

## ARCHITECTURE OF THE NEW FINANCIAL CENTER ALMATY

## АРХИТЕКТУРА НОВОГО ФИНАНСОВОГО ЦЕНТРА АЛМАТЫ

**Д.Б. Кожаниязова**

*Факультет Архитектуры, Казахская Головная Архитектурно-Строительная Академия (КазГАСА), Алматы, Казахстан*

*«Город сказка, город мечта....» поется в известной песне, и под звуки этой песни я представляю именно мой город Алматы.*

В 1997 году Указом Президента Республики Казахстан Нурсултана Назарбаева столица была перенесена из Алматы в Астану. 1 июля 1998 года был принят Закон об особом статусе города Алматы, определяющий его как научный, культурный, исторический, финансовый и производственный центр. [1] За 15 лет Независимости республики архитектура города резко изменилась с ростом строительства жилых и общественных зданий, но чтобы еще более укрепить этот статус, в Алматы было решено создать Региональный финансовый центр (РФЦА). С экономической точки зрения Алматы развит значительно лучше регионов Казахстана. Создание международного финансового центра в Алматы - тема, которую обсуждают сегодня многие. Работать над воплощением задуманного в жизнь начали еще пять лет назад, а завершится строительство только в 2017 году.

Разумеется, невозможно волевым решением изменить город, который в сравнении с мировыми финансовыми столицами выглядит все же глубоко провинциальным. Идея регионального финансового центра принадлежит президенту Казахстана Нурсултану Назарбаеву. Впервые он рассказал о ней во время выступления на Конгрессе финансистов Казахстана в ноябре 2004 года. А в 2005 году правительство официально приняло решение о создании РФЦА. Затем через год, 5 июня, глава нашей страны подписал соответствующий закон (Закон РК № 145III "О Региональном финансовом центре города Алматы"). Тогда же начал работу уполномоченный орган финансового центра – Агентство РК по регулированию деятельности Регионального финансового центра города Алматы (АРД РФЦА). [2]

Изначально в качестве примера для финансового центра рассматривались три модели — Дублин, Дубай и Сингапур. Как известно, Сингапур является одним из мировых финансовых центров. Каждая модель имеет свои особенности. Стратегическим партнером проекта стала компания "Boston Consulting Group", которая принимала участие в создании и развитии финансовых центров Сингапура и Таиланда. В большинстве городов мира бизнес-центры структурированы по категориям и в соответствии с ними делятся на классы. На рынках некоторых мегаполисов, таких как Нью-Йорк, Бостон или Сан-Франциско, отличное местонахождение, уникальный дизайн здания, выдающаяся архитектура, использование высококачественных материалов в строительстве позволяют присваивать объекту наивысший класс «А+». [3] В Казахстане система классификации бизнес центров находится в стадии становления.

Алматинский Финансовый Центр станет ультрасовременным многофункциональным комплексом на площади более 80 гектаров. Здесь планируется возведение около 80 офисных зданий с общей площадью более 3 миллионов квадратных метров. Реализация проекта разбита на шесть этапов: первый из них, включающий в себя четыре здания, которые планировалось завершить в 2008 году (Рис. 1); второй будет реализован в 2010 году; третий и четвертый - в 2012 и 2014 годах; пятый и шестой - в 2016 и 2017 годах соответственно. Предварительная оценка инвестиций составляет более 6 млрд. долларов США.



Рис. 1. Архитектура четырёх зданий финансового центра (первого этапа строительства). В связи с мировым экономическим кризисом первый этап завершится в 2009 году.

Отличительная особенность проекта Алматинского финансового центра – участие в нем архитекторов, проектировщиков и дизайнеров мирового уровня. Впервые в современной истории Алматы генеральный план строительства и проектирование разрабатывала известная американская архитектурная компания Skidmore, Owings, and Merrill (SOM), которая проектировала ведущие мировые финансовые центры и знаменитые здания для крупнейших финансовых институтов, таких как Чейз Манхэттен банк и Freedom Tower в Нью Йорке, Canary Warf в Лондоне, Пекинский Финансовый Центр, Сингапурский Финансовый Центр, Сеульский Финансовый Центр, Sears Tower в г. Чикаго. Компания SOM получила более 700 наград в области архитектуры, в том числе две Прицкерские Премии (эквивалент Нобелевской премии в архитектуре), что на сегодняшний день является рекордным показателем. Возведение комплекса положило начало масштабному развитию южной части города на проспекте Аль-Фараби. Ранее здесь располагался неблагоустроенный частный сектор, жители которого, благодаря строительству Алматинского финансового центра, смогли значительно улучшить свои жилищные условия. [4]

Ведущие мировые компании внесли свой вклад в оформление внешнего вида и обустройство внутренних конструкций здания. Так, лифты и эскалаторы были поставлены финской компанией KONE, одной из самых известных производителей лифтов и эскалаторов во всем мире. При изготовлении подвесных мостов и фасада использовалась особая сталь марки S235. Примененные сложные технические конструкции и специальные материалы способствуют уменьшению колебаний земной коры, а также смягчают некоторые внутренние нагрузки технического характера. Кроме того, были приняты меры по ослаблению эффектов вибрации и к созданию дополнительного комфорта. [4]

Для остекления фасадов, панелей и поверхностного покрытия применялись особые виды стекол, которые были специально поставлены из Англии, Франции, Германии. Их отличает низкое содержание железа, высокая степень очистки и прозрачности стекла. При этом применение энергосберегающих фильтров обеспечивает снижение вредного воздействия солнечных лучей. Алюминиевые профили для здания произведены компанией Fenis Sistem Yapı A.S. по лицензии фирмы «Райнерс» (Бельгия), одного из самых лучших производителей алюминиевых конструкций в мире. Что касается использованных для отделки здания камней, то уникальность заключается не только в том, что их поставка также происходила из разных стран (Индия, Италия, Германия и США), но и в том, что для здания были изготовлены камни различных размеров, форм и степеней обработки, чтобы сохранить единую архитектурную концепцию. [4]

Каждый элемент Алматинского Финансового Центра продумывался и реализовывался с особой тщательностью, для того чтобы наилучшим образом отразить современный и глобальный характер ведения бизнеса в сегодняшнем Казахстане. Здания расположены с севера на юг, создавая максимальное присутствие комплекса вдоль проспекта Аль-Фараби и открывая наиболее привлекательный вид на заснеженные горные вершины. Удачное местонахождение и броский дизайн комплекса обеспечивают проекту репутацию нового делового центра для всей Центральной Азии.

## **Conclusion**

The constructions of unique objects of the international standards, as RFCA are formed in the largest city of Kazakhstan in Almaty, that gives to it new shape of city 21 centuries. Almaty is the officially given the special status, as financial and cultural centre of republic, and the city the right refers to as southern capital of Kazakhstan.

## **Вывод**

Строительство уникальных объектов по международным стандартам, как РФЦА, формируется в крупнейшем городе Казахстана Алматы, что придает ему новый облик города 21 века. Алматы официально присвоен особый статус финансово-культурного центра республики, и город по праву называется южной столицей Казахстана.

## **Литература**

1. Статистический ежегодник. Строительство. Казахстан -1991г-2002. Агентство Республики Казахстан по статистике Казахстана 1991-2002. Стр.17.
2. Газета «Вечерний Алматы», статья Елены Соколовой «Город будущего»: <http://www.vecher.kz/>
3. Газета «Курсивъ», статья Энн Фрей и Евгении Разумных, JLL: <http://www.kursiv.kz/>
4. Сайт компании «American express»: <http://www.americanexpress.kz/>