

"Архитектурное проектирование (Ландшафтная архитектура)" Аннотация РПД

| | | | |
|-------------------------|-------------------------|-------------------------|---|
| Закреплена за кафедрой | Ландшафтная архитектура | | |
| Направление подготовки | 07.03.01. Архитектура | | |
| Уровень ВО | Бакалавриат | | |
| Форма обучения | очная | | |
| Общая трудоемкость | 393ЕТ | | |
| Часов по учебному плану | 1404 | зачеты 5,6,7,8 семестры |] |
| в том числе: | | | |
| аудиторные занятия | 640 | | |
| самостоятельная работа | 764 | | |

Программу составили: *К.а., заведующий кафедрой «Ландшафтная архитектура» МАРХИ Прокофьева Е.Ю*

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с ФГОС:
ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО НАПРАВЛЕНИЮ
ПОДГОТОВКИ 07.03.01 АРХИТЕКТУРА (уровень бакалавриата)

Утвержден

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 апреля 2016 г. N 463

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура (уровень бакалавриата), утвержденного учёным советом вуза от 28.03.2018 протокол № 6-17/18.

Цель дисциплины - получение знаний об актуальных проблемах проектирования и строительства основных типов комплексов, зданий и сооружений с учетом современных функциональных и социальных требований потребителей и с учетом особенностей объемно-планировочных и конструктивных решений архитектурных объектов

В процессе освоения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

ПК-7: способность разрабатывать проектные задания путем определения потребностей общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания

ПК-9: способность грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок

ПК-14: способность координировать взаимодействие со специалистами смежных профессий в проектном процессе с учетом профессионального разделения труда

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

Знать: типологию и номенклатуру основных типов проектов.

Уметь: творчески обосновать функциональные положения проекта

Владеть: навыками защиты проектных положений;

КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина архитектурное проектирование (Ландшафтная архитектура) содержит ряд последовательных заданий по проектированию объектов - различных типов зданий, сооружений и территорий. Этот ряд охватывает все основные типы - жилые, общественные и производственные здания и комплексы, а также планировку загородных поселений и городских районов. Размещение этих объектов в парковой среде, на озелененных или природных территориях, имеет свою специфику - близость к природе, небольшие объемы, возможность строительства без тяжелой техники и другие особенности, изучаемые в процессе выполнения проектов.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Предлагаемые формы контроля

- Расчетно-графическая работа (курсовой проект – РГР)
- Просмотр промежуточных стадий работ группы (клаузура, эскиз-идея, эскиз с оценкой и т.д.) ведущим дисциплину преподавателем и кафедральной комиссией (ГПР-1)
- Просмотр комплексного курсового проекта и итоговая семестровая оценка, выставляемая ведущими дисциплину преподавателями

Сроки проведения контрольной оценки

- Текущий контроль (*середина семестров*) (1 этап освоения компетенций) 100-бальная система оценки
- Промежуточная аттестация по итогам семестров (2 этап освоения компетенций) – академическая и 100-бальная система оценки

Связь с другими дисциплинами учебного плана Б1.В.ДВ.2.5

| База для данной дисциплины (необходимые предшествующие дисциплины) | Дисциплины, базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины) |
|--|--|
| Архитектурное проектирование 1 уровня, Композиционное моделирование | Архитектурное проектирование спецдисциплин |