

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Московский архитектурный институт
(государственная академия)»



УТВЕРЖДАЮ

Ректор МАРХИ

Д.О. Швидковский

« 12 » *Января* 2012 г.

Рабочая программа дисциплины

«Методика подготовки, оформления и защиты диссертации»
ОД.А.04-3

по специальности

05.23.21 «Архитектура зданий и сооружений. Творческие
концепции архитектурной деятельности»

по отрасли

05.23.00 Архитектура и строительство

Присуждаемая ученая степень

Кандидат архитектуры

Форма обучения очная/заочная

Москва, 2012

1. Цели освоения дисциплины

Целью дисциплины является подготовка аспиранта к работе над диссертационным исследованием, результатом которой является написание и успешная защита кандидатской диссертации.

Для достижения поставленной цели необходимо выполнение следующих задач:

- знакомство с методиками проведения научно-исследовательских работ;
- умение вести библиографическую работу с привлечением современных информационных технологий;
- умение формулировать проблему и тему научного исследования;
- умение формулировать и разрешать задачи, необходимые для решения научной проблемы;
- выбор необходимых методов исследования, исходя из задач конкретного исследования;
- умение обработать полученные результаты, анализировать и представлять их в виде законченных научно-исследовательских разработок,
- знакомство с требованиями, предъявляемыми к оформлению автореферата и диссертации на соискание ученой степени кандидата наук.
- знакомство с процедурой предварительного рассмотрения диссертации и защиты кандидатской диссертации; требованиями к составу и оформлению соответствующих документов.

2. Место дисциплины в ООП

Дисциплина входит в состав группы обязательных дисциплин по выбору образовательной составляющей ООП подготовки аспирантов по специальности 05.23.21 «Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции архитектурной деятельности»

Дисциплина логически и содержательно связана с обязательными дисциплинами образовательной составляющей.

3. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины

Основная компетенция: владение навыками научных исследований, экспериментальных работ в той или иной научной сфере.

По окончании курса аспирант

должен знать:

- современные методологические подходы к проведению и развитию научных исследований в области теории и истории архитектуры;
- современные философско-методологические подходы к профессиональной деятельности;
- требования, предъявляемые к диссертации на соискание ученой степени кандидата наук;
- порядок рассмотрения диссертации в диссертационном совете.

должен уметь:

- использовать полученные знания и результаты исследований при решении профессиональных задач в области теории и истории архитектуры;

- формировать научную тематику, организовывать и вести научно-исследовательскую деятельность по избранной научной специальности;
- разрабатывать методологию и методики проведения научных исследований в области теории и истории архитектуры;
- оформить диссертацию и автореферат диссертации в соответствии с требованиями нормативных документов.

4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Трудоемкость в час.	
			Лекции Практ.	Самост. раб.
1	Методика работы над диссертацией на соискание ученой степени кандидата наук	Тема 1.1. Методика проведения научно-исследовательских работ	2	30
		Тема 1.2. Диссертация на соискание ученой степени кандидата наук и особенности ее выполнения	2	24
		Тема 1.3. Организационные вопросы обучения в аспирантуре, формы отчетности	2	30
2	Правила оформления диссертации на соискание ученой степени кандидата наук	Тема 2.1. Структура диссертации и характеристика ее частей	1	20
		Тема 2.2. Требования к оформлению отдельных частей диссертации	1	12
		Тема 2.3. Правила оформления автореферата диссертации	1	12
3	Защита кандидатской диссертации	Тема 3.1. Процедура предварительного рассмотрения диссертации, состав необходимых документов и требования к их оформлению	1	20
		Тема 3.2. Процедура защиты диссертации, состав необходимых документов и требования к их оформлению	2	20
ВСЕГО: 180 час.			12	168

5. Образовательные технологии

При изучении дисциплины используются следующие образовательные технологии:

- декларативные технологии - лекции с использованием презентаций и мультимедиа
- информационные технологии – рассылка инструкций, ссылок на нормы, требования и стандарты
- процедурные технологии - обсуждение результатов самостоятельной работы

6. Содержание дисциплины

6.1. Содержание лекций

Раздел 1: Методика работы над диссертацией на соискание ученой степени кандидата наук

Тема 1.1. Методика проведения научно-исследовательских работ.

Основной метод научного исследования является метод сопоставления и анализа качественных и количественных показателей, полученных при наблюдении за изучаемым явлением. Сравнивая различные данные изучаемого процесса, исследователь выявляет закономерности его протекания, ищет возможности им управлять, вызывать или предупреждать появление. Первым этапом научной работы является изучение того, что уже сделано в этой и в смежных областях деятельности. Следующий этап научной работы — анализ данных, полученных при изучении литературных источников и опыта. Этот этап завершается окончательным выяснением основного направления исследования, уточнением предположений (гипотез) и определением организационных форм работы и методик получения объективных данных. Этап оканчивается уточнением плана исследования. Основным этапом — это либо проведение экспериментов, выработка проектных предложений или углубленное изучение литературных, проектных, архивных источников. Заканчивается научное исследование анализом данных с выводами и предложениями для внедрения в практику.

Тема 1.2. Диссертация на соискание ученой степени кандидата наук и особенности ее выполнения.

Кандидатская диссертация - это научно-квалификационная работа, которая основывается на решении вопроса, имеющего большое значение для соответствующей научной отрасли или исследовании разработок, представляющих важность для науки. Таким образом, кандидатская диссертация одновременно содержит характеристики и научной и квалификационной работы. Формулировка проблемы и темы исследования. Определение объекта и предмета исследования. Определение цели и постановка задач исследования. Формулировка рабочей гипотезы. Результаты исследования.

Тема 1.3. Организационные вопросы обучения в аспирантуре, формы отчетности.

График постановки и решения научных задач на каждом году обучения в аспирантуре. Выполнение заданий научного руководителя в соответствии с утвержденным планом научно-исследовательской работы. Участие в научных мероприятиях института. Выступление на научных конференциях. Подготовка и публикация научных статей. Подготовка и защита диссертации.

Раздел 2: Правила оформления диссертации на соискание ученой степени кандидата наук

Тема 2.1. Структура диссертации и характеристика ее частей.

Структура диссертации в виде рукописи:

- титульный лист,
- оглавление,
- текст диссертации: -введение, основная часть, заключение;
- список сокращений и условных обозначений,
- словарь терминов,
- список литературы,
- список иллюстративного материала,
- приложения.

Тема 2.2. Требования к оформлению отдельных частей диссертации

Требования к структуре, содержанию, оформлению различных частей диссертации.

Тема 2.3. Правила оформления автореферата диссертации.

Требования к структуре автореферата, правила оформления обложки автореферата, основного текста и списка опубликованных работ.

Раздел 3. Защита кандидатской диссертации

Тема 3.1. Процедура предварительного рассмотрения диссертации, состав необходимых документов и требования к их оформлению.

Перечень необходимых документов, представляемых в диссертационный совет, требования к их оформлению. Сроки представления документов и сроки рассмотрения документов диссертационными советами.

Тема 3.2. Процедура защиты диссертации, состав необходимых документов и требования к их оформлению.

6.2. Вопросы для самоконтроля знаний

1. В чем заключается научно-исследовательская работа?
2. Основные этапы проведения научно-исследовательских изысканий.
3. Что такое диссертация на соискание ученой степени кандидата наук?
4. Этапы работы над диссертационным исследованием.
5. Структура диссертации.
6. Требования к оформлению диссертации.
7. Требования к оформлению автореферата диссертации.
8. Предварительное рассмотрение диссертации в диссертационном совете.
9. Процедура защиты диссертации.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература:

1. ГОСТ Р 7.0.11-2011 Диссертация и автореферат диссертации. Структура и правила оформления.- М., 2012.
2. Положение о совете по защите диссертации на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук. Утверждено Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 декабря 2011 г. №2817.
3. Постановление Правительства РФ от 30 января 2002 г. № 74 об утверждении Единого реестра ученых степеней и ученых званий и Положения о порядке присуждения ученых степеней.
4. Новые правила защиты диссертаций и присвоения учебных званий. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и Ко», 2004
5. Кузнецов И.Н. Научное исследование. Методика проведения и оформление. 3-е изд., переработанное и дополненное. – М.: М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и Ко», 2008
6. Кузнецов И.Н. Диссертационные работы. Методика подготовки и оформления. Учебно-методическое пособие. 3-е изд., переработанное и дополненное. – М.: М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и Ко», 2007
7. Кузнецов И.Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы. Методика подготовки и оформление. 5-е изд., переработанное и дополненное. – М.: М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и Ко», 2008

Рекомендуемая литература:

1. Ренжиглова. И.А. Методы прикладных научных исследований в архитектуре: Учебное пособие. – Ростов-на-Дону, 2003. – 144 с. 10.
2. Иевлева О.Т. Основы систем компьютерного архитектурного проектирования [Текст]: учебное пособие -Ростов-на-Дону: Рост. гос. акад. арх-ры и иск-ва, 2006.228с. 26.
3. Иконников А.В. Архитектура XX века. Утопии и реальность/ Издание в 2-х томах. – Т.1 - М.: Прогресс-Традиция, 2001. – 656 с.; Т.2 - 2002. – 672 с.
4. Вопросы всеобщей истории архитектуры /Отв. ред. А.А. Воронов. Вып. 2. – М.: Едиториал УРСС, 2004. – 288 с.
5. Вопросы всеобщей истории архитектуры /Сост., отв. ред. Н.А. Коновалова. Вып. 3. – М.: ЛЕНАНД, 2011. – 544 с.
6. Вопросы всеобщей истории архитектуры /Сост., отв. ред. Н.А. Коновалова. Вып. 4: Личность, эпоха, стиль. – М.: ЛЕНАНД, 2012. – 544 с.

Программа составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к структуре основной профессиональной образовательной программы послевузовского профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 16.03.2011 №1365, учебного плана аспирантуры МАРХИ, программы-минимум кандидатского экзамена, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 08.10.2007 г. № 274.

Программа рассмотрена и рекомендована Ученым Советом МАРХИ.