

АРХИТЕКТУРА ЗДАНИЙ И СООРУЖЕНИЙ

Научная статья

УДК/UDC 727:001.89:72.03(470-25)“197”

DOI: 10.24412/1998-4839-2022-3-127-141

Памятник советского модернизма – Институт океанологии им. П.П. Ширшова Российской академии наук**Виктория Олеговна Шеваркова¹, Александр Михайлович Кожевников²**^{1,2} Московский архитектурный институт (государственная академия), Москва, Россия¹shevarkova.vo@ocean.ru, ²kozhevnikov2002@mail.ru

Аннотация. В публикации представлена история знакового проекта советского модернизма – Института океанологии им. П.П. Ширшова Российской академии наук (ИО РАН), построенного по проекту известных советских архитекторов Я.Б. Белопольского и Ю.П. Платонова. Дана подробная информация о проекте здания Института, процессе его строительства и реализации этого смелого для того времени и необычного архитектурного проекта. Представлена информация о прошлом, а также современном Институте и проекте возможного развития территории, включающим в себя строительство нового здания Центра биогеохимических и информационных технологий.

Ключевые слова: архитектура советского модернизма, Институт океанологии им. П.П. Ширшова Российской академии наук, здание ИО РАН, архитектор Я.Б. Белопольский, архитектор Ю.П. Платонов, проект нового здания Института океанологии

Для цитирования: Шеваркова В.О. Памятник советского модернизма – Институт океанологии им. П.П. Ширшова Российской академии наук / В.О. Шеваркова, А.М. Кожевников // Architecture and Modern Information Technologies. 2022. №3(60). С. 127-141. URL: https://marhi.ru/AMIT/2022/2kvart22/PDF/08_shevarkova.pdf DOI: 10.24412/1998-4839-2022-3-127-141

ARCHITECTURE OF BUILDINGS AND STRUCTURES

Original article

Monument of Soviet modernism – Shirshov institute of Oceanology of Russian Academy of Sciences**Victoria OI. Shevarkova¹, Alexander M. Kozhevnikov²**^{1,2} Moscow Architectural Institute (State Academy), Moscow, Russia¹shevarkova.vo@ocean.ru, ²kozhevnikov2002@mail.ru

Abstract. The publication presents the history of a landmark project of Soviet modernism – Shirshov Institute of Oceanology of Russian Academy of Sciences (IO RAS), built on the project of famous Soviet architects: Y. Belopolsky and Y. Platonov. Detailed information is given about the Institute building project, the process of its construction and the implementation of this bold and unusual architectural project for that time. Information about the past, as well as the modern Institute and the project of potential development of the territory is provided, including the construction of a new building of the Center for Biogeochemical and Information Technologies.

Keywords: architecture of Soviet modernism, Shirshov Institute of Oceanology of Russian Academy of Sciences, IO RAS building, architect Ya.B. Belopolsky, architect Yu.P. Platonov, the project of the new building of the Institute of Oceanology

For citation: Shevarkova V.Ol., Kozhevnikov A.M. Monument of Soviet modernism – Shirshov institute of Oceanology of Russian Academy of Sciences. Architecture and Modern Information Technologies, 2022, no. 3(60), pp. 127-141. Available at: https://marhi.ru/AMIT/2022/2kvart22/PDF/08_shevarkova.pdf DOI: 10.24412/1998-4839-2022-3-127-141

Развитию науки в СССР всегда уделялось особое внимание. В крупных городах страны создавались «наукограды» – комплексы научно-исследовательских институтов разного профиля. Одним из самых известных "наукоградов" стал комплекс институтов в районе станции метро Профсоюзная. В него вошло и здание Института океанологии им. П.П. Ширшова РАН (ИО РАН), построенное по проекту известных советских архитекторов: Я.Б. Белопольского и Ю.П. Платонова.

Об Институте океанологии в своей книге «Романтическая океанология» (2018 г.) [1] один из выдающихся ученых – исследователей Мирового океана, Герой России, работающий в Институте с 1965 года и по настоящее время, Анатолий Михайлович Сагалевич пишет: «Институт океанологии АН СССР был создан 31 января 1946 года. В этот день Президиум Академии наук СССР принял решение о его создании на базе Лаборатории океанологии. Перед Институтом были поставлены задачи комплексного изучения Мирового океана.

А начиналось все с дрейфующей станции Северный Полюс-1 (СП-1). В 1937 году четверо отважных во главе с И.Д. Папаниным во время 247-дневного дрейфа на льдине провели комплекс океанологических исследований. А в январе 1941 г. в системе Академии наук СССР при геолого-географическом отделении, была создана Лаборатория океанологии, во главе которой встал академик П.П. Ширшов, участвовавший в дрейфе СП-1. Он же возглавил Институт после его создания в 1946 году» [1, С.9].

М.П. Ширшова, дочь Петра Петровича, в книге «Петр Петрович Ширшов. Дневники. Очерки. Воспоминания» (2005 г.) уточняет: «Лаборатория океанологии была создана в 1941 году. Первоначально она была задумана для обработки материалов, привезенных с Северного полюса. Располагалась она в здании Главного управления Северного морского пути на Варварке 11 (ул. Разина). Занимала одну комнату. <...> Уже в 1943 году, находясь в Москве, Ширшов обдумывает «грандиозные» послевоенные планы. Он мечтает о создании Института океанологии. Институт предполагался комплексным: физика, гидрология, биология, геология, химия, морская техника» [2, С.28].

Мечта П.П. Ширшова сбылась, современный Институт океанологии занимается комплексными исследованиями Мирового океана по всем научным направлениям. Судьба Института неразрывно связана с научно-исследовательским флотом, без которого невозможно проведение исследований в Мировом океане. Все суда Института базируются в Калининграде и Геленджике, откуда и совершают морские экспедиции во все моря и океаны мира, в том числе в воды Арктики и к берегам Антарктиды, а ученые имеют возможность исследовать не только Мировой океан, но и отдаленные и малоизученные территории нашей планеты, куда есть доступ только по морскому пути.

Первым научным судном Института стал знаменитый «Витязь» в 1947 году; первая его экспедиция проводилась в Черное море в 1949 году, а в 1979 году судно встало на якорь в водах реки Преголя (Калининградская обл.) на заслуженный отдых. В 1992 году Российская академия наук передала судно Музею Мирового океана в Калининграде, где оно было отреставрировано и в наши дни является частью экспозиции музея.

На сегодняшний день Институт является оператором и судовладельцем порядка 10 научных судов, в частности, судов «Академик Мстислав Келдыш», «Академик Иоффе», «Академик Сергей Вавилов», «Академик Николай Страхов», «Академик Борис Петров» и продолжает проводить экспедиционную работу в Мировом океане.

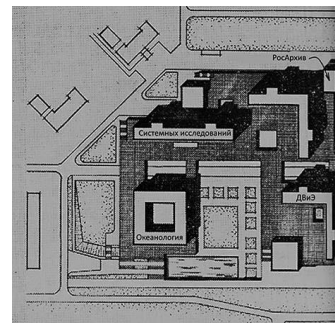
История строительства здания Института океанологии на Нахимовском проспекте

Разработкой и реализацией проекта строительства здания для нужд Института океанологии на Нахимовском проспекте (тогда – ул. Красикова) занимался Всесоюзный государственный Институт по проектированию научно-исследовательских институтов и лабораторий (ГИПРОНИИ) под руководством директора ГИПРОНИИ Бориса Савельева и главного архитектора ГИПРОНИИ Юрия Платонова². Проектное задание технологической части здания Института океанологии АН СССР было разработано на основании задания на проектирование, утвержденного Президентом Академии наук СССР академиком Мстиславом Всеволодовичем Келдышем в 1967 году (рис.1г, 1д).

Архитектурно-планировочное задание на проектирование было одно на несколько зданий – Института океанологии, Института экономики, Института Дальнего Востока и институтов АН СССР перспективного строительства (рис.1а,1б,1в). Часто здание Института океанологии ассоциируют только с именами архитекторов Я.Белопольского³ и Ю.Платонова, однако в непосредственной работе над проектом принимало участие большое количество и других архитекторов, а также специалистов-инженеров (например, М. Щусев, О. Калмыков, Е. Вигдорчик, С. Петропавловский, П. Козлов, Э. Григорьев).



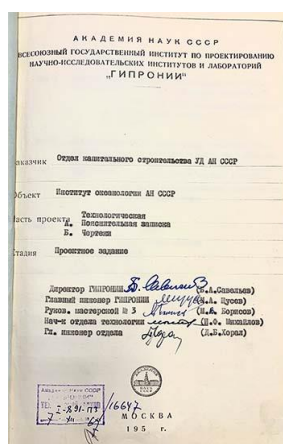
а)



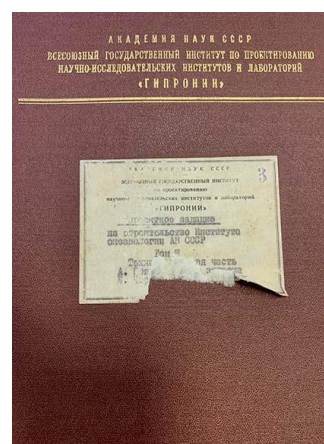
б)



в)



г)



д)

Рис. 1. История строительства ИО РАН: а) строительство ИО РАН; б, в) комплекс научных институтов СССР; г) технологическая пояснительная записка по строительству здания ИО РАН; д) проектное задание на строительство Института океанологии АН СССР

²Платонов Юрий Павлович (1929-2016 гг.) – советский, российский архитектор, педагог, Народный архитектор СССР (1991 г.), лауреат Государственных премий СССР (1985 г.) и Российской Федерации (1993 г.), премии Совета Министров СССР (1980 г.).

³Белопольский Яков Борисович (1916–1993 гг.) – советский, российский архитектор. Народный архитектор СССР (1988 г.). Лауреат Ленинской (1970 г.) и Сталинской премии первой степени (1950 г.).

Архитектурно-планировочное задание было выдано на основании Распоряжения исполкома Моссовета от 8 декабря 1966 г. № 3189 и разрешительного письма Управления регулирования застройки и отвода земель ГлавАПУ от 16 января 1967 г. № 8/91 Р, разрешавшими строительство на территории площадью около 10,4 га на улице Красикова (Октябрьский район Москвы) лабораторного корпуса производственной площадью 5 тыс. кв. метров и хранилища для геологических и биологических коллекций площадью 3,5 тыс. кв. метров для Института океанологии. В процессе строительства здания в проектную документацию вносились изменения, а итоговая общая площадь здания Института океанологии составила 20 015,3 кв. метра.

Объемно-пространственное решение застройки должно было являться продолжением и завершением комплекса зданий, библиотек и институтов в квартале 22 (рис. 2). Предполагалось, что композиция будет состоять из институтов, размещаемых в многоэтажных зданиях высотой 15-18 этажей. Со стороны ул. Красикова напротив площадки ЦЭМИ планировалось разместить корпус, имеющий квадратный план при общей высоте 5–8 этажей.

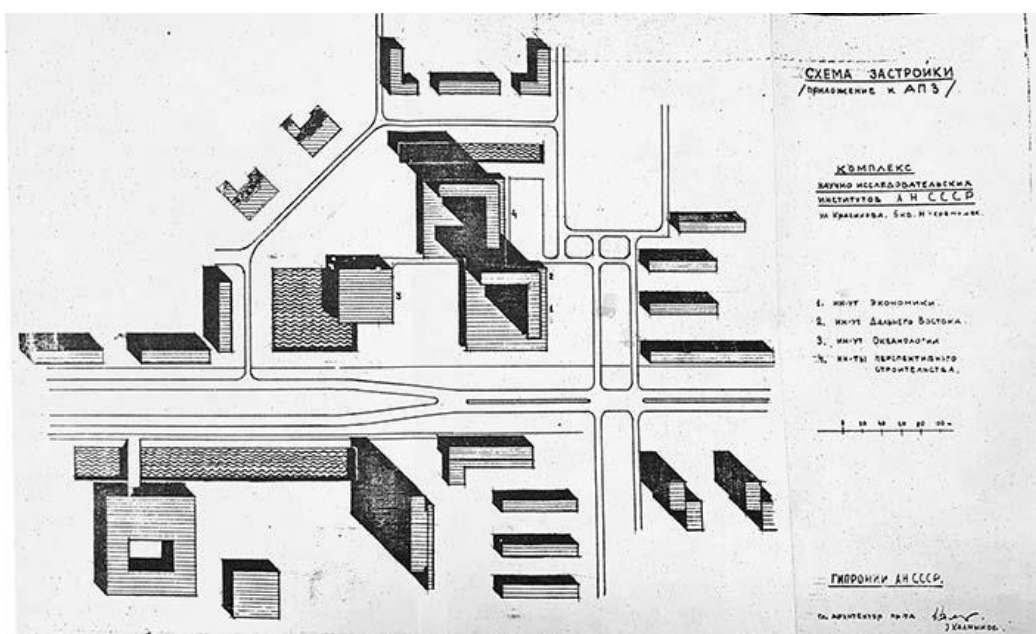


Рис. 2. Схема застройки территории будущих научных институтов

В период проектирования здания Института земельный участок, отведенный под застройку, представлял собой изрытый пустырь, лежащий примерно на 3–6 м ниже улицы Красикова. Когда-то на этой территории были карьеры кирпичного завода. Композиция проектируемых зданий должна была состоять из двух 17-этажных административного типа зданий и 6-этажного квадратного лабораторного корпуса. В примыкающем к углу ул. Красикова с Новочеремушкинской ул. 17-этажном здании планировалось разместить институты Дальнего Востока и Экономики, а в 6-этажном здании – Институт океанологии.

Поскольку комплекс зданий располагался ниже улицы Красикова, было решено использовать следующий архитектурный прием для создания единой композиции: соединить здания стилобатным этажом, который бы позволил организовать основные входы в верхние этажи.

«Высотная часть зданий институтов Дальнего Востока и Экономики и институтов перспективного строительства, стоящих на подиуме, представляла собой повторенную дважды угловую композицию с выступающими во внешнюю сторону коммуникационными узлами. Решенные в горизонтальных поэтажных членениях, эти здания после полного завершения строительства должны войти как единое целое в комплекс с высотными

зданиями ЦЭМИ и Института мировой экономики. Низкое квадратное в плане здание Института океанологии продолжало прием аналогичных зданий библиотек.»⁴.

Декоративные бассейны около Института океанологии и корпусов институтов перспективной застройки, расположенные за Институтом в наиболее низких местах участка, должны были продолжать и развивать тему водных плоскостей, начатую перед академической библиотекой (ИНИОН).

Декоративный бассейн у Института океанологии по проекту имел размеры 85×85 метров, глубину 0,8 метра и должен был примыкать к юго-западному и северо-западному фасадам здания (на этом месте сейчас пустырь). Однако построен не был. Существующий на сегодняшний день возле здания института водосборный бассейн, состоящий из двух розетт и являющийся частью градирни (системы вентиляции и охлаждения воздуха), так и не введен в эксплуатацию.

Въезды к институтам были организованы со стороны Новочеремушкинской улицы, ее самого нижнего уровня. Вдоль улицы предусматривалась основная автостоянка легковых автомашин на 50 мест. Дополнительная автостоянка на 30 мест должна была быть размещена с хозяйственной стороны Института океанологии для удобства погрузки и разгрузки крупногабаритных вещей (в настоящее время автостоянки так и расположены). Со стороны автостоянок все институты имели дополнительные входы.

Проектом также предлагалась частичная реконструкция улицы Красикова с увеличением ее проезжей части на 3 метра и переносом троллейбусной остановки. Это было необходимо сделать для организации движения автотранспорта, заезжающего на территории институтов.



Рис. 3. Процесс строительства здания ИО РАН (1970-е годы)

Проектным заданием предусматривалась организация общей благоустроенной зоны отдыха для сотрудников институтов Дальнего Востока и Экономики и Института океанологии. Со стороны заднего фасада Института океанологии выделялся участок для трех волейбольных и одной баскетбольной площадок и одного теннисного корта, обслуживающих все институты.

⁴ Проектное задание. Т.1. Архив ИО РАН (С.16)

Озеленению территории институтов Океанологии, Дальнего Востока и Экономики уделялось особое внимание. Был предусмотрен газон с посадкой деревьев, кустарников, цветов-многолетников, таких как: липа, клен, рябина, плакучая акация Лорберга, береза карельская, ель колючая голубая, туя восточная, сирень спирея, ирга канадская, кизильник блестящий. С северо-западной стороны участка Институт от проезда должна была отделять однорядная посадка лип мелколистных. Спортивные площадки и градирни отделялись от остальной территории стриженной живой изгородью из кизильника блестящего и рядовой посадкой деревьев. Со стороны улицы Красикова предусматривались частые квадраты зеленых газонов.

На юго-восточной части территории Института океанологии была запроектирована зона для отдыха из двух площадок из газона, на которых располагались бы плиточные сегменты со скамьями, обрамленными низкорослыми декоративными деревьями.

Из объектов благоустройства территории после строительства здания Института были выполнены зеленые насаждения, асфальтовое покрытие, построен теннисный корт и водосборный бассейн. Бассейн был выполнен не на фундаменте и в эксплуатацию не вводился. По свидетельствам очевидцев, вода в него набиралась только один раз, и вся ушла за сутки в землю.

Строительство здания Института океанологии, начавшееся в январе 1972 г., завершилось в декабре 1976 г. 26 января 1977 года была осуществлена приемка построенного здания Государственной приемочной комиссией под председательством Андрея Сергеевича Монины – директора Института океанологии с 1965 по 1987 год, члена-корреспондента АН СССР.

О том, как выглядело здание Института океанологии на Нахимовском проспекте в год окончания его строительства и последующий период (рис.3), рассказал Павел Антонович Стунжас, проработавший в Институте океанологии более 40 лет в своей книге «Институт океанологии: мой дом и моя работа (2016 г.)» [3, с. 18–23.], посвященной 70-летию Института океанологии им. П.П. Ширшова. В начале 1970-х годов в СССР расцветала наука, государство финансировало строительство зданий новых научно-исследовательских институтов разных направлений. Несмотря на общую установку создания типовых проектов с целью уменьшения стоимости их строительства, некоторые Институты изначально проектировались с учетом будущей специфики их научной деятельности. По словам П.А. Стунжаса, в проекте здания Института океанологии архитекторы Я.Б. Белопольский и Ю.П. Платонов заложили пространственную аллюзию на устройство морского судна, имевшего несколько палуб. Прообразом здания стало устройство научно-исследовательского судна «Витязь». Здание института, должно было стать своего рода «кораблем науки». Со стороны Нахимовского проспекта к зданию вели широкие лестницы-«трапы», по которым сотрудники и гости института попадали в стилобатную часть здания, являвшуюся, по сравнению П.А. Стунжаса, – «главной палубой». И как над палубой возвышается надстройка корабля, так над стилобатом возвышалось здание самого Института океанологии. Соседнее здание Института Дальнего Востока имело сходное устройство и изначально планировалось объединение стилобатных этажей с целью удобства пешеходной доступности. При этом пластические решения фасадов обоих институтов были абсолютно разными. Несущие колонны здания П.А. Стунжас сравнил с мачтами, которые пронизывают палубы корабля. По замыслу авторов проекта предполагалось создать не только комфортные условия для работы 600 сотрудников, на которых был рассчитан Институт, но и достойно демонстрировать их научные достижения, для чего на третьем этаже разместился Музей Океана и библиотека. На втором этаже расположился директорский блок, фойе актового зала, столовая, телефонная станция, большое хранилище образцов, механическая и столярная мастерские. Первый этаж стал производственным, а последний, седьмой – техническим. На четвертом, пятом и шестом этажах располагались лаборатории. Структура этажей представляла собой коридорную систему. По наружной стене располагались кабинеты на два и четыре человека, а по внутренней размещались комнаты-лаборатории с вытяжными

шкафами, необходимыми для химических опытов. В целом, П.А. Стунжас дал следующую характеристику передовому проекту Я.Б. Белопольского и Ю.П. Платонова: «Все вместе – большой и удобный Институт, гордость науки СССР и замечательный памятник Петру Петровичу Ширшову» [3, С. 23].

Институт в 1970-е годы имел определенную организационную структуру, которая и легла в основу задания на проектирование. Были предусмотрены:

- лабораторные помещения (лаборатории физического, химического, геологического и геофизического, биологического, физико-технического профилей, в том числе экспериментальные мастерские и вычислительная группа, изотопная лаборатория по III классу);
- хранилище для геологических и биологических образцов, включающее помещения для уникальных коллекций;
- помещения общего назначения и складские помещения.

Распределение помещений в здании было запланировано исходя из предполагаемой численности сотрудников Института в количестве 474 человека и выглядело следующим образом:

- лаборатории физического профиля включали в себя теоретический отдел, лабораторию физической океанографии, лабораторию гидрологических процессов, лабораторию морской метеорологии, лабораторию морской турбулентности;
- лаборатории химического профиля включали в себя кабинет геологических исследований, кабинет химической океанографии;
- лаборатории геологического профиля включали в себя отдел геологии океана, кабинет физических методов исследования, лабораторию тектоники и геофизики дна океана, лабораторию прибрежной зоны моря, кабинет осадкообразования прибрежной зоны и шельфа;
- лаборатории биологического профиля включали в себя лабораторию бентоса⁵, лабораторию планктона, лабораторию нектона, кабинет первичной продукции, лабораторию экологии морских обрастаний, кабинет китообразных;
- лаборатории физико-технического профиля включали в себя лабораторию гидрооптики, отдел экспериментальной техники, лабораторию вычислительной техники, лабораторию морских измерительных приборов, отдел изготовления приборов с конструкторскими бюро и экспериментально-механическими мастерскими, лабораторию техники морских исследований.

Что касается помещений общего назначения, то проектом предусматривалось наличие административных помещений, конференц-зала на 300 мест с эстрадой и киноустановкой (рис. 4а), здравпункта, кафетерия, библиотеки, фотолаборатории, цеха размножения и гардероба на 750 мест для одежды. Цехом размножения в проекте назывался блок помещений на втором этаже, состоящий из переплетной и печатного цеха, оборудованных электрографической установкой, печатной машиной, картонорубильным станком, проволоко-швейной машиной, прессом переплетно-обжимным, клееваркой и столами. В состав здравпункта входили ожидальная, перевязочная, кабинет врача, комната персонала, комната временного пребывания больных.

На первом этаже корпуса был запроектирован кафетерий на 50 человек, оформленный в виде «кают-компании» (рис. 4б). Обеспечивать кафетерий готовой продукцией должна была столовая институтов Дальнего Востока и экономики.

Библиотека Института размещалась на втором этаже здания (рис. 4в) и имела в своем составе хранилище на 70 тыс. томов, читальный зал на 20 человек, разборочную книг и кабинет заведующего библиотекой.

⁵ В океанологии бентос — это организмы, обитающие на морском дне

Позднее в зоне вестибюля было выгорожено небольшое пространство, в котором организован Музей ИО РАН (рис. 4г).



а)



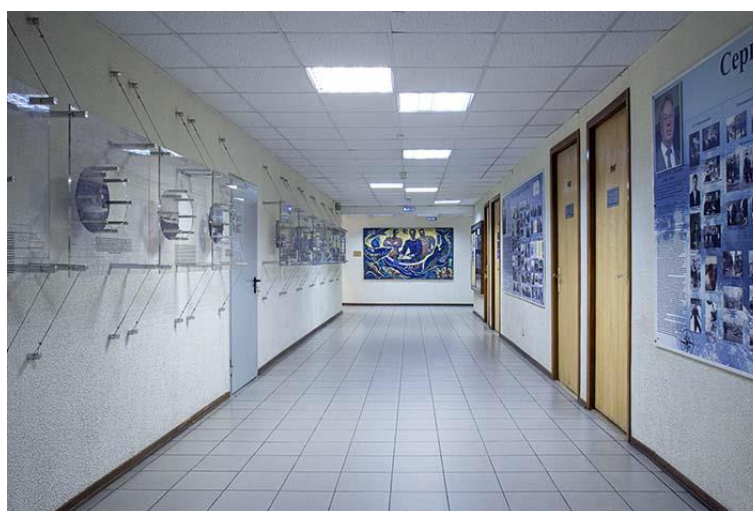
б)



в)



г)



д)

Рис. 4. Интерьеры Института океанологии РАН: а) Большой конференц-зал; б) «Кают-компания» на первом этаже; в) библиотека на втором этаже; г) музей; д) коридор 2-го этажа

Архитектурно - художественное оформление здания ИО РАН

Изучая проектное задание на строительство Института океанологии 1967 года (архивы ИО РАН) (рис. 5), мы видим: «Фасады корпуса с уровня 2-го этажа отделяются плитами известняка, со стороны двора каменной штукатуркой с включением мраморной крошки. Наружные колонны 2-го и 3-го этажей отделяются известняком <...> Устои угловые и ограждающие вертикальные коммуникации на 3-м этаже отделяются цветной мозаикой. Стены 1-го этажа и подпорные стены отделяются каменной штукатуркой с гранитной крошкой. Карнизы над 1-м и 2-м этажами облицовываются известняком. Эксплуатируемые кровли над 1-м и 2-м этажами покрываются бетонными плитами. Все наружные лестницы и ступени отделяются гранитом. Днище и боковые стенки декоративного бассейна выполняются бетонными с 3-х кратным покрытием кузбаслаком. Оконные переплеты на 1-м, 2-м, 4-м, 5-м и 6-м этажах двойные деревянные. Витраж 3-го этажа металлический с алюминиевыми раскладками» [5, с.14–15].



Рис. 5. Здание ИО РАН на Нахимовском пр., д.36.

Параметры внутренней отделки здания были определены, в частности, следующим образом: «В помещениях конференц-зала, фойе и торгового зала буфета полы паркетные, в подсобных помещениях буфета полы из керамической плитки <...> Стены конференц-зала отделяются акустическими материалами и ценными породами дерева. Стены фойе и пилоны также отделяются ценными породами дерева. Стены подсобных помещений буфета отделяются глазурованной плиткой <...> Потолки в конференц-зале подвесные из акустических перфорированных плит, в фойе и коридорах подвесные потолки из гипсовых плит, в остальных помещениях клеевая побелка»⁶.

В административных помещениях 2-го этажа, где в настоящее время располагается Дирекция Института, Центр морских экспедиционных исследований и иные административные подразделения (рис. 4д), проектом предусматривалась укладка паркетного пола, в вестибюле – мраморного, в коридорах – линолеума (впоследствии заменен плиткой).

Отделка лабораторий была запланирована по типовым решениям ГИПРОНИИ: линолеум на полу, стены и перегородки окрашивались на всю высоту эмульсионными красками, потолки в рабочих помещениях белились, а в коридорах был устроен подшивной потолок из гипсовых плит.

Отделка санузлов и душевых кабин была предусмотрена одинаковой по всем этажам: стены облицовывались глазурованной белой плиткой, на полу укладывалась керамическая

⁶ Проектное задание. 1967. Архив ИО РАН (С.15).

плитка. Потолки окрашивались масляной краской (в душевых), либо белились (в остальных помещениях).

Из особенностей художественного оформления здания ИО РАН следует отметить расположенную в вестибюле Института уникальную монументальную композицию – витраж «Гидронавты» (рис. 6). Композиция-витраж была размещена на 2-м этаже Института в 1977 году. Ее авторами являлись известные мастера монументальной живописи, народные художники (СССР) России, члены-корреспонденты Российской академии художеств Леонид Полищук и Светлана Щербинина. Это была их последняя монументальная работа и выполнена она была из литого разноцветного стекла на бетонной основе, смонтированного в металлические рамы. Департаментом культурного наследия города Москвы этот витраж отнесен к объектам культурного наследия регионального значения, причем предметом охраны являются даже колористическое решение, материал и характер обработки (техника исполнения).

Оно занимает фактически всю центральную внутреннюю стену вестибюля Института и оборудовано специальным помещением для внутренней подсветки. Витраж состоит из 90 отдельных блоков, в каждом ряду по 30, общей площадью около 75 квадратных метров.

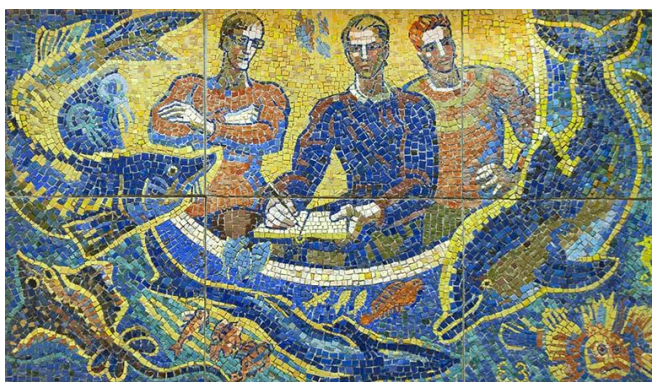


Рис. 6. Витраж «Гидронавты». Авторы Л. Полищук, С. Щербинина

В коридорах Института океанологии можно найти множество удивительных артефактов времен СССР (рис. 7а, б).



а)



б)

Рис. 7. Тематические работы художников, посвящённые Мировому океану, украшающие стены помещений Института океанологии: а) «Ночной трал в Атлантике», Наталья Кирилова, 1979 г., 65-й рейс «Витязя»; б) «Батискаф», Екатерина Зернова, 1977 г., мозаика из цветной смальты

Развитие Института океанологии: новое здание «Центр биогеохимических и информационных технологий ФГБУН Института океанологии им. П.П. Ширшова Российской академии наук» (авторы идеи А.В. Соков, А.М. Сагалевич, В.О. Шеваркова)

В 2019 году Дирекцией Института океанологии было принято решение начать работу по подготовке проекта нового здания для нужд Института. Задача была придумать не просто функциональное и современное здание, но создать единую гармоничную композицию с существующим зданием Института. Оба здания должны стать «дуэтом» прошлого и настоящего и восприниматься как единая экспозиция (рис. 8). Объект нового строительства получил рабочее название «Центр биогеохимических и информационных технологий Федерального государственного бюджетного учреждения науки Института океанологии им. П.П. Ширшова Российской академии наук».



а)



б)

Рис. 8. Эскиз нового здания ИО РАН (авторская группа: А.М. Кожевников, Д.П. Новгородцев, Е.М. Солнцева, А.Ю. Логунова, С.М. Костюченко): а) Вид на новое здания Центра биогеохимических и информационных технологий со стороны ул. Профсоюзная; б) интерьер музея океанологии в новом здании Центра биогеохимических и информационных технологий

Необходимость строительства многофункционального современного здания была обусловлена несколькими факторами:

- основное здание Института имеет высокую степень износа и требует капитального ремонта, в частности, устарели лабораторные помещения, инженерные коммуникации, отсутствуют погрузочные площадки и грузовые платформы с лифтами;
- в новом здании запланировано размещение испытательного бассейна, центра калибровки зондов, вычислительного центра, хранилища для судовых контейнерных лабораторий с погрузочно-разгрузочными лебедками и многое другое;
- новое здание обеспечит сотрудников Института просторными современными лабораториями;
- строительство нового здания позволит Институту океанологии создать современный научно-просветительский центр, включающий в себя выставочный павильон для глубоководного обитаемого аппарата «Мир», музей истории Института океанологии, научную библиотеку, просторные учебные пространства, куда будет обеспечен общественный доступ.

Общая площадь объекта нового строительства составит 12 000 м², высотность здания – 9 этажей (2 подвальных, 6 наземных и 1 технический), площадь застройки 2 420 м². Расположено новое здание будет слева от Института океанологии (если смотреть с Нахимовского проспекта), в настоящее время там находится пустырь (рис. 9).



Рис. 9. Панорамный вид на существующее здание ИО РАН и прилегающую территорию, отведенную под строительство будущего нового здания

Авторами статьи совместно с учеными ИО РАН были подготовлены предварительные архитектурно-градостроительные решения Центра. В 2021 году было получено согласие Комитета по архитектуре и градостроительству города Москвы Правительства Москвы на реализацию объекта согласно представленным решениям (свидетельство об утверждении архитектурно-градостроительного решения объекта капитального строительства рег. № 1012-4-21/С от 25.10.2021) [4, 5].

Архитектурно-строительные решения нового здания Института океанологии

Здание Центра будет иметь в плане прямоугольную форму и общую высоту по парапету с существующим зданием Института. Фасады Центра продолжают общую стилистику фасадных решений, заложенную архитекторами Я.Б. Белопольским и Ю.П. Платоновым.

Главный вход Центра обращен в сторону Нахимовского проспекта; это решение позволит сделать максимально удобным подход к зданию.

В подземных этажах Центра (3-й и 2-й этажи) разместятся хранилища и блок технических помещений (вентиляционная камера, узел ввода, электрощитовая). В первом надземном этаже (1-й этаж) будут расположены зоны хранения контейнеров с доступом для погрузочных кранов, ремонтно-техническая зона. На 1-м этаже разместятся: входная группа, включающая в себя пост охраны, гардероб и вестибюль, зона кофе-автоматов, учебный класс и второй свет зоны хранения контейнеров. Для удобства эксплуатации здание Центра будет соединено с существующим зданием Института океанологии переходным мостом в уровне 1-го этажа.

На 2-м этаже расположатся Выставочный павильон для глубоководных обитаемых и необитаемых аппаратов, главным экспонатом которого станет знаменитый глубоководный обитаемый аппарат «Мир-2» (рис. 10).

Так же на 2-м этаже разместится музей истории ИО РАН, общественные пространства и учебные классы.

На 3-м, 4-м и 5-м этажах расположатся помещения лабораторий. На верхнем – 6-м этаже – разместятся Центр высокопроизводительных вычислений, хранения и обработки океанологических данных и блок технических помещений (вентиляционные камеры, холодильный центр и др.). Внутренняя структура лабораторных этажей здания Центра – коридорная. Здание будет иметь 3 эвакуационные лестницы с выходом непосредственно наружу из наземной и из подземной частей. Для вертикальных перемещений в здании запроектирован лифтовый блок.



Рис. 10. Глубоководный обитаемый аппарат МИР в работе

Пластическое решение фасадов будет выдержано в общей стилистике с фасадами существующего здания Института океанологии. Главный фасад решен в виде объемного витража, за которым будет размещен знаменитый глубоководный обитаемый аппарат «Мир-2» – гордость и визитная карточка Института океанологии. Вертикальный ритм пилонов боковых фасадов является отзвуком общей архитектуры комплекса.

Отделку фасадов планируется выполнить в единой колористической гамме с существующим зданием Института океанологии.

С 2019 года ведется работа по воплощению в жизнь этого проекта. На сегодняшний день проект получил поддержку со стороны Председателя Правительства Российской Федерации М.В. Мишустина.

Развитие отечественной науки и привлечение в нее молодежи является одной из важнейших задач нашего общества. Для решения этих задач в шестидесятых годах XX века было развернуто строительство комплекса научных институтов - «наукограда» Москвы рядом со станцией метро «Профсоюзная». Сегодня мы видим продолжение идеи «наукограда» в восстановлении сгоревшего ИНИОНа, а также в проекте нового здания Института океанологии. Очень хочется верить, что планы по строительству второго дома для ученых, посвятивших свою жизнь исследованиям Мирового океана, будут с успехом реализованы.

Список источников иллюстраций

- Рис. 1а-д, 2, 3, 10. Фото из фотоархива ИО РАН.
 Рис. 4а-д., 5, 6, 7а. Автор фото М. Толстой, фотоархив ИО РАН.
 Рис. 7б. Фото автора.
 Рис. 8, 9. Фото официальной предпроектной документации.

Список источников

1. Сагалевиц А.М. Романтическая океанология. Москва: Яуза-каталог, 2018. 114 с.
2. Ширшова М.П. Петр Петрович Ширшов. Дневники. Очерки. Воспоминания. Москва: Наука, 2005. 371 с.

3. Стунжас П.А. Институт океанологии: мой дом и моя работа. Москва: «11-й ФОРМАТ», 2016. 358 с.
4. Прозрачный фасад украсит новый корпус Института океанологии, 2021. URL: <https://stroj.mos.ru/news/prozrachnyi-fasad-ukrasit-novyi-korpus-instituta-okieanologhii> (дата обращения: 14.07.2022).
5. Шеваркова В.О., Стунжас П.А. «Океанологические исследования», 2021. Институт океанологии. К истории здания: прошлое, настоящее, возможное будущее. URL: <https://jor.ocean.ru/index.php/jor/article/view/716> DOI: 10.29006/1564-2291.JOR-2021.49(3) (дата обращения: 14.07.2022).

References

1. Sagalevich A.M. *Romanticheskaya okeanologiya* [Oceanology]. Moscow, 2018, 114 p.
2. Shirshova M.P. *Petr Petrovich Shirshov. Dnevnik. Ocherki. Vospominaniya* [Petr Petrovich Shirshov. Diaries. Essays. Memories]. Moscow, 2005, 371 p.
3. Stunzhas P.A. *Institut okeanologii: moy dom i moya rabota* [2016: Institute of Oceanology: my home and my work]. Moscow, 358 p.
4. *Prozrachnyy fasad ukrasit novyy korpus Instituta okeanologii* [Transparent facade will decorate the new building of the Institute of Oceanology]. 2021. Available at: <https://stroj.mos.ru/news/prozrachnyi-fasad-ukrasit-novyi-korpus-instituta-okieanologhii>
5. Shevarkova V.O., Stun'zhas P.A. «*Okeanologicheskiye issledovaniya*». 2021. *Institut okeanologii. K istorii zdaniya: proshloye. nastoyashcheye. vozmozhnoye budushcheye*. [«Oceanological research», 2021. Institute of Oceanology. To the history of the building: past, present, potential future]. Available at: <https://jor.ocean.ru/index.php/jor/article/view/716> DOI: 10.29006/1564-2291.JOR-2021.49(3)

ОБ АВТОРАХ

Шеваркова Виктория Олеговна

Заместитель директора, Институт океанологии им. П.П. Ширшова Российской академии наук, Москва, Россия
shevarkova.vo@ocean.ru

Кожевников Александр Михайлович

Кандидат архитектуры, профессор кафедры «Архитектура сельских населенных мест», Московский архитектурный институт (государственная академия), главный архитектор проектов компании «Гипрокон», Москва Россия;
 член Союза Московских Архитекторов
kozhevnikov2002@mail.ru

ABOUT THE AUTHORS

Shevarkova Victoria OI.

Deputy Director, Shirshov Institute of Oceanology of Russian Academy of Sciences, Moscow, Russia
shevarkova.vo@ocean.ru

Kozhevnikov Alexander M.

PhD in Architecture, Professor of Architecture of Rural Settlements, Moscow Architectural Institute (State Academy), Moscow, Russia;

Member of the Union of Moscow Architects

kozhevnikov2002@mail.ru