

ОТ ИНДУСТРИАЛЬНОЙ АРХЕОЛОГИИ К ПРОМЫШЛЕННОМУ НАСЛЕДИЮ

Л.О. Титова

Московский архитектурный институт (государственная академия), Москва, Россия

Аннотация

В статье описана история введения и значения терминов "индустриальная археология" и "промышленное наследие". Автор освещает актуальную ситуацию в такой научной области, как индустриальная археология, ссылаясь на официальные документы в виде Венецианской Хартии, Нижнетагильской Хартии и Дублинских принципов. Также в статье даны пояснения о деятельности различных организаций в этой области: как в отдельных странах, так и международных - ICOMOS и TICCIH.

Ключевые слова: индустриальная археология, промышленное наследие, ICOMOS, TICCIH, Венецианская Хартия, Нижнетагильская Хартия, Дублинские принципы

FROM THE INDUSTRIAL ARCHEOLOGY TO THE INDUSTRIAL HERITAGE

L. Titova

Moscow Institute of Architecture (State Academy), Moscow, Russia

Abstract

The article describes the history of the introduction and meaning of the terms "industrial archeology" and "industrial heritage". The author covers the current situation in such scientific areas as industrial archeology, referring to official documents as the Venice Charter, the Nizhny Tagil Charter and the Dublin principles. The article also explains activities of various organizations in this field: both in individual countries and international - ICOMOS and TICCIH.

Keywords: industrial archeology, industrial heritage, ICOMOS, TICCIH, the Venice Charter, Nizhny Tagil Charter, Dublin Principles

Общепризнанный факт, что археологические исследования, выявляющие способы создания тех или иных объектов и процесс их изменений – важны. В промышленной архитектуре этот процесс получил название «Индустриальная археология». Термин «индустриальная археология» впервые был введен в 1955 году профессором Бирмингемского университета Дональдом Дадли и касался археологических раскопок в Бельгии. Необычность, некоторая парадоксальность термина, привлекли внимание. Позднее он был использован британским ученым Р.А. Букеноном уже в новом контексте, в отношении памятников архитектуры промышленного назначения.

Индустриальная археология - область деятельности по изучению и сохранению всего, что связано с эпохой индустриального общества. Основная задача этого нового направления - «удержать в исторической памяти исчезающие следы промышленной эпохи, так ярко проявившиеся в облике городов и так слабо отраженные в сознании современников» (М.С. Штиглиц).

Промышленное наследие имеет как материальное, так и нематериальное воплощение. К материальному воплощению относится движимое и недвижимое имущество: сооружения и здания, земельные участки, конструктивные элементы, инфраструктура, технологическое оборудование. В понятие нематериального промышленного наследия входят те процессы, которые были связаны с индустриализацией: технология производства, деятельность по организации работы, а также сложные социальные и культурные стороны, в рамках которых формировалась жизнь общества (Рис. 1). Подобные тонкие нематериальные элементы могут проявляться в виде искусства, традиций или социальной памяти.



Рис. 1. Сахарная фабрика «Домино» в Бруклине, Нью-Йорк, США. Фабрика была возведена в 1882 году (фотография сделана спустя 40 лет после закрытия производства) <http://www.archdaily.com>

Зародившись в Великобритании в 1950 годы, индустриальная археология получила распространение в США, а затем и по всему миру. На сегодняшний день существует 20 организаций мирового значения, специализирующихся на изучении и сохранении промышленного наследия. Самыми крупными из них являются AIA (Ассоциация индустриальной археологии, Великобритания), SIA (Общество индустриальной археологии, США) и TICCIH (Международный комитет по сохранению промышленного наследия, Международная организация с филиалами в четырех странах: Испания, Германия, Мексика, Австралия).

В 1964 году в Венеции состоялся второй Международный конгресс архитекторов и специалистов в области сохранения исторических зданий. По итогам этого съезда была создана «Венецианская Хартия», и был основан ИКОМОС (ICOMOS) - Международный совет по охране памятников и исторических мест. На данный момент ИКОМОС – очень крупная организация, состоящая из 7,5 тысяч человек и 110 национальных отделений, и является официальным консультантом ЮНЕСКО по внесению объектов в «Список всемирного наследия» (WHL – World Heritage List). В свою очередь, TICCIH консультирует ИКОМОС по вопросам промышленного наследия. В России национальное отделение ИКОМОС СПб было учреждено в марте 2010 года.

Первым документом, в котором остро отразился вопрос передачи последующим поколениям архитектурных построек в их подлинном состоянии и присвоение им статуса общечеловеческой значимости, была «Афинская Хартия» 1931 года. Она была

разработана в рамках Первого Международного Конгресса, где также был учрежден Международный центр исследований в области консервации и реставрации культурных ценностей (ICCROM, он же «Римский центр»).

Второй Международный Конгресс 1964 года в Венеции оказал исключительное влияние на развитие индустриальной археологии и на формирование научного подхода к реставрации. По окончании этого съезда была выработана «Венецианская Хартия по вопросам сохранения и реставрации памятников и достопримечательных мест», международный документ определивший стандарты и ключевые направления в области сохранения исторических архитектурных объектов.

Хотелось отметить, что уже в хартии 1964 года было зафиксировано отношение научного международного сообщества к реставрации («Венецианская Хартия», статья 9): «Реставрация является исключительной мерой. Её цель – сохранение и выявление эстетических и исторических ценностей памятника. Она основывается на уважении исторической сущности и подлинности документов. Реставрация прекращается там, где начинается гипотеза; что же касается предположительного восстановления, то любая работа по дополнению, соотнесенная с необходимостью по эстетическим и техническим причинам, должна отличаться от архитектурной композиции и нести в себе печать нашего времени. Археологические и исторические исследования памятника всегда должны предшествовать и сопровождать реставрационные работы».

Как сказал Раймонд Лемайр, секретарь комиссии по подготовке Венецианской Хартии, которая легла в основу всех последующих хартий: «Хартии периодичны. Они направлены на то, чтобы направлять действия. Однако они никогда не содержат больше того минимума, на который согласилось большинство. Только в исключительных случаях они покрывают все области проблем, на которые направлены. Это случай Венецианской хартии».

В июле 2003 года под руководством ТИССИН состоялась конференция в Нижнем Тагиле, в России, в результате которой была создана «Нижнетагильская Хартия» о промышленном наследии. Впервые, в научную сферу вводится новый термин – «промышленное наследие». В основе данного документа поставлен вопрос о важности изучения материальных и нематериальных проявлений, которые имеют принципиальное значение, а также информировании общественности о смысле и исключительности промышленного наследия. В «Нижнетагильской Хартии» также говорится, что самые значительные и характерные примеры должны быть выявлены, защищены и сохранены в соответствии с «Венецианской Хартией».

В ноябре 2011 года состоялась еще одна совместная конференция ТИССИН-ИКОМОС – 17-ая Международная Ассамблея в Париже, вследствие чего были сформулированы «Дублинские принципы» консервации промышленного наследия в виде участков, конструкций, территорий и ландшафта. Документ включает 14 положений для содействия в составлении документации, охране, консервации и укреплении промышленного наследия, как части общественного достояния, по всему миру. Уточнив определения терминов «промышленное наследие» и «места промышленного наследия», ТИССИН-ИКОМОС обозначают в «Дублинских принципах» значимость междисциплинарного подхода к изучению объектов, их интеграции в списки и реестры, градацию мер по защите и сохранению в зависимости от перечня факторов, влияющих на адаптацию предметов охраны данного вида (Рис. 2).

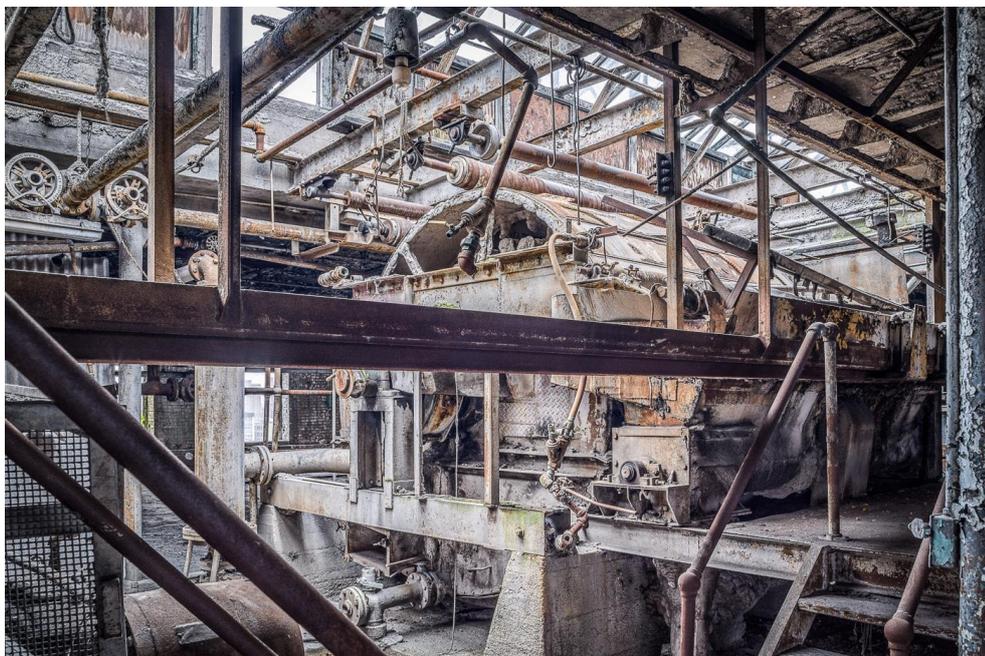


Рис. 2. Сахарная фабрика «Домино» в Бруклине, Нью-Йорк, США. Внутреннее пространство цеха <http://www.archdaily.com>

Поскольку все последующие Хартии дополняют и уточняют предыдущие, хотелось остановиться более подробно на последней – «Дублинских принципах».

- Первый раздел посвящен вопросам документирования и понимания сооружений промышленного наследия, мест, территорий и ландшафтов.

Благодаря корректному документированию, становится возможным идентифицировать, сохранить и установить ценность промышленного наследия, а также зафиксировать навыки и знания человечества, связанных с протекавшими там процессами. Документирование также необходимо для создания междисциплинарной базы материалов по зданиям и их особенностям, историческим фактам, технологическим и социально-экономическим аспектам ушедшей эпохи. Сбор подобной информации позволяет сравнить региональную архитектурную практику с мировой, а также просветить общественность в вопросах подлинности существующего промышленного наследия.

- Второй раздел акцентирован на эффективности защиты и сохранения. Меры по защите и сохранению должны быть тесно связаны со всеми процессами, в том числе политическими, правовыми и административными, и должны быть созданы особые правила для корпораций, инвестиций, проведения сделок или охране интеллектуальной собственности (патенты, стандарты) по отношению к промышленной деятельности. Данные меры также имеют огромное значение, так как они позволяют сохранить сделанное открытие в период между его обнаружением и документированием. Особого рассмотрения требуют те промышленные сооружения, в которых еще протекают производственные процессы, так как, порой, приостановка жизнедеятельности на объекте может привести к потере физической и экономической устойчивости. При закрытии предприятий, в первую очередь демонтируются техническое оборудование и другие существенные элементы, которые являются частью целого места. Разработка правовых и административных механизмов позволяет местным властям быстро реагировать на прекращение работы исторически важного объекта, и позволяет прибегнуть к мерам защиты и сохранения незамедлительно.

- Третий раздел посвящен вопросам консервации и поддержания объектов промышленного наследия. Дублинские принципы предполагают, что дальнейшее развитие объекта может принять форму музеефикации или альтернативного использования, в виде адаптации. Причем международные организации ICOMOS и TICCIH акцентируют внимание на том, что физическое вмешательство должно быть обратимым, то есть, все демонтируемые элементы должны быть исчерпывающе задокументированы (в том числе и устные/письменные истории людей, связанных с рабочими процессами), а снос и перемещение построек возможно только в исключительных случаях в силу непреодолимых экономических и социальных нужд.
- Четвертый раздел концентрируется на вопросах информирования общественности и подготовке специализированных кадров и исследований. Безусловно, общественное и корпоративное информирование – важные средства для проведения успешной консервации. Более того, те процессы, которые выявляются в местах промышленного наследия, уже несут в себе образовательный подтекст, так в них заключены изобретательность талантов и особенности технологий, прошедших сквозь историю. Следует уделять больше внимания развитию выставок, культурных центров, веб-сайтов, экскурсий и развитию промышленного туризма.

Таким образом, были зафиксированы ключевые стадии в процессе преобразования ценных объектов промышленного наследия в архитектурные памятники.

В завершении хотелось бы сказать, что в ноябре 2014 года во Флоренции пройдет 18-ая Ассамблея и научный симпозиум ICOMOS, а в 2015 году – конференция TICCIH в Лиле. Международные организации ICOMOS и TICCIH не останавливаются на достигнутых результатах, и более того, получают все большее мировое признание, и, вследствие чего, финансирование, способствующее развитию программ по выявлению и сохранению промышленного наследия.

Представителем TICCIH в России является профессор Владимир Васильевич Запарий, декан Уральского Государственного Университета. Благодаря усилиям активистов УГУ был организован конгресс в Нижнем Тагиле в 2003 году. Также с TICCIH сотрудничает молодая организация MAPS (Московское общество охраны архитектурного наследия), которая только в начале пути своего развития, так как была учреждена лишь в мае 2004 года. Она также входит в число учредителей общественного движения "АрхНадзор".

Фактор исключительности российского промышленного наследия, и в особенности на Урале, – неоспорим. Но на данный момент нет ни одного реестра памятников промышленного наследия России. Так же, из-за малой изученности, ценные отечественные индустриальные объекты не внесены в перечень TICCIH.

Необходимо отметить, что активность общества по отношению к памятникам архитектуры начинает проявляться. Но, к сожалению, влияние социума и организаций ощущается не в той мере, чтобы можно было смело заявлять о защищенности и неуязвимости промышленного наследия в России.

Литература

1. ICOMOS, The International Council on Monuments and Sites (Международный совет по охране памятников и исторических мест) [Сетевой ресурс]. – URL: <http://www.icomos.org>

2. TICCIH The International Committee For The Conservation Of The Industrial Heritage (Международный комитет по сохранению промышленного наследия) [Сетевой ресурс]. – URL: <http://ticcih.org/>
3. ЮНЕСКО Организация Объединённых Наций по вопросам образования, науки и культуры [Сетевой ресурс]. – URL: <http://www.unesco.org/>
4. Kirdty Bruce. A thesis for the degree Master of Science "The adaptive renewal of industrial purpose built architecture", Dalhousie University, Halifax, Nova Scotia, Canada, July 2007.
5. Megan J. Klem. A thesis for the degree Master of Science "North Carolina mill rehabilitation: an analysis of historic building character and design strategies", The University of North Carolina at Greensboro, Greensboro, North Carolina, USA, 2012.

References

1. ICOMOS, The International Council on Monuments and Sites. Available at: <http://www.icomos.org>
2. TICCIH, The International Committee For The Conservation Of The Industrial Heritage. Available at: <http://ticcih.org/>
3. UNESCO, United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization [Network resource]. Available at: <http://www.unesco.org/>
4. Kirdty Bruce. A thesis for the degree Master of Science "The adaptive renewal of industrial purpose built architecture", Dalhousie University, Halifax, Nova Scotia, Canada, July 2007.
5. Megan J. Klem. A thesis for the degree Master of Science "North Carolina mill rehabilitation: an analysis of historic building character and design strategies", The University of North Carolina at Greensboro, Greensboro, North Carolina, USA, 2012.

ДАННЫЕ ОБ АВТОРЕ

Титова Людмила Олеговна

Аспирант, кафедра «Архитектура промышленных сооружений», Московский архитектурный институт (государственная академия), Москва, Россия
e-mail: on-a@mail.ru

DATA ABOUT THE AUTHOR

Ludmila Titova

Postgraduate Student, Chair «Architecture of Industrial Buildings», Moscow Institute of Architecture (State Academy), Moscow, Russia
e-mail: on-a@mail.ru