

## МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования

"Московский архитектурный институт (государственная академия)" (МАРХИ)

# Ландшафтная архитектура

## Аннотация РПД

Закреплена за  
кафедрой

**Ландшафтная архитектура**

Квалификация

**Магистр градостроительства**

Форма обучения

**очная**

Общая

трудоемкость

**1 ЗЕТ**

Часов по учебному плану

144

Виды контроля в семестрах 2 и 3

в том числе:

Зачет 2 зачет с оценкой 3

аудиторные занятия

72

самостоятельная работа

72

Вид занятий	№ семестров, число учебных недель в семестрах									
	1	19	2	19	3	19	4	13	Итого	
	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции			18	18	18	18			36	36
Лабораторные										
Практические			18	18	18	18			36	36
В том числе интерактивные			18	18	18	18			36	36
КСР										
Ауд. занятия			36	36	36	36			72	72
Сам. работа			36	36	36	36			72	72
Итого			72	72	72	72			144	144

Программу составил(и): Ожегова Е.С., Павлова В.А., Лазарева Н.В., Русанова Е.А., Яковлев А.И.

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с ФГОС:

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ

ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО НАПРАВЛЕНИЮ

ПОДГОТОВКИ 07.04.04 Градостроительство Магистр

Утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации

от 9 сентября 2015 № 993

составлена на основании учебного плана:

Направление 07.04.04 Градостроительство Магистр

утвержденного учёным советом МАРХИ от 28 октября 2015 №2-15/16

**Целью освоения дисциплины «Ландшафтная архитектура» является:**

- получение необходимых теоретических знаний в области ландшафтной архитектуры и формирование у будущего

магистра в сфере градостроительной деятельности представлений об основных принципах проектирования объектов ландшафтной архитектуры в городской среде.

- понимание места ландшафтной архитектуры в структуре архитектурных профессий
- познание основ языка и метода архитектурного творчества ландшафтного архитектора
- формирование системы знаний и представлений о концепции ландшафтного урбанизма;
- изучение принципов ландшафтного урбанизма для современного градостроительства;
- освоение методов ландшафтно-градостроительного анализа с учетом динамики устойчивого развития городских структур;
- формирование экологически и социально направленного профессионального мышления, настроенного на создание устойчивых городских объектов, пространств и структур;
- формирование направлений научно-практической деятельности в сфере градостроительства.
- ознакомление с представлением о ландшафтной архитектуре как методе архитектурного и градостроительного творчества; - формирование представления об исторических концепциях ландшафтной архитектуры, базирующихся на историческом опыте и выделенных по стилистическому признаку ассимиляции архитектуры и природы на морфологическом, эстетическом и нравственном уровнях;
- овладение современными приемами ландшафтной архитектуры, востребованными в градостроительном проектировании и актуальными для научных исследований в области градостроительства.

Учебный модуль Б1.В.ДВ.6.3 состоит из четырех разделов: Теория и методология ландшафтного проектирования; Ландшафтный урбанизм для современного градостроительства; История ландшафтной архитектуры; Исторические концепции ландшафтной архитектуры для градостроителей и предусматривает получение углубленных компетенций – ПК-1, ОПК-3, ОК-5.

#### **В результате обучения студент должен:**

**Знать** – контекст исторического формирования ландшафтной архитектуры, иметь представление о типологическом разнообразии и значимости объектов ландшафтной архитектуры и их ансамблевой связи с окружающей природной средой и основными понятиями естественно-научных и других смежных дисциплин.

**Уметь** – проводить предшествующий проектированию анализ объектов ландшафтной архитектуры; анализировать различные приемы решения в ландшафтном проектировании с учетом эстетических, образных и экологических аспектов.

**Владеть** – Навыками аналитического мышления и проектным опытом, достаточными для дальнейшей самостоятельной работы в сфере градостроительства.

#### **Краткое содержание дисциплины «Ландшафтная архитектура»**

##### **Раздел 1** История ландшафтной архитектуры:

1. Профессия «Ландшафтный архитектор».
2. Открытые пространства в архитектуре Древнего мира и античности.
3. Садово-парковое искусство эпохи средневековья
4. Сады и открытые городские пространства в эпоху Возрождения.
5. Эпоха абсолютизма. Парки, города и крепости.
6. Эпоха Просвещения. Садово-парковое искусство и градостроительство.
7. XIX век. Ландшафтная архитектура
8. Ландшафтная архитектура в XX столетии.
9. XXI век развитие и перспективы профессии ландшафтный архитектор.

##### **Раздел 2** Теория и методология ландшафтного проектирования

1. Ландшафтное проектирование – понятия и определения. Целевые установки курса. Место, цели и задачи ландшафтной архитектуры в историческом потоке архитектурного творчества. Понятие о взаимосвязи и взаимовлиянии природного и антропогенного факторов среды.
2. Среда и функция. Масштабные уровни и типология объектов ландшафтного проектирования. Методика архитектурно-ландшафтного анализа ситуации. Социальный заказ.
3. Мастера ландшафтной архитектуры. История, традиции и новаторство.
4. Специализированные парки – история и современность.

##### **Раздел 3** Ландшафтный урбанизм для современного градостроительства

1. Предпосылки и особенности парадигмы ландшафтного урбанизма

2. Принципы ландшафтного урбанизма
3. Потенциал устойчивого развития крупных городов России в русле ландшафтного урбанизма
4. Основные методы ландшафтно-градостроительного анализа с точки зрения ландшафтного урбанизма
5. Обзор примеров зарубежного опыта

**Раздел 4 Исторические концепции ландшафтной архитектуры для градостроителей**

1. Основные принципы ландшафтной архитектуры как метода архитектурного творчества. Ландшафтная архитектура и градостроительство.
2. Формирование исторических концепций ландшафтной архитектуры. Концепция утилитарной ландшафтной архитектуры.
3. Концепция «Природная религиозность».
4. Концепция «Эстетизация ландшафта».
5. «Экологическая» концепция ландшафтной архитектуры
6. Концепция «Символическая интерпретация природы».
7. Концепция «Компенсация природы».
8. Архитектурно-ландшафтные приемы, применяемые в проектировании
9. Исторические концепции ландшафтной архитектуры в ландшафтно-градостроительных исследованиях и проектировании.

**Связь с другими дисциплинами учебного плана.**

База для данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины, базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
Базовые компетенции в объеме бакалавриата по направлению подготовки Архитектура, Градостроительство	ВКР по направлению подготовки 07.04.04 Градостроительство

**Фонд оценочных средств** текущего контроля успеваемости по дисциплине:

3. Семестр. (Шкала оценки)

Предлагаемые формы контроля:

Текущая аттестация (Аттестован/Не аттестован)

Промежуточная аттестация – (100-бальная система оценки)

– Участие в семинарских занятиях в течение семестра (10 баллов)

- Практическая письменная работа или расчетно-графическая работа (приравнивается к клаузуре или короткому проекту) (ППР/РГР) (20 баллов)

– Просмотр работ группы (графических, проектных и т.д.) ведущим дисциплину преподавателем (ГПР-1) (30 баллов)

– Просмотр работ группы (графических, проектных и т.д.) кафедральной комиссией (ГПР-2) (30 баллов)

– Устный ответ – выступление с докладом на коллоквиуме в конце семестра (10 баллов)

Сроки проведения контрольной оценки

– Текущая аттестация (в середине 3 семестра)

– Промежуточная аттестация (в течение 3 семестра)

- Зачет (по итогам 3 семестра)