

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**  
**ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА Д 212.124.02**  
**НА БАЗЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО**  
**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«МОСКОВСКИЙ АРХИТЕКТУРНЫЙ ИНСТИТУТ**  
**(ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ)» ПО ДИССЕРТАЦИИ НА**  
**СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ**  
**КАНДИДАТА НАУК**

Аттестационное дело № \_\_\_\_\_  
решение диссертационного совета от 23.05.2017 г., № 2-17

О присуждении **МАТОВНИКОВУ Григорию Сергеевичу**, гражданину Российской Федерации, ученой степени кандидата архитектуры.

Диссертация *«Принципы формирования световой среды пешеходных улиц города (на примере Москвы)»*, представленная на соискание ученой степени кандидата архитектуры по специальности 05.23.20 - «Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия», принята к защите 17.03.2017 г., протокол № 3/17, диссертационным советом Д 212.124.02 на базе ФГБОУ ВО «Московский архитектурный институт (государственная академия)» Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России), 107031, Москва, ул. Рождественка, дом 11/4, корпус 1, строение 4, созданным на основании приказа Министерства образования и науки Российской Федерации №105/нк от 11.04.2012 г.

Соискатель Матовников Григорий Сергеевич, 1989 года рождения. В 2012 году соискатель окончил ФГБОУ ВПО «Московский архитектурный институт (государственная академия)» - МАРХИ, г. Москва, по специальности «Архитектура». В 2015 г. окончил очную аспирантуру ФГБОУ ВО «Московский архитектурный институт (государственная академия)». В 2016 г.

на срок до 24.08.2016 г. был прикреплен к аспирантуре ФГБОУ ВО «Московский архитектурный институт (государственная академия)» по кафедре «Архитектурная физика» для завершения диссертации (приказ о прикреплении №48 от 25.02.2016 г.).

Работает на кафедре «Архитектурная физика» ФГБОУ ВО «Московский архитектурный институт (государственная академия)» в должности доцента с 2015 г. по настоящее время.

Диссертация выполнена в ФГБОУ ВО «Московский архитектурный институт (государственная академия)» на кафедре «Архитектурная физика».

**Научный руководитель** – доктор архитектуры, профессор Щепетков Николай Иванович, заведующий кафедрой «Архитектурная физика» ФГБОУ ВО «Московский архитектурный институт (государственная академия)».

**Официальные оппоненты:**

*Дуцев Михаил Викторович*, доктор архитектуры, доцент, ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет» (ННГАСУ), заведующий кафедрой «Дизайн архитектурной среды» (г. Нижний Новгород).

*Карпенко Владимир Евгеньевич*, кандидат архитектуры, Инженерная школа ФГАОУ ВО «Дальневосточный федеральный университет», доцент кафедры «Проектирование архитектурной среды и интерьера» (г. Владивосток)

дали положительные отзывы на диссертацию.

**Ведущая организация** *ФГБОУ ВО «Казанский государственный архитектурно-строительный университет» (КГАСУ) (г.Казань), в своем положительном заключении*, подписанном доктором искусствоведения, профессором, заведующим кафедрой «Дизайн» Михайловым Сергеем Михайловичем; кандидатом архитектуры, доцентом Кошкиным Дмитрием Фридовичем и утвержденном проректором по научно-исследовательской работе доктором технических наук, профессором Садыковым Ренатом Ахатовичем, указала, что диссертация представляет собой обстоятельное и оригинальное исследование актуальной проблемы нехватки научного

осмысления принципов формирования световой среды в общественных пространствах города, в частности – пешеходных улицах. В работе изучены особенности среды пешеходных улицы в теории и исследованы реализованные на практике новые пешеходные зоны Москвы, проведен ряд оригинальных лабораторных экспериментов и осуществлен синтез полученных результатов. Работа обладает качествами законченного самостоятельного исследования, в котором решены поставленные задачи и сформулированы принципы формирования световой среды пешеходных улиц.

Соискатель имеет 13 публикаций, в том числе 4 в периодических научных изданиях, рекомендованных ВАК при Минобрнауки России, и 1 публикацию в издании, входящем в международную базу SCOPUS, общим объемом 4,6 п.л. Публикации представляют собой статьи и тезисы докладов, которые полностью раскрывают содержание научного исследования. Наиболее значимые научные работы по теме диссертации:

*Публикации в ведущих рецензируемых научных журналах и изданиях, рекомендованных ВАК при Минобрнауки России:*

1. Матовников Г.С. Исследование архитектурно-световой среды новых пешеходных улиц Москвы. / Матовников Г.С., Щепетков Н.И.// Вестник Волгоградского государственного архитектурно-строительного университета. Серия: «Строительство и архитектура». 2014, вып. № 38 (57). С. 229-237 (0.9 п.л)
2. Матовников Г.С. Социальное измерение архитектурно-светового пространства / Матовников Г.С., Матовников С.А // «Социология города». 2015, вып. №4. С. 68-79 (1.3 п.л)
3. Матовников Г.С. Освещение новых пешеходных улиц Москвы / Матовников Г.С., Щепетков Н.И.// «Светотехника». 2015, вып. № 2. С. 24-36 (1.38 п.л)
4. Матовников Г.С. Концептуальные принципы освещения пешеходных улиц (на примере Москвы) / Международный электронный научно-образовательный журнал «Архитектура и современные информационные технологии» (АМИТ) [Электронный ресурс]. – Режим доступа:

[http://marhi.ru/AMIT/2016/2kvart16/matov/AMIT\\_35\\_Matovnikov.pdf](http://marhi.ru/AMIT/2016/2kvart16/matov/AMIT_35_Matovnikov.pdf) (0.7 п.л)

*Публикация в издании, входящем в систему цитирования SCOPUS:*

5. Матовников Г.С. Illumination of new pedestrian streets of Moscow / Матовников Г.С., Щепетков Н.И. // LIGHT & ENGINEERING 2015 VOL.23 #2, С. 42 – 54

**На диссертацию и автореферат поступили отзывы:**

1. *Анисимов Юрий Владимирович*, кандидат архитектуры, профессор, заведующий кафедрой «Архитектура и градостроительство» ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет». Отзыв положительный, к замечаниям относится: *«сугубо локальный характер проведенного натурного исследования, которое ограничилось преимущественно пространственными характеристиками улицы. Хотя это и было заявлено в названии диссертации, представляет определенный интерес выявление того, насколько отличаются выявленные свойства световой среды традиционных улиц, имеющих «жесткие» ограничения в виде застройки по обеим сторонам, и набережных, одно из ограждений которых представлено открытыми пространствами и панорамными кулисами противоположного берега. Каковы в этом случае особенности формирования архитектурной среды?»*.
2. *Барсуков Евгений Михайлович*, кандидат архитектуры, профессор, заведующий кафедрой Дизайна; *Капустин Петр Владимирович*, кандидат архитектуры, профессор, заведующий кафедрой Теории и практики архитектурного проектирования ФГБОУ ВО «Воронежский государственный технический университет». Отзыв положительный, замечаний нет.
3. *Гаврилова Мария Юрьевна*, кандидат архитектуры, доцент, заведующая архитектурно-дизайнерским отделением ФГБОУ ВО «Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого». Отзыв положительный, к замечаниям относится: *«недостаточно полное теоретическое обоснование производимых обобщений. В результате принципы, предложенные автором, в значительной степени*

*интуитивно – эмпиричны, однако именно необоснованная эмпиричность выдвигалась им в качестве одной из главных проблем современного осмысления проблемы».*

4. *Гамалей Александр Александрович*, кандидат архитектуры, профессор, заведующий кафедрой Дизайна архитектурной среды ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств». Отзыв положительный, замечаний нет.
5. *Капелева Светлана Борисовна*, кандидат педагогических наук, доцент, директор института архитектуры и дизайна ФГБОУ ВО «Тюменский индустриальный университет». Отзыв положительный, к замечаниям относится: *«не вполне обоснованное исключение из исследования важных форм общественных пространств, не являющихся улицами. Тема «узлов» - пересечений, площадей, указана, но полностью не раскрыта, что определенно не дает возможности говорить о исчерпывающем характере работы, но позволяет предположить направление дальнейших исследований автора».*
6. *Моргун Николай Анатольевич*, кандидат архитектуры, профессор, заведующий кафедрой Дизайна архитектурной среды Академии архитектуры и искусств ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет». Отзыв положительный, к замечаниям относится: *«необходимо отметить недостаточно полное прослеживание взаимосвязей между световыми и архитектурными свойствами городского пространства. Хотелось бы видеть более однозначные и артикулированные архитектурные аспекты исследованной проблемы».*
7. *Семенцов Сергей Владимирович*, доктор архитектуры, доцент, заведующий кафедрой Архитектурного и градостроительного наследия ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет». Отзыв положительный, замечаний нет.
8. *Соловьев Алексей Кириллович*, доктор технических наук, профессор, ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский Московский

государственный строительный университет», профессор кафедры «Проектирование зданий и сооружений». Отзыв положительный, к замечаниям относится: *«недостаточно полное раскрытие темы современных технологий в искусственном освещении, в первую очередь энергосберегающих. Рекомендуется при продолжении исследовательской работы обратить особое внимание на эти вопросы, поскольку без его решения не может быть по-настоящему профессионального, методически полноценного подхода к формированию городской среды, а будет продолжение справедливо критикуемой автором политики «украшательства».*

9. *Птичникова Галина Александровна*, доктор архитектуры, профессор, кафедры Урбанистики и теории архитектуры Института архитектуры и строительства ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный технический университет». Отзыв положительный, к замечаниям относится: *«Оценивая рассматриваемую работу положительно в целом, следует отметить, что особенности освещения зданий и сооружений – объектов культурного наследия, которые зачастую и формируют пространство пешеходных улиц в историческом центре города, остались за границами проведенного исследования».*
10. *Кудрявцев Виталий Викторович*, кандидат архитектуры, заведующий кафедрой Дизайна архитектурной среды ФГБОУ ВО «Саратовский государственный технический университет им.Ю.А.Гагарина». Отзыв положительный, замечаний нет.
11. *Железняк Ольга Евгеньевна*, кандидат искусствоведения, профессор, заведующая кафедрой Дизайна ФГБОУ ВО «Иркутский национальный исследовательский технический университет». Отзыв положительный, замечаний нет.
12. *Жердев Василий Иванович*, кандидат архитектуры, профессор, ФГБОУ ВО «Уральский государственный архитектурно-художественного

университет»; директор студии АРХИНТ. Отзыв положительный, замечаний нет.

13. *Иванова Алина Павловна*, кандидат архитектуры, доцент кафедры Дизайна архитектурной среды ФГБОУ ВО «Тихоокеанский государственный университет». Отзыв положительный, замечаний нет.

Выбор официальных оппонентов обосновывается тем, что они являются компетентными специалистами в области архитектурной теории и теории светодизайна, отличаются спецификой и актуальностью их основных научных работ, которые опубликованы, в том числе, в рецензируемых научных изданиях, включенных в перечень ВАК.

Выбор ведущей организации обусловлен тем, что её сотрудники компетентны в области проблематики исследования и имеют соответствующие публикации в рецензируемых научных изданиях, включенных в перечень ВАК по тематике специальности, по которой работа представлена к защите.

**Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:**

***разработаны*** концептуальные и методические основы формирования визуально комфортной и пространственно зонированной световой среды пешеходных улиц города;

***предложена*** методика изучения и критерии оценки светокомпозиционных качеств среды пешеходных улиц;

***доказана*** важность сочетания инструментальных измерений, экспериментального светомоделирования и зрительных оценок при изучении или создании световой среды;

***введена*** система принципов формирования световой среды пешеходных улиц города.

**Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что:**

***доказаны*** положения, вносящие вклад в научное осмысление архитектурной среды города в условиях искусственного освещения;

*изложены* результаты исследования новых пешеходных улиц Москвы, определено инструментально измеренное качество их световой среды;

*раскрыты* перспективные возможности комплексной методики исследования с использованием аналитических, натуральных и экспериментальных лабораторно-статистических оценок и результатов инструментальных измерений;

*изучены* теоретические основы светового дизайна в городских пространствах, функционально-пространственная структура пешеходной улицы и специфика ее восприятия в условиях искусственного освещения;

*проведена модернизация* подходов к концептуальному проектированию визуально комфортной, экологичной и психологически благоприятной среды пешеходной улицы в условиях искусственного освещения.

**Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что:**

*разработаны и внедрены* в учебный процесс на кафедре «Архитектурная физика» МАРХИ методические основы формирования световой среды на практических занятиях по архитектурной светологии на IV курсе в 2014 – 2017 гг. в виде научно-лабораторных и расчетно-графических работ, а также при консультировании дипломных проектов бакалавров направления подготовки 270100–Архитектура и 270300–Дизайн архитектурной среды;

*определены* путем экспериментов и натуральных измерений количественные диапазоны светотехнических характеристик, обеспечивающих желательные с точки зрения пешехода эффекты визуального восприятия объектов, в первую очередь людей, в создаваемых светопространствах пешеходных улиц, что необходимо для теории и практики проектирования и совершенствования нормативно-методической базы светодизайна города;

*создана* система взаимосвязанных концептуальных принципов формирования световой среды, охватывающая все масштабно-иерархические

уровни городской структуры – от светового генплана города до дизайна элементов осветительных систем в пешеходных улицах;

*представлены* возможности перспективного развития темы диссертации по трем направлениям в соответствии с тенденциями прогресса светодизайна: апробация и уточнение полученных результатов на практике, превращение их в комплексные знания; совершенствование методик экспериментальных исследований; расширение типологии создаваемых и исследуемых светопространств города.

**Оценка достоверности результатов исследования выявила:**

*теория построена* на существующих архитектурных и светодизайнерских концепциях городской среды, ее восприятии и переживании человеком, а также на современных тенденциях и технических возможностях активного развития светодизайна;

*идея базируется* на соединении теоретических представлений, результатов натурных и лабораторных экспериментов в виде комплексного представления;

*использованы* примеры теоретических и практических (проектных и реализованных) светодизайнерских решений в ансамблях пешеходных улиц и городских общественных пространств;

*установлена* возможность включения и апробации результатов исследования в проектную деятельность, согласованность с существующими положениями Градостроительного Кодекса РФ и строительно-техническими нормами;

*использован* комплекс современных методов инструментальных измерений, математического и графического анализ, а также цифрового и натурального светомоделирования параметров световой среды, разработка графических схем.

**Личный вклад соискателя состоит** в проведении всех этапов исследования, в результате которого решена крупная *научная задача* – разработаны принципы комплексного подхода в создании архитектурно-

световой среды пешеходных улиц города. Результаты диссертации были изложены автором на научно-практических конференциях, воркшопах и круглых столах, по теме диссертации выполнено 13 публикаций, в том числе четыре в рецензируемых научных изданиях, рекомендованных ВАК при Минобрнауки России.

Работа соответствует критериям, предъявляемым «Положением о присуждении ученых степеней» к диссертациям на соискание ученой степени кандидата наук. Текст диссертации представляет собой самостоятельную научно-квалификационную работу, в которой содержится решение важной для архитектуры научной задачи, не содержит заимствованного материала без ссылки на автора и источник заимствования, результатов научных работ, выполненных в соавторстве, без ссылок на соавторов.

На заседании 23 мая 2017 года диссертационный совет Д 212.124.02 принял решение **присудить Матовникову Григорию Сергеевичу ученую степень кандидата архитектуры.**

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 18 человек, из них 7 докторов наук по специальности рассматриваемой диссертации (05.23.20), участвовавших в заседании, из 23 человек, входящих в состав совета, проголосовали: за – 18; против – нет; недействительных бюллетеней – нет.

Председатель

заседания

диссертационного совета

Карташова К.К.

Ученый секретарь

диссертационного совета

Клименко С.В.

23 мая 2017 г.