

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Ивановой-Ильичевой Анны Михайловны на тему «Архитектура городов южнороссийского региона XX века как воплощение исторических типов рациональности», представленной на соискание ученой степени доктора архитектуры по научной специальности 2.1.11. – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия

Рациональность как онтологическая категория современного научного знания представляется операционной в научных исследованиях комплексного, магистрального характера на фундаментальной философско-мировоззренческой базе, к которым можно отнести диссертацию Анны Михайловны Ивановой-Ильичевой.

Действительно, введенное соискателем ученой степени в типологию региональной архитектуры понятие «исторический тип рациональности» позволило объединить в систему комплекс факторов, тенденций и фрагментарно изучаемых ранее отдельных аспектов архитектурной практики Юга России в пределах Ростовской области, Краснодарского края, Ставропольского края и республик Северного Кавказа.

Своей работой А.М. Иванова-Ильичева открыла возможность определения и систематизации в научных работах и в творческих концепциях архитекторов теоретических и концептуальных позиций, которые идентифицируются на основании устойчивых признаков рациональности, сложившихся в философии. Автор проработала проблему рациональности как основы аналитического инструментария, позволяющего осуществлять анализ отдельных объектов архитектуры и градостроительного искусства, а также выявлять региональные особенности архитектуры различных исторических периодов. Диссертантом разработана единая фундаментальная философско-мировоззренческая и теоретико-методологическая база исследования региональных особенностей различных исторических периодов архитектуры и градостроительного искусства, что дает возможность ввести в научный оборот и операционализировать новое знание о локально-историческом наследии России.

Важнейшим результатом исследования можно считать полученную автором исследовательской работы систему аргументации в пользу непрерывности научной и творческой мысли и их практического воплощения на всей территории Российской Федерации, включая архитектуру Юга России, а также рассмотрение ее практики в едином пространстве научного знания об отечественной архитектуре.

В этой связи представляется существенным результатом исследования масштабная характеристика динамики феномена южнороссийской архитектуры в общероссийском контексте.

В методологическом аспекте сочетание синхронного, диахронного подходов с синхронно-иконологическим подходом Г.В. Есаулова позволили диссертанту А.М. Ивановой-Ильичевой выявить динамические и синхронные характеристики рационалистических тенденций эклектики, модерна, советского модернизма южнороссийского региона на фоне широких общекультурных явлений и изменений в мировоззрении XVIII-XX вв. Результатом стал сквозной и, вместе с тем, структурированный анализ стилистической эволюции творческого воплощения исторических типов рациональности в архитектуре Юга России под влиянием рационалистических представлений.

Самоценным результатом научной работы считаем: собранную обширную эмпирическую базу исследования – классифицированные документально-фактологические материалы, характеризующие предпосылки, условия и механизмы распространения основных тенденций рациональности в архитектуре Юга России в XX веке; разработанную периодизацию развития с характерными стилистическими чертами и региональными особенностями этапов развития. В научный оборот введены новые историко-архивные материалы (91 единица хранения) и материалы натурных исследований зданий и архитектурных комплексов Юга России (более 270 объектов).

Результаты исследования получили достаточную степень апробации на научно-практических конференциях и в практической архитектурной деятельности. Материалы и выводы диссертации могут быть использованы в дальнейших научных исследованиях в теоретическом, методологическом и эмпирическом аспектах, а также могут оказать существенную помощь в деле охраны историко-архитектурного наследия и в решении задач подготовки высококвалифицированных архитектурных кадров.

Замечаний нет.

В свете вышеизложенного, необходимо отметить, что автореферат диссертации на тему: «Архитектура городов южнороссийского региона XX века как воплощение исторических типов рациональности» Ивановой-Ильичевой Анны Михайловны, представившей рукопись на соискание ученой степени доктора архитектуры, свидетельствует о качественной, завершенной научно-квалификационной работе, в которой, на основании выполненного автором исследования, разработаны теоретические положения, совокупность которых можно квалифицировать как научное достижение, которое решает научную проблему, имеющую важное

культурное значение, а результаты исследования, проведенного автором рукописи диссертации, вносят значительный вклад в развитие России.

Считаем, что область исследования и полученные результаты соответствует требованиям паспорта научной специальности 2.1.11 – «Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия», а соискатель ученой степени Иванова-Ильичева Анна Михайловна, представившая диссертацию «Архитектура городов южнороссийского региона XX века как воплощение исторических типов рациональности», в соответствии с требованиями Положения о порядке присуждения ученых степеней, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 N 842 (в редакции от 25.01.2024 г.), заслуживает присуждения степени доктора архитектуры по научной специальности 2.1.11 – «Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия».

архитектор, доктор культурологии, доцент,
член-корреспондент Российской академии
архитектуры и строительных наук,
ректор ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный
университет архитектуры, дизайна и искусств им. А.Д. Крячкова»

Наталья Викторовна Багрова

17 июня 2024 г.

Подпись Багровой Н.В. заверяю:

Багрова Наталья Викторовна
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Новосибирский государственный университет
архитектуры, дизайна и искусств им. А.Д. Крячкова»
630099, г. Новосибирск, Красный проспект, д. 38
тел.: +7(383)222-10-00; +7 913 200 0407
e-mail: 2221000@nsuada.ru

Подпись  заверяю

Начальник
Отдела кадров



3

Н.В. Дьячкова

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Ивановой-Ильичевой Анны Михайловны «АРХИТЕКТУРА ГОРОДОВ ЮЖНОРОССИЙСКОГО РЕГИОНА XX ВЕКА КАК ВОПЛОЩЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКИХ ТИПОВ РАЦИОНАЛЬНОСТИ», представленной на соискание ученой степени доктора архитектуры по специальности 2.1.11. Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия

Актуальность диссертационного исследования диктуется в большой степени теми вызовами, которое ставит настоящее время – постоянное развитие историко-архитектурной среды городов и поселений при условии сохранения ее идентичности. С этой позиции отмечу, что автор обратился к сложной теме, раскрывающей лишь один конкретный аспект – воплощение исторических типов рациональности. С другой стороны, тема очень широкая в ее философской трактовке и выходит далеко за рамки исследования. Архитектура XX века городов южно-российского региона объединила в себе понятия рационализма в архитектуре как общепринятого наименования стилистического направления и рациональности в архитектуре как ее целесообразности. Актуальным является необходимость раскрытия закономерностей и особенностей влияния рационалистических представлений на процесс формирования архитектуры региона Юга России в XX веке, а также выявление перспектив ее дальнейшего развития в аспекте выбранной темы.

Цель исследования автор диссертации видит в выявлении общей картины процесса стилистической эволюции как воплощения исторических типов рациональности в архитектуре Юга России с учетом влияния рационалистических представлений XX века. Для достижения этой цели соискатель ставит перед собой ряд **задач**, главными среди которых представляются систематизация представлений о рациональности и формирование на этой основе ее характеристики, а также определение характерных черт архитектуры Юга России 1920-1980-х гг., сложившихся под влиянием рациональности.

Структура работы соответствует поставленным цели и задачам.

Так, в первой главе соискатель рассматривает рациональность как важнейшее свойство архитектуры в культурном контексте времени. В главе 2 анализируются рационалистические представления в архитектурной теории и профессиональном мировоззрении XX века и выявляются исторические типы рациональности. В главе 3 автор переходит к выявлению рационалистических тенденций в проектной практике городов Юга России 1890-1910-х годов. В главе 4 – к анализу многообразия форм рациональности в южнороссийской архитектуре периода советского авангарда 1920-начала 1930-х годов. Глава 5 посвящена рациональности в архитектуре Юга России 1930-1950 годов – периоду, который автор характеризует как наиболее сложный с точки зрения заявленной темы. В главе 6 рассматривается

выражение основных принципов рациональности в архитектуре южно-российского региона периода советского модернизма 1955-1991 гг.

Научная новизна исследования заключается в том, что впервые дано определение рациональности в архитектуре как основы аналитического механизма, сформулировано определение термина «исторический (стилистический) тип рациональности», разграничены понятия «рациональность в архитектуре» и «рационализм», впервые дана характеристика архитектуры городов Юга России в аспекте основных признаков рациональности.

Выводы исследования полно отражают логику его построения и соответствуют решению поставленных автором задач.

Основные результаты диссертации изложены в 70 научных публикациях, из которых 18 статей в рецензируемых научных изданиях, входящих в перечень ВАК Минобрнауки России. Хотелось бы обратить внимание на широкое внедрение результатов исследования в учебный процесс – в выпускные квалификационные работы магистров, выполненные под руководством соискателя в ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет».

В качестве **замечания** отмечу отсутствие в теоретической базе некоторых актуальных работ по формированию историко-архитектурной среды городов и поселений, результаты которых обогатили бы понятийное поле исследования, в частности, это докторские диссертации Т.В. Вавилонской, А.В. Лисицыной.

Диссертация А.М. Ивановой-Ильичевой представляет собой законченное самостоятельное исследование, в котором решена важная для архитектурной науки проблема – выявлена общая картина процесса стилистической эволюции в архитектуре городов Юга России как воплощение исторических типов рациональности и с учетом влияния рационалистических представлений XX века. Работа соответствует требованиям п. 9. «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842, предъявляемым ВАК к докторским диссертациям. Автор диссертации – Иванова-Ильичева Анна Михайловна – заслуживает присуждения ученой степени доктора архитектуры по специальности 2.1.11. Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия.

Заведующий кафедрой
архитектурного проектирования
ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный
архитектурно-строительный университет» (ННГАСУ)
доктор архитектуры, профессор Гельфонд Анна Лазаревна

603000, Нижний Новгород, ул. Ильинская, 65
Тел.: 8 831 4301783 89056630247 e-mail: gelfond@bk.ru



Подпись *Гельфонд А.Л.* заверяю.
Отдел по работе с персоналом

Вед. специалист по персоналу
А.С. Кудряшова

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации

Ивановой-Ильичевой Анны Михайловны

«Архитектура городов южнороссийского региона

XX века как воплощение исторических типов рациональности»,

представленной на соискание ученой степени доктора архитектуры по специальности

2.1.11 – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция

историко-архитектурного наследия

Диссертация Ивановой-Ильичевой А.М. посвящена формированию общей картины закономерностей и особенностей процесса стилистической эволюции, воплощающего исторические типы рациональности в архитектуре Юга России с учетом влияния рационалистических представлений XX века.

Актуальность исследования по заявленной теме обусловлена тем, что, будучи одним из важнейших качеств, присущих зодчеству всех исторических этапов и стилистической принадлежности, рациональность в архитектуре не была до настоящего времени объектом отдельного целостного исследования. Вместе с тем раскрытие понятия «рациональность в архитектуре», а также его рассмотрение в качестве основы нового механизма анализа произведений архитектуры дает возможность выявления новых закономерностей архитектурного формообразования, позволяет дополнить картину закономерностей и особенностей процесса стилистической эволюции, в том числе в архитектуре Юга России 1890-1910-х гг. Работа, выполненная Ивановой-Ильичевой А.М., нацелена на расширение инструментария исследования архитектуры различных этапов и прогнозирования тенденций совершенствования проектного процесса.

Научная новизна исследования заключается в следующем: 1. систематизация основных рационалистических представлений в архитектурной теории и профессиональном мировоззрении 1890-1980-х гг.; 2. авторское определение рациональности в архитектуре как основы аналитического механизма, позволяющего рассматривать отдельные объекты архитектуры и градостроительного искусства, а также выявлять территориальные (региональные) особенности архитектуры различных исторических периодов; определение термина «исторический (стилистический) тип рациональности»; выявление основных качеств рациональности, определяющих особенности различных этапов архитектурного процесса в XX веке; 3. выявление предпосылок, условий и механизмов распространения в проектной практике городов Юга России основных рационалистических представлений, сформировавшихся в мировой и отечественной архитектуре XX в.; 4. характеристика архитектуры городов Юга России с точки зрения влияния основных признаков рациональности, нашедших выражение в архитектурной теории и профессиональном мировоззрении 1890-1980-х гг.; 5. выявление признаков идентичности глубинных свойств произведений, относящихся к разным стилистическим системам (эkleктика – модерн – авангардная архитектура – советская неоклассика – советский модернизм) и преемственности архитектуры основных стилевых периодов XX века на глубинном уровне; 6. расширение документально-фактологической базы исследования архитектуры Юга России 1890-1980-х гг., введение в научный оборот новых историко-архивных материалов (91 единица хранения) и материалов натурных обследований зданий и архитектурных комплексов Юга России (более 270 объектов).

Достоверность и обоснованность результатов исследования обеспечена широкой источниковедческой базой, выполненными комплексными исследованиями, в том числе авторскими натурными обследованиями, и опираются на применение *методов*: изучение и систематизация теоретических трудов XVI–XX вв. с целью выявления и сравнения определений рационального в архитектуре; сравнительный анализ творческих концепций архитекторов XX в. с точки зрения позиций рациональности; историко-архивные и натурные исследования объектов архитектуры XX века в городах Юга России; фотофиксация, визуальная реконструкция утраченных объектов; системный, графический и сравнительный анализ произведений архитектуры XX века, синхронный и диахронный подходы, синхронно-иконологический подход, разработанный Г.В. Есауловым.

Апробация результатов исследования осуществлена в ходе подготовки заявок на выполнение научных проектов, тематика которых соответствует теме данной работы, выполнения в качестве руководителя научного проекта РФФИ №19-312-90071 на тему «Творчество архитектора Николая Матвеевича Соколова в контексте рационалистического направления архитектуры второй половины XIX века». Под руководством А.М. Ивановой-Ильичевой были защищены 4 диссертации на соискание ученой степени кандидата архитектуры по специальности 2.1.11 (05.23.20) Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия, а также подготовлены 16 тематически близких данному исследованию выпускных квалификационных работ магистров, которые были отмечены дипломами смотров-конкурсов и фестивалей. Основные положения диссертации докладывались на международных и всероссийских конференциях 2000-2023 гг., а также изложены в 70 научных публикациях, в том числе 18 публикациях в ведущих рецензируемых научных журналах и изданиях, рекомендованных ВАК при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации, и в приравняемых к ним изданиях.

Автореферат диссертации имеет четкую структуру, написан профессиональным языком. Из автореферата следует, что диссертационная работа на тему «Архитектура городов южнороссийского региона XX века как воплощение исторических типов рациональности», по содержанию, форме и актуальности, полноте поставленных и решенных задач, совокупности новых научных результатов, является законченной работой, отвечает требованиям, предъявляемым к докторским диссертациям «Положением о присуждении ученых степеней», утвержденным Постановлением правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. №842.

Автор диссертации Иванова-Ильичева Анна Михайловна заслуживает присуждения ученой степени доктора архитектуры по специальности 2.1.11. – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия.

Представленный автореферат Ивановой-Ильичевой А.М. рассмотрен и отзыв одобрен на заседании кафедры «Графический дизайн» факультета «Дизайн» ЧУ ВО «Южно-Российский гуманитарный институт». Присутствовали 10 чел., «за» - 10 чел., «против» - 0, «воздержались» - 0. Протокол № 10 от 10 июня 2024 г.

Составители отзыва:

Кандидат архитектуры, доцент кафедры
«Графический дизайн» факультета «Дизайн»
ЧУ ВО «Южно-Российский гуманитарный институт»
Карпова Мария Александровна



к. арх., доц.
Подпись Карповой М.А.
Заверяю Талдыкина Т.Е.
Инспектор ОК Талдыкина Т.Е.

Кандидат педагогических наук, декан факультета «Дизайн»
ЧУ ВО «Южно-Российский гуманитарный институт»,
член Союза художников России, профессор
Сенько Ольга Вячеславовна



к. пед. н., проф.
Подпись Сенько О.В.
Заверяю Талдыкина Т.Е.
Инспектор ОК Талдыкина Т.Е.

Частное учреждение высшего образования
«Южно-Российский гуманитарный институт» (ЮРГИ)
344082, ЮФО, Ростовская область, г. Ростов-на-Дону,
ул. Красноармейская, 108, тел.: +7(863)267-34-37, +7(863)244-12-81

ОТЗЫВ

**об автореферате диссертации Ивановой-Ильичевой Анны Михайловны
«Архитектура городов южнороссийского региона
XX века как воплощение исторических типов рациональности»,
представленной на соискание ученой степени доктора архитектуры
по специальности**

2.1.11 – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия

На рассмотрение представлен автореферат объемом 59 стр. с перечнем публикаций по теме — 70 источников, в том числе 18 публикаций в ведущих рецензируемых научных журналах и изданиях, рекомендованных ВАК при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации, и в приравняемых к ним изданиях.

Актуальность темы представленной диссертации определяется необходимостью расширения инструментария исследования архитектуры различных этапов и прогнозирования тенденций совершенствования проектного процесса, в том числе благодаря раскрытию понятия «рациональность в архитектуре» как неотъемлемой характеристики профессиональной деятельности.

Научная новизна диссертации заключается в том числе в том, что автор впервые формулирует понятия, характеризующие рациональность как категорию в архитектуре, а также связанные с рациональностью определения («исторический тип рациональности», «вид рациональности в архитектуре»). Впервые выявлены основные признаки (критерии) рациональности в архитектуре, на основе которых проводится комплексный анализ отдельных произведений архитектуры Юга России XX века: целерациональность (практическая рациональность); эстетический рационализм, эстетика рациональной формы (внешнее формальное следование принципам картезианского, установка на рациональное упрощение формы), «рационализм метода», утилитарно-техническая рациональность («структурный рационализм», функциональность), научная рациональность и нормативная рациональность. Комплексный анализ наиболее характерных произведений, относящихся к различным периодам истории архитектуры 1890-1980-х годов позволил уточнить картину закономерностей и особенностей процесса стилистической эволюции с точки зрения смены исторических типов рациональности в архитектуре Юга России рассматриваемого периода.

Диссертация Ивановой-Ильичевой А.М. имеет как теоретическую, так и практическую значимость. Разработанный автором аналитический метод может быть применен для исследования архитектуры различных исторических этапов и территориальной принадлежности, фактологические данные, материалы натурных и архивных исследований, вводимые в научный оборот, представляют значительную ценность для проектно-реставрационной практики, результаты исследования полезны для обогащения учебного процесса в специализированных учебных заведениях архитектурно-художественной направленности.

Работа написана на высоком научном уровне. Обоснованность и достоверность результатов исследования обеспечена значительным объемом изученных теоретических трудов XVI–XX вв. и других источников, в том числе архивных (91 единица хранения) и библиографических материалов, результатов натурных обследований, обмерных работ и проектно-реставрационных материалов (изучено более 270 объектов архитектуры южнороссийского региона). Апробация результатов исследования осуществлена в ходе подготовки заявок на выполнение проектов, затрагивающих проблемы данной диссертации, а также выполнения в качестве руководителя научного проекта РФФИ №19-312-90071 на

тему «Творчество архитектора Николая Матвеевича Соколова в контексте рационалистического направления архитектуры второй половины XIX века». Под руководством А.М. Ивановой-Ильичевой были защищены 4 диссертации на соискание ученой степени кандидата архитектуры по специальности 2.1.11 (05.23.20) Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия, а также подготовлены 16 тематически близких данному исследованию выпускных квалификационных работ магистров, которые были отмечены дипломами смотров-конкурсов и фестивалей. Основные положения диссертации докладывались на международных и всероссийских конференциях 2000-2023 гг., а также изложены в 70 научных публикациях.

В результате рассмотрения автореферата диссертации Ивановой-Ильичевой Анны Михайловны «Архитектура городов южнороссийского региона XX века как воплощение исторических типов рациональности» отмечается, что диссертация представляет собой законченное самостоятельное исследование, в котором решена важная для архитектурной науки задача формирования полной картины влияния рационалистических представлений на архитектурное творчество, что позволило автору на примере Юга России дать более точное представление о закономерностях и особенностях стилистической эволюции в XX веке, показать общие стилистические черты произведений архитектуры и выявить их глубинные свойства, выражающие различные аспекты рациональности. Работа соответствует требованиям п. 9 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. №842, предъявляемым ВАК к докторским диссертациям. Автор диссертации **Иванова-Ильичева Анна Михайловна заслуживает присуждения ученой степени доктора архитектуры по специальности 2.1.11. – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия.**

Представленный автореферат Ивановой-Ильичевой А.М. рассмотрен и отзыв одобрен на заседании кафедры Основ архитектурно-художественного проектирования федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Южный федеральный университет». Присутствовали 6 чел., «за» - 6 чел., «против» - нет, «воздержались» - нет. Протокол № 5 от 9 июня 2024 г.

Составитель отзыва:

Заведующая кафедрой Основ архитектурно-художественного проектирования

Академии архитектуры и искусств

ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет»,

кандидат архитектуры, доцент,

Карташева Людмила Владимировна

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Южный федеральный университет»
Академия архитектуры и искусств

ул. Большая Садовая, д. 105/42, г. Ростов-на-Дону, 344006;

тел.: +7(863)263-31-58, 263-84-98; факс: 263-87-23;

e-mail: info@sfedu.ru; lvkartasheva@sfedu.ru, <http://www.sfedu.ru>



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Южный федеральный университет»
Личную подпись <i>Карташевой Л.В.</i>
ЗАВЕРЯЮ:
Главный специалист по управлению персоналом <i>Машишвили Ю.В.</i> «11» июня 2024 г.



Исх. № 6
«6» июня 2024г.

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Ивановой-Ильичевой Анны Михайловны
«Архитектура городов южнороссийского региона
XX века как воплощение исторических типов рациональности»,
представленной на соискание ученой степени доктора архитектуры по
специальности 2.1.11 – Теория и история архитектуры, реставрация и
реконструкция историко-архитектурного наследия

Актуальность темы представленной диссертации определяется необходимостью расширения инструментария исследований архитектуры различных этапов и прогнозирования тенденций совершенствования проектного процесса, в том числе, благодаря раскрытию понятия «рациональность в архитектуре» как неотъемлемой характеристики профессиональной деятельности.

Научная новизна диссертационной работы заключается в разработанном автором механизме анализа произведений архитектуры различных исторических периодов, основанном на выявлении и систематизации общих устойчивых признаков рациональности, которые отражают различные аспекты архитектуры. Впервые были сформулированы определения «рациональность в архитектуре», «рационализм в архитектуре», «исторический тип рациональности в архитектуре», дана характеристика основных признаков рациональности и раскрыты особенности исторических типов рациональности в архитектуре 1890-1980-х гг., соответствующих стилистическим системам эклектики, модерна, авангардных течений 1920 - начала 1930-х гг., советской неоклассики и советского модернизма. Расширена документально-фактологическая база исследования архитектуры Юга России 1890 - 1980-х гг., сформирована общая картина закономерностей и особенностей процесса стилистической эволюции как воплощения исторических типов рациональности в архитектуре Юга России.

Теоретическая и практическая значимость исследования. Теоретическую ценность исследования Ивановой-Ильичевой А.М. составляет разработанная автором система анализа архитектурных объектов, основанная на исследовании понятия «рациональность в архитектуре» во всей его многоаспектности. Благодаря данному аналитическому механизму раскрывается возможность выявления признаков исторических типов рациональности в теоретических работах и проектной практике. В представленной диссертации методика была апробирована на анализе архитектуры XX века в городах Юга России. При этом представляется важным ее дальнейшее использование в научных работах по архитектуре различных регионов и исторических периодов. Материалы исследования могут быть востребованы для дальнейшего анализа и детального изучения архитектуры Юга России второй половины XX века в контексте архитектурных процессов всероссийского уровня.

Практическая значимость диссертации отличается многоаспектностью. Выводы данной научной работы способствуют раскрытию новых граней творчества архитекторов, что актуально в условиях современной проектной практики, характеризующейся актуализацией проблемы взаимодействия утилитарно-технической и художественно-образной составляющих архитектуры, а также требующей поиска новых архитектурных решений. Материалы и результаты диссертации способствуют раскрытию закономерностей поэтапного формирования пространственно-планировочной структуры исторических центров городов Юга России. Они представляют практическую ценность с точки зрения мероприятий по охране, реставрации и реконструкции отдельных объектов культурного наследия и исторической городской среды, гармонизации нового строительства в условиях сложившейся ценной застройки. Благодаря значительному объему введенных в научный оборот данных, архивных и библиографических материалов, натурных обследований, обмерных работ, диссертация Ивановой-Ильичевой А.М. представляет значительную практическую ценность для подготовки исторических справок по памятникам архитектуры Юга России, при разработке охранной документации по объектам культурного наследия в регионе. Кроме того, теоретические выводы исследования, разработанная автором методика анализа произведений архитектуры, новые исторические данные и графические материалы могут послужить основой для пересмотра программы и содержания ряда лекционных курсов историко-теоретического цикла, преподаваемых студентам архитектурного направления.

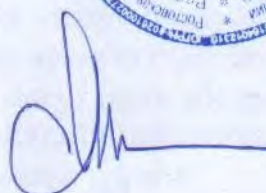
Таким образом, диссертация Ивановой-Ильичевой А.М. представляет собой законченное самостоятельное исследование, в котором решена важная для архитектурной науки задача формирования полной картины влияния рационалистических представлений на архитектурное творчество. Это позволило автору на примере Юга России дать более точное представление о закономерностях и особенностях стилистической эволюции в XX веке, показать общие стилистические черты произведений архитектуры и выявить их глубинные свойства, выражающие различные аспекты рациональности. Работа соответствует требованиям п.9 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. №842, предъявляемым ВАК к докторским диссертациям. *Автор диссертации Иванова-Ильичева Анна Михайловна заслуживает присуждения ученой степени доктора архитектуры по специальности 2.1.11. – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия.*

Председатель Правления РООО САР,
Почетный архитектор России,
Почетный строитель Юга и Северного Кавказа



Позинский Алексей Эдуардович

Член Правления РООО САР,
кандидат архитектуры, профессор,
Почетный работник высшего
профессионального образования РФ

 *Шевченко Леонид Петрович*

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Ивановой-Ильичевой Анны Михайловны
«Архитектура городов южнороссийского региона
XX века как воплощение исторических типов рациональности»,
представленной на соискание ученой степени доктора архитектуры
по специальности 2.1.11 – Теория и история архитектуры, реставрация и
реконструкция историко-архитектурного наследия

Тема исследования А.М. Ивановой-Ильичевой отличается актуальностью, новизной, и непосредственно связана с раскрытием понятия «рациональность» как одного из важнейших качеств архитектуры, выражающего соотношение между социально-функциональным и художественно-образным аспектами. Сохраняя устойчиво важное значение в характеристике архитектурного процесса и объекта архитектуры, рациональность трансформируется под влиянием конкретных культурно-исторических и региональных условий. Автор диссертации убедительно показывает значение рациональности для осмысления процесса формирования творческого метода архитектора, а также его особенностей на различных исторических этапах.

Несомненный интерес представляет разработанный автором *аналитический механизм*, основанный на выявлении признаков рациональности в теоретических концепциях архитекторов и проектной практике, который был успешно апробирован на материале архитектуры XX века в городах Юга России. Это позволило дополнить картину закономерностей и особенностей процесса стилистической эволюции в регионе. Данный подход может быть использован в дальнейших исследованиях архитектуры различных исторических периодов и других регионов, что во многом определяет *теоретическую значимость* диссертационной работы А.М. Ивановой-Ильичевой. *Практическая значимость* заключается в использовании материалов исследования при подготовке исторических справок по памятникам архитектуры и при подготовке охранной документации по объектам культурного наследия южнороссийского региона, в практике ремонтно-реставрационных работ и работ по реконструкции исторической застройки, а также для пересмотра программы и содержания ряда лекционных курсов историко-теоретического цикла, преподаваемых студентам архитектурного направления.

Автореферат отражает суть проделанной работы и дает возможность составить представление о структуре, цели, задачах, новизне, теоретической и практической значимости, выводах диссертации. *Достижению основных задач исследования* способствовал предпринятый автором анализ значительного массива фактологических материалов, результатов историко-архивных исследований (91 единица хранения), материалов авторских обмеров и натурных исследований объектов архитектуры Юга России 1890-1910-х гг. Была дополнена и уточнена информация о более чем 270 архитектурных объектах Юга России, введены в научный оборот новые данные по архитектуре региона XX века.

Основные положения диссертации отражены в докладах на научных конференциях различного уровня, изложены в 70 научных публикациях, в том числе - 18 публикациях в ведущих рецензируемых научных журналах и изданиях,

рекомендованных ВАК при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации, и в приравниваемых к ним изданиях. *Апробация результатов исследования* осуществлена в ходе подготовки заявок на выполнение проектов, затрагивающих проблемы данной диссертации, а также выполнения в качестве руководителя научного проекта РФФИ №19-312-90071 на тему «Творчество архитектора Николая Матвеевича Соколова в контексте рационалистического направления архитектуры второй половины XIX века».

Под руководством А.М. Ивановой-Ильичевой были защищены 4 диссертации на соискание ученой степени кандидата архитектуры по специальности 2.1.11 (05.23.20) Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия, а также подготовлены 16 тематически близких данному исследованию выпускных квалификационных работ магистров, которые были отмечены дипломами смотров-конкурсов и фестивалей.

Тема диссертации «Архитектура городов южнороссийского региона XX века как воплощение исторических типов рациональности», ее содержание и основные выводы исследования отвечают требованиям, предъявляемым к докторским диссертациям «Положением о присуждении ученых степеней», утвержденным Постановлением правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. №842.

Автор диссертации Иванова-Ильичева Анна Михайловна заслуживает присуждения ученой степени доктора архитектуры по специальности 2.1.11. – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия.

Представленный автореферат диссертации А.М. Ивановой-Ильичевой и отзыв на автореферат диссертации рассмотрены на заседании кафедры реставрации и реконструкции архитектурного наследия ФГБОУ ВО "Томский государственный архитектурно-строительный университет", отзыв одобрен. Присутствовали 7 чел., «за» - 7 чел., «против» -, «воздержались» -. Протокол № 10 от 21 мая 2024 г.

Составитель отзыва:

Заведующая кафедрой реставрации и реконструкции архитектурного наследия ФГБОУ ВО "Томский государственный архитектурно-строительный университет", кандидат архитектуры, доцент, советник РААСН, Почётный работник сферы образования Российской Федерации
Романова Лариса Степановна

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Томский государственный архитектурно-строительный университет", 634003, Сибирский федеральный округ, Томская область, г. Томск, пл. Соляная, д. 2
тел.: +7 (3822) 65-39-30, +7 (3822) 65-32-61, +7 (3822) 90-90-31 (горячая линия);
e-mail: rector@tsuab.ru, canc@tsuab.ru

Подпись

начальник отдела

делопроизводства

21 мая

2024 г.



ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Ивановой-Ильичевой Анны Михайловны
**«АРХИТЕКТУРА ГОРОДОВ ЮЖНОРОССИЙСКОГО РЕГИОНА XX ВЕКА
КАК ВОПЛОЩЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКИХ ТИПОВ РАЦИОНАЛЬНОСТИ»**,

представленной на соискание ученой степени доктора архитектуры по
специальности 2.1.11 – Теория и история архитектуры, реставрация и
реконструкция историко-архитектурного наследия

Рассматриваемая диссертация посвящена оценке тенденций и закономерностей развития архитектуры городов Юга России в XX веке сквозь призму понятия «рациональность» как особой категории в архитектурной теории, которая недостаточно изучена на современном этапе. Своевременность работы также определяется тем фактом, что переоценка фундаментальных понятий и положений архитектурного знания, переосмысление оснований архитектурной теории в рамках социально-культурной действительности, расширение инструментария исследований позволяет провести более глубокий и нетрадиционный анализ специфики и закономерностей формирования архитектуры, в том числе ее территориальных (региональных) особенностей, выявить ранее неизвестные факты.

Научная новизна исследования определяется тем, что Ивановой-Ильичевой А.М. удалось впервые представить общую картину развития архитектуры городов Юга России с точки зрения смены исторических типов рациональности, на основе выявления влияния рационалистических представлений, сложившихся в архитектурной теории и профессиональном мировоззрении 1890-1980-х гг. Автор всесторонне проанализировала предпосылки, условия и механизмы распространения основных рационалистических представлений в проектной практике региона, уточнила характер причинно-следственных связей внешних и внутренних факторов влияния на специфику архитектурного формообразования, выявила черты идентичности и преемственности глубинных свойств произведений архитектуры городов Юга России, относящихся к формально разным стилистическим системам.

Теоретическая и практическая ценность данной работы predetermined современными темпами изменения ценностей в обществе, развитием новых возможностей в системе проектирования и ее методологии и заключается в представленных научных обоснованиях и выводах, которые могут быть использованы как база для проведения дальнейших научных исследований категории рациональности в архитектуре и истории архитектуры как южнороссийского, так и для других регионов РФ с позиции осознания внутренней логики и закономерностей поэтапного формирования пространственно-планировочной среды, гармонизации последующих мероприятий по реконструкции и новому строительству в условиях сложившейся ценной застройки.

В основу методологии исследования были положены синхронный и диахронный подходы, а также синхронно-иконологический подход, разработанный Г.В. Есауловым. Приоритетным методом исследования стал метод комплексного и сравнительного анализа, что позволило автору систематизировать теоретические труды и творческие концепции, сформулировать понятие «рациональности» и «исторического типа рациональности» в архитектуре, и с этих позиций проследить общие черты и выявить новые характеристики архитектурных произведений XX в.,

показать общую картину закономерностей и особенностей процесса стилистической эволюции в архитектуре Юга России.

В целом диссертация Ивановой-Ильичевой Анны Михайловны отличается глубоким философским осмыслением темы, представляет собой масштабный научный труд, опирающийся на большое количество источников из разных тематических групп, в том числе введены в научный обиход новые документально-фактологические материалы, помогает решить важную задачу исследования закономерностей и региональных особенностей архитектуры, открывает новую точку взгляда на теорию и историю архитектуры.

По диссертации Ивановой-Ильичевой Анны Михайловны имеются скорее пожелания (чем замечания) – продолжить научную работу, расширив диапазон своего исследования за рамки XX века и, возможно, большего охвата городов Юга России и издать монографию по теме.

Автором по теме исследования опубликовано 70 статей, из них 18 – в изданиях, рекомендованных ВАК РФ и в приравниваемых к ним изданиях, 5 статей – в изданиях, индексируемых в международных базах научного цитирования Web of Science и Scopus.

Автореферат диссертационной работы отличается четкой и логичной структурой, отражает поставленную цель и задачи, содержит совокупность новых научных результатов, вынесенных на публичную защиту. В целом работа выполнена на высоком уровне и соответствует требованиям п. 9 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени доктора наук, а ее автор Иванова-Ильичева Анна Михайловна присуждения искомой степени доктора архитектуры.

Заведующая кафедрой градостроительства
Международной академии бизнеса
и новых технологий
(Академия МУБиНТ, г. Ярославль),
доктор архитектуры, доцент
24.05.2024 г.

Н.С. Сапрыкина

Сапрыкина Наталья Сергеевна
Адрес: 150999, г. Ярославль, ул. Советская, 80
тел./факс: 8(4852) 73-95-71
м. тел. 8(905) 134-39-45
e-mail: saprykina@mubint.ru

Перишь заверяю
Секретарь
отдела кадров
Юр. Василькина Е. Ю.

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Ивановой-Ильичевой Анны Михайловны
«Архитектура городов южнороссийского региона
XX века как воплощение исторических типов рациональности»,
представленной на соискание ученой степени доктора архитектуры по
специальности

2.1.11 – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия

На отзыв представлен автореферат диссертации объемом 59 страниц с приложениями. Автореферат позволяет составить полное представление о структуре и содержании диссертации.

Актуальность диссертационного исследования обусловлена необходимостью поиска новых механизмов анализа архитектурного объекта и подходов в архитектурном формообразовании. *Научная новизна* диссертационной работы заключается в том, что впервые рациональность представлена как основа особого аналитического механизма, позволяющего исследовать отдельные объекты архитектуры и градостроительства, выявлять региональные особенности архитектуры различных исторических периодов, а также дающего возможность дополнить картину закономерностей и особенностей процесса стилистической эволюции. Впервые сформулированы определения понятий «рациональность в архитектуре», «исторический (стилистический) тип рациональности в архитектуре», а также дана характеристика произведений архитектуры Юга России с точки зрения выявления основных признаков рациональности, отличающих стилистические направления мировой и отечественной архитектуры XX века.

Структура диссертации, состоящей из шести глав, представляется обоснованной, выражает логику исследования. Основные выводы соответствуют цели диссертационной работы и поставленным задачам. Последовательное решение поставленных задач позволило автору диссертации на основе всестороннего анализа имеющегося историографического, теоретического, историко-архивного и документально-фактологического материала выявить основные этапы архитектуры Юга России 1890-1980-х гг., раскрыть черты влияния общероссийских (всесоюзных) тенденций рациональности и региональные особенности, что способствовало достижению основной цели исследования – формированию общей картины закономерностей и особенностей процесса стилистической эволюции как воплощения исторических типов рациональности в архитектуре региона с учетом влияния рационалистических представлений XX века.

Высокая степень обоснованности и достоверности научных положений, выводов и рекомендаций, сформулированных в диссертации, подтверждается значительным объемом изученных теоретических трудов XVI–XX вв. и других источников, в том числе архивных (91 единица хранения) и библиографических материалов, результатов натурных обследований, обмерных работ и проектно-реставрационных материалов (изучено более 270 объектов архитектуры южнороссийского региона). Апробация результатов исследования осуществлена в ходе подготовки заявок на выполнение проектов, затрагивающих проблемы данной

диссертации, а также выполнения в качестве руководителя научного проекта РФФИ №19-312-90071 на тему «Творчество архитектора Николая Матвеевича Соколова в контексте рационалистического направления архитектуры второй половины XIX века». Под руководством А.М. Ивановой-Ильичевой были защищены 4 диссертации на соискание ученой степени кандидата архитектуры по специальности 2.1.11 (05.23.20) Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия, а также подготовлены 16 тематически близких данному исследованию выпускных квалификационных работ магистров, которые были отмечены дипломами смотров-конкурсов и фестивалей. Основные положения диссертации докладывались на международных и всероссийских конференциях 2000-2023 гг., а также изложены в 70 научных публикациях, в том числе 18 публикациях в ведущих рецензируемых научных журналах и изданиях, рекомендованных ВАК при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации, и в приравниваемых к ним изданиях.

Таким образом, диссертация Ивановой-Ильичевой А.М. представляет собой законченное самостоятельное исследование, в котором решена важная для архитектурной науки задача формирования общей картины закономерностей и особенностей процесса стилистической эволюции в архитектуре Юга России как воплощения исторических типов рациональности с учетом влияния рационалистических представлений XX века. Работа соответствует требованиям п. 9 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. №842, предъявляемым ВАК к докторским диссертациям. *Автор диссертации Иванова-Ильичева Анна Михайловна заслуживает присуждения ученой степени доктора архитектуры по специальности 2.1.11. – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия.*

Составитель отзыва:

Профессор кафедры теории культуры, этики и эстетики
Института философии и социально-политических наук
ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет»,
доктор философских наук, профессор
Штомпель Людмила Александровна

Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение
высшего образования «Южный федеральный университет»
Институт философии и социально-политических наук
ул. Большая Садовая, д. 105/42, г. Ростов-на-Дону, 344006;
тел.: +7(863)263-31-58, 263-84-98; факс: 263-87-23
e-mail: info@sfedu.ru



Людмила Штомпель

Штомпель Л.А.

Секретарь Совета
Южного федерального университета
Мирошниченко О.С.