

**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по научной работе

ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный  
архитектурно-строительный университет»

доктор технических наук, доцент

Монич Дмитрий Викторович



«18» ноября 2024 г.

## **ОТЗЫВ ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

федерального государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования «Нижегородский государственный архитектурно-  
строительный университет» (ННГАСУ) на диссертационную работу

Киселевой Татьяны Евгеньевны

на тему «Архитектурно-морфологическое регулирование застройки  
Франции», представленной на соискание ученой степени кандидата  
архитектуры по специальности 2.1.12. Архитектура зданий и сооружений.  
Творческие концепции архитектурной деятельности.

На рассмотрение представлена диссертация, состоящая из одного тома объемом 215 страниц, включающая текстовую часть, библиографический список (144 наименования) и список нормативной документации (48 наименований), приложения, включающие словарь терминов и графические материалы, и автореферат диссертации.

**Актуальность темы исследования** определяется рядом историко-культурных и архитектурно-градостроительных факторов, среди которых нельзя не отметить достаточно новую тему отечественной архитектурной практики – разработку мастер-планов в рамках проектов комплексного развития территорий. Необходимость обеспечения теоретической базы для профессиональных работ такого рода требует введения в научный оборот новых данных из отечественного и зарубежного опыта. Так, во Франции накоплен богатый опыт градостроительного регулирования, не получивший до настоящего времени достаточного научного осмыслиения. Актуальность работы обусловлена возможностью использования авторских предложений по внедрению инструментов регулирования застройки в российскую практику именно с точки зрения объемно-пространственных подходов к этому процессу. Анализ архитектурно-морфологического регулирования становится основой средового подхода к городской застройке в условиях современного мегаполиса и, безусловно, может стать инструментом гармонизации исторической ткани города.

Это определило цель исследования, которая заключается в составлении «комплексной картины архитектурно-морфологического регулирования застройки на примере Франции и разработка предложений по внедрению инструментов регулирования застройки в российскую практику». Для

достижения этой цели автор ставит перед собой ряд задач, главными из которых представляются выявление роли регламента застройки в архитектурном формообразовании и инструментов внедрения полученных результатов в российскую практику проектирования.

Работа соответствует следующим направлениям исследований паспорта научной специальности 2.1.12. Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции архитектурной деятельности»:

- разработка научных основ нормативных документов для архитектурного проектирования зданий и сооружений и архитектурной среды;
- модернизация и реновация зданий и сооружений на основе современных и перспективных требований к качеству среды и образной выразительности архитектуры.

Постановка цели и задач определили структуру исследования.

### **Структура и содержание работы:**

**В первой главе** «Исторический обзор регламентации застройки в Париже» анализируется эволюция градостроительных регламентов Парижа, начиная с первых Королевских указов до Плана землепользования Парижа 1975 года. Представлены основные регламентные инструменты, а также их развитие во времени. Проанализирована эволюция регламентов застройки французской столицы и выявлены закономерности их развития. Французские регламенты застройки прошли путь от строго ограничительных документов, регулирующих юридические и земельно-имущественные аспекты городского развития, до документов, позволяющих обеспечить архитектурное и градостроительное качество проектов. В главе прослежено влияние представителей архитектурной профессии на формирование регламентов застройки. Установлено, что наиболее яркой страницей истории французских регламентов является переход от регламента Генерального плана Парижа 1961 года к Плану землепользования 1975 года: от универсальной модернистской модели городского развития к комплексному средовому подходу, принимающему во внимание пространственные аспекты существующей городской среды.

**Во второй главе** «Современные регламенты городов Франции» проведен комплексный обзор современного опыта морфологического регулирования застройки и выявлены некоторые действенные приемы по достижению целостной и гармоничной городской среды. В главе выявлены современные принципы регулирования застройки в городах Франции в аспекте ее контекстуальности и единства архитектурного решения. Автором представлены современные инструменты архитектурно-морфологического регулирования застройки: морфологическое зонирование, относительные предельные показатели, графический регламент, принцип высотной модуляции. Выявлено, что авторские регламенты в зонах комплексного развития помогают разработать уникальные решения объемно-пространственной организации застройки, что делает эти территории целостными и узнаваемыми.

**В третьей главе** «Проведение параллелей с российской практикой регулирования застройки и практические рекомендации» исследованы основные документы, связанные с регулированием застройки в городах России, выявлены их основные недостатки и сформулированы практические рекомендации по применению отдельных французских регламентных инструментов в российском контексте. Автором проанализированы особенности и проблемы российской системы регулирования застройки, создающей препятствия для гармоничного развития городской среды. На основе выявленных проблем автором предложено внедрение соответствующих инструментов регулирования застройки в российскую практику. К этим инструментам относятся морфологическое зонирование, относительные предельные показатели, правило высотной модуляции, графический регламент, объемно-пространственный регламент в зонах комплексного развития.

**Научная новизна исследования** определяется тем, что в нем:

- введен в научный оборот обширный материал по комплексному анализу французских регламентов застройки;
- проведено сравнение между французской и российской практиками регулирования застройки в аспекте выявления общих проблем;
- сформулировано новое видение регламента застройки, который рассматривается как важный элемент формообразования и как основа для изучения морфологии застройки;
- предложен новый инструментарий архитектурно-морфологического регулирования, сформулированы предложения по обновлению Правил землепользования и застройки;
- разработаны практические рекомендации по внедрению инструментов архитектурно-морфологического регулирования в российскую практику.

**Степень обоснованности и достоверности научных положений, выводов и рекомендаций** представляется достаточной.

Достоверность исследования подтверждается анализом большого количества историко-теоретических источников.

Промежуточные результаты исследования апробированы в двух научно-прикладных работах, реализованных в рамках сотрудничества с Институтом территориального планирования ИТП «Град» (Омск): «Предложения по принципам градостроительного зонирования» (2019); «Предложения по установлению видов территориальных зон и градостроительных регламентов» (2020). Результаты исследования были также апробированы в рамках сотрудничества с Институтом Генерального плана Москвы в ходе научно-исследовательской работы «Формирование уличного фронта застройки» (подготовка раздела «Анализ зарубежного опыта» (2021), в рамках работы над мастер-планом городского округа Гурьевск Калининградской области (предложения по доработке градостроительного зонирования и градостроительных регламентов, 2022), а также в рамках работы над туристическим кодом г. Мариинский Посад

(Чувашия) (предложения по доработке градостроительного зонирования и градостроительных регламентов, 2023).

По теме исследования было опубликовано 9 статьей, в том числе 3 в рецензируемых научных изданиях, рекомендованных ВАК при Минобрнауки РФ. Материалы исследования были представлены на международной научно-практической конференции APERAU (Aix-en-Provence, 2017), на научном семинаре Центра франко-российских исследований (Centre d'études franco-russes CEFR, 2018), опубликованы в сборниках ежегодной НПК «Наука, образование и экспериментальное проектирование» в МАРХИ (Москва, 2016, 2017, 2022), в сборнике статей международной конференции International Planning History Society Conference (IPHS, 2022).

**Научная и практическая ценность диссертации определяется:**

- возможностью использования опыта Франции в сфере регулирования застройки, а также в возможности усовершенствования и обновления Правил землепользования и застройки российских городов;
- исследование обогащает общее представление об архитектурно-морфологическом регулировании застройки, что делает более углубленным изучение принципов и инструментов архитектурно-морфологического регулирования застройки в зонах комплексного развития;
- разработка методических рекомендаций на основе выявленных тенденций архитектурно-морфологического регулирования должно способствовать корректировке в работе современных архитекторов-проектировщиков.

**Значимость полученных результатов для развития соответствующей отрасли науки** состоит в следующих посылках:

- введение в научный оборот картографических, кадастровых и регламентирующих материалов XVI – XX вв.;
- выявление современных принципов архитектурно-морфологического регулирования застройки в городах Франции;
- определение роли регламентов и выявление современных инструментов архитектурно-морфологического регулирования застройки;
- разработка принципов морфологического зонирования в выделении территориальных зон по принципу архитектурно-градостроительных параметров застройки (размеры и форма кварталов, размеры, форма и принципы соседства земельных участков, расположение зданий относительно уличного фронта, высотность зданий, архитектурная типология, принадлежность к той или иной эпохе строительства).

**Рекомендации по использованию результатов и выводов диссертационной работы:**

Проведенное исследование позволило выявить и предложить рекомендации по внедрению в практику следующих инструментов архитектурно-морфологического регулирования: морфологическое зонирование, относительные предельные показатели, графический регламент, правило высотной модуляции. При этом было установлено, что сочетание регламентирующей и созидательной роли регламента может

способствовать архитектурному формообразованию и урегулированию городской ткани, в частности, при сохранении исторических морфотипов.

Выявленные инструменты архитектурно-морфологического регулирования застройки в городах Франции могут быть использованы в отечественной практике проектирования.

Основные положения и выводы диссертации могут быть использованы при разработке нормативно-правовой документации в области архитектуры и градостроительства. Результаты исследования могут также использоваться в образовательной деятельности, в разработке учебно-методических пособий и лекционных материалов.

Автореферат полностью отражает содержание исследования, передает его структуру, основные положения, цель, задачи, выводы, сопровождается графическими приложениями, отражающими основные этапы исследования.

Положительно оценивая диссертацию Киселевой Татьяны Евгеньевны в целом, выскажем отдельные замечания.

### **Замечания:**

1. Представляется не вполне обоснованной излишняя дробность структуры исследования. По мнению ведущей организации, более крупные параграфы позволили бы автору более логично выходить на уровень обобщений.
2. Вызывает определенные сомнения тот факт, что определяя в задачах исследования комплексный анализ инструментов архитектурно-морфологического регулирования застройки в городах Франции, в работе автор подробно рассматривает только Париж. На странице 54 текста представлен репрезентативный список крупных, малых и средних городов Франции, но анализ их недостаточен.
3. Во второй главе (стр. 57–61) при анализе морфотипов застройки французских городов приведенные примеры морфотипов не «привязаны» к конкретным городам. Это замечание относится и к графоаналитическим таблицам, в которых не атрибутированы французские (стр. 172) и российские (стр. 196, 215) города.
4. Недостаточно обоснован принцип, по которому для сравнения французского и российского опыта регулирования выбраны помимо Москвы только четыре города: Омск, Гурьевск, Алматы и Мариинский Посад, при том, что на стр. 94 представлен расширенный список российских городов.

Отмеченные замечания носят характер рекомендаций и не снижают высокой оценки диссертационного исследования Киселевой Т.Е., в котором на опыте Франции решена задача определения рекомендаций по объемно-пространственным решениям зданий и сооружений на уровне градостроительного регулирования застройки.

### **Заключение**

Анализ работы позволяет сделать обоснованный вывод, что диссертация Киселевой Татьяны Евгеньевны на тему «Архитектурно-морфологическое регулирование застройки Франции», является завершенной научно-

квалификационной работой, выполненной на актуальную тему, обладает научной новизной, научной и практической ценностью, а научные положения, выводы и рекомендации имеют существенное значение для развития соответствующей отрасли наук. Диссертационная работа соответствует критериям, установленным Положением о присуждении ученых степеней (постановление Правительства РФ № 842 от 24.09.2013 г.) для диссертаций, представленных на соискание ученой степени кандидата архитектуры, а ее автор Киселева Татьяна Евгеньевна заслуживает присуждения ученой степени кандидата архитектуры по специальности 2.1.12. Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции архитектурной деятельности.

Отзыв ведущей организации на диссертацию Т.Е. Киселевой рассмотрен и одобрен на совместном заседании кафедр архитектурного проектирования и кафедры истории архитектуры и основ архитектурного проектирования. Присутствовали 21 чел., голосовали «за» - 21 чел., «против» - нет, «воздержались» - нет. Протокол заседания № 4 от «18» ноября 2024 г.

Отзыв составлен:

Доктор архитектуры, профессор,  
заведующий кафедрой архитектурного проектирования  
ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный  
архитектурно-строительный университет»  
(ННГАСУ)

Гельфонд Анна Лазаревна

Кандидат архитектуры, доцент,  
профессор кафедры истории архитектуры  
и основ архитектурного проектирования  
ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный  
архитектурно-строительный университет»  
(ННГАСУ)

Шумилкина Таисия Васильевна

ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный  
архитектурно-строительный университет»  
603000 Нижний Новгород, ул. Ильинская, д. 65  
Телефон/факс: 8 (831) 430-17-83, E-mail: gelfond@bk.ru

Подпись руки  
Отдел по работе с персоналом

Гельфонд А.Н.  
Шумилкина Т.В.

Ирина  
Е.В.

