

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Московский архитектурный институт (государственная академия)»

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор МАРХИ,
академик Швидковский Д.О.

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПРАКТИКИ Практика Живопись (Б2.О.03)

Закреплена за кафедрой:	<u>Живописи</u>
Уровень ВО:	<u>Бакалавриат</u>
Направление подготовки:	<u>07.03.01 Архитектура</u>
Наименование ОПОП ВО:	<u>Архитектура</u>
Форма обучения:	<u>очная</u>
Вид практики	<u>Учебная</u>
Форма проведения практики	<u>Непрерывная</u>
Общая трудоемкость:	<u>108 час (3 зет)</u>

При разработке рабочей программы практики в основу положены:

- 1) ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, утвержденный приказом Минобрнауки России № 509 от 08.06.2017
- 2) Учебный план по направлению 07.03.01 Архитектура, одобренный Ученым советом МАРХИ. Протокол № 6-20/21 от 23.06.2021

Разработчики: зав. кафедрой "Живописи", профессор, кандидат наук Барышников В.Л.

Рецензенты: Профессор Егорочкин А. П.
Доктор архитектуры, профессор Максимов О.Г.

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. Цели и задачи освоения практики

Целью программы учебной летней практики по живописи являются получение студентами знаний по методике работы и приемами создания цветовой композиции, формированию их художественной, пластической и изобразительной культуры, цветового и композиционного мышления, владению практическими навыками в области живописи и цветной архитектурной графики в сочетании с умением применять их как одной из составляющих профессионального языка архитектора, изучение колористического контекста среды проектирования.

2. Планируемые результаты обучения по практике, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты обучения по практике, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине
1	ПК-1. Документальное оформление предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования и реализации объекта капитального строительства	ПК-1.2. Натурные обследования для проведения анализа участка строительства	<p>Знать: Основные законы и изобразительной грамоты и характера изображения в построении художественной формы. Закономерности построения простых и сложных пространственных форм, средства и приемы практической работы в области живописи.</p> <p>Уметь: Выполнять на профессиональном уровне-графическую визуализацию проектной документации. Применять в процессе проектирования полученные знания в моделировании пространственных форм. Творчески синтезировать пластические искусства в решениях архитектурного пространства. Проводить анализ и давать критическую оценку цветового и пластического контекста среды проектирования.</p>
2	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Оказание в составе команды профессиональных услуг в разных организационных формах на основе толерантного воспринимая социальных и культурных различий в обществе, критически оценивая свои достоинства и недостатки, и выбирая средства их развития и устранения	<p>Знать: Общие формы организации деятельности коллектива. Психологию межличностных отношений в группе. Основы стратегического планирования работы коллектива для достижения поставленной цели.</p> <p>Уметь: Создавать в коллективе психологически безопасную доброжелательную среду. Учитывать в своей социальной и профессиональной деятельности интересы коллег. Предвидеть результаты (последствия) как личных, так и коллективных действий. Планировать командную работу, распределять поручения и делегировать полномочия членам команды.</p>
3	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.2. Понимание роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества.	<p>Знать: Основы планирования профессиональной траектории с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка труда.</p> <p>Уметь: Расставлять приоритеты профессиональной деятельности и способы ее совершенствования. Планировать</p>

			самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач. Подвергать критическому анализу проделанную работу. Находить и творчески использовать имеющийся опыт в соответствии с задачами саморазвития.
--	--	--	---

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. Объем практики и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры / Триместры			
		4			
Контактная работа	4	4			
Лекции (Л)	2	2			
из них в форме практической подготовки	2	2			
Практические занятия (ПР)					
из них в форме практической подготовки					
Групповые занятия (ГЗ)					
из них в форме практической подготовки					
Контактные часы на аттестацию (К)	2	2			
из них в форме практической подготовки	2	2			
Самостоятельная подготовка к экзамену					
из них в форме практической подготовки					
Самостоятельная работа	104	104			
из них в форме практической подготовки	104	104			
Вид промежуточной аттестации	зачет (З), зачет с оценкой (ЗО), экзамен (Э)		Зо		
Общая трудоемкость:	часов	108	108		
	ЗЕ	3	3		

2. Темы разделов практики и виды учебной деятельности

Семестр	Раздел	Тема	Лекц	Прак	Групп занят	Контакт часы на аттестацию	СРС	Всего часов	ИДК
4		Тема 5. Интерьер.	1			2	20	23	ПК-1.2 УК-3.1 УК-6.2
4	1	Тема 1. Серия набросков-эскизов по определению мотивов и	1				24	25	ПК-1.2 УК-3.1

		композиционных решений последующих работ							УК-6.2
4	1	Тема 2 . Фрагмент или деталь архитектурного сооружения.					20	20	ПК-1.2 УК-3.1 УК-6.2
4	1	Тема 3. Архитектурный объект (или группа объектов) в городской или природной					20	20	ПК-1.2 УК-3.1 УК-6.2
4	1	Тема 4. Многоплановый объект- ансамбль, панорама.					20	20	ПК-1.2 УК-3.1 УК-6.2
ИТОГО								108	