

МОСКОВСКИЙ АРХИТЕКТУРНЫЙ ИНСТИТУТ

(ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ)

Кафедра «Архитектура общественных зданий»

Великанов А.А.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

”

”

07.03.01

:

УДК _____

ББК _____

• •

” . .- .: , 2018. – 36 .

– ” _____

– . _____

« »,

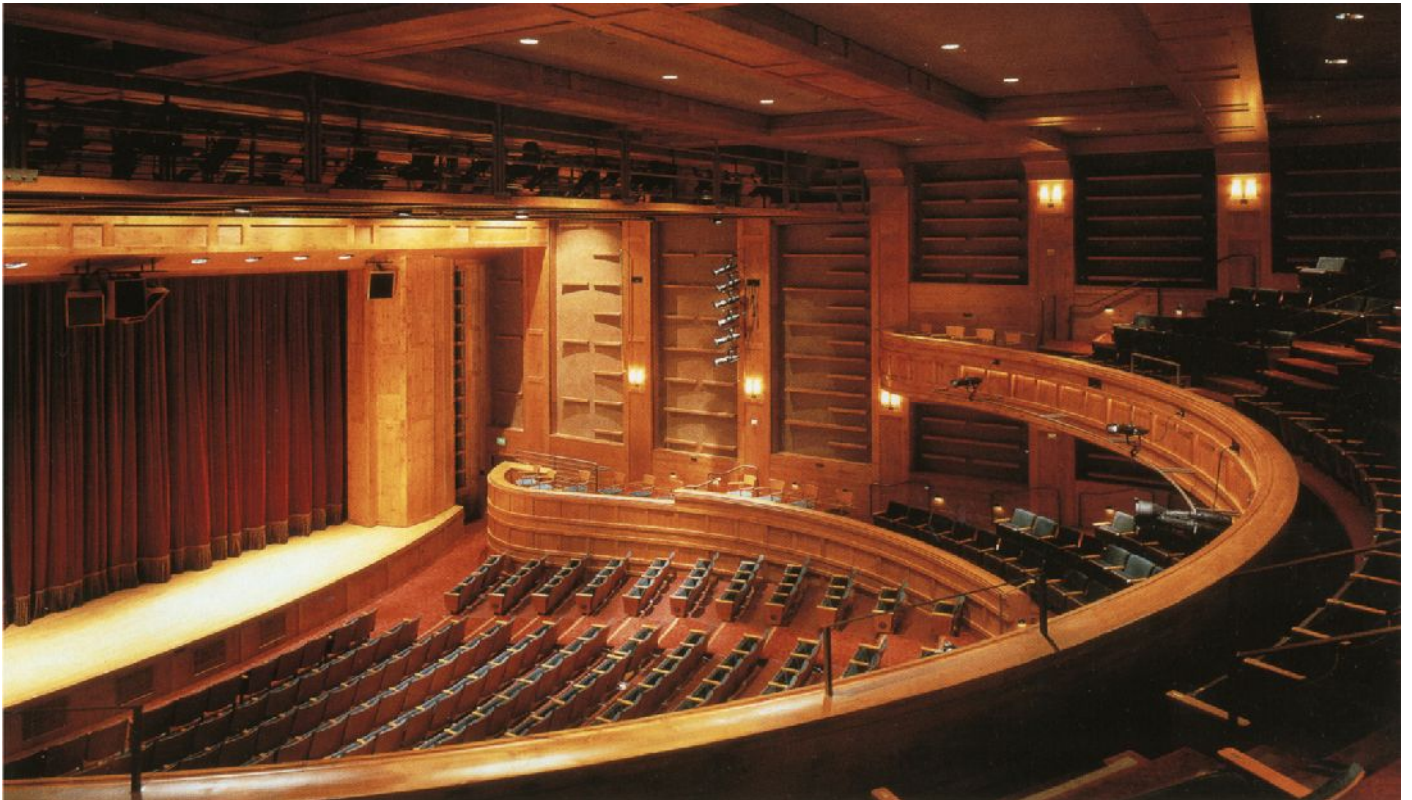
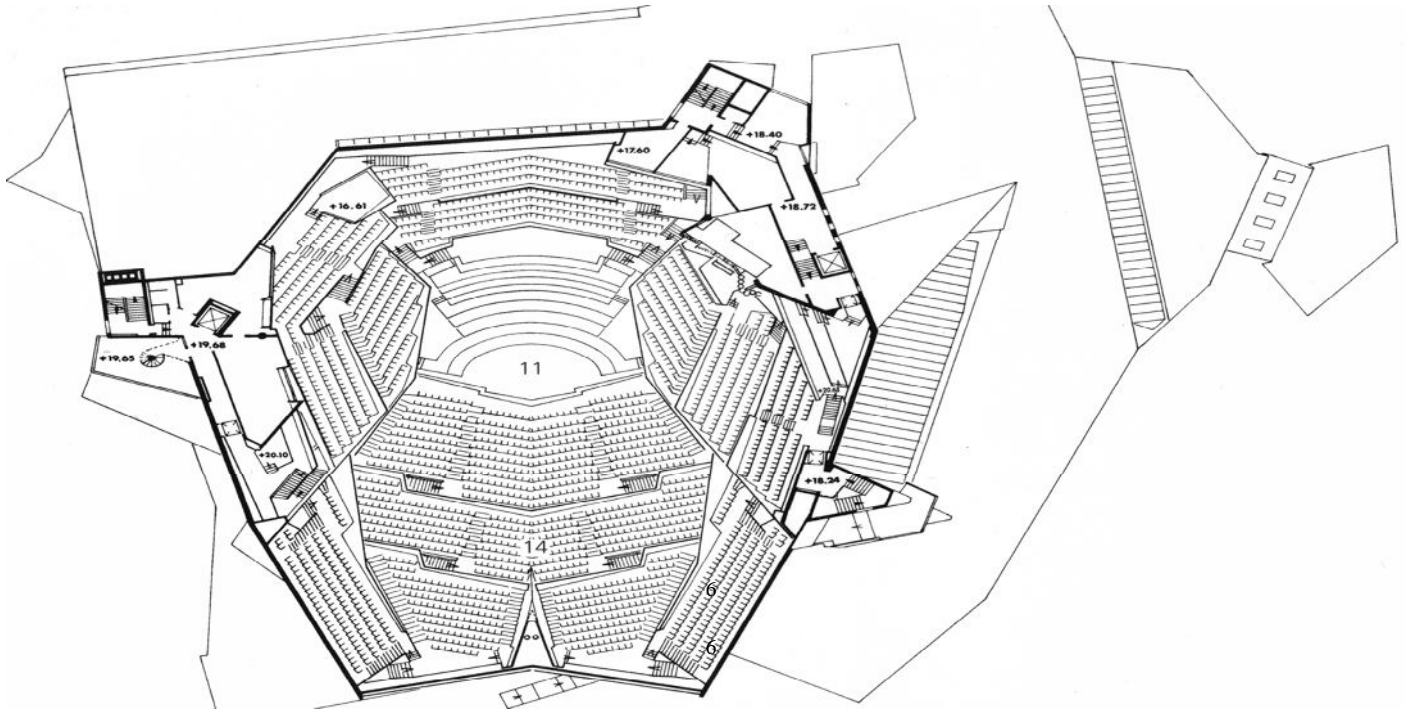
1, «05» 2018 .

- ,

50 – 60 .



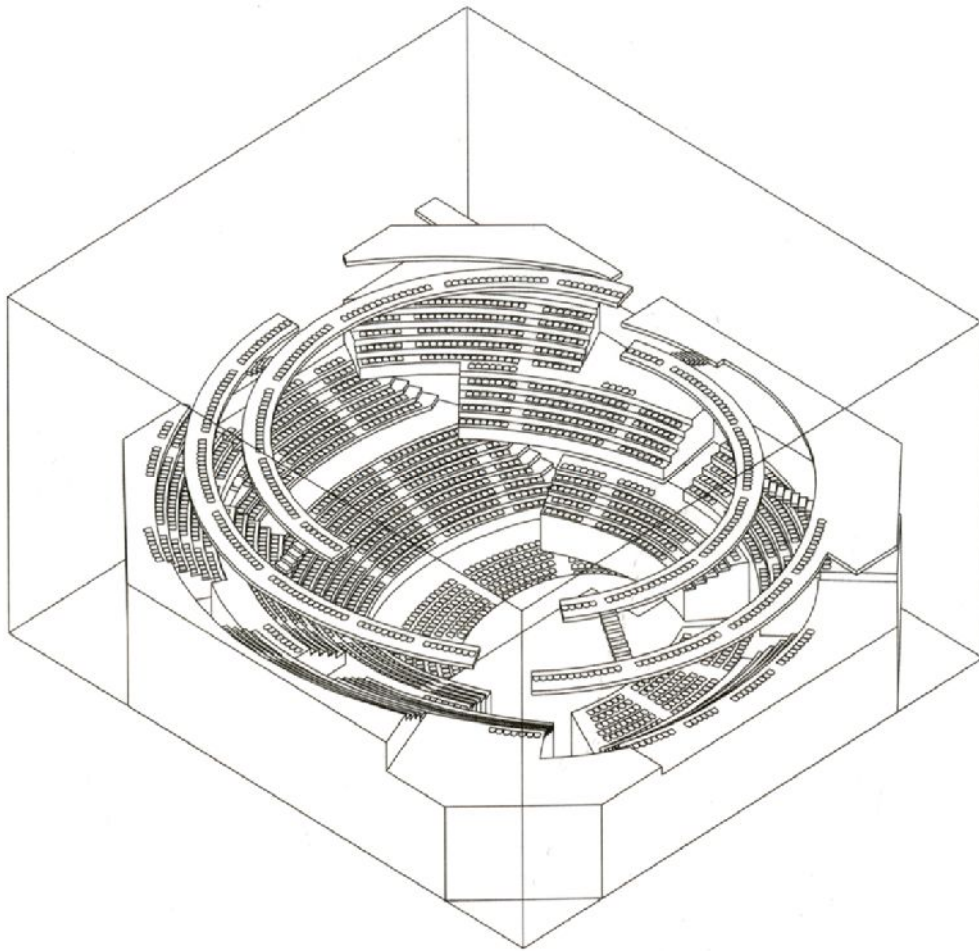
« »





« »,
 ,
 . « » « »
 , .





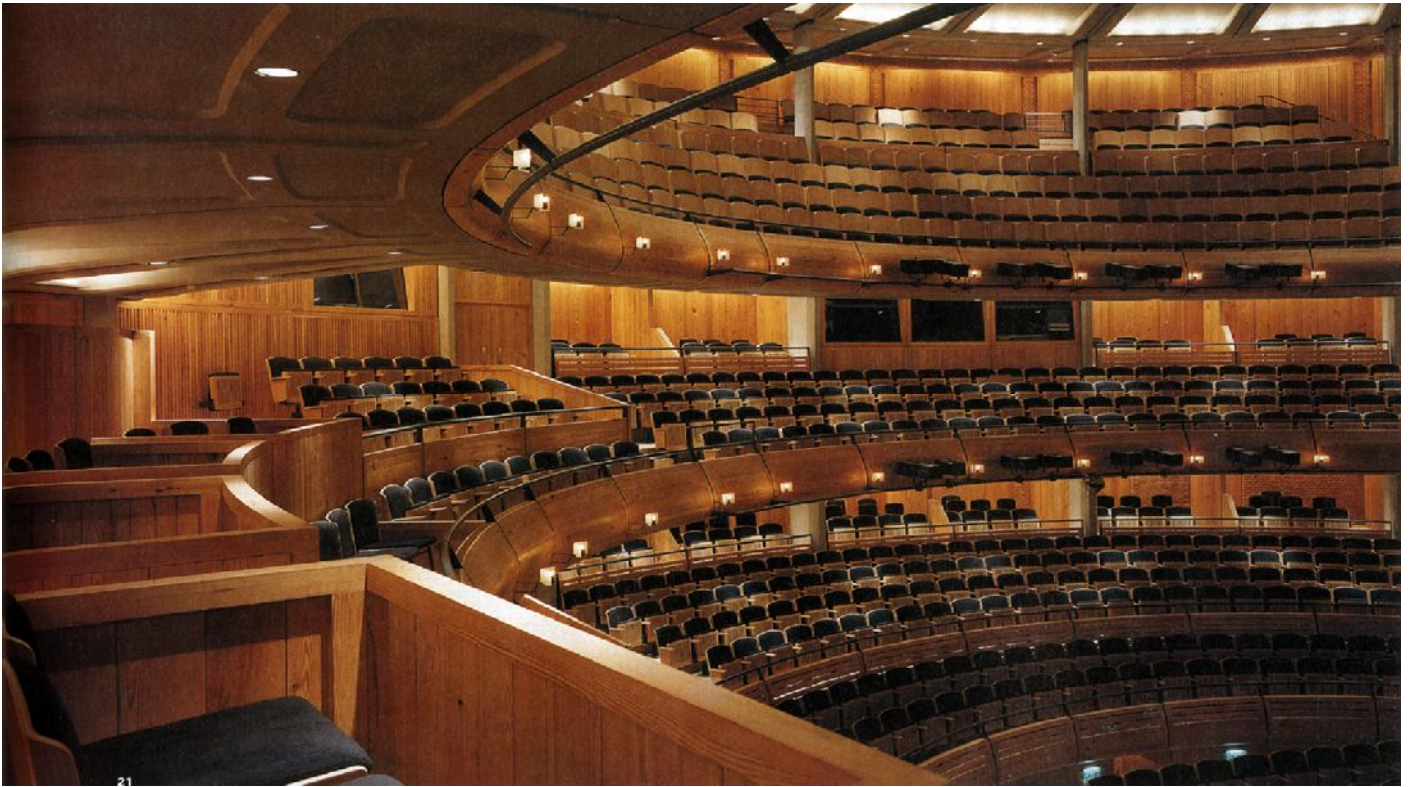
« »

« »

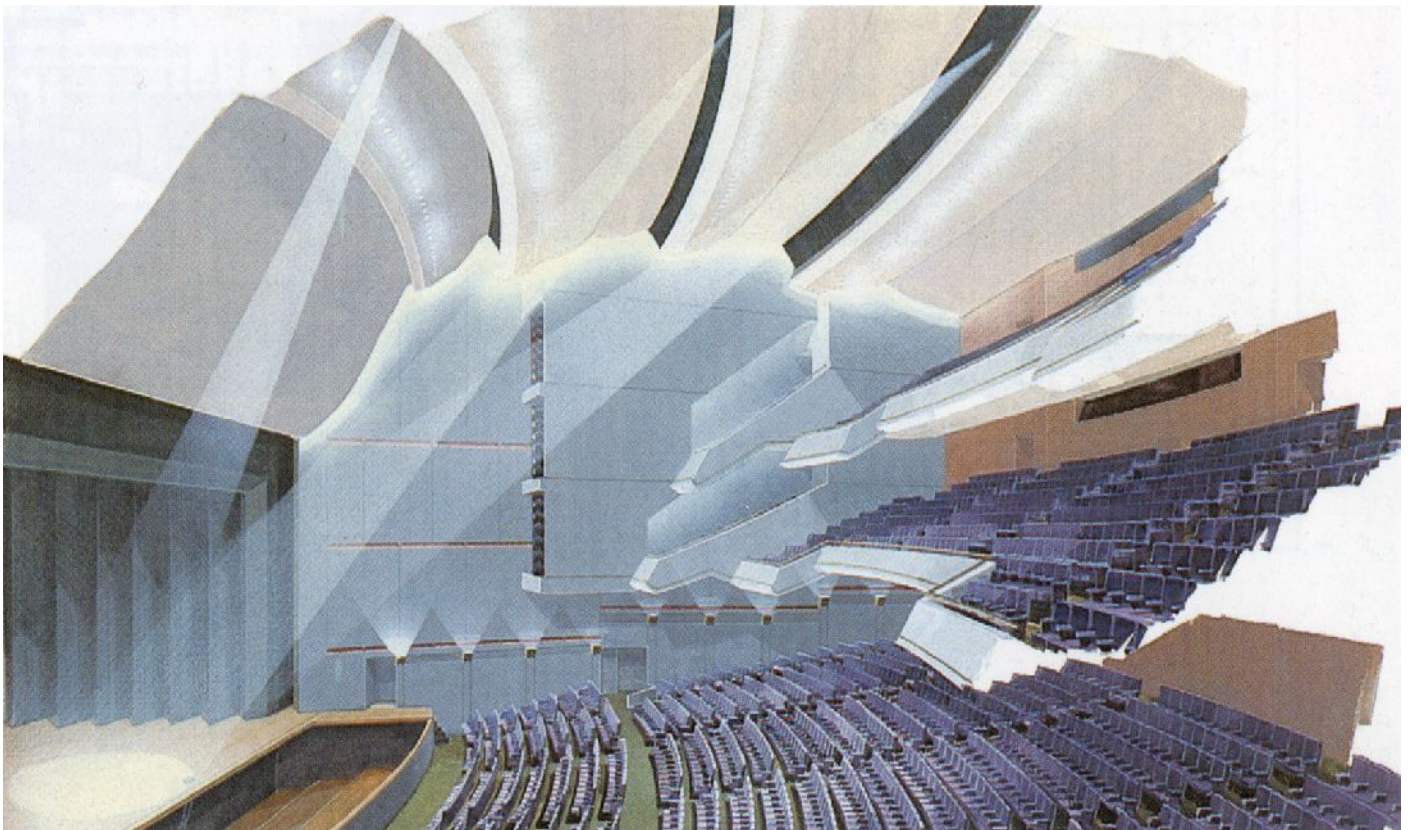
« »

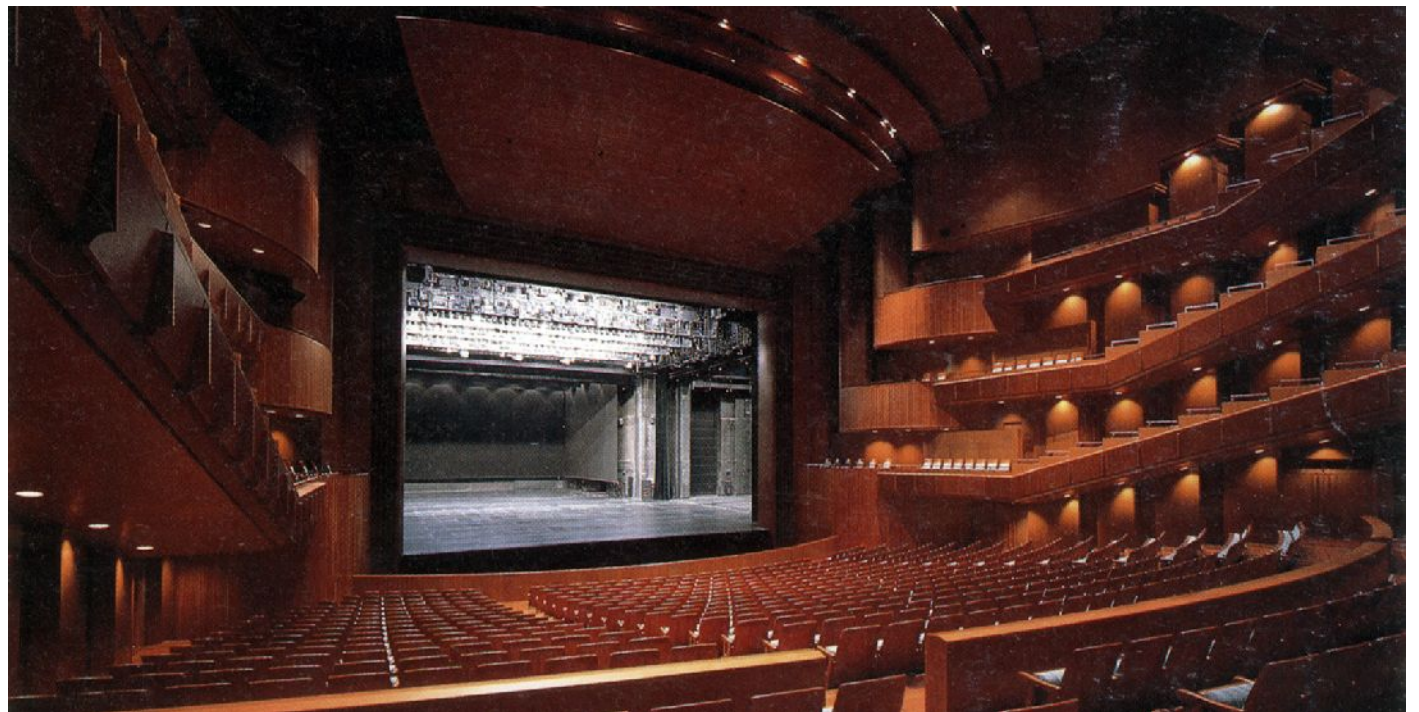






(1986)







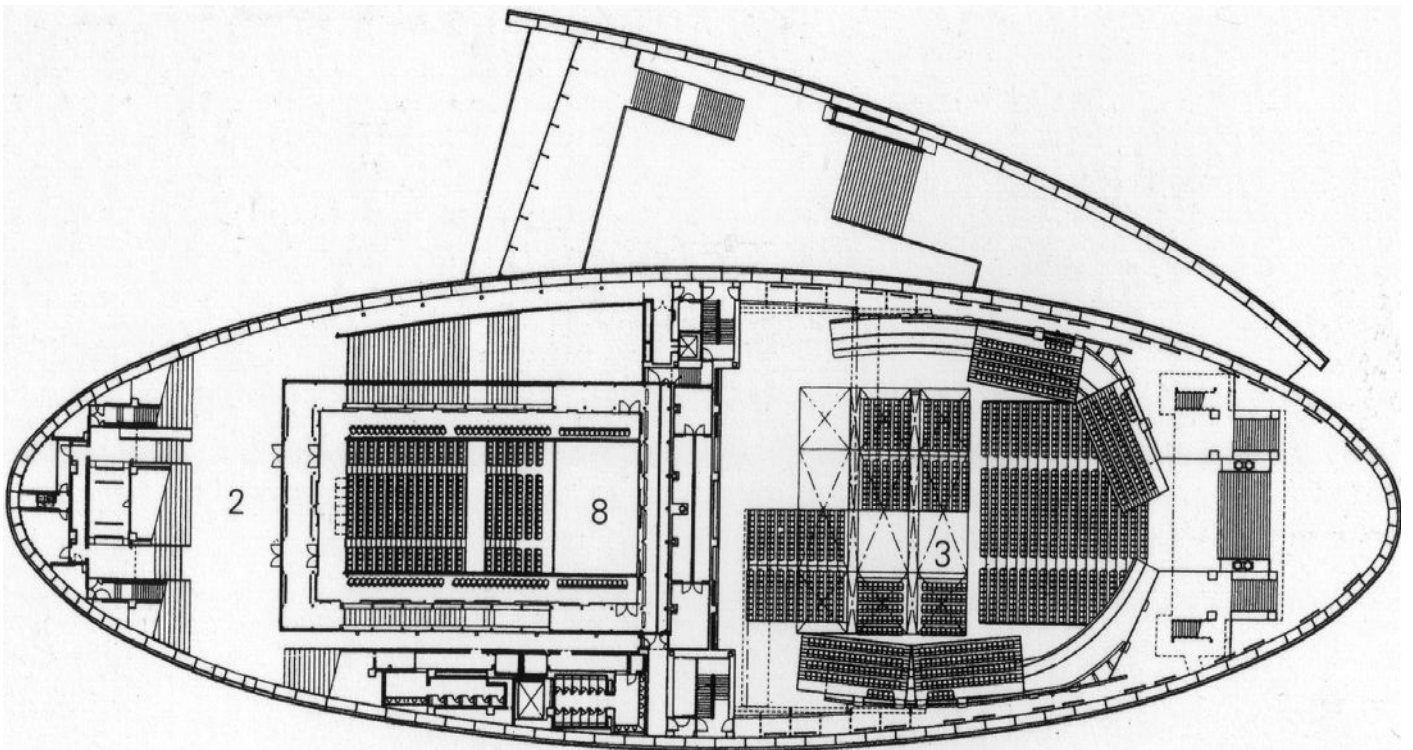
(1986-93 .)

19

(1998 .)

()

« »



«

».



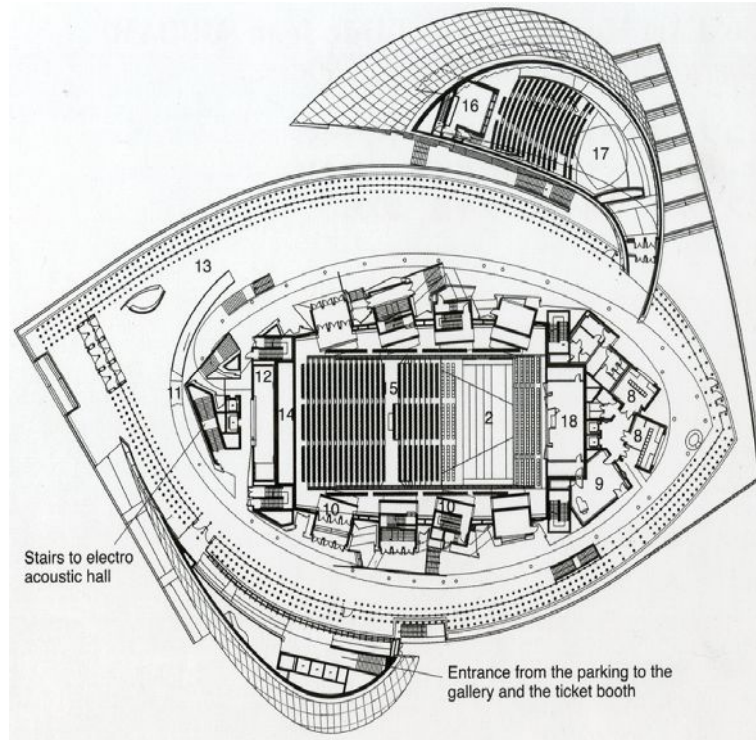
—

«

»,

—

(2005 .)

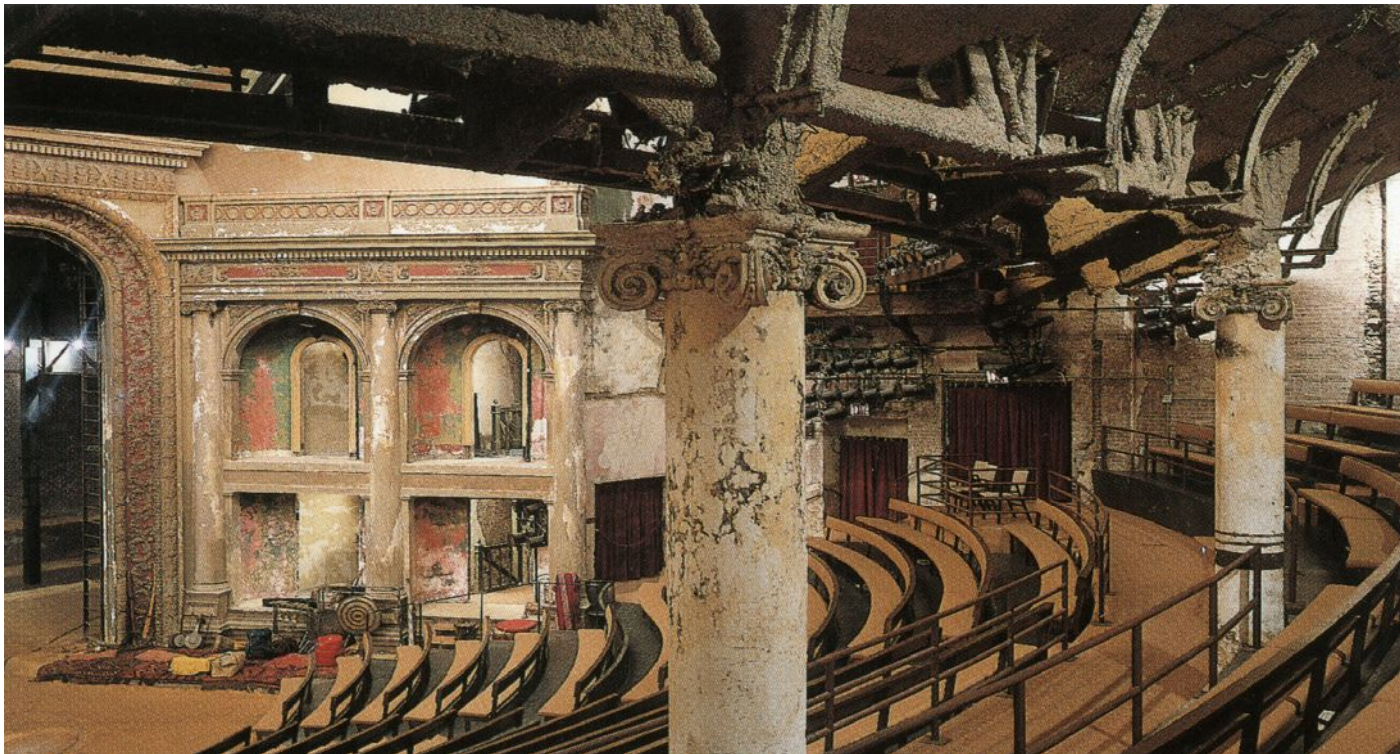


<

>

<

>







Beauftragter
Hans-Günther Theater, Schiffbauergasse 11, 13467 Potsdam, www.hansguntbertheater.de

Standort
Ländchenwegplatz Potsdam, vertreten durch 835 - Kommando/Immobilienmaro

Architekten
Bernd Hülber, Erich Munkler
Architekturbüro Böhm, Söhle, Prof. Gottfried Böhm und Paul Böhm

Projektleiter
Martin Ammer, Maria Nicotri

Mitarbeiter
Sibylla von, Katrin Ley

Bauleitung
ALICE Bauleitung H.D.T., Potsdam
Ingolf Haack, Potsdam
März 2003 bis September 2006

Realisiert
Kunst am Bau
Auftraggeber

Konstruktion und Material
Markus Böhm, Siegfried
Wolfgang, Cribbair, Landschaftsarchitekten
Stadtplaner: Potsdam
Stahlbau: Bau, CG Funktionsbau Stahl-
konstruktion

Fassaden
Dach

Fachplaner
IGB, Ingenieurgruppe Kasten, Berlin
Kastorke

Tagenplanung
Theatertechnik
Hans-Ber, Theaterbau und Theatertechnik
Berlin, spezialbau Gering + Arentz,
Berlin

Akustik
EGAB, Institut für Hörführung und Modema-
nung von Bauwerken e.V., an der TU Berlin

Bruttogeschossfläche
Bauelemente
Sitzplätze
206,3 m²
402 + 5 Behindertenzplätze
240 m²
10 m Durchmesser
3 Maschinenzüge 300 kg, 4 Punktzüge
150 kg
2 Maschinenzüge 500 kg
19/Maschinenzüge 600kg, 17 Handlan-
züge 300 kg, 8 Punktzüge 150 kg
Zurückbaubereich Beton fertig konstr.
Funktionsbereiche Schibeton, Gipskarton,
KS

Insmaße
Boiler Foyer
Bühnenrazzo

