

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Московский архитектурный институт (государственная академия)»

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор МАРХИ,
академик Швидковский Д.О.

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Анимация в архитектуре (Б1.В.ДВ.02.04)

Закреплена за кафедрой:	Информационные технологии в архитектуре (ИТАрх)
Уровень ВО:	Бакалавриат
Направление подготовки:	07.03.01 Архитектура
Наименование ОПОП ВО:	Архитектура
Форма обучения:	очная
Общая трудоемкость:	72 час (2 зет)

При разработке рабочей программы дисциплины (модуля) в основу положены:

- 1) ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, утвержденный приказом Минобрнауки России № 509 от 08.06.2017
- 2) Учебный план по направлению 07.03.01 Архитектура, одобренный Ученым советом МАРХИ. Протокол № 6-20/21 от 23.06.2021

Разработчики:	<u>доцент кафедры "Информационные технологии в архитектуре (ИТАрх)" Романюк К.Е.</u> <u>ст. преподаватель кафедры "Информационные технологии в архитектуре (ИТАрх)" Каратун Е.А.</u>
Рецензенты:	<u>Кандидат искусствоведения, доцент кафедры "Архитектура общественных зданий" МАРХИ, член союза Архитекторов, член Международной ассоциации египтологов Карелин Д.А.</u> <u>Профессор кафедры "Информационные технологии в архитектуре (ИТАрх)", доцент, кандидат наук Барчугова Е.В.</u>

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Показать студентам, что все новые приемы компьютерной графики основаны на простых принципах и правилах классической анимации. Освоить доступные приемы работы с анимацией, видеографикой, звуком, которые они могли бы использовать для создания видеопрезентаций своих проектов и научных исследований. Обучить методам оформления и презентации проекта. Основные задачи дисциплины: подготовить студентов к презентации архитектурного проекта при помощи средств анимации; обучить основным приемам работы в графических пакетах компьютерных программ применимых в анимации.

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с индикаторами достижения компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине
1	ПК-4. Обеспечение разработки архитектурного раздела проектной (и рабочей) документации	ПК-4.9. Оформление презентаций и сопровождение архитектурного раздела проектной документации на этапах согласований	<p>Знать: Требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические требования к различным средовым объектам; состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей;</p> <p>- виды презентации результатов проектной и исследовательской деятельности и способы создания динамичной презентации - анимации.</p> <p>- знание программ: Adobe Photoshop, Adobe After Effects и Adobe Premiere Pro.</p> <p>Уметь: Использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования и применять их в процессе выполнения задач по презентации архитектурного замысла.</p>

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры / Триместры			
		5	6		
Контактная работа	68	34	34		
Лекции (Л)	8	4	4		

из них в форме практической подготовки		0	0		
Практические занятия (ПР)		0	0		
из них в форме практической подготовки		0	0		
Групповые занятия (ГЗ)	56	28	28		
из них в форме практической подготовки		0	0		
Контактные часы на аттестацию (К)	4	2	2		
из них в форме практической подготовки		0	0		
Самостоятельная подготовка к экзамену		0	0		
из них в форме практической подготовки		0	0		
Самостоятельная работа	4	2	2		
из них в форме практической подготовки		0	0		
Вид промежуточной аттестации	зачет (З), зачет с оценкой (ЗО), экзамен (Э)		Зч	Зч	
Общая трудоемкость:	часов	72	36	36	
	ЗЕ	2	1	1	

2. Темы разделов дисциплины (модуля) и виды учебной деятельности

Семестр	Раздел	Тема	Лекц	Прак	Групп занят	Контакт часы на аттестацию	СРС	Всего часов	ИДК
5	1	Тема 1. Введение в Анимацию	2					2	ПК-4.9
5	1	Тема 2. Создание простых анимаций	2		28	2	2	34	ПК-4.9
6	2	Тема 3. Видеомонтаж и анимация трехмерных проекций	3		24		2	29	ПК-4.9
6	2	Тема 4. Принципы работы звука в анимации	1		4	2		7	ПК-4.9
ИТОГО								72	