

Выставочные проекты МАРХИ: к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне

В 2025 году в России и в мире отмечается 80-летие Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. Московский архитектурный институт активно участвует в чествовании Великой Победы: проходят торжественные мероприятия, встречи, конкурсы, готовятся совместные проекты с представителями общественных организаций, выступления на конференциях. В рамках ежегодной научно-практической конференции МАРХИ «Наука, образование и экспериментальное проектирование» (апрель 2025 года) был организован и проведен круглый стол «Памятники и комплексы, посвященные Великой Отечественной войне 1941-45 гг. Вопросы проектирования, сохранения и развития», под руководством профессора Е.В. Полянцева. Мемориальная тема Победы в Великой Отечественной войне нашла отражение в курсовых и дипломных проектах студентов и магистрантов МАРХИ.

Под тегом «Научный полк 2025» на портале «Новости Московского архитектурного института» регулярно размещаются новостные и мемориальные публикации к 80-летию Победы¹. На официальном сайте института размещен «План мероприятий в МАРХИ, посвященных 80-летию Победы в Великой Отечественной войне» со ссылками на связанные публикации и отчеты². Здесь можно ознакомиться, в том числе, с подготовленными к юбилею Победы виртуальными экспозициями и медиапроектами, ставшими частью серии юбилейных выставок МАРХИ, которым посвящен этот краткий обзор.

«МАРХИ 1941-1945».

Выставка в честь 80-летия Победы в Великой Отечественной войне. Белый зал

6 мая 2025 года в рамках торжественных мероприятий в честь 80-летия Победы в Великой Отечественной войне в Белом зале была открыта выставка, организованная по инициативе ректора МАРХИ Дмитрия Олеговича Швидковского и реализованная силами сотрудников Московского архитектурного института.

Выставка получилась сложной и многослойной. Различные по смыслу группы экспонатов пересекаются и взаимодействуют друг с другом в ее пространстве, так как события, которым они посвящены, происходили в одно и то же время. На выставке представлены:

- учебные проекты 1941-1945 гг., выполненные студентами Московского архитектурного института в Москве, в эвакуации в Ташкенте и по возвращении в Москву;
- архитектурные проекты и реализованные сооружения, созданные в рамках работы по маскировке центральных зон и объектов Москвы;
- приказы и распоряжения руководства института военного времени;
- документы, относящиеся ко времени нахождения института в эвакуации в Ташкенте;
- проекты монументов, музеев, триумфальных залов, мемориальных комплексов в честь будущей Победы, спроектированные в годы войны знаменитыми архитекторами, а также студентами и преподавателями Московского архитектурного института;
- проекты быстровозводимых памятников, надгробий, памятных знаков, арок из местных материалов – временных мемориалов на полях сражений;
- зарисовки-схемы немецких фортификационных укреплений, оборонительных сооружений и опорных пунктов, выполненные заслуженным архитектором РСФСР, профессором Валентином Васильевичем Мусатовым по результатам разведывательных полётов на самолёте;
- личные дневниковые записи архитекторов, ярко отражающие настроение рядовых свидетелей военных лет;
- проекты восстановления городов на примере Севастополя;

¹ URL: <https://www.newsmarhi.ru/>

² План мероприятий в МАРХИ, посвященных 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.
URL: https://marhi.ru/80_years/

- современные проекты МАРХИ, посвященные текущей работе по восстановлению храмов в зоне проведения специальной военной операции на юго-западе России;
- герои специальной военной операции;
- серия фотографий, сделанных преподавателем МАРХИ в Мариуполе, сразу после его освобождения, показывающие характер и масштаб разрушений городской застройки;
- проекты монументов в честь 80-летия Победы, выполненные студентами Московского архитектурного института в форме макетов специально для выставки;
- большая серия фотографий Москвы 1941-1945 гг., отражающая картины военной жизни столицы: разрушения, маскировку, защитников города, строительство баррикад и заграждений, эвакуацию, учёбу, проход пленных, выставку техники и многое другое, но главное – показывающая людей в городе, москвичей разного возраста, их спокойствие и уверенность в будущей Победе;
- Бессмертный полк МАРХИ: фотографии родственников студентов, преподавателей и сотрудников;
- проекты монументов и памятников, посвященных разным этапам Великой Отечественной войны, выполненные преподавателями института в 80-е годы XX века.

Основные конструкции экспозиции сделаны из подвижных деревянных модулей различной высоты и коричневого гофрокартона. В сочетании друг с другом эти простые материалы создают своей фактурой и цветом ощущение военного времени. Расположенные на них предметы экспозиции, как цветные, так и чёрно-белые, воспринимаются спокойно и самодостаточно. В пространственном решении выставки присутствует четкая осевая композиция и акцент центральной части по оси входа, что придаёт торжественность, которая усиливается триумфальной аркой, стилизованной под конструктивизм.

Правая и левая части экспозиции несимметричны, а скорее изломаны, что, с одной стороны, символизирует сложное и трагическое время, а с другой – позволяет в разных по форме пространствах расположить различные по темам материалы. Дополнительными композиционными акцентами являются памятник «Солдату освободителю» и башня из деревянных конструкций с большими чёрными громкоговорителями времён войны.

Экспонаты выставки – проектные материалы и документы, – в основном предоставлены музеем МБК МАРХИ и архивом МАРХИ. Также на выставке представлены проекты из Государственного научно-исследовательского музея архитектуры имени А.В. Щусева и из архива фотодокументов Министерства обороны РФ. Для желающих ознакомиться с выставкой «МАРХИ 1941-1945» удаленно доступна виртуальная экскурсия³.



Рис. 1. «МАРХИ 1941-1945». Выставка в честь 80-летия Победы в Великой Отечественной войне, Белый зал

³ Виртуальная экскурсия по выставке «К 80-летию Великой Победы». URL: <https://www.newsmarhi.ru/2025/05/23/33937/>

Выставки Научной библиотеки МБК МАРХИ

1. «Фронтовики Московского архитектурного института (1941-1945): по материалам архива Я.Ш. Каждана и группы «Поиск» МАРХИ»

Выставка, открывшаяся в Научной библиотеке 28 апреля 2025 года, подготовлена сотрудниками Музейно-библиотечного комплекса МАРХИ и посвящена студентам и преподавателям Московского архитектурного института, воевавшим на фронтах Великой Отечественной войны. В то же время, выставка приурочена к 50-летию юбилею группы «Поиск», организованной в 1975 году по инициативе преподавателя МАРХИ, ветерана войны Якова Шаевича Каждана, для сбора информации и сохранения памяти о фронтовиках Московского архитектурного института.

Куратор выставки – главный библиотекарь сектора научной литературы Ю.В. Дубровский. На выставке представлены фрагменты биографических справок о фронтовиках, подготовленных группой «Поиск» в 1970-1980-х годах, а также оригиналы студенческих рефератов тех лет на тему Великой Отечественной войны, другие документы и публикации, связанные с фронтовиками Московского архитектурного института (из архива группы «Поиск» и фондов МБК МАРХИ).

В середине 1970-х годов в МАРХИ работало свыше 70 ветеранов Великой Отечественной войны. Однако первоочередной задачей был поиск сведений о студентах Московского архитектурного института, погибших на фронте. Весной 1975 года были подготовлены первые рефераты группы «Поиск», а с 1976 года развернулась настоящая поисковая деятельность. В начале каждого учебного года участники кружка составляли план, распределялись в поисковые группы по 2-4 человека для поиска в архивах, общения с друзьями и родственниками фронтовиков. Профессор МАРХИ и бывший участник группы «Поиск» П.В. Панухин вспоминает: «Рефераты готовили на первом курсе, но исследование могло занять несколько лет». За время существования группы было подготовлено более 250 персоналий, в частности удалось собрать сведения о 32 студентах, погибших в годы Великой Отечественной войны. Рефераты группы «Поиск» получали призы на различных конкурсах, в том числе 9 дипломов 1-й степени на Всероссийском конкурсе студенческих работ по общественным наукам. К счастью, все рефераты группы «Поиск» сохранились во вспомогательном фонде Музея МАРХИ, сотрудником которого в 1990-е – 2000-е годы был Я.Ш. Каждан.



Рис. 2. Бывшие участники группы «Поиск» МАРХИ П.В. Панухин и О.Е. Хайдурова на открытии выставки «Фронтовики Московского архитектурного института (1941-1945)»

Экспозиция нынешней выставки представляет собой выборку материалов группы «Поиск» и визуально оформлена как мемориал: 41 табличка с фотографиями и краткими биографическими справками, составленными на основании рефератов. На стене памяти представлены как ветераны, прошедшие войну и позднее преподававшие в институте, так и их погибшие товарищи. По материалам выставки Информационным отделом (Медиа) при

участии сотрудников Научной библиотеки, а также преподавателей и студентов МАРХИ был подготовлен видеопроект о погибших в годы Великой Отечественной войны. Небольшой фильм, где прямая речь погибших героев озвучена голосами сотрудников и студентов нынешнего времени, завершается кадрами парада Победы. Помимо видеопроекта МАРХИ, на выставке демонстрируется уникальная кинозарисовка 1946 года о послевоенной жизни Московского архитектурного института (предоставленная Научной библиотеке Российским государственным архивом кинофотофонодокументов).

2. «Библиотека МАИ в годы Великой Отечественной войны»

Выставка «Библиотека МАИ в годы Великой Отечественной войны» подготовлена по уникальным архивным документам, в том числе из фондов Научной библиотеки МБК и архива МАРХИ. Экспозиция раскрывает историю библиотеки Московского архитектурного института (тогда МАИ) в период с 1938 по 1945 год, когда в предвоенные и военные годы складывалась ее структура, предпринимались меры по сохранению фондов (в том числе был создан отдел редкой книги), повышался ее статус до уровня библиотеки союзного значения. Особое внимание уделено самоотверженной работе сотрудников библиотеки в годы войны; впервые обнародованы имена сотрудников и представлены фотографии из их личных дел, хранящихся в архиве МАРХИ. Экспозиция на планшетах дополнена подлинными документами военного времени – рисунками, фотографиями, машинописными документами, отражающими дух эпохи и связанными с Московским архитектурным институтом и его библиотекой. Часть документов для выставки была предоставлена из личного архива Андреем Игоревичем Ноаровым, преподавателем кафедры рисунка МАРХИ.

Куратор выставки – Анжела Сергеевна Якунина, ведущий библиотекарь сектора редкой книги. Электронная версия экспозиции на планшетах «Библиотека МАИ в годы Великой Отечественной войны» доступна на сайте МАРХИ⁴. По материалам выставки А.С. Якунина подготовила статью «Библиотека Московского архитектурного института в период с 1938 по 1945 год», опубликованную в этом номере журнала «Architecture and Modern Information Technologies» (AMIT)⁵.



Рис. 3. Фрагменты выставок к 80-летию Победы в Научной библиотеке МАРХИ

3. «Архитекторы в солдатской шинели»

В дополнение к двум основным экспозициям, сотрудники библиотеки МАРХИ подготовили небольшую выставку книг и публикаций, посвященных теме Великой Отечественной войны в воспоминаниях архитекторов-фронтовиков и ветеранов Московского архитектурного института. В этой подборке удалось показать, в том числе, военные мемуары преподавателей МАРХИ Льва Андреева, Серафима Демидова, Ярослава Косицкого. Все выставки в читальном зале Научной библиотеки МАРХИ доступны для ознакомления с 29 апреля по 23 июня 2025 года.

⁴ URL: https://marhi.ru/80_years/exhibition%20.php

⁵ URL: https://marhi.ru/AMIT/2025/2kvart25/PDF/25_yakunina.pdf

Экспозиция «МАРХИ – СВО», приуроченная к 80-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Фойе Красного зала

В холле Красного зала с 30 апреля 2025 года действует экспозиция «МАРХИ – СВО», приуроченная к 80-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

В экспозиции представлены документальные фотоматериалы, выполненные в ходе командировки на укрепленные линии СВО в феврале – марте 2025 года экспертной группой кафедры Военная архитектура МАРХИ совместно с Управлением начальника инженерных войск (УНИВ) ВС РФ. Фотографии выполнены экспертом УНИВ ВС РФ, заведующим кафедрой Военная архитектура, доктором архитектуры, профессором МАРХИ П.В. Панухиным и офицерами УНИВ ВС РФ: подполковником Д.С. Головки и старшим лейтенантом А.В. Гердо. Также на выставке представлены фотографии скульптурных произведений доцента кафедры Е.Г. Брусенцовой, посвященных СВО.

«Помни!» Выставка портретов ветеранов. Кафедра Рисунка

На кафедре Рисунка Московского архитектурного института с 13 по 30 мая 2025 года была открыта выставка портретов, на которых студенты изобразили ветеранов Великой Отечественной войны, в том числе своих прадедушек и прабабушек. Экспозиция носит название «Помни!». Для молодого поколения очень важно помнить тех, кто всеми силами защищал свою Родину от фашистов в годы войны, а также тех, кто ждал их дома и верил в Победу.

Большинство авторов работ не видели своих героев вживую, но вглядываясь в лица на портретах, сделанных ими по сохранившимся семейным фото, молодые люди еще раз возвращаются к подвигу людей, приблизивших Победу в Великой Отечественной войне. На выставке представлены работы студентов из групп преподавателей кафедры Рисунка Н.В. Струве, А.С. Исаева, О.П. Ананьевой, М.Г. Романовой, А.В. Блищ, О.Ю. Федулеевой, а также работы самих преподавателей: М.Г. Романовой, И.А. Васнецовой, В.П. Кочетова, Н.В. Курышевой, Н.В. Струве.

Организаторы выставки выражают надежду на то, что традиция художественного Бессмертного полка будет поддержана и продолжена в дальнейшем.



Рис. 4. Вид выставки портретов «Помни!» на кафедре Рисунка МАРХИ

Выставка-конкурс художественного плаката к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне

В Московском комитете ветеранов войны прошла «Выставка-конкурс художественного плаката к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне». На выставке были представлены более двадцати художественных работ и плакатов студентов Московского архитектурного института, выполненных в различных техниках. Темы конкурса: 80-я годовщина Дня Победы, 80-я годовщина Парада Победы, 80-я годовщина Дня

окончания Второй мировой войны, 82-я годовщина победы в Сталинградской битве, 82-я годовщина Курской битвы, 82-я годовщина победы в битве за Кавказ.

Комиссия отметила разносторонний подход авторов к изложению темы 80-летия Победы в Великой Отечественной войне. Комитет ветеранов особо выделил и наградил дипломами запоминающиеся работы студентов, в том числе триптих «Дожди 45-го года», «Площадь Свердлова под маской войны», «Храним вещи деда» и многие другие.

Организаторы совместного мероприятия: Московская общественная организация ветеранов Великой Отечественной войны, ветеранов боевых действий, военной службы и ветеранов труда, Московский архитектурный институт.

Экспертная комиссия Выставки-конкурса:

заместитель председателя Московского комитета ветеранов войны –

Евгений Евгеньевич Сычев;

проректор МАРХИ по учебной работе и развитию –

профессор **Виталий Викторович Кочергин;**

заведующий кафедрой Живописи МАРХИ –

профессор **Виталий Леонидович Барышников;**

декан факультета общей подготовки МАРХИ –

профессор **Александр Алексеевич Шадрин;**

декан факультета повышения квалификации МАРХИ –

доцент **Александр Аркадьевич Кувшинов;**

ответственный координатор Выставки-конкурса – доцент кафедры Живописи МАРХИ

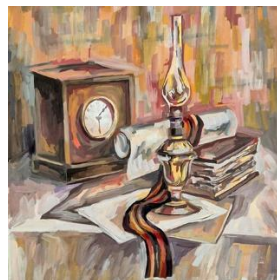
Дмитрий Михайлович Стоянов



а)



б)



в)

Рис. 5. Победители конкурса художественного плаката к 80-летию Победы:

а) 1 место – триптих «Дожди 45-го года», Владислав Орловский, 2 курс МАРХИ, 3 группа;

б) 2 место – «Площадь Свердлова под маской войны», Дарья Малясова, 2 курс МАРХИ,

3 группа; в) 3 место – «Храним вещи деда», Анна Рогозина, 1 курс МАРХИ, 13 группа

Материал подготовили: Посвянская Е.П., Кондратенко И.В., Туаева Е.А.