

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

МОСКОВСКИЙ АРХИТЕКТУРНЫЙ ИНСТИТУТ
(ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ)

СОГЛАСОВАНО

Ученый секретарь

Ученого Совета МАРХИ



(подпись)

Профессор Байер В.Е.

Протокол № 4-20/21 от 10.03.2021



УТВЕРЖДАЮ

Ректор МАРХИ, академик

Швидковский Д.О.

(подпись)

"10" 03 2021 г.

**ПРОГРАММА
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
БАКАЛАВРОВ И СПЕЦИАЛИСТОВ**

ПРЕДМАГИСТР. ДИСТАНТ.

МОСКВА — 2021

1. Цель реализации программы

Данная программа нацелена на качественное совершенствование и развитие профессиональных компетенций, направленных на освоение комплекса задач архитектурного творчества на базе имеющейся квалификации бакалавра или специалиста различных специальностей перед их учебной в магистратуре МАРХИ по направлениям: архитектура и градостроительство.

2. Требования к результатам обучения

В результате освоения программы повышения квалификации слушатель призван овладеть или усовершенствовать свое владение следующими видами компетенций:

- способностью к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности;
- высокой мотивацией к архитектурной деятельности, профессиональной ответственностью и пониманием роли архитектора в развитии общества, культуры, науки, демонстрируя самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества;
- способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности;
- навыками работы с компьютером как средством управления проектной информацией, способностью использовать информационно-компьютерные технологии как инструмент в проектных и научных исследованиях, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях;
- способностью демонстрировать креативность, углубленные теоретические и практические знания отечественной и мировой культуры, способностью применять их в научной и практической деятельности;
- способностью разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях, инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов, привлечением знаний различных дисциплин;
- способностью эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования композиционно-художественных, экологических, технологических и иных качеств архитектурной среды;
- способностью интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей;

В частности, прохождение программы повышения квалификации позволит слушателю:

Знать:

- новейшие методы проектирования зданий и сооружений различной типологии;
- основные методы выбора и критерии эффективности форм, конструкций, материалов и технологий с различных точек зрения;
- тенденции и методы разработки современных форм, конструкций, материалов и технологий;
- основные формообразующие возможности современных зданий и сооружений;
- свойства и возможности использования современных материалов, их характеристики;
- возможности современных технологий возведения зданий и сооружений;
- принципы организации энергоэффективных технологий, системы «умный дом» и других современных технологий функционирования зданий и сооружений.

Уметь:

- осуществлять сбор информации и выбор метода проектирования, а также конкретных форм, конструкций, материалов различного функционального назначения для решения поставленных проектных задач;
- ориентироваться в многообразии методов рационального выбора средств для проектирования зданий и сооружений;
- применять современные технологии интеллектуального здания при организации жилой среды;
- проектировать объекты и их части с учетом возможностей современных технологий строительства.

Владеть:

- творческими методами, приемами и средствами архитектурно-проектной деятельности;
- системой практических навыков организации работы архитектора в целях реализации проектных замыслов;
- приемами и средствами композиционного моделирования среды.

3. Содержание программы

Учебный план
программы повышения квалификации
«Предмагистр. Дистант.»

Категория слушателей — бакалавры и специалисты высшего профессионального образования, занятые подготовкой к поступлению в

магистратуру по специальностям «Архитектура» и «Градостроительство».
 Срок обучения — 72 академических часа (6 недель, 3 раза в неделю)
 Форма обучения — дистанционная.

Учебный план
 программы повышения квалификации
 «Предмагистр. Дистант.»

Таблица 1

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего, час	В том числе		
			Лекции	Практич. занятия	Самостоятельная работа
1	Основы архитектурного проектирования (клаузура)	24	4	20	по согласованию с преподавателем
2	Методика написания архитектурного сочинения (эссе)	20	4	16	по согласованию с преподавателем
3	Архитектурное портфолио	28	4	24	по согласованию с преподавателем
	ИТОГО:	72	12	60	по согласованию с преподавателем

Учебно-тематический план
 программы повышения квалификации
 «Предмагистр. Дистант.»

Таблица 2

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего, час	В том числе		
			Лекции	Практич. занятия	Самостоятельная работа
1	Основы архитектурного проектирования (клаузура)	24	4	20	по согласованию с преподавателем
1.1	Графические приемы выполнения клаузуры	4	4	-	по согласованию с преподавателем
1.1	Практические задания на архитектурные темы	20	-	20	по согласованию с преподавателем
2	Методика написания архитектурного сочинения (эссе)	20	4	16	по согласованию с преподавателем
2.1	Базовая модель эссе	10	2	8	по согласованию с преподавателем
2.2	Типы эссе	10	2	8	по согласованию с преподавателем
3	Архитектурное портфолио	28	4	24	по согласованию с преподавателем
3.1	Законы композиции и стиль портфолио	12	2	10	по согласованию с преподавателем
3.3	Бумажная и электронная версии портфолио	16	2	14	по согласованию с преподавателем
	ИТОГО:	72	12	60	по согласованию с преподавателем

3. Учебная программа повышения квалификации

«Предмагистр. Дистант.».

Занятия проводятся в дистанционной форме.

Архитектурные клаузуры на заданную тему частично выполняются в onlin,e, во время дистанционной трансляции, но большая часть графического исполнения делается дома, в ручной графике, без использования компьютера. Контролируется временной отрезок выполнения клаузуры (6 акад. часов). На следующем после начала работы занятии проходит обсуждение выполненной работы и ее оценка (по 100-бальной шкале).

Архитектурные эссе на заданные темы выполняются в активном контакте с педагогом с необходимостью следования правилам ведения повествования, соблюдения структуры текста и его орфографии. Контролируется временной отрезок написания эссе (4 акад. часа).

Архитектурное портфолио, в отличие от предыдущих заданий, проводимых в виде экзамена (очного или дистанционного), заключается в демонстрации готового печатного продукта, включающего положительные результаты творческой деятельности учащегося в различных областях искусства и архитектуры, с соблюдением определенных моделей представления информации и ее объема.

4. Практические занятия.

Практические занятия по выполнению клаузур, написанию эссе и изготовлению портфолио проводятся после вступительных лекций или сообщений преподавателя с дальнейшими консультациями, обсуждениями и оценками.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Специфика программы предусматривает 3 основных вида занятий:

Лекции-визуализации – в стандартном варианте (4 акад. часа) читаются в начале каждого из разделов программы и в качестве сокращенных (1 акад. час) при выдаче каждого задания. Лекции сопровождаются просмотром презентаций, слайдов, методических таблиц и примеров студенческих работ из методического фонда в цифровом формате.

Практические упражнения и занятия – проводятся по всем заданиям программы и имеют различную продолжительность по времени (4 – 12 акад. часа)

Клаузуры – односеансное (2 – 4 акад. часа), практическое упражнение на заданную тему в контексте изучаемого материала. Выполняются учащимися самостоятельно.

В программе курса предусмотрены следующие активные и интерактивные формы проведения занятий:

- **Обсуждения** по итогам выполненного упражнения с учащимися.

- **Интерактивные мастер-классы** по упражнениям программы, требующим показа техники и технологии рабочего процесса. Показательные уроки проводятся как преподавателями факультета, так и приглашенными специалистами.

-Самостоятельная работа – проводится слушателем под руководством преподавателя и без руководства по закреплению пройденного материала, а также как подготовка к новому заданию.

-Итоговая выставка всех наработанных материалов в online режиме.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛ Я ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

Критерии экспертной оценки для работ, выполненных по определенному заданию:

Соответствие техническим параметрам задания (размер, техника, время исполнения).