



**Фамилия:** Фигурный  
**Имя:** Георгий  
**Отчество:** Николаевич

**Годы обучения в аспирантуре:** 2017-2020 гг.

**Форма обучения:** очное, бюджет.

**Направление:** 07.06.01 Архитектура

**Профиль:** 05.23.20 (научная специальность) Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия

**Кафедра:** «Основы архитектурного проектирования»

**Научный руководитель:** Мелодинский Дмитрий Львович, доктор иск., профессор

**Тема научного исследования:** «Принципы композиционного формообразования в новейшей архитектуре: методологические основания»

Дата утверждения и номер протокола заседания Ученого совета:

Протокол №4-17/18 от 20.12.2017 г.

#### ***Образовательный опыт до поступления в аспирантуру***

**ВУЗ (полное наименование, город):**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский архитектурный институт (государственная академия)», г. Москва.

**Год окончания:** 2016

**Специальность-квалификация по диплому:** магистр 07.04.01 Архитектура

**НАУЧНЫЕ РАБОТЫ**

№ п/п	Наименование работы, ее вид	Форма работы	Выходные данные	Объем в п.л.	Соавторы
1	2	3	4	5	6
1	История планировки и застройки города Нальчика [Тезисы]	Печатная	Наука, образование и экспериментальное проектирование. Тезисы докладов международной научно-практической конференции, профессорско-преподавательского состава, молодых ученых и студентов. 2016 – Т.2 – М.: Московский Архитектурный институт (Государственная академия) – С. 338-339		
2	К вопросу о психологических и философских аспектах процесса архитектурного проектирования [Тезисы]	Печатная	Наука, образование и экспериментальное проектирование. Тезисы докладов международной научно-практической конференции, профессорско-преподавательского состава, молодых ученых и студентов. 2018– Т.2 – М.: Московский Архитектурный институт (Государственная академия) – С. 252		
3	К вопросу о психологических и философских аспектах процесса архитектурного проектирования [Статья]	Печатная	Наука, образование и экспериментальное проектирование. 2018. – М.: Московский Архитектурный институт (Государственная академия)		

4	Современные подходы к осмыслению новейшей архитектуры: Ч. Дженкс и Н. Салингарос. [Статья] Режим доступа: <a href="http://marhi.ru/AMIT/2018/4kvart18/07_figurnyj/index.php">http://marhi.ru/AMIT/2018/4kvart18/07_figurnyj/index.php</a>	Электронная, Печатная	Architecture and Modern Information Technologies. – 2018. - №4(45). –С. 126-134		
5	Мировоззренческие концепции в современной теории архитектуры: проблематика демаркации. [Тезисы]	Электронная, Печатная	Наука, образование и экспериментальное проектирование. Тезисы докладов международной научно-практической конференции, профессорско-преподавательского состава, молодых ученых и студентов. 2019 – Т.1 – М.: Московский Архитектурный институт (Государственная академия) – С. 256		
6	Сравнительный анализ практикуемых методологических подходов в современной теории архитектуры. [Статья]		Наука, образование и экспериментальное проектирование. Труды МАРХИ. Сборник статей. 2019. – М.: Московский Архитектурный институт (Государственная академия)		
7	Парадигматика современной архитектуры: аналитика и декларации. [Статья] Режим доступа: <a href="https://marhi.ru/AMIT/2019/2kvart19/PDF/04_figurnyj.pdf">https://marhi.ru/AMIT/2019/2kvart19/PDF/04_figurnyj.pdf</a>	Электронная, Печатная	Architecture and Modern Information Technologies. – 2019. - №2(47). –С. 71-82		
8	Семиотика архитектуры: полвека в поисках мнимых сущностей. [Статья]	В печати	Architecture and Modern Information Technologies. – 2019. - №4(49).		

Наименование дисциплин	Результаты
<i>История и философия науки (архитектура)</i>	экзамен сдан в июне оценка - отлично
<i>Иностранный язык</i>	экзамен сдан в июне 2018 оценка - отлично
<i>Философские аспекты современной архитектуры</i>	экзамен сдан в июне 2019 оценка - отлично
<i>Методика подготовки, оформления и защиты диссертации</i>	посещение лекций
<i>Архитектурная педагогика</i>	посещение лекций
<i>Методологические основы научно-исследовательской работы</i>	посещение лекций
<i>Специальность 05.23.20 Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия</i>	экзамен сдан в июне 2019 оценка - отлично
Элективная дисциплина (выбор) <i>Основные концепции научных исследований архитектуры</i>	
Элективная дисциплина (выбор) <i>Тенденции развития архитектуры и градостроительства</i>	
Элективная дисциплина (выбор) <i>Актуальные проблемы архитектуры и градостроительства</i>	
<b>Подготовка и сдача государственного экзамена</b>	
<b>Подготовка к защите выпускной квалификационной работы (научный доклад)</b>	
<i>Факультатив Информационные технологии в архитектурных исследованиях</i>	
<i>Факультатив Методики архитектурного образования и деятельности</i>	