

Сведения о диссертации Е. В. Ермоленко

«Пространственная структура современного музея»,

представленной на соискание учёной степени кандидата архитектуры по специальности 05.23.20 – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-культурного наследия.

Научный руководитель Павлов Николай Леонидович

Доктор архитектуры (05.23.20 – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия), профессор, кафедра "Советская и современная зарубежная архитектура" ФГБОУ ВО "Московский архитектурный институт (государственная академия)" Министерства образования и науки РФ (МАРХИ), профессор

Председатель
диссертационного совета Д 212.124.02 на базе ФГБОУ ВО «Московский архитектурный институт (государственная академия)»,
принявшего диссертацию к защите,
Щепетков Николай Иванович

Доктор архитектуры (05.23.20 – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия), профессор, заведующий кафедрой «Архитектурная физика» ФГБОУ ВО «Московский архитектурный институт (государственная академия)» (МАРХИ).

Диссертация выполнена в ФГБОУ ВО «Московский архитектурный институт (государственная академия)» (МАРХИ) на кафедре «Советская и современная зарубежная архитектура».

Ректор Швидковский Дмитрий Олегович

Доктор искусствоведения (05.23.20 – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия), академик, профессор.

Официальный оппонент
Дуцев Михаил Викторович

доктор архитектуры (05.23.20 – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия), доцент, заведующий кафедрой «Дизайн архитектурной среды» (г. Нижний Новгород), ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет» ННГАСУ

603950, Россия, г. Нижний Новгород, ул. Ильинская, д.65 телефон 8(831)4301783
e-mail: srec@nngasu.ru

СПИСОК ОСНОВНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ
в рецензируемых и других научных изданиях официального оппонента
доктора архитектуры Дуцева Михаила Викторовича

| № п/п | Название Опубликованной работы по специальности рассматриваемой диссертации | Форма публикации | Выходные данные | Объем в п.л. или с. |
|-------|---|--|--|---------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. | Магистратура как «форма» кризисного мышления | Научная статья в рецензируемом издании, входящем в перечень ВАК | Приволжский научный журнал. - Нижний Новгород, 2017. - № 1(41) - С. 56-61 | 6с. |
| 2. | Интеграция искусства в новейшую архитектуру. Художественное интеграционное «поле» | Печатное издание | Вопросы теории архитектуры. Архитектура: современный опыт профессиональной саморефлексии. Сборник научных трудов и докладов на Девятых и Десятых Иконниковских чтениях / Сост., отв. ред. И.А. Добрицына. – М.: ЛЕНАНД, 2017. – С. 107-122 | 16с. |

| | | | | |
|----|--|--|--|-----|
| 3. | Архитектор и город. Между мифом и реальностью | Печатное издание (РИНЦ) Статья в сборнике трудов конференции | Наука, образование и экспериментальное проектирование: Труды МАРХИ : Материалы международной науч.-практ. конф. 4 – 8 апреля 2016 г. – МАРХИ. Сборник статей, М, 2016. - С. 87-92 | 6с. |
| 4. | Метаморфозы общественного пространства - между зданием и городом | Научная статья в рецензируемом издании, входящем в перечень ВАК | Журнал Архитектура и строительство России - Москва 2016. - 3 (219) – С. 46-53 | 1с. |
| 5. | Целостность (тезаурусная статья) | Научная статья в рецензируемом издании, входящем в перечень ВАК | Журнал Архитектура и строительство России - Москва 2016. - № 4 (220) – С. 120 | 1с. |
| 6. | Симультанность (тезаурусная статья) | Научная статья в рецензируемом издании, входящем в перечень ВАК | Журнал Архитектура и строительство России - Москва 2016. - № 4 (220) – С. 117 | 1с. |
| 7. | Интеграция (тезаурусная статья) | Научная статья в рецензируемом издании, входящем в перечень ВАК | Журнал Архитектура и строительство России - Москва 2016. - № 4 (220) – С. 108 | 1с. |
| 8. | Принципы художественной интеграции в новейшей архитектуре | Научная статья в рецензируемом издании, входящем в перечень ВАК | Приволжский научный журнал. - Нижний Новгород, 2014. - № 1(29) - С. 94-98 | 5с. |

| | | | | |
|-----|---|--|--|------|
| 9. | Архитектурная концепция нижегородского музея науки и техники | Научная статья в рецензируемом издании, входящем в перечень ВАК | Приволжский научный журнал. - Нижний Новгород, 2014. - № 4(32) - С. 169-173 | 5с. |
| 10. | Два стиля новейшей архитектуры в ракурсе художественной интеграции | Научная статья в рецензируемом издании, входящем в перечень ВАК | Приволжский научный журнал. - Нижний Новгород, 2014. - № 4. - С. 174-177. | 0,5 |
| 11. | Принципы художественной интеграции в новейшей архитектуре | Научная статья в рецензируемом издании, входящем в перечень ВАК | Приволжский научный журнал. - Нижний Новгород, 2014. - № 1. - С. 94-98. | 0,5 |
| 12. | Концепция «полей» художественной интеграции в новейшей архитектуре | Научная статья в рецензируемом издании, входящем в перечень ВАК | Вестник МГСУ - 2013. - № 2. - С. 22-28. | 0,7 |
| 13. | Концепция художественной интеграции в новейшей архитектуре | Монография | Нижний Новгород: ННГАСУ, 2013. - 388 с.: ил. | 40,5 |
| 14. | Концепция архитектуры современного Центра искусств. История. Теория. Практика | Монография | Россия: LAP (LAMBERT Academic Publishing), 2012. - 184 с.: ил. | 21 |
| 15. | Архитектурно-художественное формирование открытых городских пространств | Научная статья в рецензируемом издании, входящем в перечень ВАК | Архитектон : известия вузов (электрон. журн.) 2012. - № 40. - Режим доступа: http://archvuz.ru/2012/4/4 . | 0,5 |

| | | | | |
|-----|--|--|---|-----|
| 16. | Интегральная концепция архитектурной среды на примере городов Голландии и Германии | Научная статья в рецензируемом издании, входящем в перечень ВАК | Academia. Архитектура и Строительство. - 2012. - № 4. - С. 12-20. | 0,7 |
| 17. | Современные авторские концепции архитектурно-художественного синтеза | Научная статья в рецензируемом издании, входящем в перечень ВАК | Известия Казанского государственного архитектурно-строительного университета. Казань, 2012. - № 1. - С. 7-15. | 0,7 |
| 18. | Концепция архитектурно-художественного единства города (на примере Еревана) | Научная статья в рецензируемом издании, входящем в перечень ВАК | Приволжский научный журнал. - Нижний Новгород, 2012. - № 1. - С. 94-99. | 0,6 |
| 19. | Город как пространство архитектурно-художественного синтеза | Научная статья в рецензируемом издании, входящем в перечень ВАК | Academia. Архитектура и строительство. - 2012. - № 1. - С. 28-37. | 1 |
| 20. | текстура как «форма» времени | Научная статья в рецензируемом издании, входящем в перечень ВАК | Приволжский научный журнал. - Нижний Новгород, 2011. - № 1. - С. 77-82. | 0,5 |

Официальный оппонент
Родионовская Инна Серафимовна

Кандидат архитектуры (05.23.22 - Градостроительство, планировка сельских населенных пунктов), доцент, кафедра «Архитектура» ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский Московский государственный строительный университет» (НИУ МГСУ), доцент

443001, Москва, Ярославское шоссе, 26
Телефон: +7 (495) 287-49-14
e-mail: kanz@mgsu.ru

СПИСОК

основных публикаций в рецензируемых изданиях официального оппонента кандидата архитектуры, доцента Родионовской Инны Серафимовны

1. Родионовская И.С., Дорожкина Е.А. Экология урбанизированных территорий в аспекте «зеленой архитектуры» и благоустройства // Урбанистика. — 2017. - № 2. - С.11-19. Режим доступа: http://e-notabene.ru/urb/article_22835.html
2. Родионовская И.С., Федотова Л.А. Современная архитектура жилой среды религиозно- психологического туризма// Жилищное строительство, 2013, №1. С.23-26.
3. Родионовская И.С., Жетакова Л.В. Значимость озеленения жилой среды для социально - опекаемых людей // Жилищное строительство. 2014, № 4. С. 44-47.
4. Родионовская И.С., Упорова П.В. Экологизация предмагистральной среды: архитектурные технологии // Жилищное строительство. 2013, № 9. С 27-29.
5. Родионовская И.С., Федотова Л.А. Система рекреационно-туристической организации территории на базе культурного наследия // Архитектура и строительство России, 2012, № 4. С. 2-11.
6. Родионовская Л.В. Попов А.В. Архитектурная организация среды современного жилища при вузах // Жилищное строительство. 2014, № 1-2. С.52-57.

В других изданиях:

7. Родионовская И.С. Особенности формирования архитектурной среды объектов водно-парусного спорта и водного туризма в современных условиях Болгарии // Международная научно-практическая конференция «Archivement of high school»// Журнал «София»– 2013, ноябрь. С17-25.

Ведущая организация

Филиал Федерального государственного бюджетного учреждения
«ЦНИИП Минстроя России» Научно-исследовательский институт теории и
истории архитектуры и градостроительства;

105264 Москва, ул. 7-я Парковая, 21-А ;
тел.: + 7 (495) 965 02 55; тел.: +7 (495) 965-0255;
e-mail: niitag@yandex.ru; <http://niitag.ru>

СПИСОК ОСНОВНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ

в рецензируемых и других научных изданиях

сотрудников ведущей организации Филиал федерального государственного бюджетного
учреждения «ЦНИИП Минстроя России»
Научно-исследовательский институт теории и истории архитектуры и
градостроительства:

| № п/п | Название опубликованной работы по специальности рассматриваемой публикации | Форма публикации | Выходные данные | Объем в стр. и п.л. |
|-------|---|--|---|---------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | Советское градостроительство 1917-1941. Кн. 1 и 2 / Отв. ред. Ю. Л. Косенкова | Монография | М.: Прогресс-Традиция, 2018 | 820 с. |
| 2 | Вяземцева А. Г. Искусство тоталитарной Италии. | Монография | М.: РИП-Холдинг, 2018 | 464 с. |
| 3 | Анисимов А. В. Архитектура Развития и Трансформации. | Научная статья в рецензируемом издании, рекомендовано ВАК при Минобрнауки РФ | Academia. Архитектура и строительство. Издательство: РААСН (Москва)- 2015. – № 1. | С. 4. 0,1 |
| 4 | Анисимов А. В. Деформация архитектурного облика развивающихся объектов культуры | Научная статья в рецензируемом издании, рекомендовано ВАК при Минобрнауки РФ | Academia. Архитектура и строительство. Издательство: РААСН (Москва)- 2014. – № 2. | С. 44-57. 0, 78 |
| 5 | Анисимов А. В. Проблемы формообразования - основная тема архитектурной науки | Научная статья в рецензируемом издании, рекомендовано ВАК при Минобрнауки РФ | Academia. Архитектура и строительство. Издательство: РААСН (Москва)- 2011. – № 2. | С. 2. 0,1 |
| 6 | Бондаренко И. А. Архитектурное единство городской среды: созвучия и диссонансы | Научная статья в рецензируемом издании, рекомендовано ВАК | Academia. Архитектура и строительство. Издательство: РААСН (Москва)- 2014. – № 3. | С. 77-82. 0,45 |

| | | | | |
|----|--|--|---|------------------|
| | | при Минобрнауки РФ | | |
| 7 | Бондаренко И. А. Мировые архитектурные явления и процессы | Научная статья в рецензируемом издании, рекомендовано ВАК при Минобрнауки РФ | Academia. Архитектура и строительство. Издательство: РААСН (Москва)- 2011. – № 2. | С. 110-11. 0,1 |
| 8 | Бондаренко И. А. О некоторых мнимых противоречиях в традиционных представлениях об архитектуре мироздания | Научная статья в рецензируемом издании, рекомендовано ВАК при Минобрнауки РФ | Архитектурное наследство (Санкт-Петербург). Издательство: Коло. – №62. – 2015. | С. 5-15. 0,5 |
| 9 | Добрицына И. А. Архитектурная теория в начале XXI века: между "знаком" и "формулой". поиск третьего пути | Научная онтология Статья в сборнике | Вопросы теории архитектуры: Архитектура в диалоге с человеком / Седьмые Иконниковские чтения. январь, 2010. Издательство: Леналенд, Москва, 2013 | С. 19-24. 0,78 |
| 10 | Добрицына И. А. Глобальное и локальное в системе стратегии современной архитектуры | Научная статья в сборнике трудов конференции, индексированном в РИНЦ | Наука, образование и экспериментальное проектирование. Труды МАРХИ. материалы международной научно-практической конференции, 2012. Издательство: МАРХИ (государственная академия), Москва, 2012 | С. 14-19. 0, 82 |
| 11 | Добрицына И. А. Утопии и гетеротопии XXI века: к новой интерпретации образа городского пространства | Научная онтология Статья в сборнике | Вопросы теории архитектуры: Архитектура в диалоге с человеком /Восьмые Иконниковские чтения, январь, 2011. издательство: Ленанд, Москва, 2013 | С. 315-332. 14,4 |
| 12 | Добрицына И. А. Автономия архитектуры: быть или не быть? К проблеме переосмысления теоретических основания профессии | Научная статья в рецензируемом издании, рекомендовано ВАК при Минобрнауки РФ | Academia. Архитектура и строительство. Издательство: РААСН (Москва)- 2012. – № 2. | С. 14-19. 0,8 |
| 13 | Добрицына И. А. Концепции архитектуры последних десятилетий как ресурс. К проблеме распознания смысла реальности | Научная статья в рецензируемом издании, рекомендовано ВАК при Минобрнауки РФ | Academia. Архитектура и строительство. Издательство: РААСН (Москва)- 2014. – № 1. | С. 5-12. 0,1 |
| 14 | Добрицына И. А. Новые проблемы архитектуры в эпоху цифровой культуры | Научная статья в рецензируемом издании, рекомендовано ВАК при Минобрнауки РФ | Academia. Архитектура и строительство. Издательство: РААСН (Москва)- 2013. – № 4. | С. 42-53. 0,3 |
| 15 | Добрицына И. А. Транснациональный капитализм и архитектура глобальных | Научная статья в рецензируемом журнале | Архитектура и строительство Москвы (Москва). – 2-10. – № 3. | С. 11-20. 0,3 |

| | | | | |
|----|--|--|---|------------------|
| | городов | | | |
| 16 | Карпов В. В. Типология и идеология. Возвращение М. Я. Гинзбурга. | Научная статья в рецензируемом издании, рекомендовано ВАК при Минобрнауки РФ | Academia. Архитектура и строительство. Издательство: РААСН (Москва)- 2013. – № 3. | С. 5-18. 1,12 |
| 17 | Щенков А. С. Привычное и программное в архитектурном наследии. | Научная статья в рецензируемом издании, рекомендовано ВАК при Минобрнауки РФ | Academia. Архитектура и строительство. Издательство: РААСН (Москва)- 2015. – № 1. | |