

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Московский архитектурный институт (государственная академия)»

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор МАРХИ,
академик Швидковский Д.О.

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) Свето-цветовая организация архитектурной среды (ФТД.03)

Закреплена за кафедрой:	<u>Дизайна архитектурной среды</u>
Уровень ВО:	<u>Магистратура</u>
Направление подготовки:	<u>07.04.01 Архитектура</u>
Наименование ОПОП ВО:	<u>Архитектура</u>
Форма обучения:	<u>очная</u>
Общая трудоемкость:	<u>72 час (2 зет)</u>

При разработке рабочей программы дисциплины (модуля) в основу положены:

- 1) ФГОС ВО по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура, утвержденный приказом Минобрнауки России № 520 от 08.06.2017
 - 2) Учебный план по направлению 07.04.01 Архитектура, одобренный Ученым советом МАРХИ. Протокол № 6-20/21 от 23.06.2021
- Рабочая программа дисциплины (модуля) рассмотрена и одобрена Ученым советом МАРХИ.
Протокол № 6-20/21 от 23.06.2021

Разработчики:	<u>профессор кафедры "Дизайна архитектурной среды", доцент, кандидат наук Панова Н.Г.</u>
Рецензенты:	<u>Зав. каф. «Дизайн архитектурной среды», канд. архитектуры Шулика Т.О.</u> <u>Проф. каф. «Ландшафтная архитектура», доктор архитектуры Максимов О.Г.</u>

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Дисциплина «Светоцветовая организация архитектурной среды» рассчитана на магистрантов первого года обучения направления «Архитектура». Дисциплина знакомит магистров с концептуальными подходами светоцветовой организации архитектурной среды - актуального на сегодняшний день направления профессиональной деятельности и направлена на формирование творческого мировоззрения в искусстве проектирования свето-цветовой среды города и интерьера, воспитание навыков современной свето-цветовой культуры. Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с профессиональной светоцветовой подготовкой магистров. Лекционный курс ориентирован на изучении методов профессиональной светоцветовой деятельности и их возможной реализации на практике. Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений. Дисциплина является факультативной

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с индикаторами достижения компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине
1	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1. Проведение сводного анализа исходных данных, данных заданий на проектирование	<p>Знать: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.</p> <p>Уметь: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.</p>

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры / Триместры			
		1	2		
Контактная работа	60	30	30		
Лекции (Л)	28	14	14		
из них в форме практической подготовки		0	0		
Практические занятия (ПР)		0	0		
из них в форме практической подготовки		0	0		
Групповые занятия (ГЗ)	28	14	14		
из них в форме практической подготовки		0	0		
Контактные часы на аттестацию (К)	4	2	2		
из них в форме практической подготовки		0	0		
Самостоятельная подготовка к экзамену		0	0		
из них в форме практической подготовки		0	0		
Самостоятельная работа	12	6	6		
из них в форме практической подготовки		0	0		

Вид промежуточной аттестации	зачет (З), зачет с оценкой (ЗО), экзамен (Э)		Зч	Зч		
Общая трудоемкость:	часов	72	36	36		
	ЗЕ	2	1	1		

2. Темы разделов дисциплины (модуля) и виды учебной деятельности

Семестр	Раздел	Тема	Лекц	Прак	Групп занят	Кон такт часы на аттестацию	СРС	Всего часов	ИДК
1	1	Колористика архитектурной среды как объект проектирования	2					2	УК-1.1
1	1	Обзор отечественного и зарубежного опыта использования цвета в архитектурно-градостроительном проектировании	2					2	УК-1.1
1	1	Региональная и стилевая обусловленность средовой колористики	2					2	УК-1.1
1	1	Градостроительная форма, ее структура и содержание	2					2	УК-1.1
1	1	Технологии проектирования колористики предметно-пространственных комплексов	2					2	УК-1.1
1	1	Историческая архитектурная полихромия как основа построения колористической среды города.	4					4	УК-1.1
1	1	Проектирование колористики фрагмента городской среды			8		2	10	УК-1.1
1	1	Проектирование колористики интерьера			6	2	4	12	УК-1.1
2	2	Свет и среда ночного города	2					2	УК-1.1
2	2	Основы светового дизайна городской среды .	2					2	УК-1.1
2	2	Проектирование световой среды вечернего города			6			6	УК-1.1
2	2	Формирование световых ансамблей вечернего города	2				2	4	УК-1.1
2	2	Опыт светового проектирования городской среды	4		4			8	УК-1.1
2	2	Теория светового дизайна интерьера	4					4	УК-1.1
2	2	Формирование светового ансамбля интерьеров в многофункциональных комплексах. Световой дизайн интерьеров разного назначения			4	2	4	10	УК-1.1
ИТОГО								72	

