

Фамилия, имя, отчество	Гандельсман Борис Владимирович
Учёная степень/звание	Кандидат архитектуры, доцент
Дополнительные профессиональные награды	Диплом, Серебряная медаль РААСН и Серебряный знак на XXIV Международном фестивале «Зодчество 2016» за участие в работе над книгами о Б.К. Ерёмине, Почетная грамота МАрХИ 31.05.2017 г.
Область преподавания	Архитектурное и градостроительное проектирование
Сфера научных интересов	Стратегия развития исторически сложившихся систем расселения, проблемы реконструкции исторически сложившихся городских территорий, проблемы и задачи устойчивого развития исторических городов
Основные публикации	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проблема доминант в исторической части Москвы. Диссертация на соискание учёной степени кандидата архитектуры. Рук. проф. Б.К. Ерёмин. – М., 1998 г.</li> <li>2. Исторические города Московской области. Опыт курсового проектирования реконструкции. В соавторстве с проф. Малиновым А.А. Архитектурный вестник, 2004, № 3, с. 58 – 61.</li> <li>3. Графическая реконструкция Молочного двора в усадьбе Губайлово-Знаменское по трем архивным фотографиям руин. В соавторстве с Малиновым А.А. Материалы научно-практической конференции ОИРУ и Муниципального музея истории усадьбы Щапово Подольского р-на Московской обл. Труды Муниципального музея истории усадьбы Щапово. Вып. 6. – Подольск, Академия-XXI, 2008. С. 172 – 186.</li> <li>4. Дипломное проектирование в МАрХИ и концепция расселения России. В соавторстве с Шубенковым М.В. // Архитектурный вестник, 2011, № 5. С. 12 – 23.</li> <li>5. Стратегия развития системы расселения и исторических городов северной части центра России (на примере Ярославской области). Труды МАрХИ. Материалы Международной Научно-практической конференции МАрХИ 4–8 апреля 2016 г.– М.: Архитектура-С, 2016. С. 103 – 107.</li> <li>6. Архитектор Борис Ерёмин. Творческое наследие. Реконструкция центра Москвы: архитектурные концепции и проекты второй половины XX в. В соавторстве с М.В. Комским, М.В. Нащокиной. – М.: Прогресс-Традиция, 2016 г.</li> <li>7. Б.К. Ерёмин. Градостроительное искусство реконструкции исторических городов". В соавторстве с М.В. Комским. – Москва – Иерусалим: GALA-studio, Фонттеграфика, 2016 г.</li> <li>8. Методические указания для выполнения проекта 4 к. «Планировка и застройка жилой территории» (количественные значения нормативов, состав и порядок разработки материалов проекта планировки). Переиздание 2018 г. – 30 с. В соавторстве с проф. Шубенковым М.В., доц. Малой Е.В.</li> <li>9. Учебно-методическое пособие для дипломного проектирования по направлению «Архитектура», спец. «Градостроительство». В соавторстве с проф. Тонким И.В. Изд. для специалистов. –М.: МАрХИ, кафедра Градостроительства. 2012 – 13 гг. 100 с.</li> <li>10. Учебное пособие для студентов бакалавриата по дипломному проектированию ВКР по направлению «Архитектура», профиль «Градостроительство. – М., МАрХИ, кафедра Градостроительства. 2017 – 18 гг. 200 с. В соавторстве с проф. Тонким И.В.</li> </ol>

<p>Основные творческие работы</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. В соавторстве с Соменковым А.В. (ГАП). Проект и частичная реализация реставрации и развития храмового комплекса в дер. Назарьево Одинцовского р-на Московской обл. 2000 – 2003 гг.</li> <li>2. В соавторстве с Соменковым А.В. (ГАП). Проект и постройка частного жилого дома в деревне Витенёво Мытищинского р-на Московской обл. 2005 – 2007 гг.</li> <li>3. В соавторстве с Малиновым А.А. (ГАП) и Чеховой Е.А. Здание выставочно-демонстрационных залов по продаже музыкальных инструментов и оборудования по адресу: Московская обл., г. Красногорск, ул. Ленина, д. 3 (на территории ДК «Подмосковье»). 2008 – нач. 2009 г. Проект осуществлён в 2010 – 14 гг. Материалы проекта и фото реализации представлены на конкурс «Золотое сечение»-2015 г.</li> <li>4. В соавторстве с Малиновым А.А. (ГАП). Проект и новое здание торгового центра "Семён" на Заводской ул. в г. Красногорске Московской обл. Здание построено в 2013 – 2015 гг.</li> </ol>
<p>Контактные данные (рабочий e-mail)</p>	<p>Р.т. 8-495-628-56-08 gandelsman@rambler.ru</p>