

# НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В ОБЛАСТИ АРХИТЕКТУРЫ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ПОДГОТОВКИ КАДРОВ ВЫСШЕЙ КВАЛИФИКАЦИИ В АСПИРАНТУРЕ МАРХИ

УДК 001:[72:378]

ББК 85.11р

**Н.С. Калинина**

*Московский архитектурный институт (государственная академия), Москва, Россия*

## Аннотация

В статье рассмотрены процессы преобразования системы обучения в аспирантуре МАРХИ, актуальные проблемы подготовки кадров высшей квалификации в архитектуре, содержание современной программы обучения научно-педагогических кадров, роль и взаимодействие дисциплин в формировании учебного обеспечения архитектора-исследователя.

**Ключевые слова:** аспирантура, архитектура, архитектурная наука, архитектурное образование, подготовка научно-педагогических кадров

## ARCHITECTURAL SCIENCE AND EDUCATION: PROBLEMS AND PERSPECTIVES OF PERSONNEL TRAINING OF HIGHER QUALIFICATION AT MARKHI POSTGRADUATE SCHOOL

**N. Kalinina**

*Moscow Institute of Architecture (State Academy), Moscow, Russia*

## Abstract

The processes of the reforms of the postgraduate training at MSAI, some urgent problems in educating highly qualified architectural specialists, the content of the modern program on training scientific and pedagogical staff as well as the interaction between the subjects to form teaching material for researching architects are discussed.

**Keywords:** postgraduate, architecture, architectural science, architectural education, the training of the teaching staff, pedagogical staff training

Для выработки мировоззрения архитектора-исследователя как высокообразованного профессионала в архитектурном образовании основную роль играет архитектурная наука, которая дает широкий взгляд на архитектуру и понимание ее взаимодействия с внешним миром и смежными отраслями знаний, т.к. технические осложнения архитектуры непреложно ведут к привлечению знаний из разных областей науки.

Переход общества к технологическому этапу развития все больше повышает требования к уровню гуманитарно-технологической подготовки архитектурных кадров при обязательном использовании в этом процессе инновационных и информационных технологий [4].

Вопросы образования в стремлении сбалансировать потребность в быстром реагировании на происходящие в обществе процессы, способность учебной программы

изменяться при необходимости выработки правильных решений и определении важности принципиальных позиций в проблемах культуры, экологии и т.д. остаются открытыми.

Решение поставленных темой проблем невозможно без знания истории образовательного процесса и учета тенденций образования с одной стороны, и фундаментальных исследований теории архитектуры и градостроительства, а так же архитектурной практики – с другой. Аспирантура в области архитектуры – сплав архитектурного творчества, науки и образования.

### **Особенности образования современного периода**

Реформы высшего образования в России наиболее интенсивно проявили себя в аспирантуре (в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. «Об образовании в Российской Федерации», третья ступень высшего образования – уровень подготовки кадров высшей квалификации). Обучение в аспирантуре ранее было послевузовским образованием. Эта образовательная программа традиционно являлась промежуточным звеном между обучением в высшей школе и наукой, и на сегодняшний день нет точного понимания роли фундаментальной архитектурной науки в образовании и в практической работе архитектора, хотя в последние годы в архитектурно-строительной деятельности повысилось значение научно-исследовательской составляющей.

Министерство образования и науки продолжает проводить реформу аспирантуры, но, например, предлагает отменить обязательную педагогическую практику, что противоречит пониманию одной из классических функций аспирантуры – обеспечение воспроизводства высокопрофессиональных преподавательских кадров. Квалификация, присваиваемая выпускникам аспирантуры в соответствии с ФГОС, звучит как «Исследователь. Преподаватель-исследователь», соответственно педагогическая составляющая должна присутствовать, так как одна из возможных перспектив выпускников аспирантуры – пополнение рядов научно-педагогического коллектива в архитектурной школе.

Сейчас главная задача состоит не столько в решении обозначенных проблем, сколько в их постановке и критическом обсуждении, где мы можем содействовать поиску важных ориентиров и последующему развитию, например, архитектурной науки и ее роли в общекультурном контексте.

В российской аспирантуре, обеспечивающей воспроизводство научных кадров и педагогического состава высшей школы, остро стоит проблема результативности. Это выражается как в «качественном» показателе (снижение научного уровня подготовки и качество диссертационных исследований аспирантов), так и в «количественном» (сокращение процента обучающихся, завершающих подготовку защитой диссертации в срок). По данным статистики, до представления результатов исследования в диссертационном совете доходит лишь 30% аспирантов.

Система аспирантуры нуждается в изменениях, и они пошагово касаются и приема на обучение, и выпуска, и промежуточных этапов и, особенно – итоговой аттестации.

### **Изменение правил приема и выпуска**

Молодежь сегодня осознает необходимость и возможность профессионального и личностного роста, что подтверждает высокий конкурс в аспирантуру (в 2016 году в МАРХИ – семь человек на место). При общем уменьшении числа мест, финансируемых за счет бюджета, количество аспирантов увеличивается и растет интерес к заочному обучению как возможности совмещать учебу и профессиональную деятельность (рис. 1).

Интерес поступающих в аспирантуру к той или иной научной специальности (рис. 2) зависит от активности преподавателей и обучающихся заметной по результатам докладов на конференциях и количества публикаций по этой тематике. Так, например, после успешно представленных в 2014 и 2015 годах защит диссертационных исследований по теории и истории архитектуры увеличилось число поступивших в 2016 году, выбравших для обучения кафедры гуманитарного образования.

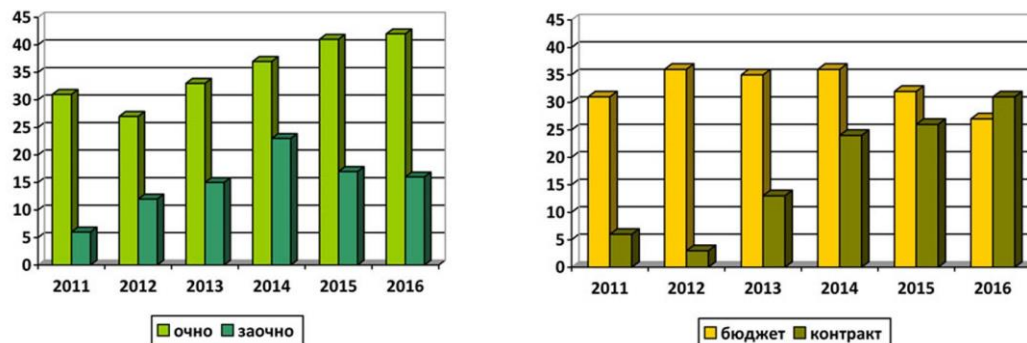


Рис. 1. Статистика количества аспирантов МАРХИ по формам и видам обучения

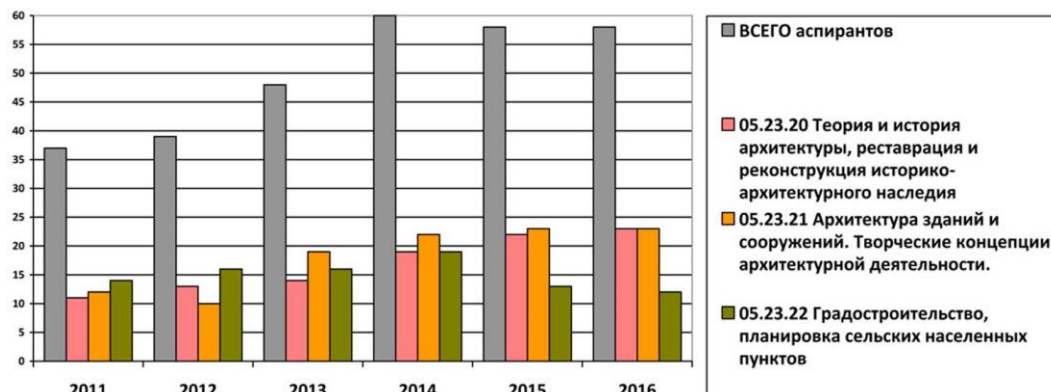


Рис. 2. Статистика распределения аспирантов МАРХИ по научным специальностям

Кадровый потенциал аспирантуры укрепился с развитием предыдущего уровня образования – магистратуры. Поступающие в аспирантуру в большинстве своем имеют опыт постановки научных задач и написания текстов научных публикаций – статей, тезисов, отдельных частей учебных пособий (в соавторстве) и т.д.

Основные изменения, касающиеся проведения приема на обучение в аспирантуру: теперь образовательная организация определяет перечень вступительных испытаний, их приоритетность при ранжировании списков поступающих, шкалу оценивания каждого вступительного испытания и минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания, а также порядок учета индивидуальных достижений поступающих посредством начисления баллов (которые затем суммируются с баллами за вступительные испытания).

Изменился и порядок выпуска обучающихся аспирантуры. Завершается обучение государственной итоговой аттестацией, которая проводится государственными экзаменационными комиссиями в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися основных образовательных программ подготовки научно-педагогических кадров соответствующим требованиям федерального государственного образовательного стандарта. Проверяется степень развития компетенций выпускников аспирантуры в два этапа: сдача государственного экзамена и представление научного

доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы. Требования к научному докладу, порядок его подготовки и представления и критерии его оценки устанавливаются образовательной организацией самостоятельно. Присвоение квалификации подтверждается выдачей диплома об окончании аспирантуры.

### **Учебный процесс по ФГОС**

С 2014 года в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами высшего образования (уровень подготовки кадров высшей квалификации), структура программы аспирантуры включает обязательную часть (базовую) и часть, формируемую участниками образовательных отношений (вариативную), при этом набор дисциплин вариативной части организация определяет самостоятельно. После выбора обучающимся направленности программы и темы научно-квалификационной работы (диссертации) набор соответствующих дисциплин (модулей) и практик становится обязательным для освоения обучающимся [3].

Программа аспирантуры представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, которые представлены в виде общей характеристики программы, учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин и программ практик, оценочных средств и методических материалов, а также иных компонентов, включенных в состав программы по решению организации.

Обучение в аспирантуре осуществляется в соответствии с индивидуальными планами работы аспирантов, которые разрабатываются на базе образовательной программы по соответствующему направлению в рамках научной специальности. Кафедры утверждают индивидуальные планы работы аспирантов, и каждое полугодие аттестуют их по результатам работы, систематически заслушивая отчеты о ходе работы над диссертационным исследованием. Непосредственное руководство деятельностью и контроль выполнения утвержденных индивидуальных планов аспирантов осуществляют научные руководители.

### **Научные руководители вчера и сегодня**

В настоящее время действующие нормативы учебной (лекционной) нагрузки зачастую не позволяют преподавателям заниматься и архитектурной практикой и вести серьезные научные исследования. Но уникальной личной художественной одаренности и таланта мастера-наставника для работы преподавателем современного архитектурного вуза уже не достаточно на всех ступенях обучения.

Архитектурно-образовательный (педагогический) уровень – один из важнейших в архитектурной деятельности, так как основной массив функциональных знаний транслируется и интерпретируется педагогом. Соответственно, преподаватель должен быть не только проектировщиком, но и организатором, координатором-менеджером, модератором, ученым и исследователем, т.е. человеком, выполняющим множество принципиально разных функций.

Качество подготовки аспиранта во многом зависит от уровня руководства и задача научного наставника состоит в том, чтобы направлять исследовательскую работу обучающегося, оказывать содействие при разработке идей и гипотез, а также осуществлять контроль при подготовке текстов. Во многом научная судьба аспиранта зависит от качества его совместной работы с научным руководителем, а нередко авангардные знания генерируются преподавателем.

Большинство преподавателей-архитекторов, которые являются научными руководителями, в основном выполняют проектные и прикладные работы, а

исследовательской деятельностью занимаются параллельно, представляя доклады на конференциях без опубликования результатов в рецензируемых журналах – сегодня этого уже не достаточно. Сколь успешной ни была бы педагогическая работа преподавателя, не имея собственных опубликованных научных трудов, он уже не станет профессором [2].

С принятием профессиональных стандартов еще больше увеличиваются требования к научному руководителю, остро встает необходимость новых кадров, имеющих кроме ученой степени еще и ученое звание доцента или профессора. Уже с 2018 года при назначении научного руководителя надо мыслить категориями профессиональных стандартов, перейти на которые мы должны до 01 января 2020 года, а статистика по возрасту и количеству педагогов, имеющих ученую степень доктора наук в области архитектуры, вызывают большую тревогу.

Роль научного руководителя, его профессиональный рост и количество воспитанных им последователей имеет большое значение в повышении эффективности аспирантуры. Накопление и передача знаний и идей для перехода их на новый уровень, преемственность разных научных поколений и их совместное творчество – один из путей прогресса – прием взаимопроникновения различных областей научного знания, предопределенный всей логикой развития научной школы.

### **Научные школы**

Научные школы представляют собой естественную форму передачи и развития знаний в общем движении научного прогресса, поскольку в научной деятельности, как и в других областях человеческой деятельности, один из способов приобретения знаний и умений – это отношения «учитель–ученик», которые являются обязательным фундаментом для роста различных сфер научного знания и педагогических идей в пространстве самой научной школы. Сложившиеся на кафедрах МАРХИ научные и творческие школы, авторские направления науки и творческой деятельности определили тематику многих фундаментальных исследований и выявили направления прикладных инновационных исследований.

Только эволюция научных школ в состоянии преодолеть негативные тенденции, наблюдаемые в сфере образования: значительное снижение доли выпускников аспирантур, пополняющих корпус научных и научно-педагогических работников. От ее эффективности зависит степень обеспечения учебного заведения необходимым кадровым составом и, как следствие, оптимальное функционирование остальных ступеней непрерывного профессионального образования.

Обучение – многосторонний процесс, включающий разные элементы, которые необходимо учитывать в той или иной степени, а выявление тенденций и особенностей современного архитектурно-художественного творчества, установление их взаимодействия в условиях изменяющихся социально-экономических требований и технических потенциалов даст толчок развития актуальных курсов архитектурного образования.

Реорганизация процесса обучения архитектора-исследователя и трансформация аспирантских дисциплин в программы, состоящие из согласованных и сбалансированных компонентов (образовательного и исследовательского), направлены на повышение теоретической значимости современного учебного обеспечения и возможность его практического применения. Они опираются на интеграцию образования с наукой и бизнесом для дальнейшего достижения максимально высокого, передового научного результата.

Дисциплины, охватывающие разные стороны научной жизни и несущие уникальные авторские видения всей палитры архитектурной науки, способствуют выработке

собственной методики вуза, что отличает каждую научную школу (в нашем случае МАРХИ) от других учебных заведений.

Вопросы профессионального влияния научных исследований на развитие архитектуры, рассматриваемые совместно преподавателями и обучающимися в аспирантуре, отражение современного состояния отрасли в актуальной тематике теории и практики вызывают интерес и подлежат обсуждению на учебных занятиях и научных семинарах.

### **Дисциплины и авторские курсы**

Междисциплинарный подход, предполагающий использование концепций и теорий, заимствованных из других отраслей знания и возможное приложение их к архитектуре и архитектурному образованию обеспечивает плодотворное взаимодействие представителей разных специальностей, связанных с архитектурой в едином учебном процессе. Архитектурное образование должно становиться более многогранным и фундаментальным, где архитектура выступает как взаимодействие науки и искусства при формировании среды жизнедеятельности.

Образовательный процесс должен быть нацелен на обеспечение высокого научного уровня и современного качества исследования достижений архитектуры и градостроительства, открытий в архитектурной теории с обязательным пониманием, где и как в дальнейшем могут быть применены и использованы представленные результаты.

Чтобы стать востребованной, структура программы подготовки должна совершенствоваться и быть мобильной и, следовательно, открытой для динамики, движения и изменений. В действительности должна произойти интеграция образовательной, инновационной и научной деятельности, где учебные дисциплины помогают раскрывать особенности научной работы.

Самые активные и действенные формы взаимодействия участников образовательного процесса – научно-практические семинары, при этом каждый из учебных предметов помогает решить вопросы или сформулировать понятия, определиться с методологией исследования, выбрать исследовательские техники и методы, правильно их использовать для решения исследовательских задач и провести анализ результатов исследования, спрогнозировать и организовать процесс использования результатов своего исследования в учебном процессе бакалавриата и магистратуры, а также провести апробацию положений исследования и выполнить правильное оформление документов.

Преподаватель двух важных дисциплин, с которых начинается обучение, доктор философии профессор Попова Н.Г. разработала оригинальные авторские курсы «История и философия науки (архитектура)» и «Философские аспекты современной архитектуры», где вопросы философии и архитектуры взаимодополняют друг друга и помогают вывести формулировки основополагающих понятий научной работы – «объект» и «предмет исследования», «границы исследования», «цель и задачи», точно обозначить современное состояние проблемы и выявить ее научную разработанность [5]. По итогам проведения аналитической обработки данных по истории конкретной (предметной) области специализации, в сотрудничестве с преподавателем и при контроле научного руководителя, подготавливается реферат по истории соответствующей отрасли науки, который имеет самостоятельную ценность, может быть опубликован и является введением в исследование и основой первой части диссертации.

Преподаватель кафедры «Иностранного языка» профессор Бгашев В.Н. создал уникальные учебные пособия архитекторам для высокопрофессионального овладения иностранным языком (благодаря методическим материалам научно-профессиональный уровень обогащается активным информационным запасом и умением оперировать полученными знаниями). В результате изучения источников на иностранном языке, подобранных по близкой тематике или предшествующих поставленным задачам,

подготавливается реферативная статья по итогам переводов литературы по заявленной тематике.

Ученый секретарь Диссертационного совета кандидат архитектуры Клименко С.В. в подаче материала дисциплины «Методика подготовки, оформления и защиты диссертации» применяет разработанное им учебно-методическое пособие «Подготовка и защита диссертации (в помощь соискателям ученых степеней кандидата архитектуры и доктора архитектуры)», где разъясняются процессы подготовки и представления диссертационного исследования. Преподаватель уделяет большое внимание оформлению научных документов и грамотному демонстрированию соблюдения норм поведения при научном исследовании относительно прав других исследователей.

Элективные дисциплины вариативного блока («Основные концепции научных исследований архитектуры», «Тенденции развития архитектуры и градостроительства», «Актуальные проблемы архитектуры и градостроительства»), направлены на выявление актуальных вопросов в своей и в смежных научных областях с целью обоснования выбора той или иной теории, концепции, подхода в исследовательских целях. Здесь аспиранты, по завершении лекций и семинаров, готовят научную статью с формулировкой основных концепций, тенденций и актуальных проблем в конкретной (предметной) области специализации в рамках диссертационного исследования, а профессора (Волчок Ю.П., Павлов Н.Л., Явейн О.И.) выступают в качестве рецензентов.

При изучении дисциплины «Архитектурная педагогика» и прохождении периода «Педагогическая практика» происходит знакомство с методической базой и опытом работы всех кафедр МАРХИ, так как аспиранты – это потенциальный резерв научно-педагогического коллектива и залог сохранения лучших традиций архитектурного образования.

Курсы дисциплин по научным специальностям (05.23.20 – «Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия», 05.23.21 – «Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции архитектурной деятельности»; 05.23.22 – «Градостроительство, планировка сельских населенных пунктов») преподаются совместно несколькими кафедрами, относящимися к данной специализации. И все участники процесса преподавания предмета поочередно доносят до обучающихся объем знаний в рамках рассматриваемой специальности, достаточный не только для сдачи кандидатского экзамена, но и расширяющий диапазон научного исследования и кругозор будущего преподавателя-исследователя.

Дисциплина «Информационно-библиографическая практика» сформировалась благодаря взаимодействию сотрудников библиотеки МАРХИ и аспирантуры. С первых дней обучения как начальные шаги научной деятельности прививается умение работать с каталогами и источниками, создаются условия для ознакомления с широкой научно-образовательной, профессиональной базой. Два года согласованных действий аспирантуры и научной библиотеки уже показали, что это сотрудничество взаимовыгодное, и мы планируем его продолжить. Возможно, имеет смысл внедрить форму информационно-библиографической практики и в магистратуре, но это уже задача завтрашнего дня.

Важна и коммуникативная работа – публичное представление концепции исследования. Она позволяет избежать изолированности от профессионального сообщества и воспринять опыт решения аналогичных или даже противоположных проблем. Активное обучение – это обсуждение и доклады основных позиций на контрольных этапах аттестации каждое полугодие и на конференциях – способ представить свое исследование научному сообществу и обсудить идею исследования с опытными учеными и практиками. Эта сложная задача осуществляется в сотрудничестве с разными кафедрами и преподавателями различных дисциплин вместе с научным руководителем, помогающим выработать и представить профессиональному сообществу научные

решения, овладеть навыками обоснования актуальности поставленных задач с оценкой и систематизацией научной базы исследования, выработать собственную концепцию видения тех или иных закономерностей архитектурной науки.

В процессе изучения предметов и выполнения заданий аспиранты набираются опыта формулировки мыслей и понятий, осваивают стиль научной речи, изучают закономерности и принципы постановки научной проблемы, средства и методы научного поиска, систематизации и анализа опыта предшествующих исследований.

Подготовка текста и проработка содержания диссертационного исследования встроены в учебный процесс и этапы работы над научным трудом совпадают с учебным планом подготовки аспирантов (рис. 3).

	Наименование дисциплин	Курс 1	Курс 2	Курс 3	Подготовка диссертационного исследования
<b>Блок «Дисциплины (модули)»</b> Базовая часть	История и философия науки (архитектура)				I глава
	Иностранный язык				
<b>Блок «Практика»</b>	Информационно-библиографическая практика				II глава
	Педагогическая практика				
<b>Блок «Дисциплины (модули)»</b> Вариативная часть <b>Обязательные дисциплины</b>	Философские аспекты современной архитектуры				III глава
	Методика подготовки, оформления и защиты диссертации				
	Архитектурная педагогика				
<b>Блок «Дисциплины (модули)»</b> Вариативная часть <b>Дисциплины по выбору</b> (элективные)	Методологические основы научно-исследовательской работы				заклучение
	Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия. Специальность 05.23.20				
	Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции архитектурной деятельности. Специальность 05.23.21				
	Градостроительство, планировка сельских населенных пунктов Специальность 05.23.22				
	Основные концепции научных исследований архитектуры				
	Тенденции развития архитектуры и градостроительства				
<b>Блок «Научные исследования»</b>	Актуальные проблемы архитектуры и градостроительства				научный доклад
	Научно-исследовательская деятельность				
	Подготовка научно-квалифицированной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук				

Рис. 3. Процесс освоения дисциплин и подготовки научного исследования во время обучения в аспирантуре

Результаты обучения – культура представления научной информации, глубина содержания и грамотный подход к постановке последовательно решаемых задач, умение применять ранее установившиеся понятия, уместно использовать сложившиеся термины и вводить в обиход профессионального языка собственные определения.

### Критерии аттестации аспирантов

Цель промежуточной аттестации – проверка и оценивание хода выполнения научного исследования и деятельности аспирантов в ходе подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, осуществление контроля за своевременным и качественным выполнением аспирантами индивидуальных учебных планов, а также оценка результативности запланированной и фактически выполненной аспирантами научно-исследовательской работы за отчетный период (в течение семестра). Регулярно происходит представление на заседании кафедры доклада и отчетных материалов о проделанной работе и плана на следующий этап.

Условия поэтапной проверки в МАРХИ предусматривают логичное и своевременное продвижение исследователя к результату по количественным и качественным показателям. Критерии и учитываемые мероприятия демонстрируют степень подготовки научно-квалифицированной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук и активность научно-исследовательской деятельности аспиранта.



Итоговая аттестация проверяет освоенность профессиональной исследовательской компетентности и результаты подготовки по всем дисциплинам.

Процесс подготовки научных кадров меняется, требования к ценности по содержанию и представлению научной новизны не уменьшаются, а запросы по оформлению диссертации в соответствии с веяниями времени ужесточаются. Так как информационное поле расширилось и требуются формальные доказательства авторства текста, проверка на некорректные заимствования («антиплагиат») – это минимальное необходимое условие представления текста научного исследования [1].

Немаловажное значение имеет оформление и представление результатов работы в виде публикаций, тезисов конференций, автореферата и собственно текста диссертационного исследования с иллюстративными графоаналитическими приложениями. Исследование должно быть представлено как текстографический объект в максимально тщательно продуманных решениях с серьезным подбором формулировок и иллюстраций.

Необходимым и логичным этапом, а впоследствии и итогом деятельности, является обсуждение промежуточных результатов решения исследовательской задачи в научном сообществе – на страницах периодических изданий и во время выступлений на конференциях.

### Публикационная активность

Одной из сложных задач и серьезной проблемой для достижения нового уровня качества итогов обучения становится развитие публикационной активности аспирантов направления «Архитектура». Это связано и с недостаточно энергичной деятельностью обучающихся, методами работы их научных наставников и с небольшим количеством рецензируемых журналов в этой отрасли науки (табл. 1). В настоящее время перечень рецензируемых научных изданий (в которых должны быть опубликованы основные научные результаты), формируемый в соответствии с новыми правилами и требованиями, регулярно обновляется, у каждого издания теперь указывается дата включения в перечень.

Таблица 1. Изменение перечня рецензируемых научных изданий

Даты обновления	17.10.01	июль 2005	01.01. 2007	апрель 2008	2010	02-2014 11-2014	25.05.2015 30.06.2015 до 30.11.2015	Приказ Минобрнауки России от 03.06.2015 № 560 о внесении изменений в Правила формирования перечня рецензируемых научных изданий	19.04 2016	18.10.2016 01.11.2016 23.11.2016 14.12.2016 30.12.2016	27.01.2017 08.02.2017 02.03.2017 14.03.2017 23.03.2017 05.04.2017 13.04.2017 19.04.2017 25.04.2017
ВСЕГО изданий	643	нет нумерации	нет нумерации	нет нумерации	нет нумерации	2269	2269		1924	1958	1958
Отрасль архитектура и строительство	нет выделения отрасли	нет выделения отрасли	нет выделения отрасли	нет выделения отрасли	нет выделения отрасли	нет выделения отрасли	нет выделения отрасли		75	78	78

Так, по состоянию на 27 января 2017 года, в «Перечне рецензируемых научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук...», из 1958 представленных наименований всего 78 (4% от общего количества) рецензируемых журналов относятся к группе научных

специальностей 05.23.00 (строительство и архитектура), и только в них могут разместить результаты своих исследований аспиранты направления «Архитектура».

У обучающихся МАРХИ в этом плане есть преимущество – в академии учреждено и зарегистрировано в качестве СМИ рецензируемое электронное периодическое издание – Международный электронный научно-образовательный журнал «Architecture and Modern Information Technologies» («Архитектура и современные информационные технологии»), где в каждом номере активно публикуются практикующие архитекторы-практики и теоретики, преподаватели и научные руководители аспирантов, и сами молодые ученые.

Электронная версия научного издания дает возможность представления качественных цветных изображений, компьютерных анимаций и видео фрагментов, а визуальная информация может играть для архитектора более важную роль, чем текстовая [6]. Для авторов электронный журнал представляет ряд положительных моментов: оперативность публикации, большой охват аудитории и расширенные поисковые возможности. По проведенным подсчетам, почти во всех номерах издания каждая четвертая статья подготовлена аспирантами, тщательно проработана и достойно представляет научный уровень журнала, что проверено и подтверждено рецензентами и рекомендациями кафедр, где предварительно рассматриваются материалы для передачи к опубликованию. Журнал «АМИТ» имеет большое значение для развития архитектурной профессии не только в МАРХИ, он поддерживает устойчивые связи с зарубежными авторами, вузами, кафедрами. Участие специалистов из разных вузов, городов и стран поднимает статус издания, что имеет большое значение для вовлечения в науку молодежи и способствует началу их академической карьеры.

Общие стремления архитектурных вузов к сотрудничеству и взаимоподдержке, активная деятельность Федерального учебно-методического объединения по УГСН «Архитектура» под руководством проректора МАРХИ по научной работе Г.В. Есаулова помогли сформировать информативный раздел «Научное сообщество», где можно ознакомиться со списком публикаций сотрудников организации, что облегчает аспирантам поиск оппонентов, рецензентов и единомышленников. Наглядно демонстрируют итоги подготовки научных исследований результаты работы диссертационных советов (табл. 2).

Таблица 2. Данные по защитах диссертаций ведущих архитектурных вузов

05.23.20 (18.00.01) Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Московский архитектурный институт (Государственная академия) МАРХИ	3	5	3	5	8	8	2	2	2	2	4	1	4	8	4	3	6	2	1	3
Научно-исследовательский институт теории и истории архитектуры и градостроительства (НИИТИАГ)	1	2	3	-	5	5	4	1	3	3	-	1	-	3	1	1	-	-	-	-
Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет (НГАСУ)	-	-	-	-	-	-	-	1	3	2	2	5	3	10	5	7	4	7	3	5
Новосибирской государственной архитектурно-художественной академии (НГАХА) Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств (НГУАДИ)	1	2	1	6	8	2	7	2	6	4	11	10	-	-	1	2	1	-	-	-
Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет (СПбГАСУ)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	7	3	2	2	1	-	4	-	1
Уральская государственная архитектурно-художественная академия (УралГХА) Уральский государственный архитектурно-художественный университет (УралГХУ)	1	-	-	1	4	2	1	6	9	2	15	2	2	2	1	6	7	-	-	-
05.23.21 (18.00.02) Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции архитектурной деятельности.	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Московский архитектурный институт (Государственная академия) МАРХИ	7	3	1	1	-	-	1	4	-	1	2	3	-	6	5	5	5	1	-	6
Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет (НГАСУ)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	3	1	-	7	2	4	4	7	5	1
Новосибирской государственной архитектурно-художественной академии (НГАХА) Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств (НГУАДИ)	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	-	3	-	-	-	-	-	1	-	-
Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет (СПбГАСУ)	3	-	-	-	2	1	2	2	-	5	-	2	-	3	1	1	-	2	-	2
ЦНИИЭП жилых и общественных зданий (ЦНИИЭП жилища)	1	-	3	2	2	-	2	1	3	1	2	1	-	2	1	2	1	5	-	-
05.23.22 (18.00.04) Градостроительство, планировка сельских населенных пунктов	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Московский архитектурный институт (Государственная академия) МАРХИ	1	4	5	2	1	4	2	3	2	5	4	1	5	4	4	3	-	-	1	-
Новосибирской государственной архитектурно-художественной академии (НГАХА) Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств (НГУАДИ)	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет (СПбГАСУ)	1	-	1	-	5	2	1	2	4	3	1	3	2	7	3	-	-	5	1	2

Только совместными усилиями, действуя «на всех фронтах» мы можем изменить результативность аспирантуры (как показатель эффективности), получить свежие педагогические кадры и поддержать научную составляющую архитектуры.

## Литература

1. Положение о присуждении учёных степеней, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://government.ru/media/files/41d4925efff87b74f22e.pdf>
2. Постановление Правительства Российской Федерации от 10 декабря 2013 г. № 1139 г. Москва "О порядке присвоения ученых званий" [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://rg.ru/2013/12/12/zvanie-site-dok.html>
3. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://fgosvo.ru/>
4. Наумова В. И. Современные тенденции архитектурно–художественного творчества и актуальные векторы архитектурного образования: автореф. дис. д. искусств. – Барнаул, 2011. – 67 с.
5. Попова Н.Г. История и философия науки (архитектуры): учебное пособие (развернутая программа) для аспирантов творческих специальностей. – М.: МАРХИ, 2013. – 80 с.
6. Савельева Л.В. Международный электронный научно-образовательный журнал «АМИТ», история создания и его роль в современной науке / Л.В. Савельева, М.В. Георгиевская // Наука, образование и экспериментальное проектирование. Труды МАРХИ: материалы научно-практической конференции профессорско-преподавательского состава молодых ученых и студентов. – М.: МАРХИ, 2016. – С. 476-479.

## References

1. *Polozhenie o prisuzhdenii uchyonyh stepenej, utverzhdennoe postanovleniem Pravitel'stva Rossijskoj Federacii ot 24 sentyabrya 2013 g. № 842* [Regulation on the award of academic degrees, approved by the Russian Federation Government Decree of September 24, 2013, No. 842]. Available at: <http://government.ru/media/files/41d4925efff87b74f22e.pdf>
2. *Postanovlenie Pravitel'stva Rossijskoj Federacii ot 10 dekabrya 2013 g. N 1139 g. Moskva "O poryadke prisvoeniya uchenyh zvanij"* [The Decree of the Government of the Russian Federation No 1139 of December 10, 2013, Moscow "On the procedure for awarding academic titles"]. Available at: <https://rg.ru/2013/12/12/zvanie-site-dok.html>
3. *Portal Federal'nyh gosudarstvennyh obrazovatel'nyh standartov* [Portal of Federal State Educational Standards]. Available at: <http://fgosvo.ru/>
4. *Naumova V.I. Sovremennye tendencii arhitekturno–hudozhestvennogo tvorchestva i aktual'nye vektory arhitekturnogo obrazovaniya: avtoref. dis. d. iskusstv.* [Current trends of architectural and artistic creativity and actual vectors of architectural education: author's abstract of dissertation for the degree of Doctor of Arts]. Barnaul, 2011, 67 p.
5. *Popova N.G. Istoriya i filosofiya nauki (arhitektury): uchebnoe posobie (razvernutaia programma) dlya aspirantov tvorcheskikh special'nostej* [History and philosophy of science

(architecture): a manual (an expanded program) for graduate students of creative specialties]. Moscow, MARHI, 2013, 80 p.

6. Savel'eva L.V., Georgievskaya M.V. *Mezhdunarodnyj ehlektronnyj nauchno-obrazovatel'nyj zhurnal "AMIT", istoriya sozdaniya i ego rol' v sovremennoj nauke. Nauka, obrazovanie i ehksperimental'noe proektirovanie. Trudy MARHI: materialy nauchno-prakticheskoy konferencii professorsko-prepodavatel'skogo sostava molodyh uchenyh i studentov.* [International electronic scientific and educational magazine "AMIT", history of creation and its role in modern science. Science, education and experimental design. Works of the Moscow Architectural Institute: materials of the scientific-practical conference of young scientists of the faculty and students]. Moscow, MARHI, 2016, pp. 476-479.

## ОБ АВТОРЕ

### **Калинина Наталья Сергеевна**

Кандидат архитектуры, заведующая аспирантурой МАРХИ, доцент кафедры «Комплексная профессиональная подготовка», Московский архитектурный институт (государственная академия), Москва, Россия;  
доцент Департамента Архитектуры и Строительства Инженерной академии, Российский университет дружбы народов (РУДН), Москва, Россия  
e-mail: [kalinina\\_arch@mail.ru](mailto:kalinina_arch@mail.ru)

## ABOUT THE AUTHOR

### **Kalinina Natalya**

Ph.D., Chief of Postgraduate, Ass. Prof. of Departments Comprehensive Professional Training, Moscow Institute of Architecture (State Academy), Moscow, Russia;  
Ass. Prof. of Departments Architecture and Urban Development Engineering Academy, RUDN University, Moscow, Russia  
e-mail: [kalinina\\_arch@mail.ru](mailto:kalinina_arch@mail.ru)