

ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ АРХИТЕКТУРЫ

Научная статья

УДК/UDC 728.03(37+38):728.2:728.5

DOI: 10.24412/1998-4839-2022-2-80-95

**Возникновение и развитие доступного жилья
в античной Греции и Древнем Риме****Евгений Леонидович Огиенко^{1✉}, Александр Альбертович Колесников²**^{1,2} Российский университет дружбы народов, РУДН, Москва, Россия¹tengue@list.ru ²arka-92@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается опыт строительства различных видов жилья в странах Европы в период X век до н.э. – I век н.э. Показано, что возникновение того или иного вида жилья связано со значимыми историческими событиями. Приток иностранцев в V–IV веке до н. э. в городах Греции и Рима увеличивается, появляется таверна и каупоны, где люди могли получить ночлег на 1 или 2 ночи. В период проведения Олимпийских игр, вблизи священных мест для паломников и иностранных гостей строят социальное жилье – катагогии, гостиницы пандокеи и капелеи. С ростом благосостояния городов растет и их население, поэтому начинает появляться доступное арендное жилье – инсулы. Таким образом были описаны первые виды жилья: гостиниц, арендного и социального жилья в Европе в период расцвета двух крупнейших государств.

Ключевые слова: экономически доступное жилье, арендное жилье, гостиница, катагогия, пандокея, капелея, инсула

Для цитирования: Огиенко Е.Л. Возникновение и развитие доступного жилья в античной Греции и Древнем Риме / Е.Л. Огиенко, А.А. Колесников // Architecture and Modern Information Technologies. 2022. №2(59). С. 80–95. URL:

https://marhi.ru/AMIT/2022/2kvart22/PDF/06_ogienko.pdf DOI: 10.24412/1998-4839-2022-2-80-95

ARCHITECTURAL HISTORY AND CRITICISM

Original article

**The emergence and development of affordable housing
in ancient Greece and ancient Rome****Eugene L. Ogienko^{1✉}, Alexander A. Kolesnikov²**^{1,2} Peoples' Friendship University of Russia, RUDN, Moscow, Russia¹tengue@list.ru ²arka-92@mail.ru

Abstract. The article examines the experience of building various types of housing in Europe during the X century BC – I century AD. It is shown that the emergence of a particular type of housing is associated with significant historical events. The influx of foreigners in the V–IV century BC in the cities of Greece and Rome is increasing, there is a tavern and cowpons, where people could get overnight accommodation for 1 or 2 nights. During the Olympic Games, social housing is being built near the sacred sites for pilgrims and foreign guests – katagogia, pandokei and kapelei hotels. With the growing prosperity of cities, their population also grows, so affordable rental housing – insula - begins to appear. Thus, the first types of housing were described: hotels, rental and social housing in Europe during the heyday of the two largest states.

^{1,2} © Огиенко Е.Л., Колесников А.А., 2022

Keywords: Economically affordable accommodation, social housing, rental housing, hotel, katagogio, pandokea, kapelae, insula

For citation: Ogienko E.L., Kolesnikov A.A. The emergence and development of affordable housing in ancient Greece and ancient Rome. *Architecture and Modern Information Technologies*, 2022, no. 2(59), pp. 80–95. URL:

https://marhi.ru/AMIT/2022/2kvart22/PDF/06_ogienko.pdf DOI: 10.24412/1998-4839-2022-2-80-95

Введение

Актуальность выполненного исследования связана с необходимостью изучения вопросов устойчивого развития жилищного строительства, демографических и социальных тенденций владения жилищем, с важнейшей ролью жилья в повседневной жизни в период X века до н.э. – I века н.э., требующей детального изучения. Эта тема уже освещена в работах Грицкевич В.П., Жером Каркопино, Х.Т. Роуэлл, Кэрол Мартин Уоттс, Дональд Дж. Уоттс, Матышак П. и др. В данной статье была рассмотрена история повседневной жизни Древней Греции и Древнего Рима, общественные взаимосвязи и связанная с этим система жилища в этих двух крупнейших древних государствах.

Виды жилья менялись со временем на территории Европы в период X века до н.э. – I века н.э. Основополагающий принцип предоставления арендного, социального жилья и гостиниц заключается в том, что исторически частный сектор не способен обеспечить всех адекватным жильем, поэтому требовалось вмешательство государства. Катагогии были бесплатными гостиницами, государство стало строить платные гостиницы – пандокеи. В период роста городов Римской империи стали строить постоянные дворы и инсулы.

На протяжении многих лет в истории жилищного строительства выделяются различные типы зданий: садовые поместья; дома с высокой плотностью застройки; здания, предоставляющие ночлег на короткий промежуток времени с оказанием услуг и т.д. На следующих страницах будут рассмотрены хронологические события за период в период X века до н.э. – I века н.э., произошедшие благодаря активному влиянию частных предпринимателей, государства стали сами принимать жилищные законы.

Гостиницы, доступное жилье в Древней Греции VIII-I век до н. э.

В Древней Греции гостиничная отрасль становится важной частью жизни в городах, потому началось создание специально предназначенных мест, где путешественники могли остановиться на одну или несколько ночей [1]. Приток иностранцев в V–IV веке до н. э. в древнегреческих городах увеличивается, особую роль в жизни древних греков получили *таверны* «*ταβέρνα*» (от латинского «*taberna*» – «постоялый двор, таверна, лавка»). *Таверны* были предназначены для предоставления услуг питания, но еда и напитки были некачественные. Немного позднее появились «*сауропае*» – кабаки или питейные заведения, которые предлагали посетителям не только дешевую еду и напитки, но и базовое размещение в номерах над баром. Заведениями владели частные лица.

Как пример – таверна, которая была частью комплекса Агоры (рис. 1), где торговали вином. Два комплекса жилых помещений связаны между собой «продольным» общественным пространством, обеспечивающим возможность входа и выхода на внешнее пространство Агоры. Здания комплекса сохранились в таком состоянии, что их историю довольно легко реконструировать. Данная таверна имеет ячейково-зальную планировочную структуру. Существенной особенностью плана был ряд комнат и длинная средняя стена, которая делила здание пополам в продольном направлении. В одном или двух случаях есть свидетельства того, что передняя и задняя комнаты сообщались через двери в средней стене. Кроме этого, основные помещения имели самостоятельные выходы на прилегающую к таверне улицу. Большинство, если не все парадные помещения имели выход с улицы.

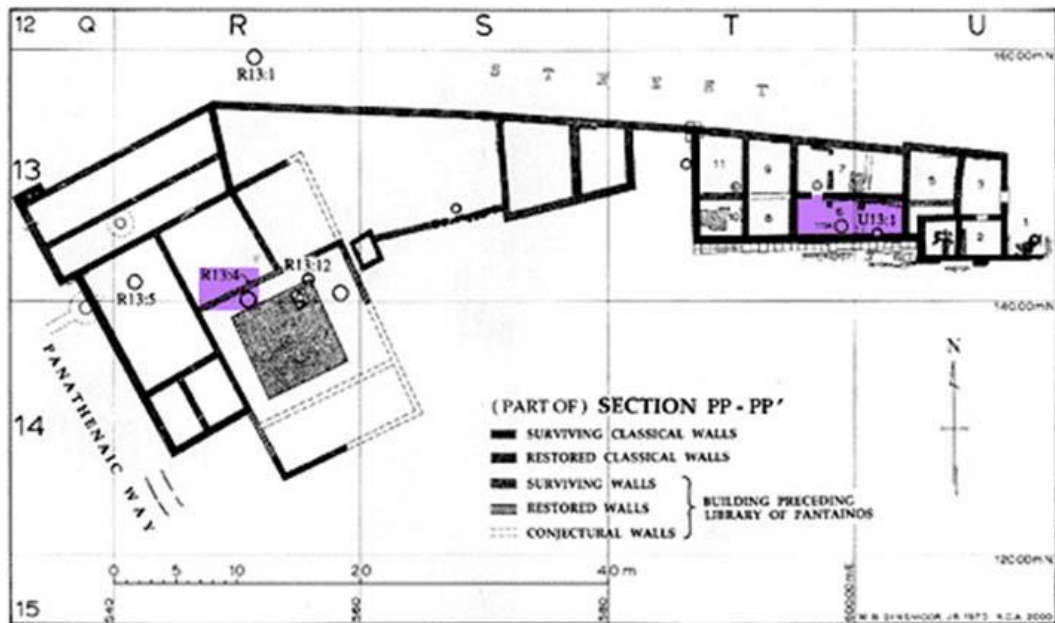


Рис. 1. План таверны в комплексе Агоры

Таверны, как правило, представляли собой торговые помещения, в которых клиентам предлагали в основном простую еду. Обслуживающий персонал работал за L-образной мраморной стойкой, длиной от 6 до 8 футов, со вставкой в стойке большой глиняной посуды (рис. 2), содержащей барные закуски из сухофруктов и бобовых. Амфоры с вином хранились за стойкой, где также готовили еду на простых жаровнях. Посетители могли стоять у барной стойки или занимать стол в общей зоне или уединенную кабинку с каменными сиденьями.



Рис. 2. L-образная мраморная стойка в каупоне

Каупоны и *таверны* являлись частными заведениями и имели «неоднозначную» репутацию. Писатель Аммиан Марцелл указывал, что эти места в основном посещали бедные и низшие классы. Поэт Гораций был так же не впечатлен, считая их «непристойными».

Однако не все таверны имели плохую репутацию. Чтобы привлечь лучших клиентов некоторые предлагали достойное обслуживание. В сауропае, имевшейся в собственности Юлии Феликс в Помпеях, посетители, которые проводили деловые обеды, имели возможность арендовать столовую с формальными обеденными кушетками, установленными вокруг круглого стола².

Законы гостеприимства греки тщательно соблюдали, поэтому и к туристам было особое отношение. Несоблюдение этих законов считалось грехом. По одной из легенд, Зевс под видом путника стучался в двери к людям, но никто не принял его у себя дома кроме хозяев маленькой и старой хижины Филемона и Бавкиды, которые поделились всем, что они имели. Остальных жителей Зевс покарал, затопив их дома, а дом гостеприимной пары стал храмом³. В Древней Греции в VIII до н.э. начинается развитие первого социального жилья, связано это с первыми Олимпийскими играми. В Олимпию съезжались путешественники и спортсмены со всей Греции, в городе стали строиться жилища, которые безвозмездно сдавались на короткий срок.

В греческих городах появлялись частные постоянные дворы – *катагогии*. Большинство таких постоянных дворов были государственными и назывались «пандокеи» («πανδοκεία») [7]. В «катагогии» (греч. «καταλύσεις», «katagogio») ночлег предоставлялся лишь ограниченному количеству иностранцев на некоммерческой основе. Обслуживание было с низким качеством, провизию иностранцам приходилось себе обеспечивать самим (еду готовили слуги или кухонный персонал).

Катагогии и пандокеи строились чаще всего рядом с храмами, в местах проведения праздников, ярмарок или рядом со спортивными сооружениями, например, в Древней Олимпии, Дельфах, Эпидавре. Позже возникла потребность принимать больше людей, поэтому здания начали строить многоэтажными. Строительством таких зданий занимались состоятельные греки.

Для многочисленных посетителей святилища Асклепия и паломников было построено место для ночлега и отдыха – двухэтажная *катагогия* на 160 комнат – самое большое здание Асклепиона. Строительство приходилось на конец IV – начало III века до н.э. Большое квадратное здание (каждая сторона по 76,3 м) делилось на четыре меньших квадрата равного размера. Каждая секция имела внутренний центральный перистильный двор с дорическими колоннами. Входы располагались с восточной и западной сторон здания, по одному на каждую площадь. Внутреннее сообщение было возможно только между двумя северными и двумя южными блоками.

В Древней Греции были распространены частные катагогии (рис. 3,4). На пример, подворье для паломников, входящее в ансамбль святилища Асклепия в Эпидавре коридорно-кольцевой планировочной схемы, состоящее из четырех перистильных дворов, окруженных по периметру жилыми комнатами и в углу каждого двора размещались латрины – уборные, к которым была подведена вода по керамическим трубам. Эпидаврский ансамбль включал, кроме двух храмов, и общественные здания, предназначенные для прибывающих на соревнования атлетов, рапсодов – декламаторов эпических произведений, музыкантов, актёров и др.

² <https://historyandarchaeologyonline.com/ancient-roman-inns-and-hotels-history-and-archaeology-online/>

³ P. Ovidius Naso: *Metamorphoses* Friedr. Andr. Perthes. 1892. Book 8 lines 612-727 BAUCIS AND PHILEMON. Available at: <http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus%3Atext%3A1999.02.0028%3Abook%3D8%3Acard%3D612>

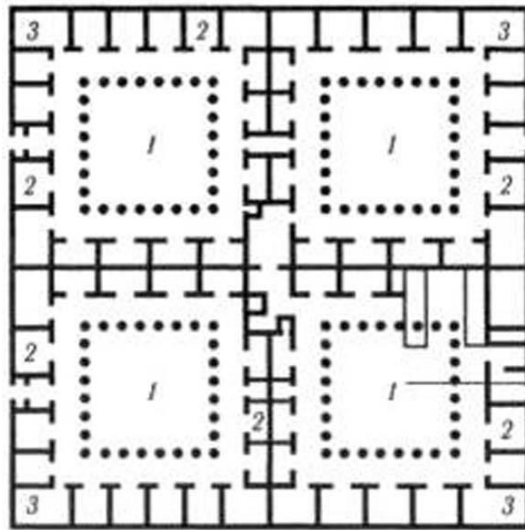


Рис. 3. План катагиии. Эпидавр, Древняя Греция. 1 – перистильный двор; 2 – комнаты; 3 – латрины (санитарные узлы, оборудованные желобами для притока чистой воды, умывальными раковинами и ваннами)

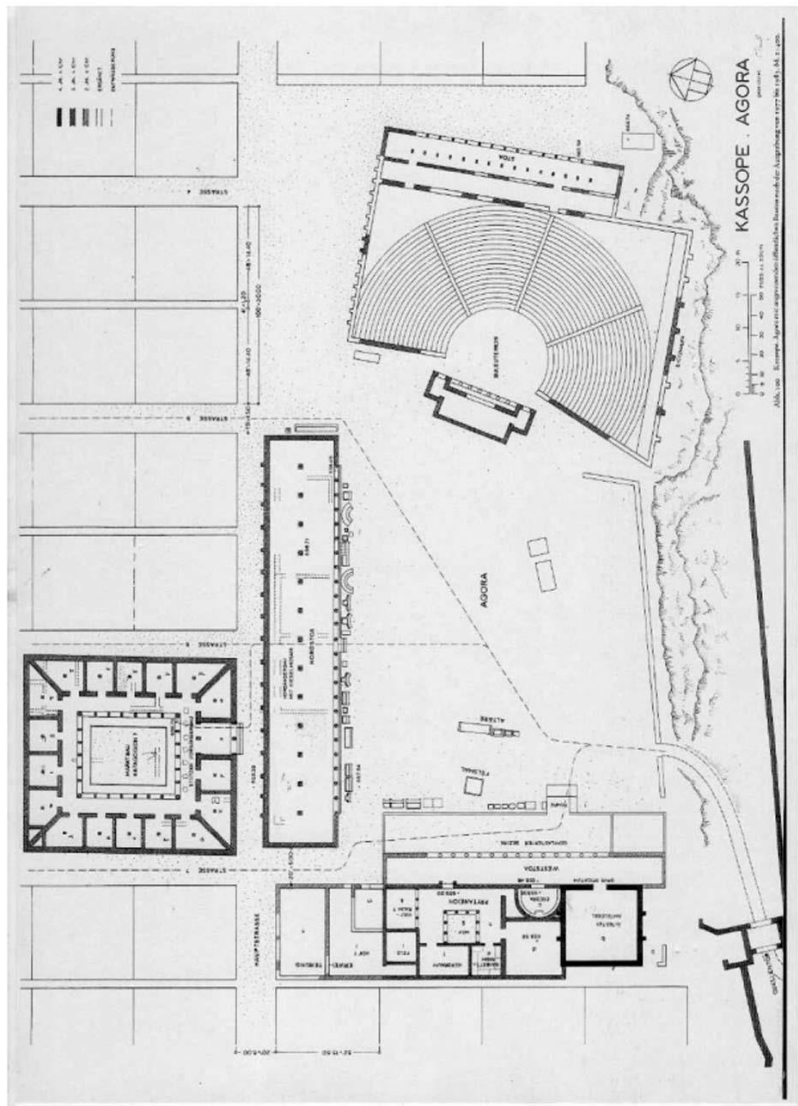


Рис. 4. Катагогия на рынке в Кассопи

Когда мест для иностранцев перестало хватать, «бесплатное» гостеприимство в Древней Греции уступило место «платному». Государство стало строить «пандокеи» (греч. «πανδοκεία»). Иностранцы стали платить за комфортное пребывание, поэтому и начали предъявлять более высокие требования к размещению.

Первой формой отеля в Древней Греции стали *пандокеи* с конюшнями на первом этаже и спальнями наверху. Пандокеи располагались вдоль коммерческих провинциальных дорог на расстоянии 8 км друг от друга, строились рядом со спортивными сооружениями, в курортных районах, в местах пересечения крупных торговых путей, в портовых городах. В Греции формируются два подвида гостиниц для кратковременного пребывания постояльцев: государственные, предназначенные для служащих и чиновников, и частные, которые обслуживали в основном индивидуальных туристов и путешественников.

В сельской гостинице путешественник платил за сервис отдельно: за еду, за ночлег, за напитки. В настоящее время остались лишь руины таких заведений. Упоминания об этих заведениях можно увидеть в произведениях литературы и живописи того времени.

Праздничные мероприятия оплачивались из государственных денег и регулировались рядом законов. Ответственными за подобные дела были магистраты или советы. На время проведения мероприятий устанавливались нерабочие дни.

Другой вид гостиниц, встречавшийся только в городах, — это «капилея» (греч. «καπηλεία»). Условия для временного проживания соответствовали низкой стоимости аренды для иностранцев: плохое качество еды и дешевые напитки.

В древневосточных цивилизациях для размещения путешественников также часто использовались таверны, которые изначально выполняли функции организации питания. Как придорожные дома, ни выполняли одновременно и роль приютов, а также служили специальными сторожевыми укреплениями.

В византийские времена «трактиры» (греч. «τάβια») представляли собой небольшие гостиницы, расположенные в городах. В это время Церковь также создает в некоторых городах «общежития», которые содержатся за счет завещаний и пожертвований граждан и духовенства. Эти церковные общежития затем дадут форму первым благотворительным организациям.

Доступное жилье в Риме в I веке до н. э. – III веке н. э.

В I в. до н.э. Римская империя стала разрастаться за счет завоеванных территорий. Для удобства перемещения между городами создавалась дорожная сеть. Этими дорогами пользовались также и иностранные путешественники, которым требовалось жилье на одну ночь. На главных дорогах стали возникать государственные постоянные дворы: *мансио* и *стацио*, *мутацио* (места перемен упряжки лошади). Дворы располагались друг от друга на расстоянии 25 миль [4]. Название «*mansio*» происходит от латинского «*manere*» – останавливаться.

Мансио в Годманчестере – фахверковое сооружение коридорно-кольцевой планировочной структуры (рис. 5), нижняя часть которого была выполнена из камня, находилось на Горностаевой улице, ведущей к главным воротам, за которыми находились конюшни. В центре сооружения – двор с колоннадой и садом. На рис. 6 представлено *мансио* коридорной планировочной структуры. На восточной и западной сторонах двора находились спальни, а на южной – приемная и столовая. Последние были украшены мозаичными полами и расписными стенами. К обеденному залу примыкала кухня.

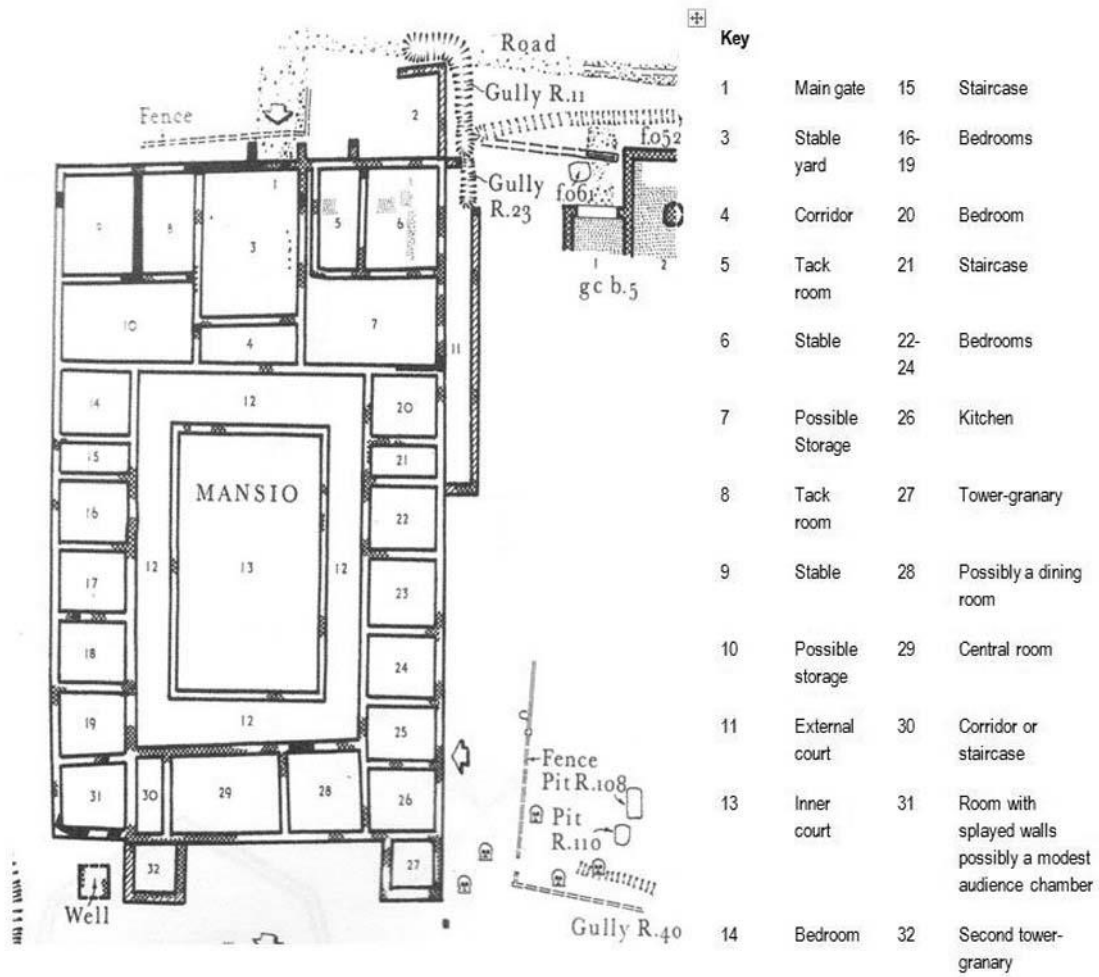


Рис. 5. План мансио в Годманчестере

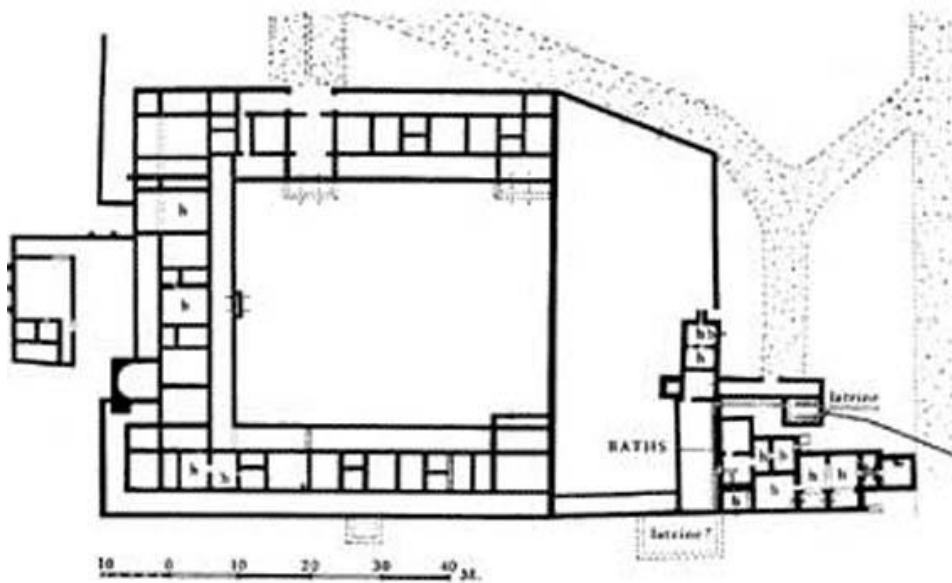


Рис. 6. План мансио коридорной планировочной структуры

Вначале постоянные дворы были доступны только государственным служащим, а позже и иностранцам. За определенную стоимость можно было воспользоваться жильем, провизией, охраной, услугами проводников и т.д. Обеспеченные римляне строили собственные постоянные дворы, в провинциях стали появляться комплексы с садами для приема высокопоставленных гостей с отдельными комнатами.

В I в. до н.э. появилось два типа гостиниц: *стабулярии* и *мансионесы*. Стабулярии – гостиницы для низших слоев общества, плебеев. Стабулумы было легко узнать, так как у них всегда были входы с пандусом, чтобы обеспечить доступ телегам и вьючным животным. Животных размещали в конюшнях в задней части помещений, как правило, во дворе, обращенном к кухням и уборным. Гости обычно останавливались в передней части комплекса, хотя их также можно было разместить в комнатах над конюшнями.

Мансионес – гостиницы для состоятельных граждан, патрициев, а также официальное место остановки для государственных служащих. Предназначались они для того, чтобы те, кто находился в имперских делах, могли сменить лошадей и отдохнуть. Однако ночлег и еду могли также получить и обычные путешественники.

Во времена Римской империи появляется новый тип гостиниц «*диверсории*» (лат. «*diversorium*») или таверны с обеспечением жилья и провизии. Здесь также можно было заменить лошадей. *Диверсории* (*diversoria*, *Diversorium*) – это места назначения для туристов со всей империи. Римляне обожают праздники, и неудивительно, что национальных праздников было 17, а на некоторых работах предлагался шестинедельный оплачиваемый отпуск. Это дает римлянам достаточно времени для посещения других провинций; а для римлян всего мира их праздники – это шанс увидеть свою великолепную столицу. Для посетителей в Риме было семь диверсориев, которые обслуживали как очень богатых, так и очень бедных [5].

В первом веке н.э. в Риме проживало около одного миллиона человек. Они жили в основном в многоквартирных домах, называемых *инсулами*. На латинском языке *insula* (множественное число *insulae*) означает «остров». *Инсулы* – это многоэтажные жилые дома, которые возвышались, как острова, над ландшафтом городской застройки.

Немногие из этих зданий сохранились в Риме, они были разбросаны по всему городу. *Инсулы* древних римских городов в действительности были основным жильем в городе и строились за счет самих городов. В книге «Jerome Carcopino» определение инсул следующее: «*To a Latin scholar the word domus, whose etymology implies a hereditary property, means a private house which is undivided and in which there live only the owner and his family; while the insula, as its name vividly suggests, is a large isolated building, an interest-bearing piece of real estate, a "block" subdivided into a number of flats or cenacula, each of which houses a tenant or a family of tenants*»⁴.

Инсулы строили из бетона с кирпичной облицовкой, внутренние перегородки делались из сплетенных ветвей, покрытых штукатуркой. Здания инсул имеют коридорную и коридорно-кольцевую архитектурно-планировочную структуру (рис. 7, 8). Они достигали пяти этажей и выше, что порой было нарушением установленных градостроительных регламентов. Законы ограничивали высоту зданий (до 68 футов или 21 метр при императоре Августе и 58 футов при императоре Траяне)⁵. Помещения с прямым выходом на улицу, как правило, арендовали ремесленники и торговцы. На первом и втором этажах снимали жилье более состоятельные римляне. Чем выше был этаж, тем беднее были жители. По внутренней общей лестнице жильцы попадали на верхние этажи. В инсулах были открытые балконы и лоджии, выполненные из дерева или бетона.

⁴ Daily Life in Ancient Rome (Peregrine Books) Jérôme Carcopino, H.T. Rowell (ed.), E.O. Lorimer (trans.) 1964, p.30 available at: <https://ru.calameo.com/read/0001271725c267ccf1c9b>

⁵ <https://bfjaawards.com/ru/pages/44454-insula--britannica-online-encyclopedia>

В торговом городе Остия, который располагается в 32 км от Рима, было построено много *инсул*, зданий, являющихся образцами многоэтажного строительства жилых домов античного периода⁶.

Инсулы – это жилища скромных размеров (в среднем 100–120 м²) с ограниченным количеством комнат (3–6), с частично естественным освещением внутреннего жилого пространства. В Остии было более сорока «квартир» этого типа, описанных Г. Хермансенем (1982). Он определил восемь типов (рис. 7) городского жилища⁷. Самый распространённый тип – небольшое *Casette-tipo* – базовая модель дома. Выделяется известная инсула «дом Дианы» (рис. 8), имеющая, с одной стороны, цокольный этаж с тавернами, комнатами и магазинами, и верхние этажи, где располагаются квартиры с небольшим количеством комнат и обеспеченные естественным освещением с улицы или внутренних двориков. Как правило, жилища этого типа были обеспечены полностью или частично централизованным городским водоснабжением и канализацией.

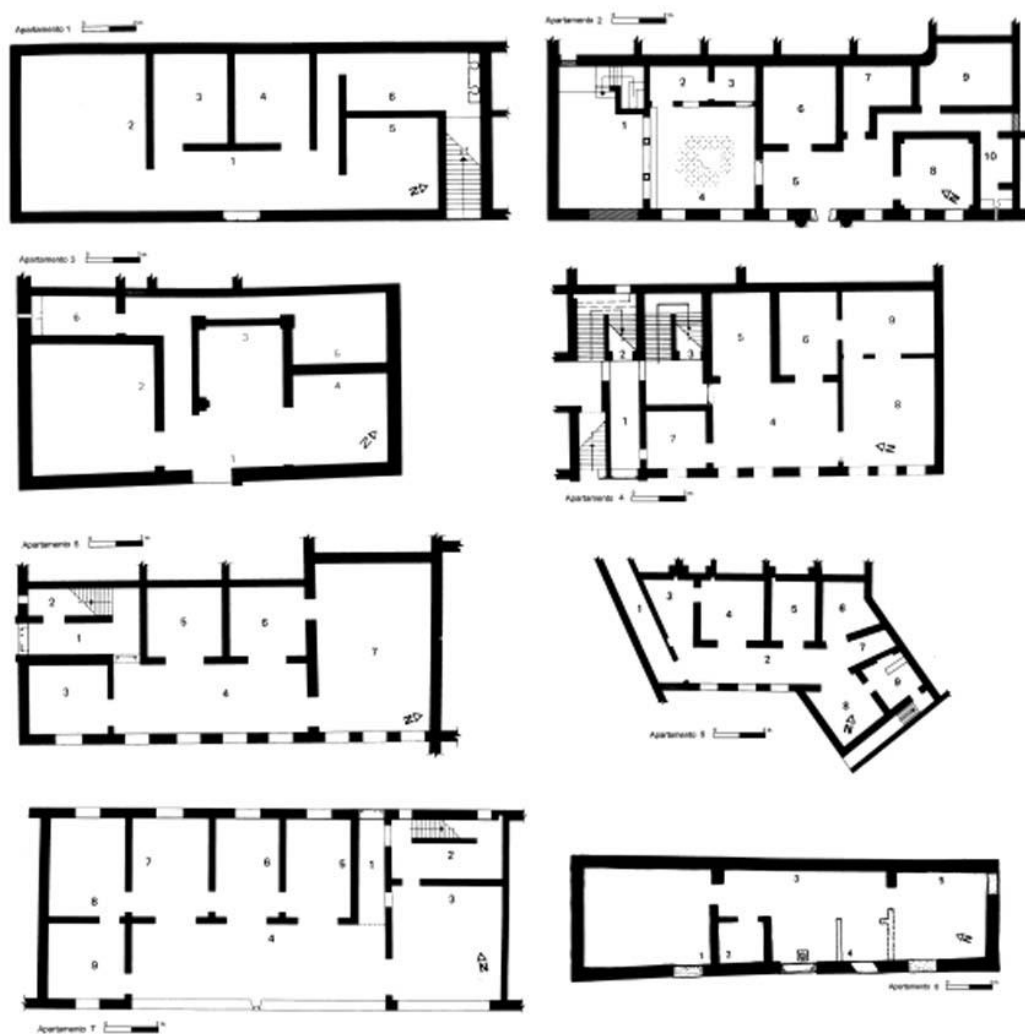


Рис. 7. Восемь типов квартир в Остии

⁶ A new edition of the guidebook to Ostia. CARLO PAVOLINI, OSTIA (Guide Archeologiche Laterza; Editori Laterza, Roma–Bari, new edition 2006). 339 p., figs. ISBN 88-420-7784-4. available at: https://www.researchgate.net/publication/290138976_A_new_edition_of_the_guidebook_to_Ostia_CARLO_PAVOLINI_OSTIA_Guide_Archeologiche_Laterza_Editori_Laterza_Roma-Bari_new_edition_2006_Pp_xii_339_figs_ISBN_88-420-7784-4

⁷ Ostia Aspect of Roman city life Gustav Hermansen, Edmonton, Alberta, Canada 1982 https://archive.org/stream/gustav-hermansen-ostia-aspects-of-roman-city-liz-lib.org/%5BGustav_Hermansen%5D_Ostia__Aspects_of_Roman_City_Li%28z-lib.org%29_djvu.txt

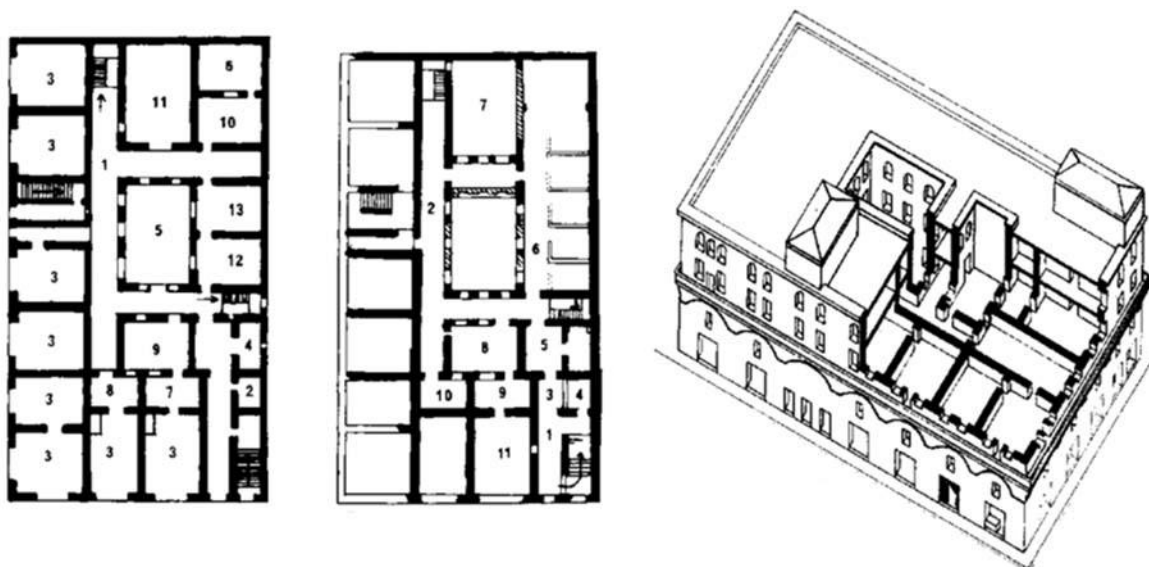


Рис. 8. Планы и изометрия инсулы Дианы в Остии

Насосы поднимали воду в квартиры первых этажей; жители же квартир верхних этажей были вынуждены доставлять воду в свою квартиру самостоятельно. Низкокачественное строительство и ограниченное водоснабжение приводили к нередким обрушениям и сильным пожарам. Плебеи, люди, относящиеся к низшему или среднему классу, как правило, жили в инсулах. В них жили даже некоторые молодые сенаторы.

Архитектор Витрувий выражал оптимистичный взгляд на *инсулы* отмечая, что технические возможности того времени вполне облегчали качество и возможности строительства этих многоэтажных зданий [7]. Философ, поэт и государственный деятель Сенека и историк Диодор, напротив, негативно описывали *инсулы*, считая их зданиями, которые портят облик городов.

Домус – идеальный римский «таунхаус», с широкими атриумами, садами, мозаикой и украшенный скульптурами. Домусы находились во владении у 3% жителей Рима. *Домусы* и *инсулы*, размещались в непосредственной близости друг к другу.

В городе Риме в 315 году н.э. было 44 850 *инсул* и 1781 *домусов*. В Риме четвертого века н. э. было же более 45 тысяч таких построек.

В римском многоквартирном доме лучшие квартиры располагались на первом этаже, в то время как квартиры более низкого качества находились на верхних этажах. Существует много вариантов организации таких жилых структур. Часто вся конструкция сосредоточена в открытом дворе, который также служит источником света для нижних этажей. Пространства, выходящие на улицу, использовались для коммерческих целей.

Портовый город Остия является лучшим примером многообразия типов римского жилого дома. Остия, основанная как римская колония в третьем веке до н.э., располагалась в устье реки Тибр, и имела важное значение как по торговым, так и по стратегическим причинам. Во втором веке н. э. экономика процветала, население росло. В результате в городе наблюдается интенсивная строительная деятельность, в том числе строительство многочисленных *инсул* [6].

Обрушение некачественно построенных *инсул* представляло опасность для тех, кто в них жил, и для прохожих. Условия проживания в инсулах были не самыми приятными. Внутренне пространство *инсул* было наполнено посторонними запахами и большим количеством дыма из-за отсутствия должной вентиляции [8].

Не все жители *инсул*, имели доступ к личному туалету. Большинство пользовались общественными туалетами на улице, за пользование которыми приходилось платить, нередко там встречались крысы, а также были известны случаи взрыва сероводорода и метана из-за некачественной системы канализации. Люди, проживавшие в *инсулах*, выбрасывали отходы жизнедеятельности прямо на улицу. Комнаты же на первом этаже были больше похожи на то, что мы называем «римским домом». Здесь были мозаика и картины на стенах, а вот в комнатах наверху была совсем другая ситуация.

Император Август издал закон, согласно которому здания не могли быть выше 20 метров. Император Троян уменьшил максимальную высоту до 18 метров. После разрушений, вызванных Великим пожаром, Римский император Нерон ввел ограничения, чтобы предотвратить будущие пожары и сделать здания более безопасными. Фактически, те, кто живет на верхних этажах, это самые бедные и наиболее отчаявшиеся люди. Несоответствующий фундамент, в свою очередь, делал эти здания небезопасными и склонными к обрушению. Многие из них были построены преимущественно из дерева, что делало их ещё и пожароопасными.

В 64 году н. э., во время правления императора Нерона, в Риме произошел масштабный пожар, который распространился между хрупкими деревянными конструкциями жилых домов. В то время в Риме была своя пожарная часть, которая, к сожалению, не остановила распространение огня, и более трети города было разрушено. После этого катастрофического события были приняты законы, призывающие к расширению доступа людей к воде и соблюдению минимального расстояния между зданиями. Это дает нам реальное представление об опасностях жизни в *инсулах*.

Парадокс города заключался во взаимозависимости богатых и бедных, живущих рядом друг с другом; одни – в роскоши, другие – в нищете.

Инсулы – многоэтажные античные дома – пример мастерства римских архитекторов, использующих уже тогда конструктивные возможности бетона (*opus caementicium*). Они являлись адекватным решением по обеспечению жильем населения крупных городов того времени, таких как Рим и Остия, где была сконцентрирована большая часть населения страны.

Выводы

1. Первопроходцами в сфере доступного жилья являлись частные лица и предприниматели.

2. Определены типы объектов гостиниц и арендного жилья по следующим параметрам: период и срок проживания, тип владельцев, категория постояльцев, вид деятельности.

Рассмотрев таблицу 1 можно сделать вывод, что в основном все виды жилья строились государством: пандокеи, капелеи, мансио, стацио, мутацио, стабулярии, мансионес, диверсории и инсулы. По виду деятельности были одинаково распространены объекты жилья на коммерческой и некоммерческой основе. Преобладало строительство доступного жилья и гостиниц для состоятельных граждан: каупоны, пандокеи, мансио, стацио, мутацио, мансионес.

3. Выявлены факторы, которые влияют на возникновение и развитие жилья в разные исторические периоды:

- демографическая ситуация, рост населения;
- последствия военных действий, освоение новых территорий, изменение государственных границ;
- религиозно-идеологические мировоззрения.

4. Все представленные виды жилья – таверны, пандокеи, капелеи, постоянные дворы и инсулы – имеют коридорную и коридорно-кольцевую архитектурно- планировочную структуру (таблица 2).


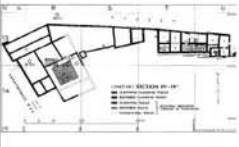


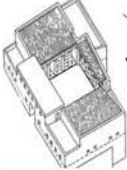

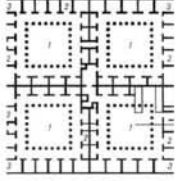




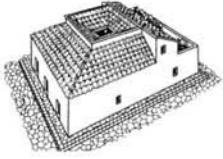


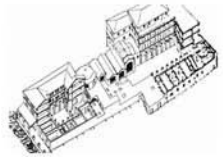
Таблица 1. Виды жилья в Древнем Риме и Древней Греции





Название, подвиды, время возникновения	Срок аренды	Тип владельца	Категория населения	Вид деятельности	Вид жилья
Древняя Греция					
Таверны (Taberna) X-IX век. до н.э.	до 1 года	частное лицо	Низшие слои общества	Коммерческая	Гостиница
Рестораны (Саυροναε) VIII век. до н.э.	до 1 года	частное лицо	Состоятельные граждане	Коммерческая	Гостиница
Катагогии (katagogio, καταλύσεις) VIII век. до н.э.	до 1 года	частное лицо	Различные слои общества	Некоммерческая	Доступное жилье ⁸
Пандокеи (πανδοκεία) VIII век. до н.э.	до 1 года	государство	Состоятельные граждане	Коммерческая	Гостиница
Капелея (καπηλεία) VIII век. до н.э.	до 1 года	государство	Низшие слои общества	Коммерческая	Гостиница
Древний Рим					
Постояльный двор. Мансио mānsiō I век до н.э..	до 1 года	государство	Императорская свита	Некоммерческой	Гостиница ⁹
Постояльный двор. Стацио (stāsīō) I век до н.э..	до 1 года	государство	Дорожная полиция	Некоммерческой	Гостиница
Постояльный двор. Мутацио (mitacio) I век до н.э..	до 1 года	государство	места перемен упряжки лошади	Некоммерческой	Гостиница
Стабулярии (stabularia) I век до н.э..	до 1 года	государство	Низшие слои общества, плебеи	Некоммерческой	Гостиница
Мансионес (mansions) I век до н.э..	до 1 года	государство	Состоятельные граждане	Некоммерческой	Гостиница
Диверсории (diversorium, diversoria) I век до н.э..	до 1 года	частное лицо	Различные слои общества	Коммерческая	Доступное жилье
Инсулы (insulae, cenacula) I век до н.э..	1- 5 лет	государство	Низшие слои общества, плебеи	Некоммерческая /коммерческая	Доступное жилье

⁸ Доступное жилье- жилье, которое отнесено к виду некоммерческих арендных домов/квартир и строиться за счёт государства или частного инвестора. Плата за проживание взимается на льготных условиях, либо частично компенсируется.

⁹ Гостиница (отель): Объект туристской индустрии, представляющий собой коллективное средство размещения с определенным количеством номеров, имеющее единое руководство, предоставляющее определенный набор услуг и сгруппированное в категории в зависимости от оборудования номеров и других помещений, и уровня сервиса.

Таблица 2. Жилье по времени возникновения

	Название	Фотографии/ картины	План	Изометрия
X до н.э.	1. Таверны ταβέρνα			
	2. Пандокеи πανδοκεία			
V до н.э.	3. Катагогии καταγωγία			
	4. Капилеи καπηλεία			
I до н.э.	5. Постоялые дворы mansio, stabularia, mansiones, diversorium, mutatio			
				
I до н.э.	6. Инсулы insulae			

-  Появление вида жилья с ростом населения в городах
-  Появление вида жилья связана с освоение новых территорий, увеличение государств
-  Появление вида жилья связана с религиозным воспитанием
-  Появление вида жилья связана с последствиями военных действий

Источники иллюстраций

Рис. 1. –URL:

https://archaeologydataservice.ac.uk/archives/view/assemblage/html/6/Kelly_web.html

Рис. 2. – URL: <https://historyandarchaeologyonline.com/ancient-roman-inns-and-hotels-history-and-archaeology-online/>

Рис. 3. – URL: <https://mybiblioteka.su/tom2/1-63485.html>

Рис. 4. – URL: <https://ikee.lib.auth.gr/record/288162/files/PapamartzivanouAthanasia.pdf>

Рис. 5. – URL: <http://www.godmanchester.co.uk/roman-godmanchester>

Рис. 6. – URL: <https://www.alamyimages.fr/villa-della-pisanella-un-b-c-g-h-e-k-l-n-m-o-p-q-r-t-u-v-v-x-z-anglais-villa-della-pisanella-boscoreale-plan-une-cour-atrium-b-cuisine-c-g-baignoire-avec-le-tepidarium-caldarium-etc-h-ecuries-e-larder-k-l-salles-de-sejour-salle-a-manger-n-m-o-antichambre-boulangerie-image189172800.html>

Рис. 7. – URL: https://www.researchgate.net/figure/insula-de-diana-de-ostia-I-III-3-4Pelletier-1982-150-figs-131-132-y-134_fig4_311946788

Рис. 8. – URL: https://www.researchgate.net/figure/insula-de-diana-de-ostia-I-III-3-4Pelletier-1982-150-figs-131-132-y-134_fig4_311946788

Рис. 2. Таблица. 1 Жилье по времени возникновения

#1. – URL: <https://www.sapiens.org/column/curiosities/silk-road/>

https://archaeologydataservice.ac.uk/archives/view/assemblage/html/6/Kelly_web.html

#2. – URL: <https://colourlex.com/project/canaletto-the-feast-day-of-saint-roch/>,
<https://archiveofaffinities.tumblr.com/post/145858770028/plan-of-city-blocks-olyntus-macedonia-greece>, http://antique.totalarch.com/gha_grece/3/4

#3. – URL: <http://atomas.ru/parkland/luna-park7.html>

<http://hellenicperiod.blogspot.com/2010/11/ancient-kassope.html>

#4. – URL: <https://www.al-monitor.com/originals/2015/08/turkey-temple-of-apollo-may-decode-grey-mysteries.html>

#5. – URL: <https://www.livius.org/pictures/netherlands/nijmegen/nijmegen-mansio/nijmegen-mansio/>, <http://www.archeoflegrei.it/la-mansio-romana-di-quarto/mutationes/>
<https://www.semanticscholar.org/paper/Hellenistic-or-Roman-A-Case-Study-of-a-Mosaic-in-in-Ruiz-Lopez/068b8c0a62af59a649325036b89dab2c8f0f89d3>

#6. – URL:

https://yandex.ru/images/search?rpt=imageview&url=https%3A%2F%2Favatars.mds.yandex.net%2Fget-images-cbir%2F1075445%2FHzDwnu62x3Tdxv0NXK7Rg840%2Forig&cbir_id=1075445%2FHzDwnu62x3Tdxv0NXK7Rg840

Список источников

1. Аванесова Г.А. Сервисная деятельность: учебное пособие. Москва: Аспект-Пресс, 2005, 312 с.
2. Glenn R. Storey. Regionaries-Type Insulae 2: Architectural/residential units in Rome // American Journal of Archeology. 2002 July 1. Vol. 106. № 3. С. 411–434.
3. Glenn R. Storey. The Meaning of Insula in Roman Housing Terminology, *Memoirs of the American Academy in Rome*. 2004. Vol. 49. С. 47–48.
4. Грицкевич В.П. История туризма в древности. Москва: Издат. Дом Герда, 2005. 121 с.
5. James W. Ermatinger. *The World of Ancient Rome: A Daily Life Encyclopedia*. [2 volumes] 2015. 815 p. URL: <https://books.google.ru/books?id=9rl6CgAAQBAJ&pg=RA1-PA370&lpq=RA1PA370&dq=diversoria+ancient+rome&source=bl&ots=CD6tjuyxUQ&sig=ACfU3U1ra9zWKN1Lqn-47QYNk4Wmr-74YQ&hl=ru&sa=X&pli=1#v=twopage&q&f=false> (дата обращения: 14.02.2022).

6. Jerome Carcopino. Daily Life in Ancient Rome / Jérôme Carcopino; ed. H.T. Rowell, translated by E.O. Lorimer. 1964. С. 30. – URL: <https://ru.calameo.com/read/0001271725c267ccf1c9b> (дата обращения: 14.02.2022).
7. Колосовская А.А., Потенко Н.Д. Эволюция развития типологической структуры арендного жилья за рубежом // Вестник СГАСУ. Градостроительство и архитектура. 2016. № 3(24). С. 109–115. – URL: <https://journals.eco-vector.com/2542-0151/article/view/54348/37690> (дата обращения: 14.02.2022).
8. Carol Martin Watts, Donald J. Watts. Geometrical Ordering of the Garden Houses at Ostia // Journal of the Society of Architectural Historians, vol. 46, no. 3. September 1987, С. 265–276.
9. Николенко П.Г., Шамин Е.А., Ключева Ю.С. Организация гостиничного дела: учебное пособие. Москва: Юрайт, 2019. С. 44 URL: <https://cdn1.ozone.ru/multimedia/1036462949.pdf> (дата обращения 02.02.2022).
10. Papamarzivanu Athanasius. Aristotelian University of Thessaloniki. Faculty of History, Archeology. Katagogies and Pandokeys in Ancient Greece: archeology, historical sciences dis. ... cand. of historical sciences: / Papamartzivanu Athanasius. Thessaloniki, 2016. 156 с. URL: <https://ikee.lib.auth.gr/record/288162/files/PapamartzivanouAthanasia.pdf> (дата обращения 02.02.2022).
11. Saskia Stevens. Reconstructing the Garden Houses at Ostia. The study of water supply and the height of buildings. 2005. 113–123 с.

References

1. Avanesova G.A. *Servisnaya deyatel'nost': uchebnoe posobie* [Service activity: textbook]. Moscow, Aspekt-Press, 2005, 312. p.
2. Glenn R. Storey. Regionaries-Type Insulae 2: Architectural residential units in Rome. American Journal of Archeology, 2002 July 1, vol. 106, no. 3 pp. 411–434.
3. Glenn R. Storey. The Meaning of Insula in Roman Housing Terminology, Memoirs of the American Academy in Rome, vol. 49, 2004, pp. 47–48.
4. Grickevich V.P. *Istoriya turizma v drevnosti* [The history of tourism in antiquity]. Moscow, 2005, 121 с.
5. James W. Ermatinger. The World of Ancient Rome: A Daily Life Encyclopedia. [2 volumes] 2015, 815 p. Available at: <https://books.google.ru/books?id=9rl6CgAAQBAJ&pg=RA1-PA370&lpg=RA1PA370&dq=diversoria+ancient+rome&source=bl&ots=CD6tjuyxUQ&sig=ACfU3U1ra9zWKN1Lqn-47QYNk4Wmr-74YQ&hl=ru&sa=X&pli=1#v=twopage&q&f=false>
6. Jerome Carcopino. Daily Life in Ancient Rome. Ed. H.T. Rowell, translated by E.O. Lorimer. 1964, p. 30. Available at: <https://ru.calameo.com/read/0001271725c267ccf1c9b>
7. Kolosovskaya A.A., Potienko N.D. *Evoluciya razvitiya tipologicheskoy struktury arendnogo zhil'ya za rubezhom* [Evolution of the development of the typological structure of rental housing abroad]. Vestnik SGASU. Urban planning and architecture, 2016, no. 3(24), pp. 109-115. Available at: <https://journals.eco-vector.com/2542-0151/article/view/54348/37690>

8. Carol Martin Watts, Donald J. Watts. Geometrical Ordering of the Garden Houses at Ostia. *Journal of the Society of Architectural Historians*, vol. 46, no. 3 September, 1987, pp. 265–276.
9. Nikolenko P.G., Shamin E.A., Klyueva Yu.S. *Organizaciya gostinichnogo dela: uchebnoe posobie* [Organization of hotel business: a textbook]. Moscow, 2019, p. 44. Available at: <https://cdn1.ozone.ru/multimedia/1036462949.pdf>
9. Papamarzivanu Athanasius. Aristotelian University of Thessaloniki. Faculty of History, Archeology. *Katagogies and Pandokeys in Ancient Greece: archeology, historical sciences dis. ... cand. of historical sciences*. Thessaloniki, 2016, 156 p. Available at: <https://ikee.lib.auth.gr/record/288162/files/PapamartzivanouAthanasia.pdf>
11. Saskia Stevens. Reconstructing the Garden Houses at Ostia. The study of water supply and the height of buildings, 2005, pp. 113–123.

ОБ АВТОРАХ

Огиенко Евгений Леонидович

Аспирант департамента архитектуры, Инженерная академия, Российский университет дружбы народов (РУДН), Москва, Россия
tengue@list.ru

Колесников Александр Альбертович

Кандидат архитектуры, доцент департамента архитектуры, Инженерная академия, Российский университет дружбы народов (РУДН), Москва, Россия
arka-92@mail.ru

ABOUT THE AUTHORS

Ogienko Eugene L.

Postgraduate Student, Department of Architecture, Engineering Academy, Peoples' Friendship University of Russia (RUDN), Moscow, Russia
tengue@list.ru

Kolesnikov Alexander A.

PhD in Architecture, Associate Professor, Department of Architecture, Academy of Engineering, Peoples' Friendship University of Russia (RUDN), Moscow, Russia
arka-92@mail.ru