

# МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Московский архитектурный институт (государственная академия)»

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор МАРХИ,  
академик Швидковский Д.О.

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### Преддипломное проектирование (Б1.О.05)

Закреплена за кафедрой:	<b>Кафедры МАРХИ</b>
Уровень ВО:	<b>Бакалавриат</b>
Направление подготовки:	<b>07.03.01 Архитектура</b>
Наименование ОПОП ВО:	<b>Архитектура</b>
Форма обучения:	<b>очная</b>
Общая трудоемкость:	<b>396 час (11 зет)</b>

При разработке рабочей программы дисциплины (модуля) в основу положены:

- 1) ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, утвержденный приказом Минобрнауки России № 509 от 08.06.2017
- 2) Учебный план по направлению 07.03.01 Архитектура, одобренный Ученым советом МАРХИ. Протокол № 6-20/21 от 23.06.2021

Разработчики:	<u>доцент кафедры "Архитектуры общественных зданий" Ульянова Е.В.</u>
	<u>профессор кафедры "Архитектуры общественных зданий" Орлов В.Н.</u>
Рецензенты:	<u>профессор каф. "Арх итектурa жилых зданий", канд. арх Бреславцев О. Д.</u>
	<u>проф. каф. "Архитектура общественных зданий" Ауров В.В.</u>

## ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

### 1. Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целью преддипломного проектирования является подготовка архитектурного проекта для защиты выпускной квалификационной работы на степень бакалавра архитектуры. Задачами являются конкретизация и уточнение задания на проектирование на основании полученных данных на предыдущем этапе (на этапе Преддипломной практики), создание архитектурного объекта с учетом требований нормативных документов РФ и утвержденного градостроительного обоснования.

Дисциплина относится к обязательной части образовательной программы

### 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с индикаторами достижения компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине
-------	--------------------------------	--	-----------------------------------

1	ПК-2. Обеспечение разработки авторского концептуального архитектурного проекта	ПК-2.1. Согласование задания на разработку концептуального архитектурного проекта с заказчиком	<p><b>Знать:</b> Требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-строительному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила. Социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к объектам капитального строительства различных типов. Творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла. Основы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия. Социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды.</p> <p><b>Уметь:</b> Осуществлять и обосновывать творческий выбор сложных авторских архитектурных и объемно-планировочных решений в контексте заданного концептуального архитектурного проекта и функционально-технологических, эргономических и эстетических требований, установленных заданием на проектирование. Определять объемы и сроки выполнения работ по проектированию отдельных архитектурных и объемно-планировочных решений. Формулировать обоснования архитектурных и объемно-планировочных решений объекта капитального строительства.</p>
2	ПК-2. Обеспечение разработки авторского концептуального архитектурного проекта	ПК-2.2. Осуществление анализа опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства	<p><b>Знать:</b> Социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к объектам капитального строительства различных типов. Основные средства и методы архитектурно-строительного проектирования по обеспечению без барьерной среды для маломобильных групп населения. Социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды.</p> <p><b>Уметь:</b> Осуществлять анализ содержания проектных задач, выбирать методы и средства</p>

			их решения. Осуществлять выбор оптимальных методов и средств разработки отдельных архитектурных и объемно-планировочных решений. Осуществлять и обосновывать творческий выбор сложных авторских архитектурных и объемно-планировочных решений в контексте заданного концептуального архитектурного проекта и функционально-технологических, эргономических и эстетических требований, установленных заданием на проектирование. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной и природной среды обитания при разработке архитектурных и объемно-планировочных решений.
3	ПК-2. Обеспечение разработки авторского концептуального архитектурного проекта	ПК-2.3. Планирование и контроль выполнения заданий по разработке вариантов авторского концептуального архитектурного проекта	<p><b>Знать:</b> Методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета объемов и сроков выполнения проектных работ. Методы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, компьютерного моделирования, создания чертежей и моделей.</p> <p><b>Уметь:</b> Определять объемы и сроки выполнения работ по проектированию отдельных архитектурных и объемно-планировочных решений. Осуществлять и обосновывать творческий выбор сложных авторских архитектурных и объемно-планировочных решений в контексте заданного концептуального архитектурного проекта и функционально-технологических, эргономических и эстетических требований, установленных заданием на проектирование. Использовать средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования.</p>
4	ПК-3. Проведение предпроектных исследований и подготовка данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	ПК-3.1. Согласование задания на разработку архитектурного раздела проектной документации с заказчиком	<p><b>Знать:</b> Технические и технологические требования к основным типам объектов капитального строительства, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки. Требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных</p>

			<p>методических документов к организации, порядку проведения и представлению проектной документации. Основные методы определения стоимости разработки проектной документации, включая методы, предусматривающие использование справочников (сборников) базовых цен на проектные работы в строительстве. Методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета объемов и сроков выполнения проектных работ и инженерных изысканий.</p> <p><b>Уметь:</b> Определять соответствие видов и объемов исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации установленным требованиям. Определять качество исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации. Составлять технические задания на проектирование и проведение дополнительных исследований и инженерных изысканий и осуществлять приемку результатов дополнительных исследований и инженерных изысканий.</p>
5	ПК-4. Обеспечение разработки архитектурного раздела проектной (и рабочей) документации	ПК-4.4. Разработка сложных авторских архитектурных и объемно-планировочных решений	<p><b>Знать:</b> Знать принципы взаимодействия со специалистами смежных разделов. Требования российских и международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения. Социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к различным типам объектов капитального строительства. Основные средства и методы архитектурно-строительного проектирования по обеспечению безбарьерной среды для маломобильных групп населения. Творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла. Основы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия. Взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных</p>

			<p>качеств объектов капитального строительства.</p> <p><b>Уметь:</b> Уметь увязывать решения разных разделов между собой, уравнивать и рационализировать влияние смежных специалистов на проект. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной и природной среды обитания при разработке архитектурных и объемно-планировочных решений. Определять допустимые варианты изменений разрабатываемых архитектурных и объемно- планировочных решений при согласовании с решениями по другим разделам проектной документации.</p>
--	--	--	--

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

### 1. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры / Триместры			
		10			
<b>Контактная работа</b>	<b>4</b>	<b>4</b>			
Лекции (Л)	<b>2</b>	<b>2</b>			
из них в форме практической подготовки	<b>2</b>	<b>2</b>			
Практические занятия (ПР)					
из них в форме практической подготовки					
Групповые занятия (ГЗ)					
из них в форме практической подготовки					
Контактные часы на аттестацию (К)	<b>2</b>	<b>2</b>			
из них в форме практической подготовки	<b>2</b>	<b>2</b>			
Самостоятельная подготовка к экзамену					
из них в форме практической подготовки					
Самостоятельная работа	<b>392</b>	<b>392</b>			
из них в форме практической подготовки	<b>392</b>	<b>392</b>			
<b>Вид промежуточной аттестации</b>	зачет (З), зачет с оценкой (ЗО), экзамен (Э)		<b>Зч</b>		
<b>Общая трудоемкость:</b>	<b>часов</b>	<b>396</b>	<b>396</b>		
	<b>ЗЕ</b>	<b>11</b>	<b>11</b>		

### 2. Темы разделов дисциплины (модуля) и виды учебной деятельности

Семестр	Раздел	Тема	Лекц	Прак	Групп занят	Кон такт часы на атте стацию	СРС	Всего часов	ИДК
10	1	Разработка эскиза-идеи объекта по теме проектирования.	2					2	ПК-2.1 ПК-2.2
10	2	Разработка эскизного проекта на основании утвержденной идеи.					392	392	ПК-2.3 ПК-4.4
10	3	Эскиз с оценкой - просмотр комиссией кафедры.				2		2	ПК-3.1
<b>ИТОГО</b>								<b>396</b>	