция и продуцирование научного текста» относится к Б1.В.ОД.9

База данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
Дисциплина «Рецепция и продуцирование научного текста» базируется на компетенциях, приобретенных в результате освоения дисциплины «Русский язык. Научный стиль речи» (Б1.В.ОД.4), относящейся к «входным» знаниям по готовности обучающегося к освоению данной дисциплины. Необходимой предшествующей дисциплиной является «Русский язык. Научный стиль речи» (Б1.В.ОД.4)	Освоение дисциплины «Рецепция и продуцирование научного текста» повышает профессиональный уровень подготовки при выполнении ВКР и желательно, как предшествующее, для Научно-исследовательской работы (Б2.Н.1) и Итоговой государственной аттестации (Б3).

**Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости по дисциплине:**

**3 семестр. Зачет.**

**Предлагаемые формы контроля:**

**Текущая аттестация** (Аттестован/Не аттестован)

**Промежуточная аттестация – Зачет** (Зачтено/Незачтено)

- Участие в семинарских занятиях в течение семестра.
- Практические письменные работы (ППР) – задания по тематике семинарских занятий в течение семестра выполнены в соответствии с критериями оценивания ФОС.

**Сроки проведения контрольной оценки**

- Текущая аттестация (*в середине семестра*)
- Промежуточная аттестация (*по итогам 3 семестра*)