

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ СИСТЕМЫ ГОРОДА В АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ

Н.Г. Нагиев

Азербайджанский Архитектурно-Строительный Университет, Баку, Азербайджан

Аннотация

Анализ формирования системы городов и их роста в Азербайджанской республике показал, что этот процесс был исключительно динамичным, и это поставило трудные задачи перед градостроительным планированием. Бывало, что под давлением увеличивающихся объемов городского строительства, остроты срочных, непредвиденных градостроительных задач, их осуществление проходило вне генпланов. Однако даже общее знакомство с планами рубежа 50 – 60-х годов и современным состоянием пространственных структур крупных городов республики позволяет установить важнейшую роль планировочных документов как основы управления градостроительным развитием. Примерами могут служить генпланы городов Гянджи, Газаха, Шеки, Евлаха и др. Многие уточнения и дополнения вносились в порядке периодических корректировок генпланов и в поэтапных проектах детальной планировки. Практика корректировки и разработки этапных планов способствовала учету новых факторов и сохранению эффективности основного планировочного документа.

Ключевые слова: городское строительство, пространственная структура, планировочная структура, генплан, корректировка

PECULIARITIES OF THE CITY SYSTEM'S FORMATION IN AZERBAIJAN REPUBLIC

N.H. Nagiyev

Azerbaijan University of Architecture and Construction, Baku, Azerbaijan

Analyze of cities formation and their growth in Azerbaijan Republic has shown that this process in the country was extremely dynamic. The rapid growth of cities of Azerbaijan Republic has put difficult tasks for urban planning. It also happens that under increasing volume's pressure of the urban planning, acuteness of urgent, unforeseen town building's tasks, its implementation took place outside of plans. However, even a general acquaintance with plans on the line of 50 – 60's and the present state of spatial structures of republic's large cities allows to establish an important role of planning documents as a basis for the urban development's management. Examples are general plans of Ganja, Gazakh, Sheki, Yevlakh cities etc. Many refinements and additions have been made in the order of periodic adjustments of general plans and detailed planning's phased projects. Practice of adjustment and stage plans developing favored new factors account and safety of effectiveness of the main planning document.

Keywords: city planning, spatial structure, planning structure, master plan, refinements

Роль городов Азербайджана как центров экономической, политической и духовной жизни общества на современном этапе получает свое дальнейшее развитие. Решение задач интенсификации производства, выхода на мировой уровень производительности труда и обеспечение высокого уровня народного благосостояния, создание таких экономических, политических и социальных условий жизни, которые способствовали бы всестороннему воспитанию личности, связаны с необходимостью дальнейшего прогрессивного развития городов.

Комплексное развитие городов как центров населенных мест различных рангов - необходимое условие совершенствования системы расселения, предполагающее пропорциональное, взаимосвязанное развитие градообразующей базы и непроизводственной сферы, а также всех систем, составляющих организм города. Речь идет о предприятиях промышленности и учреждениях науки, жилище, системах общественного обслуживания, инженерного оборудования, транспорта, благоустройства, строительном и ремонтно-эксплуатационном комплексе и др.

Комплексное развитие системы населенных мест предполагает, как необходимое условие, комплексное развитие каждого города и населенного места, входящего в общую систему. Количественный рост отдельных подсистем городов должен сопровождаться их качественными изменениями, отражающими социально-функциональные, технические и экономические требования нашего общества, созданием удобной, технически совершенной, красивой среды обитания людей при реконструкции существующих и строительстве новых городов.

В прогнозируемый период в процессе реализации инвестиционной и структурной политики должно быть преодолено отставание в развитии отдельных городских систем, обеспечен выход на их гармоничное равномерное развитие и дифференцированный подход к развитию городов, различных по величине и численности населения.

Развитие крупных городов Азербайджана должно осуществляться на интенсивной основе технического перевооружения и реконструкции, а также специализации и профилизации промышленных предприятий при ограничении роста численности их населения, с учетом устранения сложившихся диспропорций отдельных городских подсистем, в направлении достижения перспективных нормативных показателей жилищной обеспеченности и общественного обслуживания, предусмотренных генеральными планами их развития.

Развитие малых и средних городов должно обеспечивать повышение научного и производственно-экономического потенциала, соответствующее развитие социально-бытовой, социально-культурной и инженерно-транспортной инфраструктуры в направлении устранения различий с крупными городами страны в уровне жизни и быта населения, качестве и объемах общественного обслуживания.

В процессе формирования опорного каркаса расселения возникают, и будут возникать новые города, в первую очередь в районах нового хозяйственного освоения, а также за счет количественного и качественного развития малых городов, поселков городского типа и крупных сельских поселений - районных, межрайонных центров и центров низовых звеньев аграрно-промышленного комплекса.

Дальнейшее развитие получит специализация отдельных городов Азербайджана на базе научной, аграрно-промышленной, рекреационной деятельности и организации межселенного обслуживания.

Важные условия успешной реализации программ социально-экономического развития городов - сбалансированное планирование развития производственной и непроизводственной сфер, увязка территориальных и отраслевых задач экономического и социального развития, переход к планированию, проектированию, строительству и сдаче в эксплуатацию жилых образований в виде законченных градостроительных комплексов.

Осуществление предусматриваемых региональной схемой расселения Азербайджанской республики мер по совершенствованию расселения на территории Азербайджана должно обеспечить существенное замедление роста числа и относительную стабилизацию численности населения крупных городов, интенсивный рост численности населения малых и средних городов при сокращении количества и населения поселков городского типа и росте удельного веса городского населения страны до 70% [3].

Исторический процесс развития европейских стран полностью подтвердил прогнозы теоретиков градостроительства о значении города как передовой формы расселения, прокладывающей пути для создания высокого уровня жизни населения, позволяющей наиболее полно реализовать общественно-культурные цели создания цивилизованного, демократического общества. Как об этом свидетельствуют совпадающие результаты социологических исследований, проведенных в ряде стран, город стал в них не только основным двигателем экономического роста, но и очагом приобщения десятков миллионов вновь урбанизированного населения к передовым образцам производственной культуры, культуры быта, к активному восприятию и участию в развитии духовной культуры. Широкий диапазон возможностей трудоустройства в городе, предоставляемый выбор различных форм образа жизни, проведения свободного времени, богатство культурной жизни, комплексность его многообразной среды - все это способствует всестороннему развитию личности. В свою очередь, условия активной культурной политики, проводимой руководством Азербайджанской республики в последние годы, открыли перед городом возможности преодоления его былых недугов, подъема его архитектурной культуры, гармоничного развития, неограниченных возможностей, социальных и художественных перспектив.

Преимущества города как комплексной среды обитания общества должны реализоваться не за счет остального расселения. Научными исследованиями доказано, что существуют многообразные формы воздействия и распространения прогрессивных черт «городской культуры» на село, на весь диапазон форм расселения, возникший под влиянием урбанизации. В свою очередь, сам город может развиваться гармонично только при условии расширения его связи с окружением, в обстановке благоприятного развития всей зоны его влияния.

Анализ формирования системы городов в Азербайджанской республике и их роста показал, что этот процесс был в стране исключительно динамичным. Беспримерный по своим темпам, стремительный рост городов в Азербайджанской республике поставил трудные задачи перед градостроительным планированием. Бывало и так, что под давлением увеличивающихся объемов городского строительства, остроты срочных, непредвиденных градостроительных задач, их осуществление проходило вне планов.

Если рассматривать указанные явления в динамике развития, то можно констатировать рост эффективности градостроительных планов в Азербайджане, рациональности их основных положений, подтвержденных на значительных отрезках времени. В этом отношении начало 80-х годов является историческим моментом весьма существенной проверки. Если в 50-е годы разрабатывались общие планировочные концепции на дальнюю перспективу, а затем были выполнены краткосрочные планы реконструкции планировочной структуры ряда городов, охватывавшие, как правило, период до начала или середины 60-х годов, то первые комплексные перспективные генеральные планы реконструкции и развития ведущих городов на расчетный срок 20 - 25 лет были составлены и утверждены во второй половине 60-х годов или около 1970 г. Таким образом, в настоящее время истек их перспективный срок и возникает возможность конкретной оценки степени их реализации.

Естественно, такая оценка требует обстоятельного научного изучения действительных процессов и сопоставления их с положениями планов. Целесообразность проведения подобной работы бесспорна. Однако даже общее знакомство с планами рубежа 50 – 60-х годов, а также с современным состоянием пространственных структур крупных городов республики, позволяет установить важнейшую роль планировочных документов как основы управления градостроительным развитием. Примерами могут служить генпланы

городов Гянджи, Газаха, Шеки, Евлаха и др. [1] (Рис. 1, Рис. 2, Рис. 3). Во всех случаях развитие происходило по направлениям, предусмотренным в генпланах.

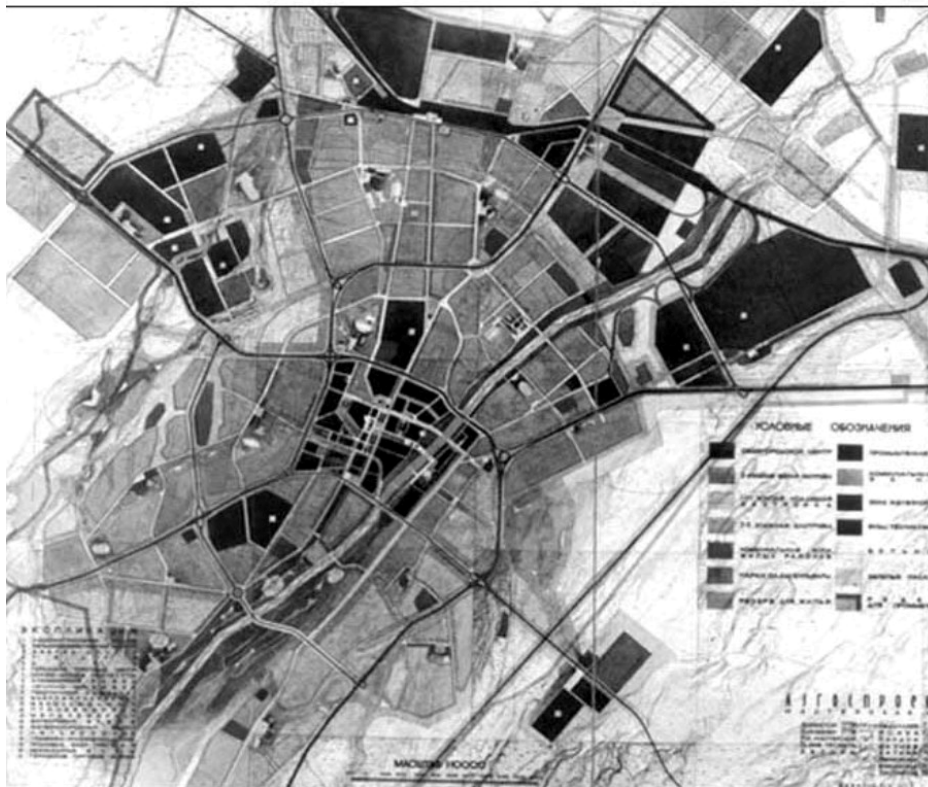


Рис. 1. Генеральный план города Гянджа (редакция 1970 года)



Рис. 2. Генеральный план города Евлах (редакция 1968 года)

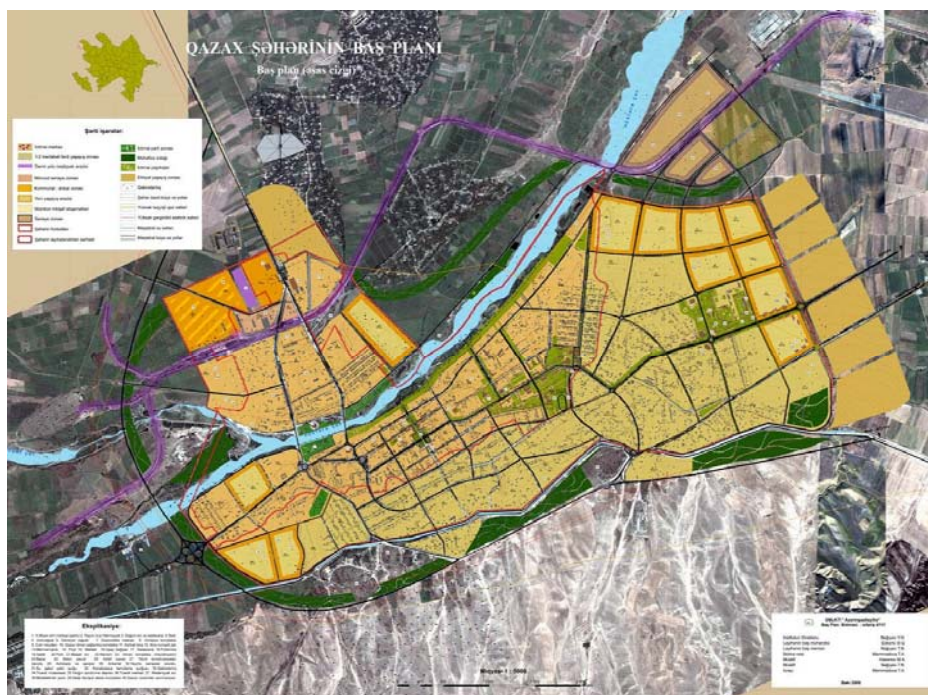


Рис. 3. Генеральный план города Газах (редакция 2008 года)

Многие уточнения и дополнения вносились в порядке периодических корректировок генпланов и в поэтапных проектах детальной планировки. Практика корректировки и разработки этапных планов способствовала учету новых факторов и сохранению эффективности основного планировочного документа. Однако она не имела ничего общего с движением на ощупь, в потемках, от одной ближней, осязаемой цели к другой. Ее отличало присутствие общей, целенаправленной идеи изначального генплана, которая, как оказалось, при всех частных отклонениях побеждала в главном, существенном. Этот итог позволяет оценить высокую творческую ступень планировочно–градостроительной деятельности в Азербайджане.

В этих условиях особое значение в градостроительной документации придавалось и вопросам композиции.

Композиция города - не только эстетически организованная система зрительных пространственных отношений элементов планировки и застройки. В процессе формирования градостроительной композиции и в процессе ее восприятия участвует осмысление общественно-полезного содержания, соотношений и социально-функциональной иерархии элементов города. Благодаря этому, совершенная градостроительная композиция приносит не только «зрительную радость», но и социально–культурную пользу.

Образ города наполнен смысловым и информативным содержанием. Градостроительная композиция сообщает четкую, запоминающуюся ориентацию в городском пространстве, способствует удовлетворению потребности индивида в духовном приобщении к месту своего обитания и потребности города в общественной интеграции его обитателей.

Эстетическая интуиция архитектора-градостроителя, поддержанная опытом пространственного синтеза, является незаменимым инструментом, позволяющим, создавая варианты модели города, приблизиться к оптимальному интегрированному решению.

Созданный на основе композиционного и структурного синтеза генеральный план города становится произведением искусства. Мы понимаем его широко, включая его трехмерные характеристики, а также аспекты «четвертого измерения» - фактор времени, выраженный

либо прямо, либо косвенно, через строительное зонирование, временные радиусы доступности, этапы реализации. Несомненно также эстетическое содержание самого двумерного плана. Естественно, оно не сводится к его графической «красоте».

Эстетическое содержание «прочитывается» не в случайных декоративных эффектах планировочного изображения, а в запечатленной в нем системе взаимосвязей и пространственных взаимоотношений, в наличии ясной композиционной соподчиненности тем и элементов, обеспечивающей в натуре бесконечное число гармоничных панорам и кадров, составляющих в совокупности четкий художественный и смысловой образ города.

Возможно ли создание такой целостной системы для современного крупного города? На этот вопрос положительно отвечали крупные представители градостроительной теории и практики бывших социалистических стран: Л. Тонев, К. Вейхерт, И. Перени, Ч. Лэзэреску, И. Груза [4]. Очевидно также, что средства композиционного овладения огромными организмами современных городов не могут сводиться к традиционной системе доминант и рядовой застройки, характерной для формирования облика памятников градостроительного искусства прошлого. Представляется возможным выделить следующие элементы градостроительной композиции, обеспечивающие действенное восприятие и запоминание облика города:

- элементы, кристаллизующие план города, т.е. такие элементы плана, которые благодаря своей выразительности ощутимым образом влияют на формирование пространства и застройки в зоне их притяжения. В зависимости от величины города ими могут быть крупные системы центральных ансамблей, главные улицы, составляющие остоу уличной сети, значительные зеленые оси, отдельные площади их системы;
- районы - структурные части города, обладающие характерными социально-функциональными и смысловыми чертами;
- доминанты пространственной среды районного уровня - такие выделяющиеся уникальные объекты, как крупные высокие здания и их комплексы, площади, памятники, парковые ансамбли, иногда – группы деревьев и т.д.

Вышеуказанные элементы градостроительной композиции при их целенаправленном многоуровневом применении и формировании могут составить целостную эстетическую систему, организующую весь организм крупного города. Очевидно также, что их конкретное архитектурное и смысловое содержание и характер взаимодействия зависят от концепции структуры города, от его основных внутренних культурных и социально-пространственных соотношений.

В развитии градостроительства Азербайджана на протяжении прошлого столетия наблюдается несколько ярко выраженных смен творческой направленности. Отчетливо они отразились в формировании жилой среды, центров общения, в понимании пространства города.

Особенно четко и ясно это наблюдается в формировании жилой среды города Баку. В 30 – 40-е годы XX века жилая среда города Баку формировалась на свободных периферийных территориях из рабочих поселков с прогрессивной для того времени планировочной структурой, таких как поселки Разина, Серебровкого, Али-Байрамова (Рис. 4, Рис. 5), а также реконструкцией малоэтажных (1 – 2 этажных) жилых домов в центральной части города путем их надстройки.

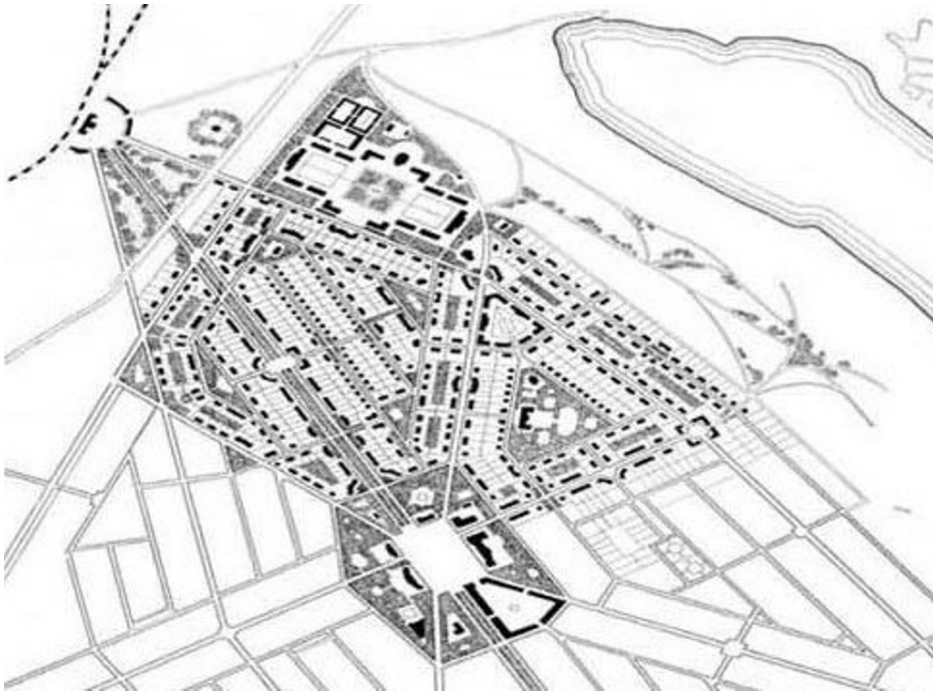


Рис. 4. Проект поселка имени Разина в городе Баку (архитекторы А. Иваницкий, А. Веснин, В. Веснин)



Рис. 5. Проект поселка имени Монтин в городе Баку (архитекторы А. Иваницкий, А. Веснин, В. Веснин)

В конце 40–х и в 50–е годы жилищное строительство получило новое направление - на строительство отдельных жилых зданий в центральной исторически сложившейся части города, с использованием в архитектуре этих зданий приемов классического наследия, а также использованием мотивов и элементов азербайджанской народной архитектуры (Рис. 6, Рис. 7).

Примерами могут служить такие жилые дома, построенные в Баку, как дом работников Бузовнынефти и Азнефти, дом работников науки, жилой дом Мингечаурстроя, жилые дома по проспектам Гуси–Гаджиева, Нариманова, Нефтяников и другие.



Рис. 6. Республиканская библиотека имени М.Ф. Ахундова (архитектор М. Усейнов)



Рис. 7. жилой дом работников науки (архитекторы С. Дадашев, М. Усейнов)

В конце 60–х годов в Азербайджанской республике произошли коренные перемены в градостроительстве, вызванные директивными указаниями и постановлениями правительства о развитии жилищного строительства в городах республики. Были выдвинуты новые требования по индустриализации строительства.

Индустриализация строительства, массовое возведение жилых домов, требовали ведения строительства на больших свободных территориях. В соответствии с этим градостроительство Баку тех лет характеризуется огромными по масштабу работами по освоению свободных территорий, по строительству крупных жилых микрорайонов [2].

Крупными районами массового строительства стали Нагорное плато, так называемые, Салаханы, северо - западный жилой район, восточный жилой район с массивами поселка «8-й километр», поселка им. Степана Разина, район селения Ахмедлы и новый жилой район Ени-Гюнашлы. Продолжалось и расширялось массовое жилищное строительство в районах

проспектов Нариманова, Строителей, на Советской улице, в Наримановском районе города (поселок им. Монтиня), и в других местах. (Рис. 8, Рис. 9, Рис. 10)



Рис. 8. Крупнопанельные жилые дома по проспекту Азадлыг, г. Баку



Рис. 9. Жилые дома на проспекте Строителей, г. Баку



Рис. 10. Жилые дома, г. Сумгаит

Определенные градостроительные мероприятия проводились в Баку в течение последних лет в связи с завершением строительства ряда крупных общественных сооружений, повлиявших на формирование территории в центре города. Здесь в первую очередь необходимо упомянуть реконструкцию и благоустройство территории перед главным входом на республиканский стадион, площади Физули с памятником поэту перед зданием театра Азербайджанской государственной драмы, филиал музея Ленина в Баку – в настоящее время музей ковра и др.

Важное место в реконструкции старых районов города занимают работы по реконструкции средневековой части Баку, так называемой «Ичери Шехер».

Значение этой части города заключается в том, что она отражает в себе развитие архитектуры Азербайджана в течение почти тысячелетия. Здесь сохранилось более 50 памятников, среди которых такие шедевры зодчества, как комплекс зданий Дворца Ширваншахов, минарет Сыныг гала, Девичья башня и др. Поэтому реконструкция этого района требовала к себе особого отношения. Было необходимо подойти к этой части города как к своеобразному архитектурному заповеднику.

В настоящее время завершена реконструкция района Девичьей башни с реставрацией этого уникального сооружения, а также вновь выявленной аркады рыночной площади, еще в XVII веке носившей название Мейдан. Полное раскрытие этих сооружений и благоустройство всей окружающей территории могут служить хорошим примером включения исторических памятников в новую застройку города.

Большую положительную роль в улучшении архитектурного облика старых районов Баку сыграли реконструкция старых и создание новых скверов. Конец 50-х годов и 60-е годы были периодом интенсивного озеленения городов республики, особенно Баку. Озеленение в Баку за эти годы идет как по линии расширения, улучшения и реконструкции существующих зеленых массивов, так и, в основном, за счет сильного развития уличных посадок и создания озелененных участков в старой части Баку.

Переход к застройке города по микрорайонам ведет к закладке микрорайонных садов и сплошному озеленению территории микрорайонов. Широко развиваются посадки цветочных растений. Все это существенно улучшает ландшафт города. Для характеристики больших масштабов озеленения достаточно назвать одну цифру - общая площадь озелененных территорий Баку и его пригородов к 1965 году достигла 2200 гектаров (1920 г. - 20 га).

В результате всех градостроительных мероприятий, проведенных в период с 1920 по 1990 годы, Баку, имевший в 1920 году 250 тысяч жителей, лишенный водопровода, канализации, городского транспорта, озеленения, превратился к 1990 году в город с населением в 2,0 млн. человек, с высоким уровнем благоустройства и инженерного оборудования.

Литература

1. Пояснительные записки к генеральным планам городов Гянджа, Газах, Евлах, Шеки. (Указанные материалы размещены в архиве проектного института «Азгоспроект», г. Баку).
2. Основные положения генерального плана города Баку редакции 1985 года (Указанные материалы размещены в архиве Главного архитектурно – планировочного управления исполнительной власти города Баку).
3. Гусейнов Ф.М., Касумов А.Т., Нагиев Н.Г. Региональная схема расселения на территории Азербайджанской ССР. - Баку, 1978.
4. Груза И. Теория города., - М.: Изд. литературы по строительству, 1972.

Примечание

В статье использованы рисунки из книги: Л. Бретаницкий, А. Саламзаде. «Архитектура советского Азербайджана» Изд. литературы по строительству. Москва, 1973 год.

References

1. *Pojasnitel'nye zapiski k general'nym planam gorodov Gjandzha, Gazakh, Evlakh, Sheki* [Explanatory note to the master plans of Gyandja, Gazakh, Yevlakh and Sheki towns]. (Archive of Project Institute AzGosProject, Baku).
2. *Osnovnye polozhenija general'nogo plana goroda Baku redakcii 1985 goda* [Main regulations to master plan of the city Baku, edition of 1985]. (Archive of the Head architectural - planning Administration of Baku city Executive power).
3. Guseynov F.M., Kasumov A.T., Nagiyev N.G. *Regional'naja shema rasselenija na territorii Azerbajdzhanskoj SSR* [Regional schema of settlements on the territory of Azerbaijan SSR]. Baku, 1978.
4. Gruza I. *Teoriya goroda* [Theory of the town]. Moscow, 1972.

The note

In the article were used drawings from the book: Bretanitskiy L., Salamzade A. *Arhitektura sovetского Azerbaidjana* [Architecture of Soviet Azerbaijan]. Moscow, 1973.

ДАННЫЕ ОБ АВТОРЕ**Низами Гасан оглы Нагиев**

Заслуженный архитектор Азербайджанской Республики, кандидат архитектуры, профессор, заведующий кафедрой «Основ архитектуры», Азербайджанский Архитектурно-Строительный Университет, Баку, Азербайджан
e-mail: nizaminagiyev@gmail.com

DATA ABOUT THE AUTHOR**Nizami Hasan ogli Nagiyev**

Honored architect of Azerbaijan Republic, PhD, professor, head of the department "Basis of architecture", Azerbaijan University of Architecture and Construction, Baku, Azerbaijan
e-mail: nizaminagiyev@gmail.com