

## **Сведения о диссертации А.В.Горячевой**

*«Архитектурная реставрация в Италии в 1990-2000-х гг.»*,

представленной на соискание учёной степени кандидата архитектуры по специальности 05.23.20 – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-культурного наследия.

### **Научный руководитель**

**Щенков Алексей Серафимович**

Доктор архитектуры (05.23.20 – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия), профессор, директор Центра сохранения архитектурного наследия ФГБОУ ВО "Московский архитектурный институт (государственная академия)" (МАРХИ) Министерства образования и науки РФ.

### **Председатель**

**диссертационного совета Д 212.124.02 на базе ФГБОУ ВО «Московский архитектурный институт (государственная академия)»,  
принявшего диссертацию к защите,**

**Щепетков Николай Иванович**

Доктор архитектуры (05.23.20 – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия), профессор, заведующий кафедрой «Архитектурная физика» ФГБОУ ВО «Московский архитектурный институт (государственная академия)» (МАРХИ).

**Диссертация выполнена в ФГБОУ ВО «Московский архитектурный институт (государственная академия)» (МАРХИ) на кафедре «Реставрация».**

**Ректор Швидковский Дмитрий Олегович**

Доктор искусствоведения (05.23.20 – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия), профессор.

## Официальный оппонент

### Орельская Ольга Владимировна

доктор архитектуры, профессор, профессор кафедры «Архитектурное проектирование» ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет».

603950, г. Нижний Новгород, ул. Ильинская, д.65  
Телефон: (831)4301783; e-mail: [olgalero@yandex.ru](mailto:olgalero@yandex.ru)

### СПИСОК

Основных публикаций в рецензируемых и других научных изданиях  
официального оппонента доктора архитектуры  
Орельской Ольги Владимировны

№ п/п	Наименования работы, ее вид	Форма работы	Выходные данные	Объем в п.л. или с.	Соавторы
1	2	3	4	5	6
1.	Художественные поиски в практике массового жилищного строительства XXI в. в Нижнем Новгороде	<b>Научная статья в рецензируемом издании, входящем в перечень ВАК</b>	Жилищное строительство. – 2017. – № 4. – С. 13-16.	4с.	
2.	Прообразы будущих сооружений в авангардных проектах 1920-1930-х годов	<b>Научная статья в рецензируемом издании, входящем в перечень ВАК</b>	Academia. Архитектура и строительство. – 2016. – № 2. – С. 41-51.	11с.	
3.	Стилистические вариации в архитектуре города Горького 1940-1950-х годов	<b>Научная статья в рецензируемом издании, входящем в перечень ВАК</b>	Приволжский научный журнал. – 2015. – № 3 (35). – С. 146-150.	5с.	
4.	Судьба архитектурного наследия А. З. Гринберга в Нижнем Новгороде	<b>Научная статья в рецензируемом издании, входящем в перечень ВАК</b>	Приволжский научный журнал. – 2014. – № 1 (29). – С. 80-84.	5с.	
	Архитектура г.	<b>Научная</b>	Вестник	9с.	

5.	Балахны 20—30-х гг. XX в	<b>статья в рецензируемом издании, входящем в перечень ВАК</b>	Волгоградского государственного архитектурно- строительного университета. Серия: Строительство и архитектура. – 2013. – № 31-1 (50). – С. 291-299.		
6.	Методы изучения истории архитектуры	<b>Научная статья в рецензируемом издании, входящем в перечень ВАК</b>	Приволжский научный журнал. – 2013. – № 1 (25). – С. 85-89.	5с.	
7.	Формальные поиски деконструктивизма (на примере офисного здания на ул. Б.Печерской в Нижегородском Новгороде)	Печатное издание (РИНЦ)	Вестник Волжского регионального отделения Российской академии архитектуры и строительных наук. – 2016. – № 19. – С. 54- 62.	9с.	
8.	Художественные особенности современного массового жилищного строительства в Нижегородском Новгороде	Печатное издание (РИНЦ)	Вестник Волжского регионального отделения Российской академии архитектуры и строительных наук. – 2015. – № 18. – С. 45- 50.	6с.	
9.	Поиски художественной выразительности 1970- 1990-х годов в творчестве нижегородского архитектора С.А. Тимофеева	Печатное издание (РИНЦ)	Вестник Волжского регионального отделения Российской академии архитектуры и строительных наук. – 2014. – № 17. – С. 69- 79.	11с.	

## Официальный оппонент

### Ходаковский Евгений Валентинович

Кандидат искусствоведения, доцент, Институт истории ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет», заведующий кафедрой «История русского искусства» (г. Санкт-Петербург).

199034, г. Санкт-Петербург, Университетская наб., д. 7/9

тел.: (812)328-20-00, e-mail.: [E.Khodakovsky@spbu.ru](mailto:E.Khodakovsky@spbu.ru)

### СПИСОК

основных публикаций в рецензируемых и других научных изданиях  
официального оппонента кандидата искусствоведения  
Ходаковского Евгения Валентиновича

№ п/п	Работа, ее вид	Форма работы	Выходные данные	Объем в п.л. или с.	Соавторы
1	2	3	4	5	6
<b>I. Научные работы</b>					
1.	Балахнинский район: Иллюстрированный каталог памятников истории и культуры [Отв. Ред.]	Печ.	Н. Новгород: Кварц, 2011. (Объекты культурного наследия Нижегородской области).	224 стр.	
2.	Храмовая архитектура Беломорья XV-XIX вв.: Проблемы периодизации (Статья)	Печ.	Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология, искусствоведение. Вопросы теории и практики. №10 (24) 2012. Часть 2. С. 208-212	4 стр.	
3.	Из истории деревянного зодчества XVII в. на Северной Двине	Печ.	Seminarium Bulkinianum. III: К 75-летию Валентина Александровича	3 стр.	

			Булкина. - СПб.: Каламос, 2012. С. 151-154.		
4.	Деревянное храмовое строительство Беломорья XV - начала XVII в.	Печ.	Деревянное зодчество. Вып. III. Новые материалы и открытия. М., СПб., Коло, 2013. С. 9-28.	19 стр.	
5.	Преображенская церковь в селе Нименьга и деревянная архитектура Беломорья XIX в.	Печ. <b>Статья в рецензируемом издании, входящем в перечень ВАК</b>	Архитектурное наследство, 59. М., 2013. С. 157-167.	10 стр.	Мелюх Е.А.
6.	Patriarch Nikon's Church Reform and the Christian North	Печ.	The Protracted Reformation in Northern Norway: Introductory Studies. Lars Ivar Hansen, Rognald Heiseldal Bergesen, Ingebjorg Hage (red.) Orkana Akademisk, 2014. P. 229-236	7 стр.	
7.	Строительная история храмового комплекса поморского села Пурнема в XVI-XIX вв.	Печ. <b>Статья в рецензируемом издании, входящем в перечень ВАК</b>	Архитектурное наследство, №61. М., СПб., «Коло», 2014. С. 57-69.	13 стр.	А.В. Бокарев, Е. А. Мелюх, Д. Ш. Бокарева (Якупова)
8.	Dmitrii Mileev and the restoration of wooden architectural monuments in early twentieth-century Russia	Печ.	Russian Review Volume 74, Issue 2, 1 April 2015, pp. 247-271	24 стр.	Meliukh. E.A.
9.	Деревянные мачтовые церкви средневековой Норвегии	Печ.	Санкт-Петербург, «Аврора», 2015	256 стр.	
10.	«Проповедь на освящение церкви» как источник по истории средневековой	Печ.	Деревянное зодчество. Новые материалы и открытия. Вып. IV. М., СПб., «Коло», 2015. С. 9-	15 стр.	Цикорева П.Н.

	деревянной архитектуры Северной Европы		24.		
11.	Д.В.Милеев и А.В.Ополовников: концепции реставрации памятников деревянного зодчества в России в дореволюционный и советский периоды	Печ. <b>Статья в рецензировании, входящем в перечень ВАК</b>	Вестник Санкт-Петербургского университета. Серия 2: История. 2015. №3. С. 65-76.	9 стр.	
12.	Дмитрий Васильевич Милеев (1878-1914): Архитектурная археология и реставрация в России в начале XX в.	Печ.	Санкт-Петербург, «Дмитрий Буланин», 2015.	400 стр.	Елшин Д.Д., Мелюх Е.А.
13.	Северные экспедиции П. Д. Барановского 1920, 1921 и 1926 годов	Печ. <b>Статья в рецензировании, входящем в перечень ВАК</b>	Архитектурное наследство, № 63.М.; СПб., «Коло», 2015. С. 164-187.	23 стр.	
14.	Wooden church architecture of the Russian North: Regional Schools and Traditions	Печ.	London; New York: Routledge, 2016	200 стр.	
15.	Historic Wooden Architecture in Europe and Russia: Evidence, Study and Restoration (Ed.)	Печ.	Basel: Birkhauser, 2016	184 стр.	Siri Lexau (ed.)
16.	Wood in the Architecture of Europe and Russia: National Specifics and International Research	Печ.	Historic Wooden Architecture in Europe and Russia: Evidence, Study and Restoration. Ed. By E. Khodakovsky and Siri S. Lexau. Basel: Birkhauser, 2016. PP. 6-17.	11 стр.	
17.	Archives and Historical Documents in Contemporary Research	Печ.	Historic Wooden Architecture in Europe and	13 стр.	Noskova A.

	of the Wooden Architecture of the Russian North		Russia: Evidence, Study and Restoration. Ed. By E. Khodakovsky and Siri S. Lexau. Basel: Birkhauser, 2016. PP. 78-91		
18.	Wood in the Architecture of Europe and Russia: National Specifics and International Research	Печ.	Historic Wooden Architecture in Europe and Russia: Evidence, Study and Restoration. Ed. By E. Khodakovsky and Siri S. Lexau. Basel: Birkhauser, 2016. pp. 8-17.		
19.	Северная экспедиция П.Д. Барановского 1931 года	Печ. <b>Статья в рецензируемом издании, входящем в перечень ВАК</b>	Архитектурное наследство. № 64. М.; СПб., 2016. С. 158-168.	10 стр.	
20.	Актуальные проблемы изучения некоторых памятников деревянной архитектуры Онежского и Летнего берегов Белого моря	Печ.	Актуальные проблемы теории и истории искусства -2016. Тезисы докладов VII Международной конференции. СПб., Издательство СПбГУ, 2016. С. 97	1 стр.	
21.	Русско-норвежский семинар по проблемам сохранения и реставрации архитектуры в Скандинавии и России «Caring for the past: Architectural restoration and preservation in Scandinavia and Russia» (4-8 ноября 2015 г., Афины, Греция)	Печ.	Археологические Вести. №22.2016. С. 235-237	2 стр.	Медведева М.В., Станюкович-Денисова Е.Ю.
22.	Перспективы изучения деревянной	Печ.	Деревянное зодчество : Новые материалы и	19 стр.	Носкова А.Г.

	церковной архитектуры Русского Севера по архивным источникам		открытия : [сборник научных статей] / НИИ теории и истории архитектуры и градостроительства. — Москва; Санкт-Петербург: Коло, 2016. — Вып. 5. С. 23-44.		
23.	Defining the Other - Northern European Views of Russian Orthodoxy in the Sixteenth and Seventeenth Centuries	Печ.	The Protracted Reformation in Northern Norway. Vol. 2 Towards a Protestant North Edited by Sigrun Hogetveit Berg, Rognald Heiseldal Bergesen, Roald E. Kristiansen. Wehrhahn Verlag: Hannover, 2016. Pp. 237-252.	15 стр.	
<b>II. Учебно-методические работы</b>					
24.	Деревянное зодчество Скандинавии. Учебно-методическое пособие. Рекомендовано Ученым советом Исторического факультета СПбГУ для студентов кафедр истории искусства исторического факультета СПбГУ	Печ.	СПб., 2011	68 стр.	
<b>III. Учебно-методические работы, опубликованные за последние три года</b>					
25.	Русское деревянное зодчество. Учебно-методическое пособие.	Печ.	СПб., Институт истории СПбГУ, 2016.	104 стр.	



## Ведущая организация

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет»

190005, Санкт-Петербург, 2-я Красноармейская ул., д. 4

тел.: +7(812)316-15-68

e-mail: rector@spbgasu.ru

## СПИСОК

Основных публикаций сотрудников ведущей организации по теме диссертации

№ п/п	Наименования работы, ее вид	Форма работы	Выходные данные	Объем в п.л. или с.	Авторы
1	2	3	4	5	6
1.	Теория исторических архитектурных форм: Вчера и сегодня	<b>Научная статья в рецензируемом издании, входящем в перечень ВАК</b>	Вестник гражданских инженеров – 2013. - № 3 (38). - С. 22-31.	10с.	Возняк Е.Р., Жолобова Е.В.
2.	REGULARITIES OF CREATING IN THE XVIII - MID XX CENTURIES A REGULAR AGGLOMERATION OF ST. PETERSBURG - LENINGRAD AND PROBLEMS OF ITS PRESERVATION AS A WORLD HERITAGE OBJECT	Научная статья (РИНЦ, СКОПУС)	Advanced Materials Research Voi – 2014 (10 20) – pp. 651-654	4с.	Sementsov S. V.
3.	Начало создания регулярной Санкт-Петербургской агломерации при Петре Первом	<b>Научная статья в рецензируемом издании, входящем в перечень ВАК</b>	Вестник гражданских инженеров – 2014. № 3 (44). – С.46-55.	10с.	Семенцов С.В.
4.	Развитие регулярной Санкт-Петербургской агломерации после Петра Великого и проблемы ее сохранения как Объекта Всемирного наследия	<b>Научная статья в рецензируемом издании, входящем в перечень ВАК</b>	Вестник гражданских инженеров – 2014. № 4 (45). – С.46-55.	10с.	Семенцов С.В.
5.	Современная форма в исторической среде	<b>Научная статья в</b>	Вестник гражданских инженеров – 2014. № 4 (45). – С.10-15.	6с.	Курбатов Ю.Н.

	Санкт-Петербурга (к проблеме современной контекстуальной архитектуры)	<b>рецензируемом издании, входящем в перечень ВАК</b>			
6.	Стиль либерти и его варианты в итальянской архитектуре	<b>Научная статья в рецензируемом издании, входящем в перечень ВАК</b>	Вестник гражданских инженеров – 2016. № 6 (59). – С.78-85.	8с.	Славина Т.А., Горюнов В.С., Горюнова С.Б.
7.	Конструктивные системы и материалы исторической жилой застройки Санкт-Петербурга XVIII - начала XX веков	<b>Научная статья в рецензируемом издании, входящем в перечень ВАК</b>	Вестник гражданских инженеров – 2016. № 6 (59). – С.53-58.	6с.	Кондратьева Л.Н., Семенцов С.В., Пухаренко Ю.В.
8.	Development of Ideals on cultural Heritage protection in Saint Petersburg in the XX-Beginning of XXI centuries	Научная статья	8th International Conference on Contemporary Problems of Architecture and Construction. 26-28 October 2016.- P. 65-69.	5с.	Sementsov S.
9.	Рисунок - инструмент архитектора в решении профессиональных задач (на примере ландшафтной архитектуры)	<b>Научная статья в рецензируемом издании, входящем в перечень ВАК</b>	Вестник гражданских инженеров – 2016. № 4 (57). – С.45-56.	12с.	Черная Е.А.
10.	Композиционная структура фасадов зданий XVIII в. и ее отражение в архитектурно-градостроительной среде Санкт-Петербурга	<b>Научная статья в рецензируемом издании, входящем в перечень ВАК</b>	Вестник гражданских инженеров – 2017. № 4 (63). – С.55-60.	6с.	Семенцов С. В., Возняк Е. Р.